



SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM

2018. október 1 – november 10.



23. Őszi
Kulturális,
Fesztivál



28. Őszi Kulturális Fesztivál

2018. október 1 – november 10.

Fővédnökök:

Prof. Dr. Rovó László, a Szegedi Tudományegyetem rektora
Dr. Fendler Judit, a Szegedi Tudományegyetem kancellárja
Dr. Botka László, Szeged Megyei Jogú Város polgármestere

Védnökök:

Dr. habil. Gellén Klára oktatási rektorhelyettes
Prof. Dr. Kónya Zoltán tudományos és innovációs rektorhelyettes
Prof. Dr. Széll Márta stratégiai rektorhelyettes
Dr. habil. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes

A fesztivál szervezője:

SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság
Kulturális Iroda

Az iroda munkatársai:

Tajti Gabriella irodavezető
Gellérfi Bence kulturális szervező
Loyola Éva rendezvénykoordinátor

Az iroda címe:

6720 Szeged, Dugonics tér 13.
Telefon, fax: (36) 62 / 544-045
e-mail: tajti.gabriella@rekt.szte.hu
www.u-szeged.hu/okf

Kedves Egyetemi Polgár! Kedves Vendégünk!

A szegedi kulturális élet elképzelhetetlen a Szegedi Tudományegyetem nélkül. Az egyetem és Szeged város szoros összekapcsolódását bizonyítja, hogy Szeged egyike Európa 168 kreatív és kulturális városának. Az elismeréshez az is hozzájárul, hogy a Szegedi Tudományegyetem minden évben Egyetemi Tavasz rendezvénysorozatot és Őszi Kulturális Fesztivál címmel összművészeti seregszemlét szervez.

A szegedi egyetem nem csupán az egyetemi, hanem a városi polgárookra is gondol akkor, amikor Szeged színes kulturális életéhez saját programokkal is hozzájárul. A városban zajló nyári fesztiválok sorát egészíti ki az 1996 óta minden évben megrendezésre kerülő Őszi Kulturális Fesztivál. A programsorozat során előtérbe kerül hagyományaink ápolása, a nemzeti identitásunk erősítése.

Az őszi sokszínűsége októberben nemcsak a természetben, hanem a XXIII. Őszi Kulturális Fesztivál programjain is visszaköszön. Az egyetem és Szeged város fesztiválját idén is a műfaji sokszínűség és a témagazdagság jellemzi. Az egy hónapig tartó rendezvénysorozatban, az egyetemen működő öntevékeny csoportok, művészi ambíciókkal rendelkező tehetséges hallgatók mellett neves előadó- és alkotóművészek is bemutatkoznak. A színvonalas összművészeti fesztivál kínálatában komoly- és könnyűzenei hangversenyeket, koncerteket, film- és könyvbemutatókat, színházi előadásokat, kiállításokat, irodalmi-közéleti beszélgetéseket is találunk.

A XXIII. Őszi Kulturális Fesztivál programfüzetében felsorolt több száz program között mindenki megtalálja a számára legmegfelelőbbet. Legyen a szabadidős tevékenységünk zene, tánc, irodalom, színház vagy képzőművészet, biztosan találunk programot a kikapcsolódásra és a kulturális feltöltődésre.

Találkozunk idén is az Őszi Kulturális Fesztiválon!

Prof. Dr. Rovó László

rektor

Szegedi Tudományegyetem

- | | |
|---|--|
|  színház |  képzőművészet |
|  zene |  tudomány |
|  irodalom, könyv |  szabadidő, egyéb |
|  film | |

SZTE BTK, AudMax

Egyetem u. 2.

