

**A Comitato Dantesco Ungherese  
a  
Magyar Tudományos Akadémia  
Szent István Tudományos Akadémia  
Szegedi Tudományegyetem  
Emberi Erőforrások Minisztériuma, ELTE EK  
támogatásával nemzetközi konferenciát szervez Dante Alighieri halálának  
hétszázadi évfordulóján. Budapest-Szeged 2021. november 16-19.**

## **Tudomány és költészet Dante műveiben**

**2021. november 16. Szegedi Akadémiai Bizottság Díszterme**

**10 óra. Köszöntő: Rovó László rektor**

**Gabriele La Posta IIC igazgatója**

**10.10. 1. ÜLÉS.**

### ***DANTE ÉS A KERESZTÉNYSÉG I.***

Moderátor: Barna Gábor

*10.10-10.30. Benyik György, Dante és a Biblia. Bibliai műfajok és eszmék átvétele Dante Isteni színjátékában.*

*10.30-10.50. Pál József: Dante 1921 Magyarországon: politika és vallás*

*10.50.-11.10. Rosta István: Prohászka Ottokár akadémiai székfoglalója Dantéről*

*11.10-11.20 Vita*

Kávészünet

**11.30. 2. ÜLÉS.**

### ***DANTE ÉS A TUDOMÁNY***

Moderátor:

Moderátor: Kelemen János

11.30-11.50. Barna Gábor: *Dante 600 és a Szent István Akadémia*

11.50-12.10. Janka Zoltán: *Idegtudományi meglátások Dante Commedia-művéről*

12.10-12.30. Tombi Beáta: *Dante-citátumok a Seicento tudományos szövegeiben*

12.30-12.40 Vita

**2021. november 16. Szegedi Akadémiai Bizottság Díszterme**

**15 óra. 3. ÜLÉS**

***DANTE ÉS A KERESZTÉNYSÉG II.***

Moderátor: Sárközy Péter

15.00-15.20. Szabó Ferenc: *Dante és Teilhard de Chardin Beatricéje*

15.20-15.40. Falvay Dávid: *Dante és a népszerű vallásos irodalom*

15.40-16.00. Hoffmann Béla: *Két problematikus tercínáról* (Pokol I 76-78; Purgatórium XXX. 73-75.). *Az irónia értelemgeneráló szerepe Vergiliusnak és Beatricének az Utazó „vizontlátásakor” mondott első megnyilatkozásában*

16.00-16.10. Vita.

Kávészünet

**16.20. 4. ÜLÉS**

Moderátor: Falvay Dávid

16.20-16.40. Süli Tünde: *„A csalásnak e ronda képe”. Dante Geryon értelmezése*

16.40-17.00. Hoványi Márton: *A Divina Commedia limbusainak teológiai megközelítése*

17.00-17.20. Tóth-Izsó Zsuzsanna: *„Teljes mélységében és egész magasságában”. Giovanni Papini értelmezése Dante poétikájáról*

17.20-17.40. Vita.

**18.00** Gyabronka József (Katona József Színház) *Dante: Pokol* monodráma

**2021. november 17. Szegedi Akadémiai Bizottság Díszterme (Somogyi út 7)**

**10 óra. 5. ÜLÉS**

***DANTE MAGYARORSZÁGON***

Moderátor: Pál József

10.00-10.20. Vígh Éva: *“Egyetlen intéssel” (Par. XXII 101). Testbeszéd Dante Színjátékában*

10.20-10.40. Draskóczy Eszter: *A Magyarországon őrzött "Commedia"-kódexek sajátosságai*

10.40-11.00. Keserü Katalin: *Dante a századforduló művészetében*

11.00-11.30. Vita

### Kávészünet

Moderátor: Hoffmann Béla

### **11.40. 6. ÜLÉS**

11.40-12.00. Szénási Zoltán: *Egy költői utazás a Poklon és a Purgatóriumon keresztül: Szerkezeti párhuzamok Babits Mihály Nyugtalanság völgye című kötete és Dante Isteni színjátéka között*

12.00-12.20. Sárközy Péter: *A magyar Színjáték-kommentárok Szász Károlytól Nádasdy Ádámig*

12.20-12.40. Szabó Tibor: *A sokszólamú magyar Dante-interpretációk*

12.40-13.00. Várkonyi Borbála: *„Üres utcák rideg labirintusa”- Dantisztikai közelítések Krasznahorkai László Az urgai fogoly című művéhez*

