

Dráma-és színházismeret-tanár gyakorlati vizsga

Részei: 1. Kötetlen beszélgetés a motivációról

2. Egy előben látott előadás (kőszínházi/alternatív/diákszínházi - próza/mozgás-színház/báb/tánc/zenés darab/opera) értelmezése - VAGY: egy szabadon választott dráma értelmezése (10 perc)

- Az **előadás-elemzéshez** színházi folyóiratokban (Színház, Ellenfény, Revizor-online) találhatnak mintát.
- A **dráma-értelmezéshez** Erika Fischer-Lichte: A dráma története című monográfiája (Jelenkor, 2000) megfelelő korszaka nyújthat támpontokat.

Megszerezhető pontszám: max. 100 pont