Szeptember 26. szerda**I 14.00–19.00 Európai Nyelvi Kocktélbár**

Az EUNIC Hungary (a Magyarországon működő európai kulturális intézetek szervezete) az Európai Bizottsággal és Európán kívüli partnereivel együttműködve nyolcadik alkalommal rendezi meg az európai nyelvi és kulturális sokszínűség ünnepét. A Nyelvek Európai Napja alkalmából megrendezett esemény célja, hogy felhívja a figyelmet a nyelvtanulás fontosságára, Európa nyelvi változatosságára, és hogy játékos, szórakoztató nyelvi feladatokat, próbanyelvórákat kínáljon a látogatóknak.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Szeptember 26. szerda**I 18.00 SZTE Szabadegyetem**

Magyarország a második világháborúban: A kezdetek

Előadó: Prof. Dr. Szakály Sándor történész (VERITAS Történetkutató Intézet)**Szegedi Tudományegyetem****Szeptember 28. péntek****I 14.00–02.00 SZTE Kutatók Éjszakája**

Az SZTE Szegeden és Hódmezővásárhelyen mintegy 300 programmal várja az érdeklődőket. A tudományt és a kutatói élet pályát népszerűsítő eseménysorozaton máskor nem látogatható helyek nyílnak meg az érdeklődők előtt. A szegedi egyetemen több mint 350 oktató, kutató és hallgató mutatja be tudományterületét. Laborlátogatások, előadások, kreatív foglalkozások, játékos programok, bemutatók, kísérletek, kalandtúrák, workshopok késő éjszakáig! A részletes programot a mobilappon (SZTE Kutatók Éjszakája) és a www.kutatokejszakaja.hu weboldalon találják.

IH Rendezvényközpont, Nagyterem

Felső Tisza-part 2.

Szeptember 29. szombat**I 14.00–18.00 Konfuciusz Nap – Kínai Kavalkád és Gálaműsor**

14.00 és 16.00 óra között a látogatók interaktív állomásokon játékos formában ismerkedhetnek meg Kínával. A feladatokat teljesítő résztvevők értékes ajándékokat nyerhetnek. 17.00 órákor kezdődik a gálaműsor, amelyen különböző, Kínához kapcsolódó műsorszámokat mutatnak be a Konfuciusz Intézet hallgatói, tanárai, barátai. Közreműködik a Kínai Művészeti Központ.

A programon a részvétel ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött.
Regisztrálni a konfuciusz@rekt.szte.hu címen lehet.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 1. hétfő

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Kosztolányi József egyetemi docens (SZTE TTIK Bolyai Intézet)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Átrium

Ady tér 10.

Október 1. hétfő

13.00 „Legyen a zene mindenkié!” – kamarakonzert a Zene Világnapja tiszteletére

Közreműködnek az SZTE Zeneművészeti Kar hallgatói.

Az SZTE Klebelsberg Könyvtár Zenei Gyűjteménye és az SZTE Zeneművészeti Kar közös rendezvénye

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Október 1. hétfő

17.00 Perspektívák – az SZTE JGYPK 2. éves fotográfus hallgatóinak kiállítása

Köszöntőt mond: Dr. Döbör András, az SZTE JGYPK dékánja

A kiállítást megnyitja: Krnács András, fotográfus tanár

Közreműködik: Nickmann Marcell (gitár), SZTE Zeneművészeti Kar

Kiállítók: Apáti-Nagy Adrienn, Bobkó Anna, Fenyvesi Máté, Ferencziné Török Anikó, Géczy Zoltán, Jós Tibor Norbert, Juhász-Fodor Tímea, Kerti Borbála, Kiss Gergely, Kréz Tibor, Mágori Dániel, Mágori Zoltán, Nagy Melinda, Oláh Mónika, Szaszko István, Szekszárdi Krisztina, Török Rozália, Vér Attila, Wilhelm Laura

Megtekinthető október 6-ig, hétköznapokon 08.00–20.00, szombaton 08.00–16.00 óráig.

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

Október 1. hétfő

I 18.00 Csákány Lóránt fotókiállítása és a 23. Őszi Kulturális Fesztivál megnyitója

Megnyitja: Prof. Dr. Rovó László, a Szegedi Tudományegyetem rektora

Közreműködik: Hart Gábor egyetemi hallgató (gitár)

