



SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM
2021. szeptember 30 – november 15.



25. Őszi
Kulturális,
Fesztivál



25. Őszi Kulturális Fesztivál

2021. szeptember 30 - november 15.

Fővédnökök:

Prof. Dr. Szabó Gábor,
a Szegedi Tudományegyetemért Alapítvány Kuratóriumának elnöke
Prof. Dr. Rovó László, *a Szegedi Tudományegyetem rektora*
Dr. Fendler Judit, *a Szegedi Tudományegyetem kancellárja*

Védnökök:

Dr. Botka László, *Szeged Megyei Jogú Város polgármestere*
Prof. Dr. Gellén Klára *oktatási rektorhelyettes*
Prof. Dr. Kónya Zoltán *tudományos és innovációs rektorhelyettes*
Prof. Dr. Széll Márta *stratégiai rektorhelyettes*
Prof. Dr. Zakar Péter *nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes*

A fesztivál szervezője:

SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság
Kulturális Iroda

Az iroda munkatársai:

Tajti Gabriella *irodavezető*
Császár Dorina *kulturális szervező*

Az iroda címe:

6720 Szeged, Dugonics tér 13.
Telefon: (36) 62 / 544-045
e-mail: tajti.gabriella@szte.hu
www.u-szeged.hu/okf

www.u-szeged.hu/okf

Kedves Egyetemi Polgár! Kedves Vendégünk!

A Szegedi Tudományegyetem „440 éve az oktatás és tudomány szolgálatában, 100 éve Szeged és a régió fejlődéséért” mottó jegyében mára már nélkülözhetetlennek számító Őszi Kulturális Fesztiválja a szegediek életének üdítő színfoltja. A 25 éve változatos programjairól híres tudomány-népszerűsítő és ismeretterjesztő funkcióval is működő rendezvény, a város kulturális pezsgésének motorja. Az idei évben a centenáriumi ünnepsorozatához kapcsolódó fesztivál szeptember 30-án üdvözlöi a vendégeit, a negyed évszázadra visszanyúló szokásos ünnepi megnyitóval. Idén 7 héten keresztül 50 helyszínen közel 440 programmal várja az érdeklődőket, így tisztelegve az egyetem alapításának 440. évfordulójára. Az egyetem kiemelt programjai között szerepel a szeptember 16-án megnyitott Szent-Györgyi Albert kiállítás, ami a centenáriumi év teljes ideje alatt megtekinthető.

A jól megszokott műfaji sokszínűség idén sem marad el: az összművészeti fesztivál programjai között könnyű- és komolyzenei hangversenyeket, ismeretterjesztő előadásokat, színházi előadásokat és nyílt napot, koncerteket, film- és könyvbemutatókat, kiállításokat, irodalmi és közéleti beszélgetéseket is találni. Folytatódik a nagy sikerű Vers délben programsorozat, amelyben minden hétköznap a déli harangszó után egyetemi és szegedi polgárok mondják el kedvenc verseiket a Rektori Épület előtt.

Együtt örülhetünk a Cimbaliand, a Meszecsinka, a Zűrös banda és a 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertjeinek. Vendégünk lesz, többek között: Keleti Éva, Gryllus Dániel, Szirtes Edina Mókus, Ferenci György, Csányi Vilmos, Fülei Balázs, Huszárik Kata; Radnóti nyomában járunk egy dokumentumfilm segítségével, fényel festjük a Rektori Épület homlokzatát, megemlékezünk születésének 100. évfordulóján Pilinszky Jánosról, verset mondunk a József Attila szobornál – de, mindenek előtt, rengeteg közösségi élménnyel gazdagítjuk Szent-Györgyi Albert egyetemének és Szeged város lakóinak mindennapjait.

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodájának gondos és precíz szervezésének köszönhetően, minden érdeklődő találhat magának szórakoztató és értékes programot. A megszokott műfaji sokszínűség mellett fontosnak tartja az egyetem, hogy a nehéz pandémiás időszakot megélt Szeged város bővelkedjék kulturális inspiratív és impulzív lehetőségekben. Az SZTE mint – a QS világrangsorában – „Magyarország legjobb egyeteme” ezt az elismerést nem csak a rangsorok irigylésre méltó helyei miatt érdemelte ki. Az Őszi Kulturális Fesztivál egyedülálló és kiváló programjai miatt is méltán nevezhetjük a Szegedi Tudományegyetemet – „Magyarország legjobb egyetemének”.

A fesztivál valamennyi programjára szeretettel várjuk kedves vendégeinket!

Prof. Dr. Rovó László
rektor
Szegedi Tudományegyetem

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Szeptember 30. csütörtök

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Fendler Judit kancellár (Szegedi Tudományegyetem)

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

Szeptember 30. csütörtök

I 18.00 Keleti Éva fotókiállítása és a 25. Őszi Kulturális Fesztivál megnyitója

Megnyitja: Prof. Dr. Rovó László, a Szegedi Tudományegyetem rektora

Közreműködik: Vajda Júlia Liszt Ferenc-díjas operaénekes

Szegedi Egyetemi Énekkar (Művészeti vezető: Száz Krisztina, Kohlmann Péter)

Ezen a kamarakiállításon Szegedhez kötődő (itt született, a helyi színházban és a szabadtéri szerepelt) színészek fotóit láthatjuk, többek között Domján Edit, Törőcsik Mari, Ruttkai Éva, Latinovits Zoltán, Piros Ildikó, Kulka János, Gábor Miklós, Psota Irén portréit. Színművészetünk nagyjai, legendás szereplői színházi életünknek, néhány hétre beköltöznek a Rektori Épület galériájába. Egy másik köztünk élő legenda, Keleti Éva objektívján keresztül egy páratlan, senki mással össze nem téveszthető látásmód segít nekünk megismerni ezeket a csodálatos művészeket. Keleti Éva (Budapest, 1931. augusztus 18.) Kossuth- és Balázs Béla-díjas magyar fotográfus, a magyar fotográfia nagyasszonya, érdemes és kiváló művész. Már a hatvanas években iskolát teremtett a színházi fényképezésben. Képei a hazai színháztörténet közelmúltjának kiemelkedő előadásait, nagyszerű művészegyénségek különleges pillanatait örökítette meg. Dolgozott többek között az MTI-nél, az Új Tükörnél, a World Press Photo-kiállítások hazai bemutatásainál és a Magyar Fotóriporterek Társasága elnökeként.

A kiállítás megtekinthető október 15-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

SZTE Rektori Épület előtt

Dugonics tér 13.

Szeptember 30. csütörtök

I 18.30 A Sun City Singers és a Suhancok közös műsora

A Sun City Singers együttes 2011-ben alakult Szeged komoly- és könnyűzenei életének ismert és elismert énekeseiből. A formáció a cappella és zenei kísérettel is megszólaló repertoárjában mindenki számára akad ismerős dallam.

Az együttes tagjai: Károlyfalvi Krisztina (szoprán), Tóth Judit (alt), Szondi Péter (tenor, beatbox), Wodala Barnabás (basszbariton)

A Suhancok táncegyüttes 2010 óta működik. A csapat legfőbb célja a magyar tánc hagyományok ápolása, közvetítése. A táncosok fiatalos felfogással nyúlnak vissza a gyökerekhez és bátran ötvözik a magyar népzene, néptáncot más stílusok elemeivel.

Az együttes tagjai: Fülöp Ádám, Király Tamás, Horváth Dániel, Horváth Levente

I 19.30 Fényfestés – SZTE – Színekben Tündöklő Egyetem

Különleges fényfestéssel nyitjuk meg a 25. Őszi Kulturális Fesztivált. Egy színes egyetem színes programsorozata veszi kezdetét ezzel a kivételes, de immár hagyományos akcióval, amikor ismét fénybe borítjuk az SZTE Rektori Épületét.

A fényfestés alatt fellép: Dr. Taka Kurokawa

Dr. Taka Kurokawa az X-Faktor döntőse volt 2018-ban. Szakorvos jelöltként dolgozik a Szegedi Tudományegyetem Traumatológiai Klinikáján. Elmondása szerint kikapcsolódásként tekintett a tehetségkutatóra, amelyben végül az Év legjobb férfihangja lett. A koronavírus-járvány idején elsősorban járványkórházban és oltópontokon dolgozott, szabadidejét pedig zenéléssel töltötte. Jelenleg legfontosabb elfoglaltsága a két hónapos kisfiával való időtöltés.

I 20.00 Cimbaliband koncert – A Fonó Klub Szeged évadnyitó koncertje

A zenekar tagjai: Unger Balázs (cimbalom, ének), Varga Kornél (gitár, koboz), Solymosi Máté (hegedű), Tóth Gergely (nagybőgő, brácsa), Babos Lőrinc (dobok, darbuka, ütőgardon, kanna, vokál)

A friss Fonogram-díjas Cimbaliband 15 évének legnagyobb slágereiből válogat Remaster koncertjén Szegeden. A banda hangzásvilágának meghatározója egy igen különleges hangszer, a cimbalom, megfűszerezve egy kis jazz-el, latin zenével, balkáni ritmusokkal. Nem véletlenül emlegetik a zenei szaklapok a gödöllői születésű Unger Balázst a „cimbalom Chuck Berry-jeként”. Mesterien gyúrra össze autentikus népzenei gyűjtéseit és életigenlő szerzeményeit, melynek eredményeként születhetett meg az alábbi pár sor is a Magyar Nemzet hasábjain: a zenekar tagjai „bebizonyították, hogy az autentikus népzene is lehet trendi”.

A fényfestést a Night Projection-nek köszönjük (www.facebook.com/NightProjection).

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 1. péntek

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Szilágyi Annamária színművész (Szegedi Nemzeti Színház)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Átrium

Ady tér 10.

Október 1. péntek

I 13.00 „Legyen a zene mindenkié!” – Zenés flashmob a Zene Világnapja tiszteletére

Közreműködnek az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar hallgatói.

Az SZTE Klebelsberg Könyvtár Zenei Gyűjteménye és az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar közös szervezésében. Minden zenebarátot szeretettel várunk!

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Október 1. péntek

I 16.00 Múzeumi kulisszatitkok

A királyi ruhásszekrény titkai – Kollár Csilla művészettörténész előadása

Kollár Csilla a Móra-múzeum Sisi – feketén-fehéren című kiállításának kurátora. Előadásából a Magyar Nemzeti Múzeum textil gyűjteményének Erzsébet királynéhez köthető darabjairól tudhatunk meg sok-sok érdekességet.

A rendezvény múzeumi belépővel látogatható.

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 1. péntek

I 16.00 Irodalmi diszkó

Műsor:

16.00 Pál Sándor Attilával Borbíró Aletta beszélget.

17.30 Kiss Tibor Noéval Lengyel Zoltán beszélget.

19.00 Bencsik Orsolya, Dragoslava Barzut és Kormányos Ákos beszélget.

21.00 Muzsik és Volkova koncert

After: Virág Gábor (Forum Könyvkiadó) dj set

A rendezvény a Rivers 2 Cities Interreg-IPA program támogatása révén jön létre.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 1. péntek

I 19.00 Somogyvári Tímea Zita és Szélpál Szilveszter koncertje a Zene Világnapján

Zongorán kísér: Kerényi Mariann zongoraművész

Műsoron népszerű dalok, operaáriák szerepelnek Schubert, Schumann, Mozart, Verdi, Dvorák, Wagner és Leoncavallo műveiből.

Somogyvári Tímea Zita a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskolában érettségizett, majd Szegeden szerzett magánének-művészi diplomát egyetemi képzésen, Berdál Valéria növendékéként. Tanulmányait tovább folytatta Bécsben, ahol prof. Walter Moore osztályában diplomázott dal-oratórium szakon. Jelenleg a Szegedi Nemzeti Színház tagja, és az SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnáziumában magánéneket tanít. Állandó szólistája a Filharmónia Magyarország Kht. és a Szegedi Szimfonikus Zenekar oratórium és szimfonikus hangversenyének. Repertoárja a barokktól a kortárs művekig ível, ősbemutatókat is beleértve. Szélpál Szilveszter 1984-ben született Szegeden. 2009-ben diplomázott a Szegedi Tudományegyetem Természettudományi és Informatikai Karának fizikus szakán, majd 2011-ben a Zeneművészeti Karának magánének szakán, Temesi Mária és Andrejszik István növendékéként. Részt vett Nádor Magda, Laki Krisztina és Marton Éva mesterkurzusain. 2009 óta játszik a Szegedi Nemzeti Színházban, ahol az opera-előadásokon kívül operett főszerepeket is énekel. A 2021 októberében Puccini Bohémélet című operájában Marcello szerepében láthatja a közönség. 2015-ben a Szegedi Operabarátok Egyesülete neki ítélte az Év ifjú énekes díját. 2016-ban és 2019-ben Dömötör-díjat kapott.

Kerényi Mariann zongoraművész a SZTE ZMK-n szerzett diplomát 2002-ben, majd a Zeneakadémia zongorakísérő-korpetitor szakán képezte tovább magát. 2000-ben különdíjat nyert a III. Nemzetközi Jean Francaix Zongoraversenyen Párizsban, az Országos Mozart Zongoraversenyen I. díjat, az Országos Schumann Zongoraversenyen II. díjat kapott Debrecenben. 2003-ban és 2018-ban Szeged MJV Művészeti Ösztöndíjasa volt, 2012-ben Artisjus-díjban részesült. 2020-ban a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen DLA fokozatot szerzett. Jelenleg a SZTE BBMK adjunktusa, a Vántus István Zeneművészeti Szakgimnázium zongoratanára.

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 1. péntek

I 20.00 Szabó D. Tamás koncertje

2020 egyik legjobb és legtehetségesebb utcazenészenek a produkcióját hallgathatjuk a Nyugi Kertben. A „Zenél az Utca–Teleki Edition” által Odett énekesnő volt a mentora, valamint a mögötte álló profi produkciós csapat, amely támogatta Szabó D. Tamást zenei pályafutásában.

Móra Ferenc Múzeum, Fekete ház, Szegedi Vár

Október 2. szombat

I 18.00–23.00 Múzeumok Őszi Éjszakája

Egy színes, felhőtlen éjszakára invitáljuk a múzeum szeretőket, családokat. A program során rendhagyó tárlatvezetésekkel, a Móra Ferenc Múzeum épületeinek minden zegzugát bejáró detektívtájkával várjuk a látogatókat. Ezen az éjszakán négy alkalommal Káli-Rozmis Barbara történész tart előadást Érdekességek Erzsébet királynéről címmel, a Sisi – királyné feketén-fehéren című kiállításban pedig Kollár Csilla kurátor tart vezetések. A Clara – Rothschild Klára – divatkirálynő a vasfüggöny mögött című kiállításához kapcsolódva a divat kedvelőit egy időutazásra invitáljuk, amiben bepillantást nyerhetnek, mi volt a divat a Kádár-korszakban.

Belépőjegy 2500 Ft, diák, nyugdíjas 1500 Ft

Fekete ház

Somogyi u. 13.

Október 2. szombat

**I 18.00 Tárlatvezetések és Múzeumpedagógiai foglalkozások
Sinkó János festőművész Fragmentum LXXII című kiállításán**

Sinkó János szegedi festőművész képei játékosak, mégis hangsúlyosak. Egyszerűek, mégis többértelműek. Egész estén át tartó, interaktív, játékos, beszélgetős programjaink segítségével közösen fedezhetjük fel festményeinek varázsát.

18.00 Családi múzeumpedagógiai foglalkozás

19.00–21.00 Játékok, feladatok, minifoglalkozások

A foglalkozásokba folyamatosan be lehet kapcsolódni.

21.00 Interaktív tárlatvezetés

A programot a Móra Ferenc Múzeum önkéntes tárlatvezetői tartják: Csúri-Magosi Rita, Plank Andrea, Rajkowski Zsuzsanna és Sávai Krisztina

Belépőjegy 2500 Ft, diák, nyugdíjas 1500 Ft

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 2. szombat

**I 19.00 Kivana4kerék Társulat: SEM - Stuart Erzsébet Mária
(ősbemutató) játékszín**

Az előadásban a két királynő találkozik. Ez azért fontos, hiszen a történelem szerint a valóságban soha nem találkoztak egymással. Találkozásuk földi és égi összecsapás, amit az emberek emlékezetéért vívnak. Két lábbal a földön, arcuk ugyanazon ég felé emelve.

I. Erzsébet: Farkas Andrea

Stuart Mária: Sebők Maya

Író, rendező: Balog József

Jegyvásárlás: tixa.hu/homoludensproject

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 2. szombat

I 19.00 Peterslounge

Minőségi deep house zene, illetve live mix a Nyugi Kertben. Peterslounge dallamai táncra perdítenek és nem engednek el.

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 2. szombat**I 21.30 Dorota koncert**

A Dorotát 2009-ben alapította Somló Dávid, Makkai Dániel és Porteleki Áron. A zenekar első pár évében a kalandos art-rock és improvizatív koncertjeiről híresült el, melyet első albumuk is fémjelez (Dorota: untitled, 2011). FRIK nevű háromlemezes, multimédiás kiadványukkal később pedig végérvényesen a budapesti experimentális szcéna egyik legizgalmasabb alkotóivá váltak. Solar The Monk címmel jelent meg 2019 őszén lemezük, melynek középpontjában a szerzetesség metaforája áll. A Solar The Monk vissza- és elvonulás, reflektálás, új utak és létezési formák keresése egy veszébe rohanó világban. A Dorota új lemezén nyers és erőteljes punk-rock hangzások keverednek szúfi, berber, mongol, buddhista hatásokkal és a transzállapothoz közelítő zenei formákkal. A 444.hu a Solar The Monk I. c. számot az évtized harmadik legjobb dalának választotta, a Recorder.hu nemzetközi albumlistáján pedig az első helyet kapta a lemez. A Solar The Monk egészben meghallgatható: <https://dorota.bandcamp.com/album/solar-the-monk>

Belépőjegy 2000 Ft

SZTE Fűvészkert

Lövölde u. 42.

Október 3. vasárnap**I 10.00–15.00 Gombásznap – gombasimogató: barangolás a gombák csodálatos világában kicsiknek és nagyoknak a Szegedi Gombász Egyesület kalauzolásával**

A gombák fajokban gazdag csoportja az állatoktól és a növényektől is különbözik. Fontos ökológiai szerepet töltenek be, genetikai változatosságuk rendkívüli, hatékony lebontó enzimeik biotechnológiai alkalmazással kecsegtetnek, a gyógyászatban nélkülözhetetlen hatóanyagokat termelnek és nem utolsósorban látványos, színes termőtesteket hoznak létre. Nem is gondolnánk, de Szeged környékén is gazdag és egyedi gombafajokkal találkozhatunk. Gombaszakértői vizsgálatra várjuk a gombákat, lesz gombasimogató, kézműves foglalkozás és játék, gombavizsgálati technikák bemutatása és ismertetése frissen gyűjtött gomba termőtesteken. Liofilizált gombákból kiállítást szervezünk. www.fb.com/szegedigombasz

Belépőjegy 1400 Ft, diák, nyugdíjas 1000 Ft, óvodás, SZTE hallgató, dolgozó 600 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Balett-terem

Vaszy Viktor tér 1.

Október 3. vasárnap**I 17.00–19.00 Szektor – Közösségi játéktér felnőttek részére****Foglalkozásvezető:** Kállai Ákos színházpedagógus

Programunk azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális tevékenységet keresnek a tanulás vagy munka utáni szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló

lehetőség arra, hogy a színházi világ játékos gyakorlatainak segítségével, elvárások nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program védetségig igazolvánnyal látogatható. Bejárat a Deák Ferenc utca felőli oldalon. *Részvételi díj 1000 Ft*

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 3. vasárnap

I 19.00 Kivana4kerék Társulat: SEM - Stuart Erzsébet Mária játékszín

Az előadásban a két királynő találkozik. Ez, azért fontos, hiszen a történelem szerint a valóságban soha nem találkoztak egymással. Találkozásuk földi és égi összecsapás, amit az emberek emlékezetéért vívnak. Két lábbal a földön, arcuk ugyanazon ég felé emelve.

