

osztatlan tanári [10 félév [dráma- és színházismeret-tanár]]

A felvételi vizsga magyar nyelven folyik.

A felvételi vizsga előzetes felkészülést igényel: az előadáselemzéshez színházi folyóiratokban (revizoronline.com, szinhaz.net, criticailapok.hu) találhatnak mintát. A drámaértelmezéshez az alábbi kötetekben találhatnak támpontokat: Hegedűs Géza: Kecskéének (több kiadás), Peter Simhandl: Színháztörténet (Budapest, Helikon, 1998). A felkészüléshez segítséget nyújthat Kiss Gabriella Bevezetés a színházi előadások világába (Budapest, Korona, 1999) című kötete is.

Semmilyen dokumentumot nem kell előzetesen beküldeni vagy magával hozni a felvételi vizsgára.

A felvételi vizsga az alábbi részekből áll: (1) Kötetlen beszélgetés a személyes motivációról (5 perc, 20 pont), (2) Egy élőben látott színházi előadás (kőszínházi/alternatív/diákszínházi/próza/mozgásszínház/báb/tánc/zenés darab/opera) értelmezése VAGY egy szabadon választott dráma értelmezése (10 perc, 80 pont).

A pontozás szempontjai: (1) Általános kommunikációs készségek és képességek, tanári pálya iránti elhivatottság, dráma- és színházismeret szakkal kapcsolatos motiváció, (2) Szakmai ismeretek, a dráma- és színházelmélet, illetve -történet alapvető fogalmainak ismerete és helyes használata, párbeszédhelyzethez való alkalmazkodás képessége.

A gyakorlati vizsgán összesen 100 pont szerezhető.

A rangsorolás kritériumai, szempontjai: a megszerzett pontszám.