

## **Dráma- és színházismeret-tanár szak**

### **Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék:**

#### **Dr. Jászay Tamás**

1. Dráma- és színháztörténet
2. Kortárs magyar dráma és színház
3. Kortárs világszínház
4. Drámapedagógia és színházi nevelés Magyarországon és külföldön
5. A mai magyar színházi struktúra és kialakulása
6. Független színházak a 20-21. században
7. Bábszínházak

#### **Dr. Kérchy Vera**

1. Posztmodern színház és dráma
2. Intermedialitás: színház és film kapcsolata
3. Teatralitás és performativitás
4. Feminista elmélet és esztétika
5. Független magyar színházi társulatok