I. Erzsébet: Farkas Andrea

Stuart Mária: Sebők Maya

Író, rendező: Balog József

Jegyvásárlás: tixa.hu/homoludensproject

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 4. hétfő

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Köblös-Rupáner Ágnes főelőadó (SZTE Tanárképző Központ), a Genéziusz Színház tagja

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Október 4. hétfő

I 18.00 Salga Máté fotókiállításának megnyitója

Megnyitja: Kis Péter fotográfus

Salga Máté az SZTE Fogorvostudományi Kar végzős hallgatója. Bár a fényképezéssel aktívan viszonylag későn, nagyjából öt éve kezdett el foglalkozni, a vizualitás mindig fontos szerepet töltött be az életében. „Munkáim, ezáltal a most kiállított anyag témájaként elsősorban a nagyvárosi élet és életkörnyezet jelenik meg. Kézenfekvő megfajtás lenne, hogy a Budapestről Szegedre költözés váltotta ki ezt az alkotói reakciót, de már a fővárosban élve is vonzott a metropolizok, világvárosok hangulata és képe, a személytelen tömeg és a benne élő individuum kapcsolata. Szeretem és gyakorlom a streetfotó műfaját: adott körülményekkel dolgozni, a nyílt utcán filmeillő fényviszonyokat, jeleneket találni, meglátni a hétköznapi életben a szépet, a vicceset, a szokatlant. Kiállításomon szeretnék ízelítőt adni a látásmódomból, jeleneteket

bemutatni a városi életből, és népszerűsíteni az utcafotót, mely véleményem szerint az egyik legizgalmasabb lehetőség a kordokumentációra.”

Megtekinthető október 15-ig, hétköznapokon 08.00–22.00 óráig, szombaton 09.00–20.00 óráig.

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 4. hétfő

I 18.00 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál „Ráhangelődő I.”

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál Magyarország legrégebben működő és egyben az egyik legjelentősebb gitáreseménye, mely a gitár kiváló művészeit és színes programokat hoz el a világ minden tájáról. Az esemény a 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál előeseménye, ahol tehetséges magyar klasszikus gitárosok játszanak.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 5. kedd

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Marton Árpád költő, művészeti író

SZTE Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Október 5. kedd

I 16.00 „Öt évet laktam városodban” – Radnóti Miklós Szegeden – Emlékséta

Az emléksétán meglátogatjuk az ifjú költő öt éves szegedi tartózkodásának legfőbb helyszíneit. Hol tanult, hol lakott, hol adta elő verseit, hol töltötte szabadidejét, hol voltak a törzshelyei és milyen versei születtek Szegeden? Emléksétánkon a tények elmesélése mellett a Szegeden született, Szegedhez kapcsolódó verseinek előadásával színesítjük a programot.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

Találkozó a TIK előtt

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Október 5. kedd

I 17.00 „Szelek szárnyán...” – operettest a Zenei Album rendezvénysorozat keretében

Közreműködnek: Andrejcsik István (ének), Koczka Ferenc (zongora), Kónya Krisztina (ének), Szélpál Szilveszter (ének), Vajda Júlia (ének)

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 5. kedd**I 18.00 Radnóti nyomában – dokumentumfilm****Rendezte:** Herczeg Zsolt**Operatőr:** Lukács Attila, Szalai Adrián**Vágó:** Horvát Inesz

Tóth Péter Lóránt kunszentmiklósi tanár, versvándor 2019. augusztus 31. és szeptember 24. között végigjárta az „erőltetett menet” útját, Bortól Abdáig gyalogosan megtéve 850 kilométert a tragikus sorsú költő és a 3200 bori munkaszolgálatos emlékére. Útjáról a szabadkai Pannon RTV készített dokumentumfilmet, amely a Duna Televízió által meghirdetett „Kós Károly Televíziós és Rádiós Szemlén” megosztott első díjat kapott.

A filmvetítés után közönségtalálkozó lesz az alkotókkal.

A beszélgetést vezeti: Bene Zoltán író

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 5. kedd**I 18.00, 18.40, 19.20 Homo Ludens Project: Van itt hely nálad – Intim színházi előadás**

Kipróbálnád, milyen az, amikor a színészek nem nagyközönség előtt, hanem csak Neked játszanak? Gyere el és részese lehetsz egy igazán színházközei élménynek. Mi vár rád az este folyamán? Először Pilinszky világa tárul eléd a Pilinszky 100 évforduló kapcsán, majd részt vehetsz egy mini koncerten, ahol Nagyhegyesi Zoltán dalait hallhatod. Illetve, ha egy figura rád akar szólni valamit, ne lepődj meg. Csak egy színész, aki szerepet játszik Bogusław Schaeffer monodrámájából.

Alkotók: Benkő Imola Orsolya, Csurgóné Benkő Zsuzsa, Nagyhegyesi Zoltán, Szilágyi Szabolcs
Az előadás nézőszáma korlátozott, egyszerre 2 vagy 3 néző tudja megnézi az előadást. Az előzetes jelentkezés szükséges.

Jegyvásárlás az e-mailes egyeztetés után: homoludensproject@gmail.com

Szegedi Nemzeti Színház

Vaszy Viktor tér 1.

Október 5. kedd**I 19.00 Feldolgozó foglalkozás – Orwell: 1984**

Az előadást az alkotókkal közös feldolgozó foglalkozás követi. Minden érdeklődőt szeretettel várunk a darabot követő színházpedagógiai programra, amelyen lehetőségük lesz az alkotókkal közösen gondolkodni és beszélgetni a mű által felvetett kérdésekről és témákról.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program 60 perces, melynek körülményeiről a regisztrációt követően levélben kapnak értesítést. A foglalkozást Kállai Ákos színházpedagógus vezeti.

A programon az előadásra szóló jegy felmutatásával lehet részt venni.

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Október 5. kedd

I 19.00 Tatai Tamás dobkurzus: A szabálytalan szabályos – Ahogyan én gondolkodom, gyakorlok, játszom a ritmussal

„Mindenki úgy játszik a hangszerén, amilyen a személyisége. Én szabályosan játszom szabálytalanul. Az előadáson többek között ezt a „filozofikus” gondolatmenetet fordítom le a ritmus és a dobolás nyelvére, példákkal illusztrálva, az alapoktól kezdve a legbonyolultabb kombinációig. A kétórás drumworkshopban megpróbálom bemutatni, hogy én hogyan fejlesztem az ütésttechnikámat, gyorsaságomat, pontosságomat, hogy dolgozok ki egy alapötletet a végsőkéig, miként készülök egy-egy koncertre. John Bonham világa után most a saját világomat mutatom be nektek. Az esten Ludwig-dobokat, Paiste-cintányérokot, és Agner-dobverőket használok.”

Belépőjegy elővételben 2.000 Ft, SZTE-s diákigazolvánnyal 1.700 Ft, a rendezvény napján 2.500 Ft, SZTE-s diákigazolvánnyal 2.000 Ft

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 5. kedd

I 19.00 Jamaican Vibes

Klasszikus jamaicai parti a Nyugi Kertben a Diversity Sound System jóvoltából. Roots reggae, dancehall, dub minden mennyiségben, autentikus karibi hangzás az esős őszi napok ellensúlyozására.

Régi Zsinagóga

Hajnóczy utca 12.

Október 5. kedd

I 19.30 Pál apostol – Dalok Pál levelei szerint

Zene: Gryllus Dániel**Versek:** Sumonyi Zoltán

Közreműködnek: Gryllus Dániel (ének), Szirtes Edina Mókus (brácsa), Ferenczi György és az Első Pesti Rackák

Pál, aki Jézus kereszthalála után néhány évvel lett keresztényüldözöből kereszténnyé és apostollá, az 1. század legeredményesebb térítője volt. Élete utolsó 16 esztendejéből 13 levelet ismerünk, köztük a legfontosabbnak tartott A rómaiakhoz, amelyben elsőként dolgozza ki a keresztény egyház csaknem teljes dogmarendszerét.

Az Őszi Kulturális Fesztivál és a MASZK Egyesület közös szervezésében.

Belépőjegy 2500 Ft, diákigazolvánnyal és SZTE igazolvánnyal (oktató, egyetemi dolgozó) 1500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 6. szerda

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Kosztolányi József egyetemi docens (SZTE TTIK Bolyai Intézet)

SZTE Rektori Hivatal, Átrium

Dugonics tér 13.

Október 6. szerda

I 15.00 Tárlatvezetés a Szegedi Tudományegyetem Szent-Györgyi Albert Emlékiállításán

Tárlatvezető: Csúri-Magosi Rita

Vajon miből izolálta először, még a paprikát megelőzően Szent-Györgyi Albert a C-vitamint, és tudta-e, hogy mire lelt? Vajon mit csinált a feleségétől vacsorára kapott paprikasalátával? A vitorlázó repülés vagy a motorbiciklizés elkötelezettje volt? Ilyen és ehhez hasonló izgalmas kérdésekre kaphatunk választ ezen az interaktív tárlatvezetésen. Az SZTE Centenárium Ünnepségsorozatának keretében megrendezett emlékkiállításán a látogatók megtekinthetik a volt rektor dolgozószobáját, eredeti Nobel-díját és számos egyéb személyes használati tárgyát. Emellett fényképek, díjak, újságcikkek és kétnyelvű tablók segítségével mélyedhetünk el a nagy előd életútjának tanulmányozásában.

Szent-Györgyi Albert, a kiváló, Nobel-díjas tudós, az orvostudományok és a kémia professzora, a magyar, a szovjet és az amerikai tudományos akadémia tagja, tengernyi díj és kitüntetés tulajdonosa, számtalan egyetem díszdoktora, élete során bejárta a fél világot. Mégis, a Szegeden töltött évei voltak talán a legmeghatározóbbak munkásságában, legalábbis a világhírt és a Nobel-díjat az itt folytatott kutatásai hozták el neki. Elevenítsük fel közösen itt töltött éveinek emlékét! Találkozó az SZTE Rektori Épület előtt.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Október 6. szerda

I 16.00 „La primera palabra”– Kiss Andrea fotóművész-illusztrátor kiállításának megnyitója

A budapesti Cervantes Intézet és az SZTE Hispanisztika Tanszék közös szervezésében kerül sor kiállítására. Kiss Andrea képeinek hangulata, színei, megőriztetett tárgyai időutazásra hívnak minket a múlt század '20-as, '30-as éveibe. Fotói egy-egy megállított pillanatot tárnak elélnk, az általuk felébresztett érzések ugyanakkor jóval tovább élnek bennünk, kísérnek minket. A kiállítás október 20-ig megtekinthető az Átriumban.

Nemzetiségek Háza
XVII. Szegedi Bolgár Kulturális Napok
 Október 6. szerda

Osztrovszky u. 6.

I 17.00 Az 1. Bolgár Hadsereg harcai Magyarországon 1945 tavaszán – Négyesi Lajos hadtörténész előadása

1944. október 28-án, Moszkvában Bulgária kormánya aláírta a fegyverszüneti egyezményt és ezzel kötelezte magát arra, hogy szárazföldi, tengeri és légi erőket bocsát a szövetségesek rendelkezésére, amelyek a szovjet főparancsnokság vezetése alatt részt vesznek a további hadműveletekben. Ennek értelmében 1944 végén felállították az 1. Bolgár Hadsereget, mely a 3. Ukrán Front kötelékében vett részt a Dunántúl déli részén folyó hadműveletekben. Az előadásom bemutatja a hadsereg megszervezésének folyamatát, a drávaszabolcsi hídfőben és Somogy megye területén vívott harcait.

Somogyi-könyvtár, Zeneszoba
 Október 6. szerda

Dóm tér 1-4.

I 17.00 A koronavírus-járvány, a Brexit és a világpolitika aktuális eseményeinek értékelése

Vendég: Gombos Jarmo, Sófi-ösztöndíjas politikai szakértő

Házigazda és moderátor: Prof. Dr. Szalay István, a Szegedi Tehetséggondozó Tanács tagja

Beszélgetőtárs: Sófi József, az SZTE Szegedi Tehetségéért Alapítvány alapítója, a Szegedi Tehetséggondozó Tanács tagja

Gombos Jarmo, Sófi-ösztöndíjas politikai szakértő értékeli a koronavírus-járvány, a Brexit és a világpolitika aktuális eseményeit. Milyen politikai és gazdasági változások történtek a koronavírus-járvány hatására? A beszélgetés központi témája lesz a Brexit, és ennek következményei az Európai Unió és tagállamai számára. Megvitatjuk a világpolitika aktuális eseményeit. Szó lesz Joe Biden amerikai elnök eddigi tevékenységéről, a németországi választásokról, az afganisztáni kivonulás migrációra gyakorolt hatásáról. Szokás szerint megbeszéljük azt is, hogy a világpolitikai változások hogyan befolyásolhatják Magyarországot jövőjét.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
 Október 6. szerda

Dugonics tér 13.

I 19.00 Girán Péter gitárkoncertje

Műsor:

Angelo Gilardino: Studi di virtuosità e di trascendenza - no. 32 „Embarquement pour Cythere”

Johann Sebastian Bach: BWV 997 c-moll lantszvit – Fuga

Fernando Sor: C-dúr szonáta op. 15.

Girán Péter: Medieval Pictures – I. The Temple, II. The Catacombs

Joaquín Rodrigo: Toccata

Flamenco – szabad program

Girán Péter 1994-ben született, 8 évesen kezdett el gitározni. Számos hazai és nemzetközi gitárversenyen ért el dobogós helyezést. 2018-ban részt vett a „EuroStrings” program első évében, ahol a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál kinevezett művészeként lépett fel és tartott kurzust számos országban, mint például Szerbia, Montenegró, Bosznia, Bulgária, Ausztria, Románia, Németország és Anglia. Olyan neves gitárművészekről vett kurzusokat, mint Marcin Dylla, Vladimir Gorbach, Martha Masters, Florian Larousse, Dale Kavanagh és Manuel Barrueco. 2017-ben az SZTE Zeneművészeti Karának hallgatójaként diplomázott, tanárai Pavlovits Dávid és Csáki András. A klasszikus zene mellett flamencot is játszik, melyben nagy szerepet kapnak saját kompozíciói is. 2018 óta a Szegedi Tudományegyetem Bartók Béla Művészeti Karának óraadója, majd tanársegédje, valamint a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának doktorandusz hallgatója.

Somogyi-könyvtár, földszinti kiállítóter

Dóm tér 1-4.

Október 7. csütörtök

I 09.00 Kolozsvárról Szegedre – dokumentumtárlat a szegedi egyetem történetéről

Szeged városának több évtizedes, régi vágya teljesült 1921. október 9-én. A Kolozsvárról átmenekült Ferenc József Tudományegyetem ekkor kezdte meg első „szegedi tanévét”. A Somogyi-könyvtár dokumentumtárlattal idézi meg a város egyetemalapítási terveit és az egyetem százéves történetét.

A kiállítás megtekinthető december 1-ig.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 7. csütörtök

I 12.10 Vers délbén – Verset mond: Péter Lea pszichológus, PhD hallgató

SZTE Fűvészkert

Lövölde u. 42.

Október 7-8. csütörtök-péntek

I 14.00 Rímbe szedett természet – versmondó verseny általános iskolásoknak

Az évszakok váltakozása és a természet folytonos megújuló képessége, sokfélesége, a belőle áradó hangulatok, színek és illatok varázsa számos költőt, író és művészt megihletett. A Fűvészkert, ami a természet és a növényvilág sokféleségének és szépségének bemutató helye, ideális helyszín a természettel kapcsolatos versek felelevenítéséhez és népszerűsítéséhez.

Az SZTE Fűvészkertben idén is az őszi időszakhoz kapcsolódva hirdetjük meg a „Rímbe szedett természet” című versmondó versenyünket, immár 11. alkalommal. Azon gyerekek

jelentkezését várjuk, akik szívesen megmérettetnék magukat, és elmondanák a közönség és a zsűri előtt kedvenc, természettel kapcsolatos versüket.

A következő kategóriákba várjuk a jelentkezéseket:

1–2. osztályosok; 3–4. osztályosok; 5–6. osztályosok

Tekintettel a jelentkezők nagy számára, egy iskolából kategóriánként 5 gyermek jelentkezését tudjuk elfogadni. A résztvevőknek apró ajándékokkal kedveskedünk, kategóriánként az első három helyezettet Fűvészkerti ajándécsomaggal jutalmazzuk.

Jelentkezési határidő: október 1. péntek

A jelentkezéseket a fuveszkert@bio.u-szeged.hu címre várjuk!

REÖK, SZTE BTK Kari Konferenciaterem

Magyar Ede tér 2., Egyetem u. 2.

Október 7–9. csütörtök–szombat

I 14.00 Jágónak VIII. „Ki merre tart a magyar Shakespeare-kutatásban?” / The state of the field in Hungarian Shakespeare Studies

Az SZTE BTK Angol Tanszék, Kulturális Ikonológia és Szemiográfia Kutatócsoport szervezésében
A program weboldala: <https://jagonak.webnode.hu/>
Regisztráció: <https://jagonak.webnode.hu/registracio/>

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Október 7. csütörtök

I 16.00 Múzeumi szakmai program

Káli-Rozmis Barbara: Erzsébet királyné és a magyarok – Barátság vagy szerelem?

A Sisi-kiállításához kapcsolódva rendezzük meg Káli-Rozmis Barbara Erzsébet királyné és a magyarok - Barátság vagy szerelem? című könyvének bemutatóját. Erzsébet osztrák császárné és magyar királyné alakját már életében is kultusz övezte, amely halálával tovább fokozódott. A személye iránti csodálat és érdeklődés a mai napig jelentős. Káli-Rozmis Barbara könyvében Erzsébet királyné életét és a korszak beszámolóit tanulmányozva arra keresi a választ, hogy magyarnak tekinthetjük-e egy osztrák uralkodó német származású feleségét. A programon résztvevők számos érdekeséget megtudva pontos képet kaphatnak arról, milyen is volt valójában Sisi. Czédly Mónika divattervező segítségével pedig bepillantást nyerhetünk a királyné híres ruhatárának történetébe.

Az előadás múzeumi belépővel látogatható.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Október 7. csütörtök

I 17.00 Dr. Gál Tamás egyetemi docens (SZTE TTIK, Éghajlattani és Tájföldrajzi Tanszék) vetítéssel egybekötött előadása

Szegedi Nemzeti Színház

Vaszy Viktor tér 1.

Október 7. csütörtök

I 18.00–19.30 Nyílt próba – Puccini: Bohémélet

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program körülményeiről a regisztrációt követően, levélben kapnak értesítést. A próbát Göttinger Pál rendező vezeti.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 8. péntek

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Horváth István társulatvezető (Genéziusz Színház)

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti zeneszoba

Dóm tér 1-4.

Október 8. péntek

I 17.00 A természet ereje és bölcsessége a tányérunkon

Ehető vadnövények kóstolóval, falatkákkal, szendvicsekkel

Vendég: dr. Bánvölgyi Helga gyógyszerész, mentálhigiénés szakember

Előadásaiiban az egészségtudatos ételzseléleletet népszerúsíti. Erdőfürdős sétáit, ehető vad- és gyógynövény ismertető workshopjait sokan ismerik és szeretik.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 8. péntek

I 19.00 Altorjay Tamás operaénekes és Szilvási Katalin zongoraművész hangversenye

Műsor:

Csajkovszkij: Gremin herceg áriája az Anyegin c. operából

Wagner: Az órgróf áriája a Tannhäuser c. operából

Wagner: Dal az Esthajnalcsillaghoz a Tannhäuser c. operából

Ravel: Chanson romanesque

Massenet: A címszereplő áriája a Don Quichotte c. operából

Ibert: Chanson de la mort

Rózsa Miklós: Concerto zongorára („Spellbound”)

Kodály: Bordal a Háy János c. daljátékából

Cohen: Hallelujah

Bock: Ha én gazdag lennék

Altorjay Tamás operaénekes, basszista első diplomáját 1982-ben a BME Építészmérnöki Karán szerezte, majd Szegeden 1998-ban kamaraművészi, 2000-ben pedig énekművészi diplomát, valamint 2019-ben PhD fokozatot szerzett. 1989-től 2020-ig a Szegedi Nemzeti Színház operatársulatának tagja, jelenleg pedig a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színházban énekel. Vendégszerepelt Romániában, Szerbiában, Szlovéniában, Horvátországban, Szlovákiában, Ausztriában, Olaszországban, Németországban, Svájcban, Franciaországban, Spanyolországban, Hollandiában, Belgiumban, Angliában és Egyiptomban. Négyyszer nyerte el az évad énekese címet, Dömötör- és Artisjus-díjas művész, az Offenbach Emlékérem és a Gregor József Emlékplakett tulajdonosa. Az előző évtizedekben tanított a SZTE ZMK Magánének Tanszékén, illetve a kecskeméti Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnáziumban. Jelenleg a SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar magánének tanára.

Szilvási Katalin 1997-ben Szegeden szerezte zongora művésztanári diplomáját kitüntetéssel. Ezután 2009-ig a Kecskeméti Főiskola Zenei Tanszékének tanára volt, jelenleg pedig a szegedi Király-König Péter Művészeti Iskola tanára, valamint a SZTE Magánének Tanszékének korrepetitor oktatója. Kétszer nyerte el a Magyar Köztársaság Ösztöndíját. 1994-ben I. díjat nyert a Szegeden megrendezett Chopin Zongoraversenyen. Négy alkalommal nyerte el különböző országos és nemzetközi versenyeken a legjobb korrepetitornak járó különdíjat. 2018-ban a padovai nemzetközi kamaraversenyen kamarapartnerével IV. díjat nyertek. Szólistaként és zongorakísérőként fellépett Németországban, több alkalommal Olaszországban, illetve Ukrajnában. 2015 októberében a milánói világkiállítás magyar pavilonjában két hangversenyt adott a kiállított Bogányi-zongorán. Altorjay Tamás operaénekeskel több mint két évtizede dolgoznak együtt.