Csákány Lóránt (1994, Szabadka) a szabadkai Egészségügyi Középiskolában érettségizett, jelenleg az SZTE ÁOK hatodéves orvostanhallgatója. Ötször nyerte el az SZTE Talent Ösztöndíját, 2015-ben a SZTE Sófi Alapítvány Kuratóriumi díját, 2017-ben különdíját, majd 2018-ban az alapítvány fődíját. Tíz éve foglalkozik fotóművészettel. Igyekszik a fényképészet minden egyes területén kipróbálni magát, az újdonságok keresése és az egyedi nézőpont megalkotása inspirálja. Alkotásait 20 országban állították ki, 79 díjat nyert, eddig 6 önálló tárlaton mutatkozott be. 2014-ben a German International DVF-Photocup-on (Németország) a Legjobb fiatal szerző díját vehette át, illetve a WES Photography Competition 2015 (Szingapúr) szintén a Legjobb fiatal szerzőnek választották. 2018-ban a Global Warming; The Forgotten Future (Törökország) című fotópályázaton a legjobb szerzőnek járó kitüntetést kapta. 2016-ban AFIAP fotóművészeti diplomával (The International Federation of Photographic Art) tüntették ki, ugyanebben az évben A-MAFOSZ Fotóművésze minősítést (Artist MAFOSZ) szerzett, és felvételt nyert az MTA Szegedi Akadémiai Bizottság Fotóművészeti Munkabizottságába.

A kiállítás megtekinthető október 13-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Október 1. hétfő

I 19.00 A Sárík Péter Trió koncertje

A Sárík Péter Trió új lemezén Beethoven műveit dolgozta át a saját stílusára. A koncert repertoárjában a mester szimfóniáinak és zongoraszonátáinak részleteit adják elő. A műsor nagy része természetesen improvizáció, a trió megidézi azt a kort, amikor még a klasszikus zenészek is rögtönöztek. A zenekar koncertjein megszokott, hogy a közönség aktív részese az előadásnak, most is így lesz: a zenekar együtt adja elő az Örömodát a hallgatókkal.

A zenekar tagjai: Sárík Péter (zongora), Fonay Tibor (bőgő), Gálfi Attila (dob)

Belépőjegy elővételben és SZTE-diákigazolvánnyal 1800 Ft, a helyszínen 2300 Ft

SZTE Rektori Épület

Október 1. hétfő

Dugonics tér 13.

I 19.30 Fényfestés – SZTE – Színekben Tündöklő Egyetem

Köszöntőt mond: Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes

Közreműködnek: Hart Gábor (gitár), Bozsóki Gergely (gitár), Petrik Zsuzsanna (hegedű)

Különleges fényfestéssel nyitjuk meg a 23. Őszi Kulturális Fesztivált. Egy színes egyetem színes programsorozata veszi kezdetét ezzel a kivételes akcióval, amikor is fénybe borítjuk az SZTE Rektori Épületét.

19.50 A Fire Fantasy Tűzszonglőr Csapat bemutatója

Fellépnek: Jeddi Ágost (a kurzus vezetője, koreográfus), Dombi Zita, Heidrich Virág, Papp Eliza, Szabó Szonja, Nahóczy Endre, Zsilinszki Dávid

2014-ben az SZTE Életvezetési Tanácsadó Központja az országban elsőként indított zsonglőr-eszközös képességfejlesztő kurzust. 2015-ben megalakult a Fire Fantasy csapat is, azóta számos előadásuk volt országszerte. Tűzszonglőr műsoraik mellett foglalkoznak zsonglőr-játzóházakkal, bemutatókkal és oktatással.

20.15 A SunCity Brass koncertje

A SunCity Brass Band célja a klasszikus hangszerelés összekeverése mai dallamokkal, a Brass Band kultúra népszerűsítése. Lételemük a show és a koreográfia. Bárhol, bármilyen körülmények között tudnak játszani – arról nem is beszélve, hogy kérésre bármit átírnak, meghangszerelnek, sőt, el is fújják!

A zenekar tagjai: Samodai Bence János (trombita), Horváth Márk (trombita), Hajla Norbert (trombita), Kenesei András (harsona), Kedves Gergő (harsona), Farkas András (harsona), Kovács Péter (tuba), Szabó Péter (tuba), Fehér Arnold (dob), Lukács Levente (zenekarvezető). A fényfestést a Night Projection-nek köszönjük (www.facebook.com/NightProjection). A programot a Szegedi Városképzés és Piac Kft. támogatja.

JATE Klub

Október 1. hétfő

Dugonics tér 13.