Vita

**2021. november 18. Magyar Tudományos Akadémia Díszterme. Budapest Roosevelt tér**

**9.30 óra Köszöntő: Freund Tamás elnök**

### **9.40. 7. ÜLÉS**

#### **DANTE ÉS A FILOZÓFIA**

Az ülést megnyitja: Zsoldos Attila

Moderátor: Kelemen János

9.40-10.00. Massimo Verdicchio: *Dante and Aristotle*

10.00-10.20. Klima Gyula: *When Hell Freezes Over: Theology and Science in Dante's Inferno*

10.20-10.40. Borbély Gábor: "(...) *perché da lui non vide organo assunto*" (Purgatórium XXV 66). *A gondolkodó lélek, mint az organizmus része: Dante és Aquinói Tamás*

10.40-10.50. Vita

#### Kávészünet

### **11 óra. 8. ÜLÉS**

Moderátor: Hörcher Ferenc

11.00-11.20. Kelemen János: *Dante a német filozófia tükrében: Schelling és Hegel*

11.20-11.40. Valastyán Tamás: *"Önmagától és azonnal" Idea és nyelv viszonya Danténál és Novalisnál*

11.40-12.00. Boros Gábor: *Georg Misch küzdelme Dante «önéletírásáért» két változatban, 1904-ből és 1964-ből*

12.00-12.10. Vita

### **14 óra. 9. ÜLÉS**

#### **DANTE ÉS A VILÁGIRODALOM**

Moderátor: S. Varga Pál

14.00-14.20. Frank Tibor: *Dante és az angol irodalom*

14.20-14.40. Fabiny Tibor: *Dante és Milton tipológiai szimbolizmusa*

14.40-15.00. Kovács Árpád: *Dante és az orosz irodalom*

15.00-15.10. Vita

#### Kávészünet

### **15.20. 10. ÜLÉS**

#### **DANTE KÖLTÉSZETE, POÉTIKÁJA ÉS NYELVFELFOGÁSA**

Moderátor: Pál József

15.20-15.40. Horváth Kornélia: *A Vita Nuova műfajpoétikai aspektusból*

15.40-16.00. Kaposi Márton: *Dante allegória-felfogása*

16.00-16.20. Tassoni, Luigi: *Il Purgatorio e la relazione fra tragico medievale e tragico contemporaneo*

16.20-16.40. Maria Maślanka-Soro:

*«Quella pietà che tu per tema senti»: qualche riflessione sul concetto di pietà nell'Inferno di Dante*

16.40-16.50. Vita

**2021. november 19. Magyar Tudományos Akadémia Díszterme. Budapest Roosevelt tér**

***JOG, POLITIKA, MORÁL DANTE GONDOLKODÁSÁBAN***

**10 óra. 11. ÜLÉS**

10.00-10.20. Giuseppe Ledda: *Virgilio nel Purgatorio: poesia, politica e morale*

10.20-10.40. Hamza Gábor: *Észrevételek a dantei államfogalomról a De Monarchia tükrében*

10.40-11.00. Menyhárd Attila: *Jog és igazság Dante tükrében*

11.00-11.10. Vita

**Kávészünet**

**11.20. 12. ÜLÉS**

11.20-11.40. Mátyus Norbert: *A barátság fogalma és Dante*

11.40-12.00. Molnár Máté: *Dante és Dubois: az univerzális császárság két koncepciója*

12.00-12.20. Hörcher Ferenc: *A költészet, a filozófia és a politika sajátos háromszöge Dante életművében*

12.20-12.40. Madarász Imre: *Metaforák harca. A bonifáci teokrácia cáfolata Dante állambölcseletében és politikai költészetében*

12.40-12.50. Vita

**Magyar Tudományos Akadémia Díszterme. Budapest Roosevelt tér**

**15 óra. 13. ÜLÉS**

***DANTE ÉS A MŰVÉSZETEK***

Moderátor: Keserü Katalin

15.00-15.20. Marcello Ciccuto: *Un 'Inferno' per tre artisti del '900: Dali, Rauschenberg, Phillips*

15.20-15.40. Bertényi Iván: *A Dante-kódex heraldikai problémái*

15.40-16.00. Prokopp Mária: *Dante Paradisojának hatása Mátyás király kancellárjának, Magyarország prímás-érsekének, Johannes Vitéz esztergomi Studiolójának freskódíszében*

16.00-16.20. Király Erzsébet: *„Lélekcsere és mássá levés.” Dante-álarcok nyomában*

16.20-16.30. Vita