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 8. péntek

I 19.00 25 éves a Grand Café

A jubileum alkalmából felolvasnak a Szegedi Szépiró-kör tagjai és a kultikus kávézó negyed évszázados múltjának állandó támogatói: Bencsik Orsolya, Darvasi László, Gyukics Gábor, Lanczok Gábor, Lengyel Zoltán, Molnár H. Magor, Orcsik Roland és Szilasi László. Utána fellép a Smokey Monday.

A program a Szépirók Társasága támogatásával valósul meg.

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 8. péntek

I 20.00 Ossó Balázs koncertje

Akusztikus műsor, kellemes és különleges zenei hangzás egyéniben, gitárral. Saját dalokkal érkezik Ossó Balázs a Nyugi Kert színpadára.

Mátyás szobor

Tisza-part

Október 9. szombat

I 15.00 Sétálj, gyalogolj, bringázz velünk! Régi mániám (Szeged vára és környéke) – városi helytörténeti séta

A szegedi idegenvezetőknek régi vágya, ha úgy tetszik, régi mániája teljesült a Múzeum, a Stefánia és a Móra park felújításával. Végre megvalósult egy állandó, színvonalas helytörténeti kiállítás, amelyben a vár és a város történetén kívül kiemelt helyet kaptak a boszorkányok, betyárok és természetesen az 1879-es nagy árvíz. A megújult Stefánián, a vadonatúj fényjátékkal büszkélkedő szökőkút előtt és a parkban pedig helytörténeti érdekességekre, meglepetésekre bukkanhat a figyelmes látogató. Méltó körülmények között, szakavatott idegenvezetéssel, izgalmas történetekkel fedezze fel velünk Szeged múltját és keresse a királyi látogatások emlékét!

Bejelentkezés: Tasnádiné Zsike tárlatvezető: 30/283 5350

Részvételi díj 2100 Ft

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 9. szombat

I 19.00 Reppszakkör

A Reppszakkör csapata 2012 óta rendszeres szereplője és szervezője a szegedi hiphop/underground életnek. Küldetésünk a szubkultúrához tartozó egyéb csapatokkal (breakesek, graffitisek, mc-k) együtt a hiphop népszerűsítése és képviselete itthon. A csapat fennállása óta több fesztiválon és bulin képviselte a hiphop-ot, illetve kéthetente saját szervezésű esteket tart országos ismertségű díj-k részvételével.

Oroszlános kút

Klauzál tér

Október 10. vasárnap

I 15.00 Sétálj, gyalogolj, bringázz velünk!

Sisi – városi séta Szegeden és a Móra Ferenc Múzeum Sisi-kiállításában

A legnépszerűbb magyar királyné nemcsak a magyar embereket, a magyar nyelvet és költészetet, hanem a magyar városokat, köztük Szegedet is nagyon kedvelte.

Többször járt városunkban, rá emlékezve ezért is szerveztük meg ezt a szép és egyedi sétát. Programunk során felkeressük azokat a helyeket, ahol megfordult, mesélünk a fiatal leányról, a császári fenségről, magányáról, barátairól, hétköznapijairól, utazásairól, szépségtrükkjeiről és szépséghibáiról. Sétánk koronája a Móra Ferenc Múzeum exkluzív Sisi-kiállításának megtekintése lesz szakszerű idegenvezetéssel. Így külső és belső helyszíneken ismerkedünk a neki állított emlékekkel, köztük Magyarország legszebb Sisi-szobrával, annak avatásával és későbbi sorsával.

Bejelentkezés: Tasnádiné Zsike tárlatvezető: 30/283 5350

Részvételi díj 2300 Ft

Bamboo Beauty Szépség- és Egészségház

Háló u. 3.

Október 10. vasárnap**I 15.00 10 alkalmas kreatív-mozgásos önismereti műhely**

Csoportvezetők: Salgó Péter klinikai szakpszichológus, integrált kifejezés- és táncterápiás csoportvezető jelölt és Mezey Eszter integrált kifejezés- és táncterápiás csoportvezető jelölt
A kurzuson komplex mozgás- és művészetterápiás módszerekkel dolgozunk: a belőlünk fakadó szabad mozgás erejével indítunk, majd tapasztalatainkat, megéléseinket alkotás formájában láthatóvá is tesszük, és átdolgozzuk. Vagyis mozgásunkat összekötjük a belőlünk fakadó kreatív erővel és az önismerettel, hogy egy lépést tegyünk lelki harmóniánk, teljességünk és a minket foglalkoztató kérdések megválaszolása felé.

Bővebb információ: <https://fb.me/e/1c0AWIgnG> vagy az eszter@tanit.hu email címen.

A részvétel előzetes regisztrációhoz kötött, részvételi szándékodat, kérjük, legkésőbb október 3-ig jelezd!

Szegedi Nemzeti Színház, Balett-terem

Vaszy Viktor tér 1.

Október 10. vasárnap**I 17.00–19.00 Szektor – Közösségi játéktér felnőttek részére**

Foglalkozásvezető: Kállai Ákos színházpedagógus

Programunk azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális tevékenységet keresnek a tanulás vagy munka utáni szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló lehetőség arra, hogy a színházi világ játékos gyakorlatainak segítségével, elvárások nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program védeltségi igazolvánnyal látogatható. Bejárat a Deák Ferenc utca felőli oldalon.

Részvételi díj 1000 Ft

Október 11. hétfő**I 10.00–15.30 22. Online konferencia – Nemzetközi Zenei Konferencia a Bartók, Liszt évfordulók jegyében**

Online esemény: Zoom Meeting

Meeting ID: 635 552 1753

Passcode: 1

Előadók:

Dr. habil. Máté Zsuzsanna PhD: Liszt Ferenc emlékezetéről a klasszikus és a kortárs magyar képzőművészetben

Prof. Dr. Maczelka Noémi DLA: Liszt opera-parafrázisai

Dr. Altorjay Tamás PhD: Sámson és Delila bibliai történetének zenei feldolgozásai (G.F. Händel, Camille Saint-Saens)

Blaho Attila: Akkord és skálarelációk a jazz tekintetében

Dr. Varjasi Gyula PhD: Liszt Ferenc egyházi kórusművei

Dr. Dombi Józsefné dr. CSc: Az etűdök és technikai gyakorlatok szerepe Liszt, Bartók életművében

Dr. Boros-Konrád Erzsébet PhD (Nagyvárad): Bartók Béla női hangra írt művei

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 11. hétfő

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Szívós László színművész (Szegedi Nemzeti Színház)

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 11. hétfő

I 18.00 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál „Ráhangelődő II.”

A Szegedi Gitárfesztivál Magyarország legrégebben működő és egyben az egyik legjelentősebb gitáreseménye, mely a gitár kiváló művészeit és színes programokat hoz el a világ minden tájáról. Az esemény a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál előeseménye, ahol tehetséges magyar klasszikus gitárosok játszanak.

REŐK Stúdiószínpad

Magyar Ede tér 2.

Október 11. hétfő

I 19.00 Megszólít a lélek – Csend és üvöltés Csuja Imre és Czutor Zoltán estje

Versek és zenék sok képpel, illusztrációval, vetítéssel

„Megszólít a lélek,
Hogy bírod magad?

Két irányba hajtod,
A legszebb álmokat.

Egyet a világnak,
A másikat belül,

Sokkal fontosabb, tudni azt, hogy
Mindkettő, egyben üdvözülni.”

A két művész sajátos irodalmi és zenei egymásra találása, benne olyan klasszikusok, mint Babits Jónás könyve vagy az egykori Nyers Fényre csúnyuló lányok című opusza, vagy Petőfi Anyám tyúkja, vagy a Belmondo Mikor és Szabadon című slágere.

Rendező: Seres Tamás

Csujka Imre (1960) 1984-ben végezte el a Színház- és Filmművészeti Főiskolát, ezután a Pécsi Nemzeti Színház, 1987-től a debreceni Csokonai Színház tagja, 1989-től az egri Gárdonyi Géza Színház, 1990-től az Arany János Színház foglalkoztatta. 1994-től tíz évig szabadfoglalkozású színész volt, 2004 óta az Örkény István Színház művésze. Rendszeresen szinkronizál, egyik leghíresebb filmszerepe az Üvegtigrisben és a Mi kis falunkban volt.

Jelentősebb díjai: Debrecen Város Nívódíja (1989), Kamera Hungária-díj és Filmkritikusok díja a Nincsen nekem vágyam semmi c. filmben nyújtott alakításáért (2000, 2001), Jászai Mari-díj (2005), Pártolói Díj (2006), Erdemes Művész (2010), Budapestért-díj (2012), Páger Antal-díj (2016)

Czutor Zoltán (Szeged, 1969) 1994-ben az SZTE Juhász Gyula Tanárképző Főiskolán biológia-kémia szakos tanári diplomát szerzett. 2005-ben a Nyers feloslása után megalapította a Belmondo zenekart, melynek frontembere, zeneszerzője és szövegírója. 2011 decemberétől az Artisjus vezetőségi tagja, 2008 novembere és 2012 januárja között a Magyar Könyvzeneszerzők és Szövegírók Egyesületének elnöke. 2009-től óraadó többek között a Corvinus Egyetemen, a Pécsi Tudományegyetemen, az Általános Vállalkozási Főiskolán.

Jelentősebb díjai: 2020 Emberi Hang Díj, 2013 Zenélni díj énekes kategória, 2011 Artisjus-díj, Az év könnyűzenei szövegírója, 1996 Aranyzsírf díj, Az 1995. év felfedezettje

A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Részvételi szándékukat a gyakornok@szegediszabaderter.hu e-mail címre várjuk.

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Október 11. hétfő

I 19.00 Prieger Zsolt és Törőcsik Franciska: Pilinszky és én

Prieger Zsoltnak, az Anima Sound System vezetőjének legnagyobb erőssége a művészi bátorság. A zenekar mellett időről időre képes megújulni, feladni a már bevált, megszokott sémákat és valami egészen újba kezdeni. Pilinszky János születésének 100. évfordulója alkalmából Törőcsik Franciskával, a sokoldalú színésznővel egy vadonatúj zenés, irodalmi előadással készülnek, ezzel is kifejezve tiszteletüket a huszadik század egyik legjelentősebb költőjének. A magyar kortárs irodalmi tradíció egyik alapkövét, illetve az életművel szorosan összekapcsolódó hitvallás-spiritualizmus gyönyörűségét viszik közel elektronikával és popzenével az emberekhez. *Belépőjegy elővételben és SZTE-s diákigazolvánnyal 2900 Ft, a rendezvény napján 3400 Ft*

Október 12. kedd

I 12.00–16.00 Online konferencia – 22. Nemzetközi Zenei Konferencia a Bartók, Liszt évfordulók jegyében

Online esemény: Zoom Meeting

Meeting ID: 635 552 1753

Passcode: 1

Előadók: Dr. Asztalos Andrea PhD: Az éneklés pszichológiai hatása

Dr. Morel Koren PhD (Bar Ilan Egyetem, Ramat-Gan, Izrael): Solfy: an integrative solution for promoting music literacy in general education

Prof. Dr. Pukánszky Béla DSc: Az első magyar gordonkaművésznő szereplései a korabeli sajtó tükrében

Doc. Mgr. art. Karol Medňanský PhD (Prešov, Szlovákia): Viola da gamba im Werk von Juraj Hatrik (1941-2021; Dem Andenken des Komponisten gewidmet)

Dr. Coca Gabriela PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): A vallási üzenet zenei ábrázolása Gárdonyi Zoltán Három nagyheti kép című művében

Dr. Péter Éva PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): 85 éve született Szabó Csaba zenetudós, zeneszerző, egyetemi tanár

Dr. Sófalvi Emese PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Százéves a Székely himnusz

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 12. kedd

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Antal Anikó, a Polgármesteri Hivatal Művelődési Osztályának munkatársa

Fekete ház

Somogyi u. 13.

Október 12. kedd

I 16.00 Múzeumi őszbúcsúztató – Engedd el magad! Magyar Festészet Napja

A Magyar Festészet Napján rendezzük meg Sinkó János festőművész Fragmentum LXXII című kiállításának záróünnepségét, a finisszázst. Az alkotóval Pacsika Emília textilművész, publicista beszélget. A kiállításon az érdeklődők bepillantást nyerhettek a szegedi művész munkásságába.

Aradi vértanúk tere

Október 12. kedd

I 15.30 Séta a szegedi CAMPUS-ban – Az SZTE története és helyszínei

A belvárosi kőrsétán bemutatjuk a Szegedi Egyetem történetének jeles helyszíneit. A múltbeli kolozsvári időktől napjainkig, miként lett Erdély legjelesebb intézményéből a Tisza-part oktatásának fellegvára, kik voltak a meghatározó alakjai. A Szeged helytörténetének szerves részét képező egyetemtörténet bemutatása mellett a leghíresebb tanszékeket is bemutatjuk. MAI – Monostori András Idegenvezetések

Találkozó: Aradi vértanúk tere, a szőregi csata emlékoszlopa előtt

Október 13. szerda

■ 08.30–13.00 Online konferencia – 22. Nemzetközi Zenei Konferencia a Bartók, Liszt évfordulók jegyében

Online esemény: Zoom Meeting

Meeting ID: 635 552 1753

Passcode: 1

Előadók: Dr. Szabadi Magdolna PhD (ELTE TOK, Budapest): A zeneterápiás eszközök és hangszerek sajátos jellemzői

Dr. Fekete Miklós PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Angyali muzsika fókuszban: Hans Memling nájerai oltárképének hangszereiről

Dr. habil. Asztalos Bence DLA (Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Eger): Developing tools for digital music education

Dr. Morel Koren PhD (Bar Ilan Egyetem, Ramat-Gan, Izrael): Solfy: an integrative solution for promoting music literacy in general education (workshop)

Marosvári Dorottya (Musikschule Pfannenstiel, Zürich, Svájc): Volkmar Andreae svájci zeneszerző (1879-1962)

Dr. habil. Csehi Ágota PhD (Selye János Egyetem, Komarno): Kiváló zenepedagógusok, zeneművészek, zenei személyiségek a magyar-szlovák kötődések tükrében és aktuális évfordulóik

Dr. Horváth Barnabás DLA: Átváltozások – emlékezés a 100 esztendeje született Szöllösy Andrásra

Pintér Tünde drd.: Az ének-zene megítélése az iskolai tantárgyak rendszerében

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Október 13. szerda

■ 10.00–18.00 SZTE-s nap a Sisi-kiállításon + interaktív tárlatvezetés

A Móra Ferenc Múzeum nagyszerű Sisi-kiállítására várjuk az SZTE hallgatóit kedvezményes jeggyárral. Ezen a napon interaktív tárlatvezetést is tartunk, melyen ingyenesen lehet részt venni.

16.00 Interaktív tárlatvezetés

Tárlatvezető: Hegedűs Anita

Belépőjegy az SZTE hallgatói és oktatói részére 500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 13. szerda

■ 12.10 Vers délben – Verset mond: Beslin Anita szerkesztő, műsorvezető (MTVA)

Somogyi-könyvtár, 3. emeleti olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Október 13. szerda

I 16.30 Könyv és kutatója – a Somogyi-könyvtár szabadegyeteme Hüllők, férgék vagy bogarak-e a székely írás rejtélyes írásjegyei?

Előadó: Zsigri Gyula egyetemi docens (SZTE BTK Magyar Nyelvészeti Tanszék)

Zsigri Gyula 1989-ben végzett a József Attila Tudományegyetemen magyar–angol szakos középiskolai tanári és általános és alkalmazott nyelvészet szakon. 1989 óta oktat magyar nyelvészetet, főként hangtant, morfológiát, egyszerű és összetett mondatot, és szövegtant, valamint nyelvtudomány-történetet. Magyar és angol nyelvészet, illetve nyelvtörténet témakörben számos tanulmány és cikk szerzője, társszerzője.

A Somogyi-könyvtár Könyv és kutatója címmel a harmadik évét kezdte meg 2021-ben. Az előadásokon a könyvtárunk régi és ritka könyveivel, helyismereti dokumentumaival (levelezések, kéziratok stb.) találkozhatnak az érdeklődők, így megismerhetik állományunk kincseit. Az egyes dokumentumokról pedig egyetemi oktatók, professzorok tartanak előadást. A kutatási eredmények megismerése mellett a látogatóink megnézhetik a szóban forgó irodalomtörténeti ritkaságokat is.

Nemzetiségek Háza

Osztrovsky u. 6.

XVII. Szegedi Bolgár Kulturális Napok

Október 13. szerda

I 18.00 Bolgár táncház a Balkán Táncegyüttessel

Az együttes 1990 óta működik, fő profilját a bolgár táncok jelentik, repertoárja felöleli Bulgária minden tájegységét. Az együttes rendszeres résztvevője hazai fesztiváloknak és kulturális rendezvényeknek, de céljuk nemcsak a néptáncok színpadi bemutatása, hanem azoknak táncházakban való tanítása is. A csoport a szegedi bolgárokkal régóta szoros kapcsolatot ápol, ennek keretében az együttes vezetője, Majthényi Dániel, a szegedi Nemzetiségek Házában havi rendszerességgel bolgár néptáncokat oktat. A táncházban a zenei kíséretet az együttes zenekara biztosítja.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 13. szerda

I 19.00 Konferenzazáró hangverseny

22. Nemzetközi Zenei Konferencia a Bartók, Liszt évfordulók jegyében az SZTE JGYPK Ének-zene Tanszék szervezésében.

Nyugi Kert
Október 13. szerda

Vitéz u. 28.

I 19.00 Suhov

Suhov által képviselt new-age irányzat a zenei stílusok széles skáláján mozog. Mindig boldog hangulat és táncoló talpak kísérik a hangzását!

REÖK
Október 14. csütörtök

Magyar Ede tér 2.

I 10.00–18.00 Ingyenes nap a Szegedi Tudományegyetem diákjai számára

Szeged egyik legszebb szecessziós épületében, a Reök-palotában a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének HORIZONT című képző-, ipar- és fotóművészeti kiállítását látogathatják. Az egyetem hallgatóinak, diákigazolvány felmutatása ellenében, a kiállítás ingyenesen megtekinthető.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 14. csütörtök

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délbén – Verset mond: Szombathelyi Nóra személyi edző

Bélvárosi temető: X-díszsírhely-78.
Október 14. csütörtök

Fonógyári út

I 12.30–13.00 Néprajzi előadások 100 esztendeje a szegedi egyetem bölcsészkarán Koszorúzás és emlékeszéd Herrmann Antal sírjánál

Az SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék szervezésében

SZTE BTK, Kari Konferenciaterem
Október 14. csütörtök

Egyetem u. 2.

I 14.00–17.00 Szeminárium a finn oktatáspolitikáról és oktatási rendszerről

Az SZTE BTK Finnugor Tanszék szervezésében

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

XVII. Szegedi Bolgár Kulturális Napok**Október 14. csütörtök**

I 18.00 A Ház – zenés irodalmi est a Malko Teatro 25. és a Haemus 30. évfordulója alkalmából

Közreműködnek: Hadzsikosztova Gabriella (ének), Nikolaj Ivanov-OM (billentyűsök, tambura, programozás)

A Malko Teatro független színház és a Haemus társadalmi és kulturális folyóirat idén ünnepli 25. illetve 30. évfordulóját, melyet hagyományosan Szegeden ünnepelnek. A Haemus és a Malko Teatro évek óta komoly érdemeket szerzett, és hozzájárult Magyarország és Bulgária közötti kulturális párbeszédhez.

A ház című előadást 2021 tavaszán hozták létre kortárs bolgár szerzők szövegei alapján, mely szövegek az elmúlt 30 évben jelentek meg a Haemus folyóirat oldalain. Hadzsikosztova Gabriella színésznő az irodalmi szövegeket az énekek vegyíti, Nikolaj Ivanov-OM zenéje pedig ötvözi a tradicionális, szakrális zenét a jazz, az ethno és az elektronikus zene elemeivel, összeolvastva a különböző zenei stílusokat.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 14. csütörtök

I 19.00 Az Auer Trió koncertje

Az Auer Trió tagjai: Fülei Balázs Liszt-díjas zongoraművész, Kováts Péter Bartók-Pásztory díjas hegedűművész és Varga István gordonkaművész

Műsor:

Schubert: B-dúr trió, D 898

Szünet

Smetana: g-moll trió, Op. 15

Liszt: IX. magyar rapszódia – Pesti karnevál

Szólístaként, kamarazenészként is rendszeres közreműködői a hazai és külföldi koncertéletnek, mindhárman tanítanak a budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémián, mindemellét közösen jegyzik az évente megrendezett nemzetközi Echo Nyári Akadémiát. Az együttes 2016 nyarán alakult, ekkor játszottak először együtt a veszprémi Auer Fesztiválon, így a névadás is adott volt, annál is inkább, mert a világot a hegedűjével meghódító Auer Lipót kamarazenészként is legendás volt. A trió repertoáron tartja az irodalom meghatározó darabjait, Haydn, Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Brahms, Dvořák remekműveit, de bemutatnak ritkábban hallható opuszokat is. A kamarazene az előadó minden oldalát kiemeli. 2019-ben jelent meg első, Triography című lemezük, amelyben a kritika is megerősítette ezt: „...Haydnt tudják játszani olyan hozzáállással, mintha régizenészek, Beethovent, mintha csak szerény, de odaadó kamaraművészek, Mendelssohnt, mintha szólísták volnának.”