I 21.00 A Cimbaliband fesztiválnyitó koncertje

A Cimbaliband zenéjében a kelet-európai életérzés keveredik népzenevel és modern zenei stílusokkal. A dalok alapját egy különleges hangszer, a cimbalom alkotja, megfűszerezve egy kis jazzel, latin zenével, balkáni ritmusokkal. Nem véletlenül emlegetik a zenei szaklapok Unger Balázst a cimbalom Chuck Berryjeként. Mesterien gyúrnák össze autentikus népzenei gyűjtéseiket és életigenlő szerzeményeiket. Állandó vendégük Danics Dóra énekesnő (2013-ban megnyerte az X-Faktor zenei vetélkedőt első női győztesként), aki a Cimbalibandban kezdett foglalkozni a népzenevel. Legutóbbi, Balkan Projekt című lemezük egyik számát a Songlines magazin a 2018-as Top of the World CD-mellékletére válogatta be, a Cimbalom Brothers (az Unger és a Lisztes testvérek új formációja) Testvériség című lemeze pedig a World Music Charts Europe nemzetközi világzenei toplistájára került fel.

A zenekar tagjai: Unger Balázs (cimbalom, ének), Unger Gergő (gitár, koboz, ének), Solyosi Máté (hegedű, kontra), Tóth Gergely (nagybőgő, basszusgitár), Babos Lőrinc (dobok, cajon, derbuka, konga, kanna) **A belépés ingyenes!**

Nyugi Kert
Október 2. kedd

Vitéz u. 28.

I 09.00 Molnár Gábor: San Agustíntól a Maracaibói-öbölíg – Utazások Dél-Amerikában II.

A fotókiállítás megtekinthető október 31-ig, hétköznap 09.00–01.00, szombaton 12.00–02.00, vasárnap 12.00–00.00 óráig.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 2. kedd

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Ragány Zoltán ügyvéd

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 2. kedd

Vaszy Viktor tér 3.

I 18.15 Ruben Brandt, a gyűjtő – Premier előtti vetítés

Színes, animációs magyar film, 2018

Rendezte: Milorad Krstic

Szinkron: Hámosi Gabriella, Kamarás Iván, Makranczi Zalán

Producerek: Miskolczi Péter, Roczkov Radmila, Roczkov Hermina, Milorad Krstic, Kurdy Fehér János

Különös rablóssorozat rázza meg a világ leghíresebb múzeumait: egy rejtélyes bűnbanda egymás után szerzi meg a legértékesebb képeket. Csupán Kowalski, a washingtoni magánnyomozó veszi észre, hogy mi a közös az ellopott műtárgyakban, de az ő élete is veszélybe kerül, amikor beleszeret a rablóbanda femme fatale-jába, Mimibe. A Ruben Brandt, a gyűjtő az egész világon átívelő, egyedi látványvilágú animációs kaland, amely percenként szerez újabb és újabb meglepetéseket. A 4K-ban készült animációs alkotásban a köznapi és fantázia szülte formák keverednek, ahol mindvégig extravagáns alakok, futurisztikus és vintage elemekből épülő dizájn, autósüldözés, humor és mindig újratöltődő izgalom köti le a néző figyelmét.

Az SZTE NKI Kulturális Iroda és a Belvárosi Mozi közös rendezvénye

A vetítés után beszélgetés az alkotókkal, vendég Kurdy Fehér János producer

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Alsóvárosi Ferences templom
Október 2. kedd

Mátyás tér

I 19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek

Bogáthy Júlia és Túri Péter, az SZTE ZMK orgona szakos hallgatóinak hangversenye

Műsor:

D. Buxtehude: d-moll Passacaglia

J. S. Bach: Ich ru zu dir... BWV 639

J. S. Bach: D-dúr Prelúdium és fuga BWV 532

J. S. Bach Liebster Jesu... BWV 731

Előadja: Bogáthy Júlia SZTE ZMK MA IV. évf. hallgató

J. S. Bach: c-moll Passacaglia BWV 582

J. S. Bach: Christ, unser Herr, zum Jordan kam BWV 684

Liszt F.: Ave maris Stella

M. Reger: Korálfantázia-Ein este Burg ist unser Gott op. 27.

Előadja: Túri Péter SZTE ZMK BA II. évf. hallgató

A hallgatók tanára: Dr. habil. Csanádi László orgonaművész, főiskolai tanár

Korzó Zeneház

Széchenyi tér 9.