Az Auer Trió műsorán Schubert egyszerre intim és monumentális B-dúr trióját, Smetana különleges ízű g-moll trióját, valamint Liszt IX. magyar rapszódijának a szerző által készített virtuóz, sziporkázó trió-változatát is hallhatjuk az Őszi Kulturális Fesztiválon.

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79–81.

Október 14. csütörtök

- 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál (Szeged IGF)**
20.00–21.30 Marcin Dylla szólókoncert (Lengyelország) és
Nickmann Marcell szólókoncert (Magyarország)

Belépőjegy 3500 Ft, diák, nyugdíjas 2500 Ft

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 14. csütörtök

- 20.00 Diaporama – vizuális és zenei performansz**
Montage photographique sonorisé - deuxième édition

Előadók: Kántor László (képek), Mezei Szilárd (brácsa), Márkos Albert (cselló)

A performansz a kép és a zene szimbiózisának sokrétűségét használja ki és mutatja meg. A vizuális és auditív megjelenítés külön-külön, önmagában is esztétikai sajátosságokkal bír, de a hang és a kép egymásra hatása egy új, harmadik műfajt hoz létre. Az oda-vissza hatás lényege a kép változása a hangbéli történések hatására és fordítva.

Külön köszönet Kosztándi Melindának és Bálint Emesének

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 15. péntek

- 12.10 Vers délben – Verset mond: Újszászi Ilona újságíró (SZTE**
Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 15. péntek

- 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál (Szeged IGF)**
14.00–17.00 8. Szeged IGF Nemzetközi Gitárverseny – Pro
kategória (EuroStrings)

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivált Pavlovits Dávid alapította 1999-ben, mellyel egyidejűleg létrejött maga a verseny is. A verseny történelmének kiemelkedő győztesei: Marko Topchy (Ukrajna), Florian Larousse (Franciaország), Sanel Redzic (Bosznia-Hercegovina), Girán Péter, Sabrina Vlaskalic (Szerbia), Igor Dedusenko (Fehéroroszország), Hart Gábor és még sok más nemzetközileg elismert művész.

SZTE BBMK, Liszt Ferenc Kamaraterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 15. péntek**I A 22. Szegei Nemzetközi Gitárfesztivál előadásai
17.00–18.00 Stringboost előadása (Magyarország)**

Vihula Mihailo előadása (Magyarország)

Belépőjegy 1000 Ft, diák, nyugdíjas 500 Ft

SZTE Rektori Hivatal, Átrium

Dugonics tér 13.

Október 15. péntek**I 18.00 Tárlatvezetés a Szegei Tudományegyetem
Szent-Györgyi Albert Emlékiállításán****Tárlatvezető:** Csúri-Magosi Rita

Vajon miből izolálta először, még a paprikát megelőzően Szent-Györgyi Albert a C-vitamint, és tudta-e, hogy mire lelt? Vajon mit csinált a feleségétől vacsorára kapott paprikasalátával? A vitorlázó repülés vagy a motorbiciklizés elkötelezettje volt? Ilyen és ehhez hasonló izgalmas kérdésekre kaphatunk választ ezen az interaktív tárlatvezetésen. Az SZTE Centenárium Ünnepségsorozatának keretében megrendezett emlékkiállításán a látogatók megtekinthetik a volt rektor dolgozószobáját, eredeti Nobel-díját és számos egyéb személyes használati tárgyát. Emellett fényképek, díjak, újságcikkek és kétnyelvű tablók segítségével mélyedhetünk el a nagy előd életútjának tanulmányozásában.

Szent-Györgyi Albert, a kiváló, Nobel-díjas tudós, az orvostudományok és a kémia professzora, a magyar, a szovjet és az amerikai tudományos akadémia tagja, tengeri díj és kítüntetés tulajdonosa, számtalan egyetem díszdoktora, élete során bejárta a fél világot. Mégis, a Szegeden töltött éveit talán a legmeghatározóbbak munkásságában, legalábbis a világhírt és a Nobel-díjat az itt folytatott kutatásai hozták el neki. Elevenítsük fel közösen itt töltött éveinek emlékét! Találkozó az SZTE Rektori Épület előtt.

Concordia Kultúrműhely

Juhász Gyula u. 36/A

Október 15. péntek**I 18.00 Filo-Café – Önazonosság**

Tartalmas beszélgetés, gondolatok cseréje és azok más szemszögből való megközelítése. Ez a legrövidebb összefoglalója annak, hogy mi történik egy Filo-Café alkalmon bő egy óra alatt, amit 20 perces váltásban, kiscsoportban beszélgetve tapasztalunk meg. Aktuális témánk az önazonosság. Járványhelyzet esetében online leszünk.

Az Új Akropolisz Kulturális Közhasznú Egyesület Programja

Október 15. péntek

18.00–19.00 Online koncert a Szeged IGF Facebook oldalán és Youtube csatornáján
A 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertjei

Kevin Loh online szólókoncert (Szingapúr)

Cheng Shi online szólókoncert (Kína)

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 15. péntek

19.00 Benedekfi István zongoraművész és Benedekfi Zoltán hegedűművész koncertje

Műsor:

Bizet: Carmen

Fritz Kreisler: Szerelmi bánat

Elgar: Salute d' amour

Benedekfi testvérek:

Tűz és gondolat

Mámor

Remény

Tangó

Bánat

Jégen

Lélekben

Úrutazás

A testvérpár első műveiket nyilvánosan 2008 augusztusában szerzői esten mutatta be Békéscsabán. Zenei tevékenységük első jelentős munkája a Dung Dot (Don't Burn It) című vietnami–amerikai filmdráma kísérőzenéjének megírása volt. A film közönségdíjat kapott a XIX. Fukuokai Nemzetközi Filmfesztiválon, és a 2010-es Oscar-díj mezőnyében a legjobb idegennyelvű film kategóriában is indult. 2014 áprilisában volt a Lovak című musical-táncjáték bemutatója a Békéscsabai Jókai Színházban, melynek teljes zenei anyagát a szerzőpáros komponálta. Koncertjeiken klasszikus szerzők kamara- és szóló darabjait mutatják be, de előszeretettel játszanak saját darabokat is.

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 15. péntek

19.00 DJ Dzzi

Zene-Tánc-Pezsgés-Boldogság a Nyugi Kertben: DJ Dzzi!

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 15. péntek

I 20.00–21.30 A 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertjei

Peter Graneis szólókoncert (Németország)

Alexander Swete szólókoncert (Ausztria)

Belépőjegy 3500 Ft, diák, nyugdíjas 2500 Ft

SZTE BBMK, Liszt Ferenc kamaraterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 16. szombat

I 09.00–12.00 8. Szeged IGF Nemzetközi Gitárverseny

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Október 16. szombat

I 10.00–13.00 Őszi szünetelő – Őszi családi matiné

Egy felhőtlen programra invitáljuk a családokat az őszi szünetben, melynek a középpontjában mi más is állhatna, mint az ősz. A program során az ősz terméseiből (színes falevelek, őszi termések) különféle kézműves tárgyakat, díszeket, ékszereket készíthetnek a résztvevők. Játékos feladványok segítségével pedig megismerhetik az őszi munkához kapcsolódó hagyományokat is.

Részvételi díj 1000 Ft

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem

Aradi vértanúk tere 1.

Október 16. szombat

I 10.30 Dr. Makay Géza: Problémák és megoldások, avagy Arduino a gyakorlatban

I 11.15 A Bolyai Intézet centenáriumi diákpályázatának ünnepélyes eredményhirdetése

A Szegedi Tudományegyetem Természettudományi és Informatikai Kar centenáriuma alkalmából meghirdetett, középiskolásoknak szóló diákpályázat nyertes pályamunkáit mutatjuk be egy ünnepélyes díjkiosztó keretében. A pályázaton olyan alkotásokkal indulhattak diákok, melyeknek nem elsősorban a mély elméleti matematika tartalom a lényege, hanem rendhagyó módon, matematikához köthető iparművészeti és képzőművészeti alkotásokat, valamint ötletes informatikai fejlesztéseket vártunk.

Az eredményhirdetés után kötetlen beszélgetés, játék és bemutató.

SZTE BBMK, Liszt Ferenc Kamaraterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 16. szombat**I 14.00–17.00 8. Szeged IGF Nemzetközi Gitárverseny**

Mátyás szobor

Tisza-part

Október 16. szombat**I 15.00 Sétálj, gyalogolj, bringázz velünk!
Régi mániám (Szeged vára és környéke) – városi helytörténeti séta**

A szegedi idegenvezetőknek régi vágya, ha úgy tetszik, régi mániája teljesült a Múzeum, a Stefánia és a Móra park felújításával. Végre megvalósult egy állandó, színvonalas helytörténeti kiállítás, amelyben a vár és a város történetén kívül kiemelt helyet kaptak a boszorkányok, betyárok és természetesen az 1879-es nagy árvíz. A megújult Stefánián, a vadonatúj fényjátékkal büszkélkedő szökőkút előtt és a parkban pedig helytörténeti érdekességekre, meglepetésekre bukkanhat a figyelmes látogató. Méltó körülmények között, szakavatott idegenvezetéssel, izgalmas történetekkel fedezze fel velünk Szeged múltját és keresse a királyi látogatások emlékét.

Bejelentkezés: Tasnádiné Zsike tárlatvezető: 30/283 5350*Részvételi díj 2100 Ft*

Fekete ház

Somogyi u. 13.

Október 16. szombat**I 17.00 Sétálj, gyalogolj, bringázz velünk!
Női vonalak Szegeden – Borséta 20. századi nők nyomában**

A 20. századi nők ugyan még sokszor megkapták, hogy a fakanál mellett a helyük, mégis egyre többen törték meg a konvenciókat, lettek önálló keresettel rendelkező, saját jogon nevet szerző dolgozó asszonyok. A Fekete házból induló rövid sétánk során Hódi Nóra idegenvezető kalauzolásával néhány kiemelkedően tehetséges, sokoldalú, igazi különleges egyéniségű szegedi hölgygel ismerkedünk meg, akik között van könyvtáros, fotográfus, író, titkárnő. A szegedi körkép után, a Clara-kiállításon folytatva a bemutatót és egy kicsit a divattörténetbe is belekóstolva, talán könnyebb lesz fölismerni, mennyire érdekes és a maga nemében egyedülálló Rotschild Klára élettörténete, karrierje.

Bejelentkezés: Borháló Szeged: info@boreskultura.hu

Részvételi díj 9800 Ft, diák 8700 Ft mely tartalmazza az idegenvezetést, 5 bortételt (5*1 dl), 2 db múzeumi belépőt: egy VIP jegyet a CLARA-kiállításra, ill. egy önállóan felhasználható belépőt a Sisi-kiállításra már a program keretein kívül.

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 16. szombat

I 17.00–18.00 A 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál előadásai

Gyüdi Sándor előadása (Magyarország)

Bernáth Ferenc előadása (Magyarország)

Belépőjegy 1000 Ft, diák, nyugdíjas 500 Ft

Október 16. szombat

I 18.00–19.00 Online koncert a Szeged IGF Facebook oldalán és Youtube csatornáján A 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertjei

Bianka Salaty online szólókoncert (Lengyelország)

Marcin Kuzniar online szólókoncert (Lengyelország)

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 16. szombat

I 19.00 Jazzszigor

Jazz-jazzfunk-ukjazz-house mixek tökéletes zenei kombinációja a Nyugi Kertben.

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 16. szombat

I 20.00–21.30 A 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertjei

Álex Garrobé szólókoncert (Spanyolország)

Girán Péter szólókoncert (Magyarország)

Belépőjegy 3500 Ft, diák, nyugdíjas 2500 Ft

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 17. vasárnap

I 09.00-12.00 8. Szeged IGF Nemzetközi Gitárverseny

SZTE Fűvészkert

Lövölde u. 42.

Október 17. vasárnap

■ 10.00–18.00 Tök Jó Nap! – Családi program tökfáragással, a szürkületi kertet bevilágító töklámpások kiállításával és csillagnéző túrával

Nyolcadik alkalommal invitáljuk a családokat egy Tök Jó Napra, melyen az ős egyik népszerű finomsága, a tökfélék családja lesz a főszereplő, megfűszerezve a csillagos eget bevilágító töklámpásokkal és csillagnézéssel. Kicsiknek és nagyoknak egyaránt tartalmas, szórakoztató programokat kínálunk:

Tökfáragás: akik kedvet éreznek hozzá, a helyszínen kifaraghatják Halloween töklámpásukat, vagy akár tökös mécseseket, ablakdíszeket is készíthetnek. Tökfáragáshoz tökök vásárolhatók. Tökkiállítás: látogatóink a tökkiállításon megismerhetik a tökök meghökkentő sokféleségét: a hatalmas méretű Halloween tököket, a karcú lopótök fajtákat és a számtalan szín, minta és formagazdagságban növekvő apró dísztököket. Megtudhatják, hogy a sütésen kívül mi mindenre használható a tökök nagyméretű, kemény héjú kabaktermése, és hogy nemcsak kedvelt ínyencség, de nagyon egészséges is a tökmag.

Tökjő játékok: a tökmagok az ügyességi játékokban bizonyíthatják rátermettségüket!

Tökös ételek: a gasztronómia iránt érdeklődők tökös ételeket, kemencében sült tököt kóstolhatnak. Kíváncsian várjuk kedvenc, családi tökös ételek receptjeit, akár kóstolóval együtt! Kézműves termékek vására és kézműves foglalkozások is lesznek, a gyerekeket délelőtt zenés mesés műsorral várjuk!

Belépőjegy 1400 Ft, diák, nyugdíjas 1000 Ft, óvodás, SZTE hallgató, dolgozó 600 Ft

■ 18.00–21.00 óráig a Csillagvizsgálóba invitáljuk „Őszi Bolygóparádéra” a látogatókat

A Csillagvizsgáló (Kertész utca) felől érkezők külön belépőjeggyel látogathatják a csillagnéző programot: *1000 Ft, diák, nyugdíjas 500 Ft*

SZTE BBMK, Liszt Ferenc Kamaraterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Október 17. vasárnap

■ 14.00-16.00 8. Szeged IGF Nemzetközi Gitárverseny

Szegedi Nemzeti Színház, Balett-terem

Vaszy Viktor tér 1.

Október 17. vasárnap

■ 17.00–19.00 Szektor – Közösségi játéktér felnőttek részére

Foglalkozásvezető: Kállai Ákos színházpedagógus

Programunk azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális

tevékenységet keresnek a tanulás vagy munka utáni szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló lehetőség arra, hogy a színházi világ játékos gyakorlatainak segítségével, elvárások nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program védettségi igazolvánnyal látogatható. Bejárat a Deák Ferenc utca felőli oldalon. *Részvételi díj 1000 Ft*

Október 17. vasárnap

I 18.00–19.00 Online koncert a Szeged IGF Facebook oldalán és Youtube csatornáján OutReach és a 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertje

Lovro Peretic online szólókoncertje (Horvátország)

Csongrád Megyei Kereskedelmi Iparkamara, Konferenciaterem

Párizsi krt. 8-12.

Október 17. vasárnap

I 20.00–22.00 A 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál gálaestje

Fellépnek: Giampaolo Bandini és Cesare Chiacchiaretta Tango Duo koncert (Olaszország)

Belépőjegy 4500 Ft, diák, nyugdíjas 3000 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 18. hétfő

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Magyarossy József ügyvéd

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Dóm tér 1-4.

Október 18. hétfő

I 17.30 Páros Mágia – Találkozás Szabó T. Anna költővel és Dragomán György íróval

Egy pár, jó harminc év. Együtt közel harminc könyv, a legutóbbi kettő szinte egyszerre jelent meg: Szabó T. Anna novelláskötete Szabadulógyakorlat címmel látott napvilágot, Dragomán György pedig a Főzőskönyvvel jelentkezett. Azóta mindkettőjük új kötete nagy siker lett.

Ezúttal egymással beszélgetnek Szegeden, ahol műhelyitkokra is fény derülhet. Utazások ketten és külön, fejből és a nagyvilágban. Két dudás, egy csárda. Vajon hogy férnek meg együtt, hogy osztják el, meg, be, ki, szét? Vannak-e trükkjeik? Tippjeik? Na és receptjeik?

SZTE Rektori Épület, Átrium
Október 18. hétfő

Dugonics tér 13.

I 18.00 Metamorfózis – Dömötör Mihály fotókiállításának megnyitója

„...a fényességes angyal is,

ő is a földre lépett.” Pilinszky János

Megnyitja: Prof. Dr. Gyenge Zoltán dékán (SZTE Bölcsészet- és Társadalomtudományi Kar)

Közreműködik: Orbán Tibor Tivadar (harsona)

Különleges élményt kínál ez a tárlat a látogatóknak. A képzeletünkben és a lelkünkben lakó, majd emberi tevékenység által megtestesülő, láthatóvá váló angyalok változtatják szakrális térré a Rektori Épület galériáját. A kiállítás központi gondolata a többszörös metamorfózis. A spirituális angyalok műalkotássá váltak, majd a fotóművészet által ismét átalakulva képi esszéként jelenítik meg a heideggeri lét igazságát: mely szerint: „Minden dolognak megvan a maga ideje.”

Megtekinthető október 30-ig, hétköznapokon 08.00–20.00 óráig.

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Október 18. hétfő

I 18.00 Pedagógiai esték – A boldog hülye és az okos depressziós

Előadó: Kepes András író, újságíró, televíziós műsorkészítő, egyetemi tanár

További információ: <https://www.ihrendezvenykozpont.hu>

<https://www.facebook.com/azigazimentorhalo>

A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

Belépőjegy 2800 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 2300 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 19. kedd

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes (SZTE)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 19. kedd

I 16.00 A SCI-eszta polc bemutatja: Dr. Poór Péter előadását: A növények éjszakai élete

Az éjszaka titokzatos világa számos kihívást jelent a növények számára. A fény hiányában a bennük lejátszódó élettani folyamatok mások, mint nappal. Ugyanakkor a sötétség számos növényi kórokozó mikrobának kedvez, mely veszélyt jelenthet a növények számára. Hogyan tudnak mégis védekezni ellenük? Milyen stratégiákat fejlesztettek ki a növények? Mit történik az éjszaka leple alatt a növényekkel? Miért fontos az éjszaka a növények számára? Az előadásban hasonló érdekes és izgalmas kérdésekkel foglalkozunk. Dr. Poór Péter az SZTE TTIK BI Növénybiológiai Tanszék munkatársa.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 19. kedd

I 19.00 Cseh romantikusok – S. Dobos Márta hegedűművész és Klebiczki György zongoraművész hangversenye

Műsor:

Antonin Dvorak: Szonatina Op. 100

Leos Janacek: Dumka (1880)

Zdenek Fibich: Szonatina Op. 27

Gustav Mahler: Adagietto az 5. szimfóniából

(piano transcription)

Bedrich Smetana: „Z Domoviny”

Dr. S. Dobos Márta Artisjus- és Halász Ferenc-díjas hegedűművész. Diplomáját a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerezte. Pályáját Debrecenben kezdte, 1990 óta az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar Vonós Tanszékének docense, 2004-től az SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium hegedűtanára is. Pályája kezdete óta rendszeresen koncertezik, Európa számos országában lépett fel. Rendszeresen tart hegedű mesterkurzusokat, állandó résztvevője országos és nemzetközi hegedűversenyek zsűrijének. Doktori fokozatát 2011-ben a Budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori Iskolájában szerezte. Évtizedek óta Szeged zenei életének aktív résztvevője tanárként és előadóként is. 2015-ben megkapta Szeged Város Alkotói Díját, 2021-ben a SZTE BBMK Mestertanári kitüntetésben részesítette.

Klebiczki György felsőfokú zongoratanulmányait a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen kezdte, majd a zongoraművész, tanári diplomáját Szegeden a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Karán, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem kihelyezett tagozatán szerezte. 2006 óta az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának korrepetitor oktatója. 2010-ben művészi-, pedagógiai munkásságáért Artisjus-díjban részesült. 2020-ban Szeged Város kultúrájáért díjat kapott. Állandó szonáta-partnere S. Dobos Márta hegedűművész. Repertoárjukon főképp a romantika és a modernizmus szonátái szerepelnek, de Bachtól Kurtágig minden korszak repertoárjából felcsendülnek zeneművek. 2014 óta 14 hanglemezen hallható zongorajátéka. Mint zeneszerző hat kötete jelent meg fuvolára-, fagottra- és hegedűre komponált, ifjúságnak szánt darabokból, melynek tételeit országsszerte tanítják zeneiskolákban.

Kisszínház
Október 19. kedd

Horváth Mihály u. 3.

■ 19.00 Feldolgozó foglalkozás – McDonagh: Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog

Az előadás az alkotókkal közös feldolgozó foglalkozás követi. Minden érdeklődőt szeretettel várunk a darabot követő színházpedagógiai programra, amelyen lehetőségük lesz az alkotókkal közösen gondolkodni és beszélgetni a mű által felvetett kérdésekről és témákról.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program 60 perces, melynek körülményeiről a regisztrációt követően, levélben kapnak értesítést. A foglalkozást Kállai Ákos színházpedagógus vezeti.

Részvétel: az előadásra szóló jegy felmutatásával

Szent-Györgyi Albert Agóra
Október 20. szerda

Kálvária sgt. 23.

■ Közösen! Közösségszervezők a közösségszervezőkért 29. Országos Közművelődési Konferencia – Kulturális szakirány nap

09.00–09.15 dr. Döbör András és dr. Újvári Edit köszöntő beszéde

09.15–09.30 Kiállítás megnyitó, fotópályázat eredményhirdetése

09.30–10.00 A 29. Országos Közművelődési Konferencia megnyitása

10.00–10.45 Kultúraközvetítő szakemberképzés a 100 éves Szegedi Tudományegyetemen

dr. T. Molnár Gizella előadása

11.00–11.45 „Vágyak és valóság” A Nyíregyházi Egyetem közösségszervező szakán végzett nappali tagozatos hallgatók elhelyezkedésének tapasztalatai

dr. Kerülő Judit előadása

12.45–13.30 Kultúra színpadon és kiállítóterben, intézményi összevonás után, avagy hogy hozzunk be 180 ezer kultúrafogyasztót?

Barnák László előadása

13.30–14.15 Hogyan szervezz élménydús vállalati rendezvényt?

MOE, Varga Péter előadása

14.30–15.30 Kerekasztal-beszélgetés a közművelődési intézmények felépítéséről, a programok kulturális szerepéről, illetve a pandémia hatásáról

Résztevők: Kolonics Erika, Tajti Gabriella, Orbán Hedvig, Jarabekné Treplán Mariann

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 20. szerda

I 12.10 Vers délben – Verset mondanak az Aranyos verselők, a Szegedi Arany János Általános Iskola 5. évfolyamának poétái

Felkészítő tanárok: Doba Mihály, Hajdu-Balogh Ramóna, Vőneki Ádám

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Átrium

Ady tér 10.

Október 20. szerda

I 14.00 A Széchenyi-kiállítás megnyitója

230 éve született Gróf Széchenyi István. Az emlékévé alkalmából iskolás korosztálynak meghirdetett rajzpályázatra Széchenyi munkásságára fókuszáló műveket vártak és nagyjából 150 alkotás érkezett be. Örömmel adunk otthont a kiállításnak, amelyre a pályaművek legjava lett kiválasztva.

A kiállítás megtekinthető november 3-ig.

SZTE Rektori Hivatal, Átrium

Dugonics tér 13.

Október 20. szerda

I 15.00 Tárlatvezetés a Szegedi Tudományegyetem Szent-Györgyi Albert Emlékkiállításán

Tárlatvezető: Csúri-Magosi Rita

Vajon miből izolálta először, még a paprikát megelőzően Szent-Györgyi Albert a C-vitamint, és tudta-e, hogy mire lelt? Vajon mit csinált a feleségétől vacsorára kapott paprikasalátával? A vitorlázó repülés vagy a motorbiciklizés elkötelezettje volt? Ilyen és ehhez hasonló izgalmas kérdésekre kaphatunk választ ezen az interaktív tárlatvezetésen. Az SZTE Centenárium Ünnepségsorozatának keretében megrendezett emlékkiállításra a látogatók megtekinthetik a volt rektor dolgozószobáját, eredeti Nobel-díját és számos egyéb személyes használati tárgyát. Emellett fényképek, díjak, újságcikkek és kétnyelvű tablók segítségével mélyedhetünk el a nagy előd életútjának tanulmányozásában.

Szent-Györgyi Albert, a kiváló, Nobel-díjas tudós, az orvostudományok és a kémia professzora, a magyar, a szovjet és az amerikai tudományos akadémia tagja, tengeri díj és kítüntetés tulajdonosa, számtalan egyetem díszdoktora, élete során bejárta a fél világot. Mégis, a Szegeden töltött éveit talán a legmeghatározóbbak munkásságában, legalábbis a világhírt és a Nobel-díjat az itt folytatott kutatásai hozták el neki. Elevenítsük fel közösen itt töltött éveinek emlékét! Találkozz az SZTE Rektori Épület előtt.

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Átrium

Ady tér 10.

Október 20. szerda**I 17.00 Betűevők olvasóköri találkozó – Pilinszky 100**

Idén rengeteg színes program kíséri Pilinszky János születésének 100., halálának 40. évfordulóját. A Betűevők olvasókör sem feledkezett meg róla, és októberi találkozására tűzte ki, hogy a költő verseivel közösen ismerkedjen, ki-ki bemutassa, elmondja a kedvencét. Minden érdeklődőt szeretettel várunk.

A Betűevők olvasókör megtalálható a Facebookon és havonta egyszer az SZTE Klebelsberg Könyvtárban. Bárki csatlakozhat, aki szívesen olvas, és szeretne új olvasmányötleteket gyűjteni.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti zeneszoba

Dóm tér 1-4.

Október 20. szerda**I 17.00 „Zászló a szélben” – emlékműsor Reményik Sándor halálának 80. évfordulójára****A műsor moderátora:** Rózsa Teodóra színész**Beszélgetőtárs:** Csontos Márta költő, irodalomtörténész**Gitáron játszik:** Szalkai Sándor gitárművész és Diószegi Szabó Pál, a Szegedi Írók Társaságának elnöke

A megemlékezés során végig kísérik Reményik Sándor küldetésudatának fontosságát, életművének szerepét Erdély és az anyaország irodalmában.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Október 20. szerda**I 18.00 New York és New York-iak – Törköly József AFIAP és E-MAFOSZ diplomás fotográfus kiállításának megnyitója****Köszöntőt mond:** Dr. Karancsi Zoltán geográfus, egyetemi docens (SZTE JGYPK)**A kiállítást megnyitja:** Dr. Szabados László biológus, tudományos tanácsadó**Közreműködik:** Nickmann Marcell (gitár)

„New Yorkban 4 alkalommal jártam 1986 és 2019 között. A város mindig lenyűgöz, egyszerűen beszippant és nem ereszt. Valaki azt írta róla: „New York attól csodálatos, hogy amíg ott vagy, éppen úgy a tiéd, mint az ott élőké”. Kurt Vonnegut úgy nevezte, „Felhőkarcoló Nemzeti Park”.

A város hangulatát sokszínű, befogadó lakói teszik egyedülállóvá. A fotók 2017-ben és 2019-ben készültek.”

Megtekinthető október 30-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 20. szerda

I 19.00 **Hölgyek és a dalirodalom – Bátori Éva operaénekes hangverseny**

Közreműködnek: Huszárík Kata Jászai Mari-díjas színésznő

Dr. Görög Enikő és Dr. Kerényi Mariann zongoraművészek

Műsor:

Robert Schumann: Frauenliebe und leben op.42

(Bátori Éva – Kerényi Mariann)

Clara Schumann: Sechs Lieder, op.13

(Bátori Éva – Kerényi Mariann)

Ich stand in dunklen Träumen

Sie liebten sich beide

Die Liebe sass als Nachtigall

Der Mond kommt still gegangen

Ich hab' in Deinem Auge

Die stille Lotosblume

Alma Mahler: Fünf Lieder

(Bátori Éva – Görög Enikő)

1. Die stille Stadt

2. In meines Vaters Garten

3. Laue Sommernacht

4. Bei dir ist es traut

5. Ich wandle unter Blumen

R. Strauss: VierLieder op.27

(Bátori Éva – Görög Enikő)

1. Ruhe, meine Seele

2. Cäcilie

3. Heimliche Aufforderung

4. Morgen

Bátori Éva érdemes és kiváló művész énekművészi tanulmányait a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen és a Wiener Staatsoper stúdiójában végezte. Több alkalommal vendégszerepelt Japánban. A Pekingi Operát a bécsi Staatsoper Figaro házassága előadásával nyitották meg, amelyben a Grófnét énekelte nagy sikerrel. Az USA-ban is visszatérő vendég, Philadelphiában és a New York-i Avery Fisher Hallban pedig több alkalommal koncertezett. Szerepelt a Bergenzi Ünnepi Játékokon, ahol Michaela szerepét alakította, illetve St. Margarethenben az Otello Desdemonájaként lépett fel. Hazatérve Magyarországra, Richard Strauss operái és a szláv repertoár várt. Legendás előadásoknak volt szereplője, mint a Vidnyánszky Attila rendezésében bemutatott Jenufa, Marton Évával, vagy Kovalik Balázs Elektrája.

Huszárík Kata Jászai Mari-díjas színésznő 1971-ben született Budapesten, édesapja Huszárík Zoltán filmrendező, édesanyja Nagy Anna színésznő. A Színház- és Filmművészeti Főiskolán Zsámbéki Gábor osztályába járt, 1994-ben kapott diplomát. 1995 és 2001 között tagja volt a Katona József Színháznak, majd bő tíz évig a szolnoki Szigligeti Színházban játszott, 2014-2020-ig a Maladype Színház tagja. 2011-ben édesanyjával közösen létrehozták a Huszárík Zoltán Alapítványt. Huszárík Kata portré címmel édesanyjával, Nagy Annával közösen Mátis Lilla készített dokumentumfilmet életéről. Színházi, tévés és filmes szerepei mellett rendszeresen szinkronizál is.

Szent-Györgyi Albert Agóra
Október 21. csütörtök

Kálvária sgt. 23.

I Közösen! Közösségszervezők a közösségszervezőkért 29. Országos Közművelődési Konferencia – Ifjúsági szakirány nap

09.00–09.15 A nap megnyitása

09.15–10.00 Kerekasztal-beszélgetés az önkéntességről

Résztevők: Magyar Önkéntesküldő Alapítvány, Talentum Alapítvány

10.15–11.00 Hogyan szólítsuk meg és vonzzuk be az ifjúságot? Mindent a táborszervezésről? – People Team előadása

11.00–11.45 Közösségszervezés amerikai módra és a Civil Kollégium Alapítvány hazai gyakorlata

12.45–13.30 Mentorprogram előadás

13.45–14.30 Mindent a civil szervezetekről: A különböző profilú szervezetek működésének bemutatása élekönyvtár formájában

Résztevők: Demokratikus Ifjúságért Alapítvány, Motiváció Műhely, Alternatíva Egyesület, Emberség Erejével Alapítvány

15.00–16.30 Intézménylátogatások sorozata

18.00–20.00 Remélem legközelebb sikerül meghalnod – Filmvetítés és beszélgetés a rendezővel, Schwechtje Mihállyal

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 21. csütörtök

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Tóth Péter Lóránt versvándor

Szökőkút

Szent István tér

Október 21. csütörtök

I 14.30 „Nem én kiáltok” – Körséta József Attila szegedi emlékhelyeinél

A József Attila élete és költészete számára meghatározó városban nyolc állomáson keresztül követhetjük nyomon szegedi életét. Megismerjük a számára jelentős szegedieket, kívülről megnézzük régi lakásait, iskoláit, előadóhelyeit, így keretbe foglaljuk szegedi tartózkodását az elejétől a végéig. Mindezt az adott korszakát hűen lefestő versekkel, idézetekkel, archív anyagok előadásával. MAI – Monostori András Idegvezetése

Találkozó a Szent István téri szökőkútnál

József Attila szobor

Dugonics tér

Október 21. csütörtök

I 16.00 A vers(ed) legyen Veled! – Versmondás szabadon József Attila szobránál

Az évek alatt hagyományossá vált szegedi versrendezvény hívja a verset mondani, felolvasni, táncolni, énekelni, hallgatni akarókat 0-100 éves korig, Tóth Péter Lóránt versvándor, előadóművész vezetésével.

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

Október 21. csütörtök

I 17.00 Az V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó megnyitója

Megnyitja: Varga Norbert, a Szegedi Egyetemi Színház művészeti vezetője, valamint a SZESZ társulata

A találkozó vendégei: a Debreceni Egyetemi Színház (DESzínház), a pécsi Janus Egyetemi Színház (JESZ), a Proscenion Drámaszínpad (ELTE), a Kettőspont színház és spirituális ügynökség, az Amargant Színházi Műhely (Budapest), a Bessenyei Színikör (Hódmezővásárhely), a Móra Színpad (Szeged)

Az V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó elsősorban egyetemisták munkáit vonultatja fel. A Szegedi Tudományegyetem, a Szegedi Egyetemi Színházért Egyesület és a Szegedi Egyetemi Színház társulatának szervezésében országos egyetemi színházi találkozó kerül megrendezésre. A találkozót szakmai beszélgetések és koncertek kísérik.

Az előadásokra érdemes regisztrálni: szegediegyetemiszinhaz@gmail.com

Régi Zsinagóga

Hajnóczy u. 12.

Október 21. csütörtök

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó 18.00 Kettőspont színház és spirituális ügynökség: Formanek Csaba: Én vagyok a Kíváncsi! – képzelt monológ Ady Endre titkos műsáját imitálva

Játssza: Pusztai Luca

Írta és rendezte: Formanek Csaba

Bemutatónkban mintegy 120 éves időutazás során a 21 éves Ady Endre szellemét idézzük meg, és persze a századforduló ellentmondásos világát. A színdarab egy ábrándos leányregény és egy földöntúli levélszerelem valós eseményeit dolgozza fel.

A színdarab és az előadás a Déri Múzeum megbízásából és támogatásával készült.

Regisztráció: szegediegyetemiszinhaz@gmail.com

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 21. csütörtök

Dugonics tér 13.

I 19.00 „Vasútállomás” – pódiumműsor József Attila verseiből

Tóth Péter Lóránt előadása

Az állomás. A senkiföldje. Két irányban végtelen sínek, és bent az örökké sóvárgó lélek kívánsága: „...jó volna jegyet szerezni, és elutazni önmagunkhoz...”.

Egy, a vonatát lekésétt, egykori lelenc ember kényszerű várakozása: kimondott belső monológok a külvilágnak, a hallgatóknak, az együtt utazóknak. Újfajta József Attila-kép szeretetről, hitről, békéről, és meg nem alkuvásról. Tóth Péter Lóránt kunszentmiklósi tanár, versvándor előadásában.

Sarastro Cafe
Október 21. csütörtök

Sóhordó u. 18.

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó 20.30 NAKED SZESZ: Lélekfürdő világ – koncertszínház

A NAKED SZESZ zenekar ezen az estén új felállásban játssza el legismertebb és legújabb dalait. A NAKED SZESZ az egyetemi verspályázatok verseiből, verseskötetek híres verseiből, és a rendszeres egyetemi színházias fellépéseiből született verszenésítő játék és zenekar.

A Létiige címmel megjelent első, valamint a Pehelysúlyú világ című legújabb lemezünk dalai élőben lesznek hallhatók. Zenékre jellemzően hatott a grunge, az alternatív vonal, a punk, az elektronikus zene és a magyar versmegzenésítő beat hagyomány.

A dalszövegek írói: Szilágyi Domokos, Szvoboda Zoltán Mihály, Ady Endre, Jagos István Róbert, A. E. Bizottság, Baka István, Varró Dániel, Dinnyés József, Vajsenbek Péter, Szécsényi Barbara, Vernyik Lilla, József Attila, Juhász Mária Erika, Haranghy Géza, Varga Norbert

A zenekar tagjai: Fazekas Máté, Kószó Dániel, Szélpál Gábor, Varga Norbert

22.40 Szakmai beszélgetés

Szent-Györgyi Albert Agóra
Október 22. péntek

Kálvária sgt. 23.

I Közösen! Közösségszervezők a közösségszervezőkért 29. Országos Közművelődési Konferencia – Humánfejlesztő szakirány nap

09.00–09.15 A nap megnyitása

09.15–10.15 Kerekasztal-beszélgetés az andragógia mesterképzésről

Résztvevők: Hangya Dóra, Lizon Loretta, Nagy-Rendek Tímea, Erdei Luca

10.30–11.30 Szürke kód a felnőttképző igyekezete felett – Kristóf Kata előadása

11.30–12.15 Toborzási folyamatok bemutatása és a munkavállalók motiválása a Decathlonnál

13.15–14.00 Az Indivizo bemutatása – online állásinterjú, a kiválasztás folyamata
14.10–15.10 Workshopok vállalkozásindításról, önéletrajz- és motivációlevél írásról
A workshopok vezetői: Buzder Brigitta, SZTE Karrier Iroda, Kristóf Kata
15.10–15.40 A konferencia zárása

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 22. péntek

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Varga Norbert művészeti vezető, Szeged Egyetemi Színház

Somogyi-könyvtár
Október 22. péntek

Dóm tér 1-4.

I 17.00 Pedagógiáról másképp – Erős- és gyengekező szülők

Előadó: Geszvein Erika tanácsadó szakpszichológus, a Családi kör szakembere
További információ: <https://www.facebook.com/azigazimentorhalo>
Mentor(h)áló és a Somogyi-könyvtár közös rendezvénye
A részvétel előzetes regisztrációhoz kötött.

Sarastro Cafe
Október 22. péntek

Sóhordó u. 18.

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó 17.00 Plakát és fotókiállítás megnyitó

Előadásplakátok, fesztiválplakátok és előadásfotók – válogatás az elmúlt évekből a Szegedi Egyetemi Színház archívumából.

Régi Zsinagóga
Október 22. péntek

Hajnóczy u. 12.

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó 18.30 Janus Egyetemi Színház (JESZ): Szophoklész: Philoktétész

Játsszák: György Zoltán Dávid, Popa Máté, Szabó Márk József, Gácsik Dénes Frigyes

Látvány: Kuti Letícia

Rendezte: Zakariás Máté

Regisztráció: szegediegyetemiszinhaz@gmail.com

Nyugi Kert
Október 22. péntek

Vitéz u. 28.

I 20.00 Let the Cigar Die

Akusztikus formáció. A kezdetben még csak Sánta Zoltánból és Blanár Leventéből álló akusztikus duó mára már egy olyan kvartetté nőtte ki magát Kőrös Zoltánnal és Czene Dáviddal, ami már nagyobbacska színpadokon sem fest furcsán. A kezdetben még akusztikus formában, majd teljes zenekarosan is post-grunge beütésű zenét játszó zenekar igazi fiatalos hévvel 90 fokot fordult, és elindult a Stoner rock ösvényein úgy, hogy saját számaikban a kőkemény metálos blueson kívül megtalálható még a hard core, a punk és a modern metál egy két jellegzetessége is.

Klauzál tér
Október 23. szombat

Oroszlános kút

I 15.00 Sétálj, gyalogolj, bringázz velünk!

Sisi – városi séta Szegeden és a Móra Ferenc Múzeum Sisi-kiállításában
A legnépszerűbb magyar királyné nemcsak a magyar embereket, a magyar nyelvet és költészetet, hanem a magyar városokat, köztük Szegedet is nagyon kedvelte. Többször járt városunkban, rá emlékezve ezért is készítettük el ezt a szép és egyedi sétát. Programunk során felkeressük azokat a helyeket, ahol megfordult, mesélünk a fiatal leányról, a császári fenségről, magányáról, barátairól, hétköznapijairól, utazásairól, szépség trükkjeiről és szépséghibáiról. Sétánk koronája a Móra Ferenc Múzeum exkluzív Sisi-kiállításának megtekintése lesz szakszerű idegenvezetéssel.
Így külső és belső helyszíneken ismerkedünk a neki állított emlékekkel, köztük Magyarország legszebb Sisi-szobrával, annak avatásával és későbbi sorsával.

Bejelentkezés: Tasnádiné Zsike tárlatvezető: 30/283 5350
Részvételi díj 2300 Ft

Sarastro Cafe színpada
Október 23. szombat

Sóhordó u. 18.