Október 2. kedd**19.30 Tóth Péter szerzői estje****Műsor:**

Téli rege

Prospero

Csontváry-szimfonia

Elégia

Hunyadi intermezzo

In Memoriam Erkel Ferenc – ősbemutató

Közreműködik: Szegedi Szimfonikus Zenekar

Vezényel: Gyüdi Sándor

Tóth Péter (Budapest, 1965) Erkel-díjas, Bartók–Pásztory-díjas zeneszerző, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja. Zenei tanulmányait párhuzamosan folytatta a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskolában, ütő- és zeneszerzés szakra járt Schwarzcz Oszkárhoz illetve Kocsár Miklóshoz. 1985-ben felvételt nyert a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemre, Petrovics Emil osztályába, ahol 1990-ben szerzett diplomát. A kilencvenes években számos kísérőzenét írt vidéki és budapesti színházak produkcióihoz, több évig dolgozott a Színház-és Filmművészeti Egyetem óraadó tanáraként. Műveinek jelentős része vokális kompozíció (kórusművek, oratóriumok, zenekari dalok, opera), de zenekari művei is gyakran elhangzanak itthon és külföldön egyaránt. 2013 óta az SZTE Zeneművészeti Karának dékánja.

Szegedi Pinceszínház

Dugonics tér 2.

Október 2. kedd**19.30 Kárpáti Péter: Én, a Féreg – Kafka kabaré**

A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

A SZESZ ezúttal egy összkomfortos családi ház konyhájából és szobáiból jelentkezik. A játék során betekintést nyerhetünk egy család mindennapjaiba, attól a pillanattól kezdve, hogy a fiú

nem tud bemenni dolgozni. Ez a súlyos esemény és egy súlyos körülmény, és mindezeknek fel és nem dolgozása egyszerre nehezedik apára, feleségre, testvérre, szeretőre. No meg a cégvezetőre! Ránk is. Önökre is. Rád is. Amúgy ez kabaré! Ez olyan kafkai? Vagy nem?

Játsszák: Kukovecz Ákos, Nyéki Tamás, Péterffy Andrea, Nyerges Petra, Gyekiczki Balázs, Hadzsy János, Lányi Nicolette, Gera Tamás, Hadadi Mária

Fény, hang: Balog Arnold

Díszlet, jelmez: SZESZ

Plakátdesign: Gyekiczki Balázs

Rendezőasszisztens: Kondor Alexandra

Rendező: Varga Norbert

16 éven aluliak számára nem ajánlott.

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diáknyugdíjas 1000 Ft, helyszínen 1400 Ft, diáknyugdíjas 1200 Ft

SZTE BTK, Kari Konferenciaterem

Egyetem utca 2.

Október 3. szerda

I 10.00–17.30 Magyar Könyvkiadók Napja

10.00 Megnyitó

Könyvkiadók: a Magvető, a Kalligram, a Libri, a Forum, a L'Harmattan, a Typotex Kiadó, a JAK, a FISZ, a Tiszatáj és a Symposion gerillastandja az SZTE BTK udvarán

Ceremoniamester: Balog József

Könyvbemutatók (30-30 perc)

10.15 Tiszatáj: Fried István–Hódosy Annamária–Tóth Ákos

10.45 Magvető: Szilasi László–Bencsik Orsolya

11.15 Typotex: Gyenge Zoltán–Déri Ákos–Czeglédi András

11.45 Kalligram: Gyáni Gábor–Sándor Klára

12.15 L'Harmattan: Tverdota György–Szilágyi Zsófia

12.45–14.00 Kávészünet, ebédszünet

14.00–15.00 Bemutatkozik a József Attila Kör és a Fialat Írók Szövetsége

15.00–15.45 Kerekasztal (e-book)

Horváth Balázs (Typotex), Csordás Attila (E-könyv Magyarország), Gyenes Ádám (L'Harmattan),

Mészáros Sándor (Kalligram), Kokas Károly (SZTE Klebelsberg Könyvtár)

16.00–16.45 Kerekasztal (irodalom és filozófia)

Zalán Tibor, Gyenge Zoltán, Földényi F. László, Czeglédi András

17.00–17.30 Jelenkor–Libri Kiadó: Földényi F. László–Czeglédi András

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 3. szerda

I 12.10 Vers délbén – Verset mond: Szélpál Szilveszter operaénekes

Millenniumi Klub

Október 3. szerda

Dugonics tér 12.