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó
15.00 Móra Színpad (Szeged): Szakonyi Károly: Etüd öt hangra

A darab egy hangjáték szöveggönyvét viszi át a színpadra, ahol az öt a szabadságról és annak különböző értelmezéseiről vitatkozik, miközben senki sem tudja biztosan, milyen sors is vár rájuk. Egy szál szivar pedig mindent átírhat...

Játsszák: Orbán Luca, Németh Kornél, Török Ábrahám, Harci Richard, Ötvös Dávid
Regisztráció: szegediegyetemiszinhaz@gmail.com

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 23. szombat

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó
16.30 Bessenyei Színkör (Hódmezővásárhely): Antoine Girard:
A megóvott szüzesség, Megbékült ellenségek – Tabarin mester
csínytevései

Tabarin a fő leckéztető, aki mindenkit becsap, részeges, de igen szerethető figura, mert anyagi haszonszerzése nem jár a másik tönkretételével. A darabok végén ő a nyertes, és ünnepeletti is magát.

Játsszák: Molnár Ákos, Gömöri Krisztián, Hódi Kata, Tóbiás Ferenc, Török Beáta, Makainé Vítális Mónika, Djebrane Amin

Zene: Lencse Tibor

Regisztráció: szegediegyetemiszinhaz@gmail.com

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 23. szombat

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó
20.15 Amargant Színházi Műhely: Illyés Lénárd: Saint Just,
avagy a Párizsi forradalom végnapjai – monodráma

Egyes elméletek szerint a nyakazás után a fej még 2 másodpercig tudatánál marad. A kivégzett Saint Just-nek ennyi ideje marad, hogy lepörgesse maga előtt az életét és újraélje forradalmi kétségeit. Létösszegzés és társadalmi kérdések egy lefejezett forradalmár szemszögéből, avagy a kitágított idő melankóliája...

Játssza: Illyés Lénárd

Írta: Illyés Lénárd

Rendezte: Liszkai Tamás

Regisztráció: szegediegyetemiszinhaz@gmail.com

22.00 Szakmai beszélgetés a Sarastro Cafe-ban

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 23. szombat

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó
23.00 Hideaway koncert

A zenekar tagjai: Pálfi Krisztián (ének, gitár), Sajó Balázs (gitár), Sziveri Balázs (basszusgitár), Zsögön Ádám (dob)

Szegedi Pinceszínház
Október 24. vasárnap

Dugonics tér 2.

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó 10.00 Proscenion Drámaszínpad (ELTE): Színházi nevelési kurzus

ZUG Színház és Művészeti Tethely
Október 24. vasárnap

Gyertyámos u. 4.

I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó 14.00 Proscenion Drámaszínpad (ELTE): Atlasz – Világvége – várás egy felvonásban

Atlasz egy menedék. Egy hely, ahol az emberiség egy maroknyi, kiválasztott része túlélheti az apokalipszist. „Ez egy zárt közeg, egy pontosan megkomponált gépezet.” Itt mindennek és mindenkinek megvan a maga helye, szerepe és ideje. Csak így működik. Csak így élünk túl. Persze, mindig vannak, akik azt gondolják, hogy tudnák jobban csinálni...

Játsszák: Orbán Gábor, Pápai Dávid, Erdei Lilla, Kati Gábor, Stampfel Krisztina, Szőke Dániel, Sánta Diána, Bernáth Viktor, Vámosi Ákos

Rendező: Várkonyi Dániel

Szövegkönyv: Bernáth Viktor, Pápai Dávid, Sánta Diána és az előadás alkotói

Díszlet: Gregusik Gábor

Jelmez: Boros Réka

Technika: Várkonyi Dániel

Plakát: Boros Réka

Külön köszönet Várkonyi Ágnesnek és Bodó Libis Csillának
Regisztráció: szegediegyetemiszinhaz@gmail.com

Szegedi Nemzeti Színház, Balett-terem
Október 24. vasárnap

Vaszy Viktor tér 1.

I 17.00–19.00 Szektor – Közösségi játéktér felnőttek részére

Foglalkozásvezető: Kállai Ákos színházpedagógus

Programunk azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális tevékenységet keresnek a tanulás vagy munka utáni szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló lehetőség arra, hogy a színházi világ játékos gyakorlatainak segítségével, elvárások nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.seged.hu email címen regisztráljanak. A program védettségi igazolvánnyal látogatható. Bejárat a Deák Ferenc utca felőli oldalon. *Részvételi díj 1000 Ft*

Szegedi Pinceszínház

Dugonics tér 2.

Október 24. vasárnap**I V. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó
18.00 Debreceni Egyetemi Színház (DESzínház): Tartuffe**

Minden bromance-nek vége szakad egyszer. Még azoknak is, amelyek a konzervatív-keresztény értékrendre alapulnak. Mi történik, ha Orgon és Tartuffe barátsága és pénzügyi uniója megtörik egy nőn, ilyen esetben vajon hová lesz a vagyon? A nagy összeborulás és az ezt követő törvényszerű kiábrándulás után – ahogyan azt egy jogállamban szokás – jogi útra tereljük a kérdést: el kell döntenünk, hogy kié marad a pénz (és ezzel a nő?). Az előadás Parti Nagy Lajos fordításán alapszik, a hiányzó utolsó felvonást szabadon kezeljük.

Játsszák: Bodnár Eszter, Businszki Blanka, Lakó Zsigmond, Nagy Dávid, Somogyi Tibor Szatmári Medárd

Regisztráció: szegediegyetemiszinhaz@gmail.com

20.00 Szakmai beszélgetés a Sarastro Cafe-ban**21.20 A találkozó hivatalos zárása a Sarastro Cafe-ban**

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 25. hétfő**I 12.10 Vers délben – Verset mond: Gellérfi Bence
közösségfejlesztő**

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Október 25. hétfő**I 18.00 Pedagógiai esték – A mérgező kapcsolatok pszichológiája**

Előadó: dr. Bánki György pszichiáter

További információ: <https://www.ihrendezvenyekozpont.hu>

<https://www.facebook.com/azigazimentorhalo>

A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

Belépőjegy 2800 Ft, SZTE-kártyával, diák- és pedagógusigazolvánnyal 2300 Ft

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Október 25. hétfő

■ 18.00 „Embernek ének őrzi az időt...” Az Argenteus Hangműhely és Szilágyi Annamária verses hangversenye

Művészeti vezető: Kovács Gábor**Közreműködnek:** Somorjai Péter és növendékei (ütőhangszerek)

Műsoron Zombola Péter, Claudio Monteverdi, Paul Hindemith, Morten Lauridsen, Dávid Gyula, Sárosi László, Hildegard von Bingen, Eric Whitacre kórusművei Földes Livia, Kányádi Sándor, Pilinszky János, Aranyosi Ervin, Dsida Jenő, Reményik Sándor versei.

A kórus elődje a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Vegyeskaraként 1963-ban alakult. dr. Kovács Gábor főiskolai tanár vezetésével 1998 óta működik, az Argenteus nevet 2010-ben vette fel. 2018 szeptemberétől a kórus független együttesként, Argenteus Hangműhely néven folytatja tovább munkáját. Az együttes rendszeres közreműködője Szeged koncertéletének (Vántus István Kortárszenei Napok, Éneklő Ifjúság, Egyházzenei Hetek, Bartók, Kodály, Verdi-évfordulók ünnepi hangversenyei). Hazai rendszeres koncerttevékenysége mellett sikerrel vendégszerepeltek Olaszországban, Lengyelországban, Szlovákiában, Csehországban, Finnországban, Romániában, Szerbiában és Macedóniában. A kórus eddig 21 kortárs magyar kórusmű ősbemutatóját énekelte.

2012-ben I. díjat nyertek az ohridi (Macedónia) nemzetközi kórusversenyen, majd Arany Diplomával 2. díjat és a Kodály Intézet különdíját a Kodály Zoltán Magyar Kórusversenyen.

2013-ban a Budapesti Nemzetközi Kórusverseny kategóriagyőztesei, 2014-ben a budapesti Vándor-kórusverseny Szakmai Kategóriájában Arany Diplomával III. helyezettek lettek.

2015-ben megnyerték az Ohridi Nemzetközi Kórusversenyt, és Kovács Gábor a legjobb karnagynak járó különdíjat is elnyerte.

Szilágyi Annamária 2005-től a Szegedi Nemzeti Színház tagja. 1999-ben megkapta a békéscsabai Jókai Színház legjobb főiskolai hallgatójának járó díjat. 2003-ban neki ítéltek a békéscsabai Jókai Színház és a Békés Megye Képviselő-testülete által alapított Megye Színművésze díjat. Ötször nyerte el Szegeden a Dömötör-díjat, 2009-ben pedig a Makó Lajos-díjat. 2016-ban neki ítéltek a nézők a Veresegyházon a legjobb női mellékszereplőnek járó díjat. 2015-ben Varsányi Annával megalakították az A&A produkciót. Ennek keretében a Szegedi Városháza udvarán megrendezte Thuróczy Katalin Pastorale című vígjátékát és Nyikolaj Koljada Topmodell című darabját.

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 25. hétfő

■ 18.00 22. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál „Lehangolódo”

A Szegedi Gitárfesztivál Magyarország legrégebben működő és egyben az egyik legjelentősebb gitáreseménye, mely a gitár kiváló művészeit és színes programokat hoz el a világ minden tájáról. Az esemény a gitárfesztivál utóeseménye, ahol tehetséges magyar klasszikus gitárosok játszanak.

Grand Café
Október 25. hétfő

Deák Ferenc u. 18.

I 19.00 Kormányos Ákos Töredezettsegmentesítés (FISZ/Forum 2021) című kötetének bemutatója

Kormányos Ákos (1992. Zenta) a zentai gimnáziumi éve alatt természettudományokkal és informatikával foglalkozott. Kutatómunkájának köszönhetően diákolimpián képviselhette Magyarországot az amerikai Houstonban. Az erős természettudományos érdeklődés és a befektetett munka megtévesztő lehet, ugyanis már általános iskola óta a bölcsészettudományok iránt volt elköteleződve. Gimnáziumi éveit után Szegedre költözött, itt szerezte meg alapszakos és mesterszakos pszichológia diplomáit. Ezek mellett párhuzamosan filozófia/esztétika szakra is járt, szakdolgozatvédése még várat magára. Jelenleg az Essexi Egyetem pszichoanalízis tanszékének PhD hallgatója, témája az evolúciós elméletek és a pszichoanalitikus szerzők kapcsolata. Emellett az SZTE Onkoterápiás Klinikájának pszichológusa.

A művészet és az esztétika szintén fiatal kora óta érdeklik, azonban aktív alkotásra egészen egyetemista koráig nem gondolt. Másodéves hallgatóként írta első verseit, de drámáirással is próbálkozott. Elnyerte az SZTE Kulturális Iroda és a Szegedi Nemzeti Színház drámapályázatának nagydíját, amelynek köszönhetően darabját több alkalommal is játszották a Szegedi Nemzeti Színházban, Kállai Ákos rendezésében. Rendszeresen publikál vajdasági és anyaországi folyóiratokban. Első kötete Parván címmel 2019-ben, második kötete Töredezettsegmentesítés címmel 2021-ben jelent meg.

A szerzővel Szutorisz Szabolcs beszélget. A kötet a helyszínen megvásárolható.

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem
Október 25. hétfő

Tisza Lajos krt. 79-81.

I 19.00 A Szeged Classic Trio koncertje

A trio tagjai: Varga Laura fuvolaművész, Vizsolyi Livia fagottművész, Klebniczki György zongoraművész

Műsor:

J. B. de Boismortier: a-moll Triószonáta

G. Ph. Telemann: Partita No. 5.

W. A. Mozart: G-dúr Trio KV 564.

R. Schumann: Kreisleriana op. 16. Nr. 1, 2.

A. Vivaldi: a-moll Szonáta I. II. tétel

E. Damaré: A fehér rigó

R. Digo – E. Köhler: Les Millions d'Arlequin

D. Sosztakovics: Keringő

Mindhárom Artisjus-díjas művész az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar oktatója.

Közel 10 éve zenélnek együtt ebben a különleges formációban, felfedve a közönség számára azokat a ritka, de értékes és elgyönyörködtető dallamokat, melyeket épp fuvolára, fagottra és zongorára írtak, vagy netán pont olyan varázslatosak és szerethetőek ezeken a hangszereken is, mint az eredetileg szánt hegedűn vagy csellón. Repertoárjuk hatalmas, a barokktól a kortárs zenéig terjed. Számptalan koncertjük emlékéét 2 CD és több rádiófelvétel őzi.

Varga Laura Szegeden született, fuvolaművész diplomáját a LFZE Debreceni Konzervatóriumában kapta. 1998-ban a Temesvári Fuvolaversenyen I. díjat nyert. Zenekari pályafutása a Salieri Kamarazenekarban indult, játszott a Szegedi Nemzeti Színház zenekarában, majd a Kínai Filharmonikus Zenekar szóló első fuvolása volt. Nem csak zenekari művészként járta be a világot, szólistaként és kamarazenészként koncertezett, valamint mesterkurzusokat tartott Európában, Amerikában, Ázsiában egyaránt. Artisjus-díjas, Kölcsey emlékéremmel kitüntetett művész. Doktori fokozatát és habilitációját a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerezte. Jelenleg az SZTE BBMK egyetemi tanára, a Fafúvós Tanszék vezetője.

Vizsolyi Livia a Zeneakadémia elvégzése után a Filharmonia szólistája lett, majd Budapesten tanított a XIV. ker.-i Zeneiskolában, ezt követte a Győri Filharmonikus Zenekarban az I. fagottosi pozíció, és a tanítás a város közép- és felsőfokú iskoláiban. 1990-től a Szegedi Szimfonikus Zenekar szólamvezető I. fagottosa és az SZTE Zeneművészeti Kar docense, majd mestertanára. Artisjus-díjas fagottművész. Szeged város többször jutalmazta Alkotói-díjjal, kapott Kazinczy-emlékérmét, valamint Szeged Kultúrájáért ezüst és arany plakettet. 1999-től 5 szóló CD-felvétele jelent meg, ezt követte a CD a Szegedi Fagott Trióval, majd 2014-után 2 CD-felvétel a Szeged Classic Trióval.

Klebniczki György zongoraművész számos zongoraverseny díjazottja, 1998-ban az Oxfordi Zongoraverseny I., 1999-ben a Budapesti Chopin Verseny II. Helyezettje, valamint 2004- ben és 2006-ban a Nemzetközi Bartók Zongoraverseny különdíjasa volt. Artisjus-díjas zongoraművész. 2006 óta az SZTE BBMK egyetemi tanársegédje, korrepetitora. Zeneszerzőként is sikeres. A közelmúltban írt zongoraversenye a rangos International Youth Music Competitions amerikai versenyen 100%-os eredménnyel kategóriája Grand Prize díját kapta meg. Fuvolára, hegedűre valamint fagottra írt kötetének száma 6. Szóló és kamarazenei CD-felvételek állandó résztvevője.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 26. kedd

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Büky Beáta színésznő, egyetemi oktató

SZAB Székház

Somogyi u. 7.

Október 26. kedd

I 17.00 Mohács – kerekasztal és könyvbemutató

Az SZTE BTK Klasszika-Filológia és Neolatin Tanszék szervezésében

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 26. kedd**I 19.00 A Solis Consort együttes koncertje: Melódiák**

Közreműködők: Tóth Viktória (barokk hegedű), Orcsikné Szvetnyik Margit (barokk hegedű), Farkas Eszter (barokk brácsa), Skrionya Réka (furulya), Veres-Lakos Eszter (barokk fuvola), Haramza Klára (ének), Benkó Mihály (teorba), Czéh Ágnes (barokk cselló), Szilágyi Csenge (csembaló), Túri Péter (csembaló)

Műsoron könnyed dalok, melódiák szerepelnek a világ sokszínű zenei kincseiből válogatva, a Solis Consort feldolgozásában.

„A Solis Consort együttes tagjait Szeged és a régizene iránti rajongás köti össze. 2019 januárjában indultunk útnak, célunk, hogy a lehető leghitelesebben mutassuk meg közönségünknek, milyen csodálatos is ez a világ, amit ma úgy nevezünk, régizene”.

Szegedi Nemzeti Színház

Vaszy Viktor tér 1.

Október 26. kedd**I 19.00 Feldolgozó foglalkozás – Puccini: Bohémélet**

Az előadást az alkotókkal közös feldolgozó foglalkozás követi. Minden érdeklődőt szeretettel várunk a darabot követő színházpedagógiai programra, amelyen lehetőségük lesz az alkotókkal közösen gondolkodni és beszélgetni a mű által felvetett kérdésekről és témákról.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program 60 perces, melynek körülményeiről a regisztrációt követően, levélben kapnak értesítést. A foglalkozást Kállai Ákos színházpedagógus vezeti.

Részvétel: az előadásra szóló jegy felmutatásával.

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 26. kedd**I 20.00 Román Jazz Napok az EENOI (Ro-Hu) Nemzetközi Szuperegüttessel**

Közreműködők: Bolcsó Bálint (elektronikus hangszerek), Laurențiu Coțac (nagybőgő), Márkos Albert (cselló), Diana Miron (ének, hegedű), Porteleki Áron (brácsa, dob), George Staiucu DJ

Október 26. és 28. között a Budapesti Román Kulturális Intézet és Szegedi Fiókszervezete a Román Jazz Napok újabb sorozatát szervezi meg a budapesti Opus Jazz Clubban és a szegedi Grand Caféban. Ebből az alkalomból lép fel Szegeden az EENOI formáció.

Műsorukban a hagyományos népzeneire, free-jazzre, régi egyházi és világi zenére, valamint az ezek közti átmenetekre épülő improvizált zene szerepel, amit közös jam session követ. Végül George Staiucu gyűjteményes bakelitlemezre építő DJ-produkciójával zárul a program.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 27. szerda

I 12.10 Vers délbén – Verset mond: Szélpál Szilveszter operaénekes, fizikatanár

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 27. szerda

I 16.00 Műhelyszeminárium: Pápai csapatok Magyarországon (1595–1597, 1601)

Kruppa Tamás, az MTA-PPKE Fraknoi Vilmos Római Történeti Kutatócsoport tudományos munkatársa, Pápai csapatok Magyarországon (1595–1597, 1601) című forrásgyűjteményében olyan korszak levéltári anyagából tár fel részleteket a történelemszadalom számára, amelyek a Magyar Királyság mozgalmas időszakáról tudósítanak. A kötethez kapcsolódó beszélgetésre minden érdeklődőt várunk.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 27. Szerda

I 19.00 Mikola Ivanovich Roman (hegedű) és Stachó László (zongora) kamarastje

Műsor:

Mozart: Esz-dúr szonáta, KV 481

Schubert: A-dúr szonáta, D 571

Bartók–Székely: Román népi táncok

Mikola Ivanovich Roman hegedűművész Munkácscon született 1987-ben. Édesapja, Román Iván hegedűművész volt első tanára, később pedig Kováts Péternél, a Zeneakadémián Ábrahám Mártánál, Amszterdamban Ilya Grubertnél tanult. A 2010-ben Brnóban rendezett Janáček Nemzetközi Versenyen 3. díjat nyert vonósnégyes kategóriában, majd ugyanebben az évben 1. díjat a Weiner Leó Országos Kamarazene Versenyen. Rendszeres közreműködője a Magyar Állami Operaház Zenekarának, a Spányi Miklós vezette Concerto Armonico Budapest barokk együttesnek, az Anneke Boeke vezette Ensemble Cantilene régizenei együttesnek, valamint az Erkel Ferenc Kamarazenekarnak. 2018 óta a Pulzus Kvartett tagja. Alapító tagja és koncertmestere saját együttesének, a Camerata Pelsonore kamarazenekarnak, valamint primáriusa az általa alapított Roman Quartetnek.

Stachó László zenetudós, pszichológus és kamarazeneész. Az elmúlt másfél évtized során kamarazenét, zenei analízist, 20. századi előadóművészet-történetet tanított, valamint zenepszichológiát és gyakorlásmódszertant a Zeneakadémia és az SZTE Zeneművészeti Karának oktatójaként. Hazai mesterkurzusain és továbbképzésein kívül számos országban tart rendszeresen kamarazene-mesterkurzusokat, valamint az általa kifejlesztett

Gyakorlásmódszertan tréningjeit, többek között London, Madrid, München, Weimar, Bern, Ljubljana, Isztambul és Jeruzsálem zeneakadémiáin, és évente a római Santa Cecilia Zeneakadémián. Zongoristaként rendszeres közreműködője kamarazenei koncerteknek, és szólóesteket is ad Magyarországon kívül Európa számos országában és az Egyesült Államokban. Az SZTE kulturális fesztiváljainak rendszeres közreműködője.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 28. csütörtök

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Kaczúr Ágnes nyugalmazott könyvtáros (SZTE Klebelsberg Könyvtár)

SZTE MGK, IX-es épület, Hódmezővásárhely
Október 28. csütörtök

Andrássy út 15.

I 14.00 Vadászati Trófeakiállítás

Beszédet mond: Dr. Barta Tamás, az SZTE Mezőgazdasági Kar főiskolai docense és Hódmezővásárhely Önkormányzatának képviselője

Közreműködik: Molnár Alex (vadászkiáltó), Molnár Johanna (vadászkiáltó)

Földi Nomád László felajánlásának köszönhetően a hazai nagyvadak trófeáitól egészen az alaszkai trófeákig színes gyűjtemény várja a látogatókat.

Földi Nomád László vajdasági magyar színész, szakíró vadászélete nem az első lövéssel kezdődött, már felmenői között is voltak olyanok, akiket szintén megérintett ez a szenvedély. Vadászösvényeit ezentúl nemcsak felejthetetlen könyvei, novellái, regényei segítségével járhatjuk be, hiszen gazdag trófeagyűjteményét a hódmezővásárhelyi önkormányzatnak ajánlotta fel, amelyet a Szegedi Tudományegyetem Mezőgazdasági Karán helyeztek el méltó módon. A második emeleti kiállítótér három termében a többi között afrikai és alaszkai trófeák, valamint európai és magyarországi nagyvadak trófeái láthatók.

A Vadászati Trófeakiállítás a későbbiekben a Mezőgazdasági Kar nyitva tartási idejében, hétfőtől péntekig 07.30 és 16.00 óra között látogatható. A kiállítás megtekintése előzetes bejelentkezéshez kötött a 06 62 532 990-es telefonszámon, a kar portáján.

Jókai Borház és Kultúrponthoz
XVII. Szegedi Bolgár Kulturális Napok
Október 28. csütörtök

Jókai u. 6.

I 18.00 Bolgár ritmusok fuvalára és zongorára

Közreműködnek: Klebiczki György (zongora) és Misák Bence (fuvala)

Kalandozások a népies zenétől a mai kor zeneszerző generációjáig. Bolgár kortárs szerzők darabjai, bolgár népdalok zongorakisérettel.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 28. csütörtök

I 19.00 Zsigmondné Pap Éva és Zsigmond Zoltán zongoraművészek négykezes koncertje

Műsor:

Schubert: f-moll fantázia

Debussy: Petite Suite

Szünet

Ravel: Ma mčre l'Oye

Gershwin: Rhapsody in Blue

Zsigmondné Pap Éva és Zsigmond Zoltán az SZTE BBMK zongora tanszékének oktatói, zongoraművészek. Iskoláikat közösen végezték, a szegedi Tömörkény István Zeneművészeti Szakközépiskolában és a budapesti Zeneakadémián. Munkásságuk a kezdetektől Szegedhez köti őket. Több évtizede a szegedi zenei élet aktív résztvevői tanárként és előadóként egyaránt. Kamarazenési tevékenységükben meghatározó a négykezes és a kézzongorás játék. Ennek a műfajnak számos meghatározó művét mutatták be hazai és nemzetközi színpadokon is. Nagyszerű koncerteket adtak Portugáliában, Kínában és Romániában is. Repertoárjuk a barokktól napjaink zenéjéig tart, az elmúlt években bemutatták Bach kézzongorás versenyműveit, Mozart, Schubert, Brahms, Debussy, Bartók, Gershwin legjelentősebb darabjait. Schubert f-moll fantáziája a zeneirodalom egyik legmeggindítóbb műve. A hangversenytermek gyakori szereplője, de filmzeneként is felhasználták. Kifinomultan romantikus témái monumentális, de jól követhető formában jelennek meg.

Debussy Kis Szvitje könnyed és bensőséges hangulatával feloldja a Schubert mű hatalmas feszültségét. A szerző 1886-ban, Liszt Ferenc halálának évében kezdte írni ezt a remekművét, mégis frissességében, játékoságával nagyon elűt a későromantika stílusától.

Ravel Lúdanyó meséi című sorozata gyermekmesék világába kalauzol.

Gershwin: Rhapsody in Blue című zongoraversenyének négykezes átírata hangzási gazdagságában a szólószongora és a zenekaros változat között helyezkedik el. A zongora lehetőségeit végsőkig kiaknázó virtuóz feldolgozása a közismert „szomorkás” (és nem kék) rapszódiónak.

Szegedi Pinceszínház

Dugonics tér 2.

Október 28. csütörtök

I 20.00 Kárpáti Péter: Én, a Féreg – Kafka kabaré

Franz Kafka Az átváltozás című elbeszélése nyomán

A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

A SZESZ ezúttal egy összkomfortos családi ház konyhájából és szobáiból jelentkezik. A játék során betekintést nyerhetünk egy család mindennapjaiba, attól a pillanattól kezdve, hogy a fiú nem tud bemenni dolgozni. Ez a súlyos esemény és körülmény, és mindezeknek fel – és nem dolgozása egyszerre nehezedik apára, feleségre, testvérre, szeretőre. No meg a cégvezetőre! Ránk is. Önökre is. Rád is. Amúgy ez kabaré! Ez olyan kárfai?!? Vagy nem?

Játsszák: Kukovecz Ákos, Nyéki Tamás, Péterffy Andrea, Nyerges Petra, Gyekiczki Balázs, Hadzsy János, Lányi Nicolette, Gera Tamás, Hadadi Mária

Fény, hang: Balog Arnold

Díszlet, jelmez: SZESZ

Plakátdesign: Gyekiczki Balázs

Rendezőasszisztens: Kondor Alexandra

Rendező: Varga Norbert

16 éven felülieknek!

Jegyfoglalás a szegediegyetemiszinhaz@gmail.com címen

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diák, nyugdíjas 1000 Ft, helyszínen 1400 Ft, diák, nyugdíjas 1200 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 29. péntek

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Tajti Gabriella irodavezető (SZTE NKI Kulturális Iroda)

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 29. péntek

I 19.00 Szives Márton és az Alföld Quartet koncertje

Közreműködők: Szives Márton Gábor (marimba, vibrafon), Alföld Quartet: Hoffmann Ágnes (hegedű), Szomorné Budai Katalin (hegedű), Jankó Zita (brácsa), Szomor István (cselló)

Műsor:

Peter Klatzow: World of Juan Miro, magyarországi és világbemutató a Klatzow Consortium engedélyével

Peter Klatzow: A Sense of Place

Benedekfi István: Aranyerdő – Ezüst mező. „Foresta d’oro- campo d’argento” per Claudio Marinone, 2015

Saverio Tasca: San Guisto – vibrafon and string quartet

Szives Márton és az Alföld Quartet közös kép-zene crossover koncertsorozatának szegedi állomása. Peter Klatzow ősi dallamokra hasonlító, misztikus művei mind-mind vizuális élményen alapulnak, így a repertoárban szereplő World of Joan Miro és A Sense of Place című darabok is a világhírű festők: Joan Miro és Cecil Skotnes képeit jelenítik meg. E vizuális szálon maradván Saverio Tasca és Benedekfi István zeneszerzők tájfestő műveit emelte be melléjük a projekt, remek alkalmat teremtve arra, hogy egy koncerten belül a közönségnek ne csak a hangokon, hanem a képi világon keresztül is egyedi élményt nyújtsanak. A vonósnegyes klasszikus hangzását és marimba/vibrafon örökmozgó, de komoly karakterét párosító darabok és a projektált festmények együtt mesélik el a zenei történeteket.

Szives Márton a szerzőktől és a nemzetközi Klatzow Consortiumból kapta meg a művek magyarországi és európai bemutatási jogát.

REÖK

Magyar Ede tér 2.

Október 29. péntek

I 19.00 Reöktön jövünk! – Bemutató est a Szegei Nemzeti Színház művészeivel

Egyenként is bemutatkozik a színház egy összművészeti esten, ahol az élmény közelsége adja meg az egyediségét az estének. Fedezze fel velünk a színház máskor rejtett kincseit ezen az estén, ahol az egyéniség ragyog ki a színház máskor csapatszellemben működő világából.

A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Részvételi szándékukat a gyakornok@szegediszabaderi.hu e-mail címre várjuk.

Tisza-part

Mátyás szobor

Október 30. szombat

I 15.00 Sétálj, gyalogolj, bringázz velünk! Régi mániám (Szeged vára és környéke) – városi helytörténeti séta

A szegedi idegenvezetőknek régi vágya, ha úgy tetszik régi mániája teljesült a Múzeum, a Stefánia és a Móra park felújításával. Végre megvalósult egy állandó, színvonalas helytörténeti kiállítás, amelyben a vár és a város történetén kívül kiemelt helyet kaptak a boszorkányok, betyárok és természetesen az 1879-es nagy árvíz. A megújult Stefánián, a vadonatúj fényjátékkal büszkélkedő szökőkút előtt és a parkban pedig helytörténeti érdekességekre, meglepetésekre bukkanhat a figyelmes látogató. Méltó körülmények között, szakavatott idegenvezetéssel, izgalmas történetekkel fedezze fel velünk Szeged múltját és keresse a királyi látogatások emlékét.

Bejelentkezés: Tasnádiné Zsike tárlatvezető: 30/283 5350

Részvételi díj 2100 Ft

Borháló

Gutenberg u. 10.

Október 30. szombat

I 17.00 Többszólamú múzeum „Darázsderék és nagypolgárság” – múzeumi borséta

A nagy árvíz utáni újjáépített Szeged, monarchia korabeli polgári élet, bálak világa, divattörténet, Sisi, a magyarok királynéja, finom borok – mindezzel a témákkal találkozhatnak azok, akik velünk tartanak ezen a programon.

A borséta során megidézzük az árvíz után újjáépített Szeged városát, betekintünk az új, széles körutakon, a rendezett tereken, szállodákban, éttermekben folyó pezsgő, monarchia korabeli polgári életbe. A Tisza Szállóban borokat kóstolgatva megidézzük a báli szoknyák suhogását és a békebeli hölgyek vidám kacagását. Kicsit mesélünk arról is, hogy mit viseltek üknagyanyáink a századelőn. A program a múzeum Sisi – királyné feketén-fehéren című kiállításán zárul, ahol megelevenedik az egykori bálók legszebb hölgyének, Sisi királynénak igazi alakja.

Bejelentkezés: Borháló Szeged: info@boreskultura.hu

*Részvételi díj 9800 Ft, diák 8700 Ft, mely tartalmazza az idegenvezetést, 5 bortételt (5*1 dl), 2 db múzeumi belépőt: egy VIP jegyet a Sisi-kiállításra, ill. egy önállóan felhasználható belépőt a CLARA-kiállításra már a program keretein kívül.*

Oroszlános kút

Klauzál tér

Október 31. vasárnap

I 15.00 Sétálj, gyalogolj, bringázz velünk!

Sisi – városi séta Szegeden és a Móra Ferenc Múzeum Sisi-kiállításában

A legnépszerűbb magyar királyné nemcsak a magyar embereket, a magyar nyelvet és költészetet, hanem a magyar városokat, köztük Szegedet is nagyon kedvelte.

Többször járt városunkban, rá emlékezve ezért is készítettük el ezt a szép és egyedi sétát. Programunk során felkeressük azokat a helyeket, ahol megfordult, mesélünk a fiatal leányról, a császári fenségről, magányáról, barátairól, hétköznapijairól, utazásairól, szépség trükkjeiről és szépséghibáiról. Sétánk koronája a Móra Ferenc Múzeum exkluzív Sisi-kiállításának megtekintése lesz szakszerű idegenvezetéssel.

Így külső és belső helyszíneken ismerkedünk a neki állított emlékekkel, köztük Magyarország legszebb Sisi-szobrával, annak avatásával és későbbi sorsával.

Bejelentkezés: Tasnádiné Zsike tárlatvezető: 30/283 5350

Részvételi díj 2300 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Balett-terem

Vaszy Viktor tér 1.

Október 31. vasárnap

16.00–19.00 Szessön vol. I. – Demokratikus játszótér

Drámainstruktorok: Antal Bálint, Csernai Mihály, Kabdebon Dominik, Magasi Dalma, Milovits Hanna

A Kooperáló Színházpedagógiai Alkotótér minden hónap utolsó vasárnapján Szessön címmel hirdet programsorozatot. A program célja, hogy pályakezdő színházi alkotókat és színházi nevelési szakembereket lássunk vendégül. Meghívottjaink a közösségi alkotófolyamatokkal aktívan kísérletező fiatal szakemberek, akik minden alkalommal egy-egy színházi workshop vagy foglalkozás segítségével készítenek közös játékra és tapasztalatcserére. Mitől lesz demokrácia a demokrácia? A szavazástól? Hogyan működik egy demokratikus parlament? Egyenjogúan? A demokratikus játszótéren közösen járjuk körbe a nyugati civilizáció legerjedtebb államformájának kérdéseit egy jövőbeli fiktív világban, melyben óriási válságban van a képviseleti demokrácia, a kormány feloszlata után az ország lakosságából sorsolás útján létrejön az új országgyűlés: ezek lesztek Ti, a Civil Parlament. A frissen megalakult parlament alkotmányozó ülésén pedig szavazásra kerül a nép által felterjesztett első és legfontosabb ügy: milyen feltételhez kössük a választójogot. Hogy mi lesz az ország sorsa, az csak rajtatok áll!

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program védeltségi igazolvánnyal látogatható, bejárat a Deák Ferenc utca felőli oldalon.

Részvételi díj 1500 Ft

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 31. vasárnap**XVII. Szegedi Bolgár Kulturális Napok****I 21.30 A Meszecsinka koncertje**

A zenekar tagjai: Oláh Annamari (ének, fuvola), Biljarszki Emil (gitár, billentyűk), Krolikowski Dávid (ütőhangszerek), Takács Szabolcs (basszusgitár)

A Fonogram-díjas Meszecsinka idén sem pihent, nyáron több hazai koncert mellett fellépett Szlovéniában, Horvátországban, Romániában és egy négy állomásos bulgáriai turnét is lebonyolított. A szegedi kötődésű énekesnő balkánpszichedelikus eksztatikus zenekara Halottak Napja előtt holtakat támaszt, idéz és igéz. Törzsi viselet előnyt jelenthet. Vagy hátrányt, ki tudja. Mindenesetre el lehet szabadulni. „Bár egy klubban voltunk, nem volt nehéz elképzelni, ahogy százezer ember egy európai nyári fesztiválon egyszerre csapkod és hajladozik válaszul Oláh színpadi szenvedélyére.” New York Music Daily

Belepőjegy 1500 Ft, SZTE-kártyával, diákigazolvánnyal 1000 Ft

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

November 2. kedd**I 18.00 Kép(s)zeletek – Az SZTE fotográfus képzés végzős hallgatóinak fotókiállítása**

Köszöntőt mond: Dr. Döbör András dékán (SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar)

Megnyitja: Mihály Dömötör fotográfus

Közreműködik: KidsAlone Music Band

Kiállítók: Feil Balázs, Horváth Emese, Kovács Ida Jusztna, Lénárt Ferenc, Nemes Réka, Ruzsa Emese, Stauth Edit, Szabó Rózsa, Vida Nóra, Orbánné Varga Krisztina Judit

Megtekinthető november 20-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig.

Rector's Office of the University of Szeged

Dugonics square 13.

Wednesday 3 November**I 15.00 Guided tour of the Szent-Györgyi Albert Memorial Exhibition at the University of Szeged**

From what did Albert Szent-Györgyi first isolate vitamin C, even before paprika, and did he know what he had found? What did he do with the paprika salad he received for dinner from his wife? Was he into gliding or motorcycling?

These and other fascinating questions will be answered during this interactive guided tour. The exhibition (organised as part of the Centenary Celebrations of the University of Szeged) showcases the former rector's study, his original Nobel Prize and many other personal belongings. In addition, photographs, awards, newspaper articles and bilingual charts will help visitors to explore the life of the great professor.

Albert Szent-Györgyi, the distinguished Nobel Prize-winning scientist, professor of medicine

and chemistry, member of the Hungarian, Soviet and American Academies of Science, winner of a sea of prizes and awards, honorary doctorate of numerous universities, travelled half the world during his lifetime. Yet, his years in Szeged were perhaps the most influential in his career, at least his research conducted in Szeged brought him world fame and the Nobel Prize. Join us in the celebrations of Albert Szent-Györgyi and the University of Szeged!

Place: Meet in front of the Rector's Office of the University of Szeged (Dugonics square 13.)

Guided tour given by Rita Csuri-Magosi

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

November 3. szerda

I 19.00 Kukorelly Endre Istenem, ne romolj (Kalligram, 2021) című verseskötetének bemutatója

Az idén hetven esztendőös szerzővel Szilágyi Zsófia irodalomtörténész (SZTE BTK) beszélget. A program a Szépirók Társasága támogatásával valósul meg. A kötet a helyszínen megvásárolható.

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

November 4. csütörtök

I 18.00 Vadász Anna és Vadász Sándor közös fotókiállítása

Megnyitja: Dr. Molnár Gyula biológus, ornitológus, természetfotós

Vadász Sándor 1989-ben biológia-kémia szakos tanárként diplomázott Szegeden. Jelenleg fotográfiát oktat Budapesten, és klasszikus nagyformátumú kamerákat készít egyéni megrendelések alapján. „Abban a szerencsében van részem, hogy lányom, Anna kiskorától érdekli a fotózás iránt, így nagyon sok élményt oszthatok meg vele ma is. Számomra az analóg technika jelenti az igazi, kézzel fogható fotográfiát. Bízom benne, hogy egyre többen megismerik ezt a lehetőséget, a korábban már filmet használó fotográfusok pedig nem felejtik el a benne rejlő inspiráló erejű varázslatot, a sötétkamra derengő piros fényének vegyszer illatú mágikus csodáját, az ezüst alapú fényképek szülőszobáját. Nem az számít, hogy a fényképezőgépünk hány képet képes készíteni egyetlen másodperc alatt, hanem az, hogy képesek vagyunk-e egyet, maradandót alkotni.”

Vadász Anna (1994, Szeged) az SZTE Fogorvostudományi Karán 2018-ban *summa cum laude* szerezte diplomáját. „Édesapámnak köszönhetően már gyerekkoromban megkedveltem a természetfotózást. A családi kis géppel a virágoskertben készítettem első felvételeimet. A felszereléselem is folyamatosan finomodott, és egyre több kihívás megoldására vált alkalmassá. 2010-ben és 2011-ben elnyertem a MOL Új Európa Alapítvány tehetség gondozó pályázatának támogatását, amelyből az első saját fényképezőgépetem és objektívem tudtam vásárolni. Úgy gondolom, a természettől nagyon sokat lehet tanulni, ha kellően nyitottak és jó megfigyelők vagyunk. Szeretném, ha felvételeim másokat is természeti értékeink jobb megismerésére, megóvására serkentenének.”

Jelentősebb díjai: NaturArt - Az Év Természetfotósa 1. helyezés, 2. helyezés, 3. helyezés, különdíj 2009-2012, Bayer UNEP Klímavédelmi fotópályázat 1. helyezés 2012; NaturArt-Az Év Természetfotósa 3. helyezés 2013

Megtekinthető december 31-ig, hétköznapokon 08.00–20.00 óráig.

Szegedi Zsidó Hitközség, Díszterem, I. emelet

Gutenberg u. 20.

November 5. péntek

14.00 Könyvbemutató: Frojimovics Kinga – Molnár Judit (szerk.): Szeged-Strasshof-Szeged. Tények és emlékek a Bécsben és környékén „jégre tett” Szegedről deportáltakról, 1944-1947.

SZTE ÁJTK Politológiai Tanszék – Szegedi Magyar-Izraeli Baráti Társaság, Szeged, 2021.

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

November 6. szombat

15.00 Múzeumi kulisszatitkok – Múzeum és ami mögötte van...

A program során az érdeklődők bepillantást nyerhetnek a múzeum mindennapjaiba. A látogatók elől elzárt folyosókon barangolva, a múzeum összes zegzugát bejárva pincétől a padlásig, megleshetik hol és hogyan dolgoznak a múzeumi szakemberek. Hogyan születnek a kiállítások, vagy hogyan őrződnek meg az utókornak a több száz éves kincsek.

Bejelentkezés: pereg.dora@mfm.u-szeged.hu

Részvételi díj 3990 Ft, diák, nyugdíjas 3190

Szegedi Nemzeti Színház, Balett-terem

Vaszy Viktor tér 1.

November 7. vasárnap

17.00–19.00 Szektor – Közösségi játéktér felnőttek részére

Foglalkozásvezető: Kállai Ákos színházpedagógus

Programunk azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális tevékenységet keresnek a tanulás vagy munka utáni szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló lehetőség arra, hogy a színházi világ játékos gyakorlatainak segítségével, elvárások nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

A korlátozott részvételi szám miatt kérjük, hogy a kooperalo@szinhaz.szeged.hu email címen regisztráljanak. A program védettségi igazolvánnyal látogatható. Bejárat a Deák Ferenc utca felőli oldalon.

Részvételi díj 1000 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

November 9. kedd

I 19.00 Pukánszky Béla (gordonka) és Dombiné Kemény Erzsébet (zongora) hangversenye

Műsor:

Antonio Vivaldi: e-moll szonáta op. 14. No. 5. (Luigi Dallapiccola átíratva)

Giovanni Battista Pergolesi: F-dúr Sinfonia (Eugen Rapp átíratva)

(1. Comodo, 2. Allegro cantabile, 3. Adagio, 4. Presto)

Szünet

Georg Friedrich Händel: g-moll szonáta két gordonkára op. 2. No. 8. (Louis Feuillard átíratva)

Lento, 2. Allegro, 3. Largo, 4. Allegro)

Közreműködik: Tornyai Jenő (gordonka)

Dombiné Kemény Erzsébet és Pukánszky Béla a Szegedi Tudományegyetemen oktatói. Első diplomájukat a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán szerezték. Kemény Erzsébet tanára Bán Sándor volt. 1986-ban Artisjus, 2007-ben Artisjus zenepedagógiai díjat kapott, 2019-ben a Magyar Művészeti Akadémia zenepedagógiai oklevelét vette át. Zongorakísérőként Európa számos országában hangversenyezett.

Pukánszky Béla 1976-ban Báthory Sándornál szerzett gordonkatanári diplomát a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán. A zenetanítással töltött évek során (1976-85) szólóműveket és szonátákat játszott zeneiskolai koncerteken. 1985-től az SZTE oktatója, pedagógiai tárgyakat tanít az SZTE JGYPK Gyógypedagógus-képző Intézetében. Kemény Erzsébettel évtizedek óta szonáta-párost alkotnak. Főleg barokk és romantikus műveket tűznek műsorukra.

Tornyai Jenő 1951-ben született Kecskeméten. Zenei tanulmányait is itt kezdte, majd Szegeden folytatta. 1974-ben diplomázott gordonkatanár szakon Báthory Sándor növendékeként. Negyven éven át a Szegedi Szimfonikus Zenekar gordonka szólamának tagja volt. Emellett folyamatosan tanított a kistéleki művészeti iskolában, majd a szegedi Pro Musica zeneiskolában. Nyugdíjasként is folytatja tanári tevékenységét, és 2015 óta játszik az Újszegedi Kamarazenekarban.

Szegedi Pincészház

Dugonics tér 2.

November 9. kedd

I 19.30 Rejtő Jenő: „mint egy költői hasonlat” – kabarémontázs

A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

A SZESZ ezúttal Rejtő Jenő kabaré világába kalandozik és kalauzol.

Az előadás a szerző elveszítettnek hit színpadi műveiből is merít. Ezúttal azonban sem a család, sem a történelem nem kerül terítékre, vagyis „semmi komoly Hamvas Béla, esküszöm de tényleg”. Szó lesz nőről és férfiról és keszkesza történéseikről, szegényekről és gazdagokról, bankárokról és ügyvédekről, íróknál és színházigazgatókról, a jelmezekről és az ügyeskedésekről... Úgyis Shakespeare is ugyanerről beszél mindig... A konferanszié pedig úgyis mindent is megmagyaráz és előhangol...

Játsszák: Bús Marcell, Drágity Petra, Hadadi Mária, Hadzsy János, Deák Bálint, Nyéki Tamás, Tari Balázs, Olasz Anna, Péterffy Andrea, Varga Norbert

Fény, hang: Horváth Attila

Jelmez, díszlet: SZESZ

Zenei montázsok: Géczy Gergő

Rendezőasszisztens: Gera Tamás

Rendező: Varga Norbert

16 éven felülieknek!

Jegyfoglalás a szegediegyetemiszinhaz@gmail.com címen

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diák, nyugdíjas 1000 Ft, helyszínen 1400 Ft, diák, nyugdíjas 1200 Ft

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

November 10. szerda

19.00 Varga Laura fuvolaművész és Császár Zsuzsanna zongoraművész koncertje

Műsor:

J. S. Bach: E-dúr szonáta BWV.1035.

Ph. Gaubert: Ballada

Dohnányi Ernő: op.2. Négy zongoradarab – Nr.3. f-moll Intermezzo

C-dúr Rapszódia op.11/3.

Tóth Péter: Fantázia fuvolára és zongorára

Gyöngyösi Levente: Szonáta piccolóra és zongorára

Varga Laura és Császár Zsuzsanna mindketten a Bartók Béla Művészeti Kar oktatói, akik a hazai koncertélet mellett már számos külföldi pódiumon is (Malaga, Palermo, Oslo) nagy sikerre vitték a nemzetközi repertoár mellett hazai szerzők darbjait is. A szegedi közönség számára most is egy remekművekből álló válogatással készültek. Koncertjükön J. S. Bachtól a romantikán át a mai kortárs művekig csendülnek fel változatos dallamok.

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

November 10. szerda

19.00 Szilasi László Tavasi hadjárat (Magvető, 2021) című, két kisregényből álló könyvének bemutatója

A Grand Café Ráolvasás című zenés irodalmi sorozatának keretében a szerzővel Klajkó Dániel irodalmár beszélget.

Zene: Open Circus kísérleti formáció

A program a Szépírók Társasága támogatásával valósul meg. A könyv a helyszínen megvásárolható.

Szegedi Pincészház

Dugonics tér 2.

November 10. szerda**I 19.30 Závada Péter: Reflex – hisztériumjáték**

A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

A Reflex, Závada Péter első drámája megtörtént esemény alapján íródott, 1956-ban játszódik a Lipótmezei Elmegyógyintézetben. Szemerédi Mária, az intézet dolgozója, a korban elfogadott tanokkal szembemenő pszichoanalitikus módszertana és ehhez való heves ragaszkodása okán hirtelen az ápoltak közt találja magát... Mi a valóság és mi az igazság? Mi a fikció és mi nem az? Ki ebben a zárt világban az igazi hős, és van-e történetünknek valódi hőse?

Szereplők:

Mátrai, a kor kiemelkedő pszichológusa: Deák Bálint

Galambos, egészségügyi miniszter: Gera Tamás

Bíró Lili, a Lipót igazgatónője: Olasz Anna/Márkos Emese

Hamza, ideg- és elmegyógyász professzor, osztályvezető főorvos a Lipóton: Tari Balázs/
Gyekiczki Balázs

Tersánszky, a Lipót egykori igazgatója, jelenleg az agyszövetetani laboratórium vezetője:

Kosztolányi József

Vadász, Szemerédi Mária pszichiáttere: Péterffy Andrea

Szemerédi Mária, kutató pszichológus: Hadadi Mária

Tiliczky, ápoló: Bús Marcell

Patak, Prágai, Havasi, a vitázók: Zimán Péter, Márton Éva

Meteorológus: Nógrádi Claudia/ Jozsvai-Zimán Ágota

Játszódik 1956 októberében Budapesten, az Országos Ideg- és Elmegyógyászati Intézet épületében

Zene: Géczy Gergő**Fény, hang:** Horváth Attila**Jelmez, díszlet:** SZESZ**Rendezőasszisztens:** Nógrádi Claudia**Rendező:** Varga Norbert

16 éven felülieknek!

Jegyfoglalás a szegediegyetemiszinhaz@gmail.com címen

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diák, nyugdíjas 1000 Ft, helyszínen 1400 Ft, diák, nyugdíjas 1200 Ft

SZTE Rektori Hivatal, Átrium

Dugonics tér 13.

November 12. péntek**I 18.00 Tárlatvezetés a Szegedi Tudományegyetem Szent-Györgyi Albert Emlékiállításán****Tárlatvezető:** Csúri-Magosi Rita

Vajon miből izolálta először, még a paprikát megelőzően Szent-Györgyi Albert a C-vitamint, és tudta-e, hogy mire lelt? Vajon mit csinált a feleségétől vacsorára kapott paprikasalátával? A vitorlázó repülés vagy a motorbiciklizés elkötelezettje volt? Ilyen és ehhez hasonló izgalmas kérdésekre kaphatunk választ ezen az interaktív tárlatvezetésen. A Szegedi Tudományegyetem

Centenárium Ünnepségsorozatának keretében megrendezett emlékkiállításán a látogatók megtekinthetik a volt rektor dolgozószobáját, eredeti Nobel-díját és számos egyéb személyes használati tárgyát. Emellett fényképek, díjak, újságcikkek és kétnyelvű tablók segítségével mélyedhetünk el a nagy előd életútjának tanulmányozásában.

Szent-Györgyi Albert, a kiváló, Nobel-díjas tudós, az orvostudományok és a kémia professzora, a magyar, a szovjet és az amerikai tudományos akadémia tagja, tengernyi díj és kitüntetés tulajdonosa, számtalan egyetem díszdoktora, élete során bejárta a fél világot. Mégis, a Szegeден töltött évei voltak talán a legmeghatározóbbak munkásságában, legalábbis a világhírt és a Nobel-díjat az itt folytatott kutatásai hozták el neki. Elevenítsük fel közösen itt töltött éveinek emlékét! Találkozó az SZTE Rektori Épület előtt.

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

November 13. szombat

■ 10.00–13.00 Múzeumi őszbúcsúztató – Engedd el magad! – Márton napi múzeumi matiné

Az ősz jeles napjai közül az egyik legismertebb Szent Márton napja. A hagyományt teremtő múzeumi matiné programmal várjuk a családokat, hogy közösen felelevenítsük Szent Márton legendáját és a naphoz kapcsolódó hagyományokat, hiedelmeket. Az alkotni vágyók különféle anyagokból, technikákkal elkészíthetik a jeles nap központi figuráját, a ludat. Emellett lámpásokat barkácsolunk. A múzeum állandó néprajzi kiállításában pedig az érdeklődők játékos formában megismerkedhetnek az ehhez a naphoz fűződő szegeди hagyományokkal.

Részvételi díj 1000 Ft

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

November 15. hétfő

■ 18.00 Történet a mesén túl 3.0 Live A Samodai-Szives Duó koncertje

Közreműködők: Szives Márton Gábor (ütőhangszerek), Samodai Bence János (trombita), Darvasi Áron színművész (narráció)

Műsor:

Kőszeghy Péter: BOT (2021) – Samodai-Szives Duó számára

Márkos Albert: Canzoni senza parole – Samodai-Szives Duó számára

Márkos Albert: Tutun – Samodai-Szives Duó számára

Huszár Lajos: Toccata for marimba

Gordon Stout: Vistas of Amfikaia – Szives Mártonnak dedikálva

Bozsó Bonifác: Anankastia – Samodai-Szives Duó számára

A Szives Márton-Samodai Bence Duó az SZTE BBMK két hallgatójából kovácsolódott össze 2017-ben a floridai Lynn University-n tartott sikeres vendégszereplésük alkalmával. Azóta több versenyen, előadáson és koncerten szerepeltek és egy sorozatot is indítottak Történet a mesén túlról címmel, mely az irodalmat fuzionálja a kortárszenével. Céljuk a kortárs művészet népszerűsítése közönségbarát hangversenyeken. Külföldi és hazai koncerteken és versenyeken

tökéletesítik repertoárjukat, amit minél élménydúsabban szeretnének előadni. Mindketten Söfi ösztöndíjasok és többszörös versenygyőztesek.

Duóként első helyezést értek el a szerbiai International Music Competition-on kamara-duó szekciójában. Emellett kiemelt minősítést kaptak a The North International Music Competition kamara kategóriájában. A duó szoros együttműködésben van Dubrovay Lászlóval, Kőszeghy Péterrel, Márkos Alberttel és Ralf Kleinehandinggal, akik ütő-trombita formációra komponáltak darabokat. A formáció nevéhez fűződik Dubrovay László Három tétel trombitára és ütőhangszerekre című művének magyarországi bemutatója, illetve Kőszeghy Péter Snake Quake és BOT című művei is a duó közreműködésével készülnek. Koncertjeik koncepcióját a fellépők próza-szeretete adta. Repertoárjuk főleg kortárs műveket tartalmaz, melyek programmal vagy történettel rendelkeznek. Így adott az ötlet, hogy koncertjeiken egy saját történettel ölelik körül azt, mely alkalmazkodik a darabok karakteréhez. Így született meg a Történet a mesén túl című koncertsorozat Szives Márton ötletéből, Samodai Bence és Darvasi Áron közreműködésével.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ády tér 10.

November 22. hétfő

I 18.00 „És békét kötök vele.” – Patyi Zsófia fotókiállítása

Megnyitja: Limpek Ágnes

Patyi Zsófia irodalomterápiás kiállítása valójában inkább megállítás: a napi pörgést-görgetést lelassítva az őszinte elidőzésre ösztönöz, nézőit olvasóvá kívánja emelni, hiszen fotói cím helyett Tisza Kata-idézeteket hirdetnek. A kiállítás közvetít és felelősséget vállal, a beszédes, vagy épp csak suttogó, de az idézetekre felelő fotók az önismeret és az önreflexió felé terelgetik az érdeklődőt. Észrevétlen is bántjuk a másikat, pedig minden (a világ, a város, az egyetem, a csoport, a család) élhetőbb és mindenki jobban lenne, ha magunkra, sebeinkre, miérteinkre és a másira tekintettel építenénk az életet.

A kiállítást megnyitja Limpek Ágnes, az SZTE korábbi hallgatója angol, pszichológia és közgazdaságtudomány mesterszakon. A fotók és szövegek kapcsolatáról, a terápiás irodalom tapasztalatairól és jelentőségéről pedig személyükben megnyitó-beszélgetést folytat két lelkes, hétköznapi ember.

Dr. Patyi Zsófia az SZTE ÁJTK egyetemi tanársegédje, fotográfus (Patyi Photography)

Megtekinthető november 30-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

November 26. péntek

I 19.00 A Szegei Egyetemi Énekhar Ünnepi Hangverseny

Műsoron Dowland, Hassler, Bárdos, Kocsár, Karai, Tóht Péter, Horváth Márton Levente művei szerepelnek.

Az énekhar az egyetem legrégebbi művészeti csoportja, 1925. február 25-én 15 lelkes fiatal egyetemi hallgató kezdeményezésére alakult Geyer Béla zenetanár, karnagy vezetése alatt. Az Egyetemi Tanács ugyanebben az évben, november 30-án adta meg a működési engedélyt a kórus számára a Magyar Királyi Ferencz József Tudományegyetem Énekhara néven.

A kórus tagjai jelenleg azok az egyetemista fiatalok, akik a középiskola után ugyan nem zenei pályán tanulnak tovább, de igénylik a közösségi muzsikálást és annak hangulatát. Az énekkarhoz az egyetem bármely karának hallgatói csatlakozhatnak. 2002 szeptemberétől a kórusmunka kreditre is felvehető az általánosan művelő tantárgyak között.

Az együttes rendszeres résztvevője az egyetem és az önkormányzat által szervezett hagyományos zenei rendezvényeknek (például Őszi Kulturális Fesztivál, Egyetemi Tavasz, Éneklő Ifjúság, Egyházzenei Hetek, zenei évfordulók). Repertoárján a cappella (motetták, madrigálok, népdalfeldolgozások, kortárs kompozíciók) és hangszeres kísérettel előadott művek (misék) egyaránt megtalálhatók. A kórus vezetője Száz Krisztina és Kohlmann Péter, karnagyi diplomával rendelkező dirigensek. Honlap: www.enekkar.u-szeged.hu

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

November 28. vasárnap

18.00 15 éves a szegedi Bartók Béla Nőiakar – Ünnepeljen velünk!

Műsoron reneszánsz, romantikus, XX. századi és kortárs zeneszerzők kórusművei

Zongorán közreműködik: Dinya Milán

Vezényel: Valkai Dávid

A szegedi Bartók Béla Nőiakar a vegyeskari formában működő, nagy hagyományú és számos nemzetközi sikert elért együttes, a Bartók Kórus utódaként 2006-ban jött létre, Ordasi Péter vezetésével. A Kardos Pál és Rozgonyi Éva által meghatározott célokat követve a magyar kórusirodalom klasszikusai: Bartók Béla, Kodály Zoltán és Bárdos Lajos művei alkotják az énekkar repertoárjának gerincét. A műsorszerkezetben egyre nagyobb teret kapnak a kortárs magyar zeneszerzők darabjai. 2018-tól a kórus vezetője Valkai Dávid.

Díjak: 2008 – Debrecen, 23. Bartók Béla Nemzetközi Kórusverseny I. hely

2009 – Prága - Petr Eben verseny – I. díj, karnagyi különdíj Rozgonyi Évának

2010 – Hollandia, Tonen Kórusverseny – I. és II. díj, NAGYDÍJ

2019 – Ohridi Kórusverseny – I. díj

■ színház
■ zene

■ irodalom, könyv
■ film

■ képzőművészet
■ tudomány

■ szabadidő, egyéb

Tájékoztatjuk, hogy az eseményen kép- és hangfelvételt készítünk tömegfelvételek formájában, ugyanakkor jelezzük, hogy az esemény egyben sajtónyilvános rendezvény is. A Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény 2:48. § (2) bekezdése alapján a tömegfelvételek, valamint a nyilvános közéleti szereplés esetén nincs szükség az Ön hozzájárulására sem a felvétel elkészítéséhez, sem annak felhasználásához. Azonban az érintetteket előzetesen tájékoztatni kell ilyen esetben is, ezért az előzetes tájékoztatási kötelezettségünknek jelen informálással teszünk eleget. A Szegedi Tudományegyetem elkötelezett a személyes adatok valamennyi formájának védelme és biztonsága, valamint a személyiségi jogok tiszteletben tartása mellett, ezért tájékoztatjuk, hogy a felvételeket az esemény népszerűsítésére, marketing céllal az SZTE online és nyomtatott csatornáin keresztül használjuk fel.

**A programokra a belépés a hatályos
járványügyi jogszabályoknak megfelelően történik.**

**Az egyetemi épületekben tartott rendezvényeinken
csak védettségi igazolvánnyal rendelkezők vehetnek részt.**

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk.



Szegedi Tudományegyetem

Köszönjük az együttműködést:

az SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság,
az SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ,
az SZTE Állam- és Jogtudományi Kar,
az SZTE Általános Orvostudományi Kar,
az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar,
az SZTE Bölcsészet- és Társadalomtudományi Kar,
az SZTE Fogorvostudományi Kar,
az SZTE Gazdaságtudományi Kar,
az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar,
az SZTE Mezőgazdasági Kar,
az SZTE Mérnöki Kar,
az SZTE Természettudományi és Informatikai Kar,
az SZTE Klebelsberg Könyvtár,
az SZTE Fűvészkert,
a Szegedi Nemzeti Színház,
a Millenniumi Kávéház és Klub,
a MASZK Egyesület,
a Korzó Zeneház,
a Szegedi Pincészinház,
a Somogyi-könyvtár,
a Móra Ferenc Múzeum,
a Szent-Györgyi Albert Agóra,
az IH Rendezvényközpont,
a REÖK,
a Grand Café,
a Nyugi Kert,
és a Zug
munkatársainak.

Támogatóink:

Szegedi Tudományegyetem
Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata
Szegedért Alapítvány
SZTE Hallgatói Szolgáltató Iroda
Uniserv SZTE Kft.
Szegedi Városkép és Piac Kft.
NKA Hangfoglaló Könyűzene Támogató Program
Fonó Budai Zeneház
Szegedi Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat
Bolgár Baráti Társaság
OM Design
Zea Virágkötészet

Akiknek köszönjük az önzetlen segítséget, a jó tanácsokat, a türelmet:

Andóczy Balogh Éva, Bajusz Péter, Barcsai Péter, Barnák László, Bencsik Orsolya, Bene Zoltán, Buza Mihály, Bobkó Anna, Csaba-Papp Kornélia, Csengődi Erika, Farkas Baráthi Mónika, Fekete Csaba, Gorcsa Oszkár, Górnagy Gábor, Gryllus Dániel, Gyarmati László, Hegedűs-Varga Krisztina, Hollósi Zsolt, Kálmánné Mihályi Noémi, Kolonics Erika, Kosztolányi József, Kozma Zoltán, Lengyel Zoltán, Magyarossy József, Martinkovics Katalin, Molnár-Eiserle Gábor, Németh Anikó, Németh Sándor, Révész Tamás, Szabó Gábor, Száz Krisztina, Sztás István, Szörényi Emília, Szutorisz Szabolcs, Tari Emese, Vajnáiné Johann Gyöngyi, Varga Kornél, Varga Norbert, Vass Gabriella, Vizi Gábor

Médiatámogatóink:

DÉLMAGYARORSZÁG
ALAPÍTVÁ 1910-BEN

TISZA
PART
TELEVÍZIÓ

SZEGERED

FM 95.4
RÁDIÓ88
Az életünk része!

SZEGERED TV

Szege

Mobil programfüzet:



Kiemelt támogatóink



Szeged Megyei Jogú Város