17.00 Légből kapott fotográfiák — Dobóczky Zsolt fotókiállítás

Megnyitja: Bene Zoltán író

Dobóczky Zsolt matematika–fizika szakos tanár, villamosmérnök, fotóművész a Szegedi Szakképzési Centrum Gábor Dénes Szakgimnáziumának tanára, a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete Fotóművészeti Tagozatának tagja, a Hídépítők Egyesületének tiszteletbeli tagja. „Az építkezések fényképezése során felfedeztem egy új perspektívát. Sajnos ehhez olyan különleges eszközök kellettek, mint a daru, emelő vagy végső soron egy helikopter. Időközben a technikai fejlődés új eszközt kínált fel a vállalkozó kedvű fotósoknak, a drónt. Ezzel keresem azt a látványt, melyet fényképezőgéppel a földfelszínen még nem, a repülőről már nem lehet megörökíteni. Természetesen számomra ez esetben is az ős és a tél a két legizgalmasabb évszak, de a különleges perspektíva szolgál egy-két meglepetéssel is.” (Dobóczky Zsolt)
A kiállítás megtekinthető a kávéház nyitva tartási idejében október 18-ig.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóiratolvasó-terem

Október 3. szerda

Dóm tér 1-4.

17.00 Zeneközselben – vendégünk Juhász Előd zenetörténész

Az idén 80. születésnapját ünneplő legendás műsorvezető lesz a vendége az Országos Könyvtári Napok szegedi rendezvénysorozatának.

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Október 3. szerda

Ady tér 10.

17.00 A SCI-eszta polc bemutatja: „Nem minden hüllő dinó, de minden dinó hüllő” – avagy mitől döglük a rettenetes gyík?

Előadó: Dr. Gulyás Sándor geológus, paleontológus, az SZTE TTIK Földtani és Őslénytani Tanszékének adjunktusa

Földünk életének középkora a hüllők világalalmának ideje. A korszak elejére egy egységes szuperkontinens, a Pangea jött létre, amely a későbbiekben néhány új ősi illetve ma is létező óceán felnyílásával feldarabolódott. Az újonnan nyílt életterek, élelemforrások lehetővé tették, hogy a hüllők bolygónk minden szegletét meghódítsák. Így jöttek létre a tengeri, repülő őshüllők és a dinoszauruszok. Előadásunkban áttekintjük röviden e csoportok felvirágzását és hanyatlását. Kitérünk arra, milyen anatómiai bélyegek tesznek egy dinoszauruszt dinoszauruszá. Mi is az a nyuszikrokodil? Léteznek madárkrokodilok? Milyen közülük van a dinóhoz? Melyik volt a legnagyobb négylábos járó növényevő dinoszaurusz? Létezik-e magyar gyík?

SZTE Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Október 3. szerda

I 18.00 SZTE Szabadgyetem

Együttműködés vagy versengés? – A szegedi tanárképző főiskola és az egyetem kapcsolata a tanárképzés területén

Előadó: Dr. Fízel Natasa főiskolai adjunktus (SZTE JGYPK)

SZTE BTK Finnugor Tanszék, Mészöly terem

Egyetem u. 2.

Október 3. szerda

I 19.00 Metsän tarina (Az erdő meséje, 2012)

Az SZTE Finnugor Tanszék Finn filmklubjának vetítése

Az erdő meséje gyönyörű, mesészerű dokumentumfilm a finn erdőről, annak sokszínűségéről és sokféleségéről. A film minden idők legnézettebb dokumentumfilmje Finnországban, melynek zenéje 2012-ben nemzetközi díjat is nyert. Angol felirattal vetítik.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 3. szerda

I 19.00 Tűz és Gondolat – A Benedekfi-testvérek koncertje**Benedekfi István zongoraművész, Benedekfi Zoltán hegedűművész****Műsor:**

Benedekfi István – Benedekfi Zoltán:

Tűz és gondolat, Jégen, Ne várj, Mámor, Egy elkésett pillanat, Remény, Újjászületés, Spektrum, Indián hajnal, Léleekben

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

Benedekfi István 1998-ban és 2001-ben a Zeneművészeti Iskolák Országos Zongoraversenyén II. helyezést ért el. Egyetemi tanulmányai alatt kétszer volt országos első Szergej Rachmaninov (2003), illetve Bartók Béla (2005) zongoraversenyeken Debrecenben. Szintén kétszer kapott különdíjat az első és a második Bartók Béla Nemzetközi Zongoraversenyen Szegeden (2004, 2006). Aktív résztvevője volt Rados Ferenc, Schiff András, Volkmar Lehmann és Flórián Péter mesterkurzusainak. Jelenleg az SZTE ZMK zongora tanszék oktatója.

Benedekfi Zoltán első helyezést ért el a Hubay–Mozart–Bartók-hegedűversenyen, melyet 2006-ban rendeztek Szegeden. Többször részt vett Perényi Eszter, Kelemen Barnabás és Kóka Katalin kurzusain, de legnagyobb mestere Szecsödy Ferenc Liszt-díjas, Erdemes művész hegedűvirtuóz. Aktív tag a Camerata Budapest hangverseny zenekarban és a Békés Megyei Szimfonikus Zenekarban. Az Alföld Vonósnégyes vezető hegedűse és a stuttgarti kamarazenekar első hegedűse. A Vántus István Zeneművészeti Szakközépiskola tanára.

A testvérpár igen termékeny a zeneszerzés területén is, a 2001-es Budapesti Bartók Béla Zeneszerzői Verseny különdíjasai lettek. Zenei tevékenységük első jelentős munkája a Dung Dot

(Don't Burn It) című vietnami–amerikai filmdráma kísérőzenéjének megírása volt. A film közönségdíjat kapott a XIX. Fukuokai Nemzetközi Filmfesztiválon, és a 2010-es Oscar-díj versenyen a legjobb idegennyelvű film kategóriában is jelölték. A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

Grand Café

Október 3. szerda

Deák Ferenc u. 18.

I 19.00 Magyar Könyvkiadók Napja – Magvető Kiadó

Beszélgetőtársak: Garaczi László és Szabó Gábor

Alterra–Régi Zsinagóga

Október 3. szerda

Hajnóczy u. 12.

I 19.30 Fehér Ferenc: The Station – táncelőadás

Előadók, alkotók: Fehér Ferenc, Mikó Dávid

Zene: Fehér Ferenc

Jelmez: Simon Judit

Szakmai konzultáns: Simon Judit

Koreográfia: Fehér Ferenc

Az előadás 2017-ben elnyerte a zsűri különdíját a XXII. Masdanza International Contemporary Dance Festival of The Canary Islands fesztiválon. Az előadás Chemnitz, Sepsiszentgyörgy, Hannover, Szófia, Deltebre és Hága után érkezik Szegedre.

Produkción partner: Katlan Csoport

Támogató: EMMI, NKA, Műhely Alapítvány

Belépőjegy 1500 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 1200 Ft

Millenniumi Kávéház

XIV. Szegedi Bolgár Kulturális Napok

Október 3. szerda

Dugonics tér 12.

I 20.00 A Meszecsinka Duó koncertje

A Meszecsinkát Oláh Annamari (Fókatelep) és Biljarszki Emil (Korai Öröm, Fókatelep) alapították 2009-ben kompromisszummentes önkifejezés céljából. Azóta a zenekar bejárta Európát, játszott az USA-ban és Kanadában, klipet forgatott a Vörös téren és road movie-t a Balkánon. A zenekar Álomban Ébren című albuma 2018-ban Fonogram-díjat nyert világszene kategóriában. A Meszecsinka egyike a 12 legjobb magyar világszenei együttesnek a Dal+Szerző magazin WOMEX különszáma szerint.

A duó tagjai: Oláh Annamari (ének, cajón, fuvola, gitár, zongora), Biljarszki Emil (szintetizátor, ének)

SZTE Idegennyelvi Kommunikációs Intézet

Honvéd tér 6.

Október 4. csütörtök

I 10.00–18.00 Nyelvi Kavalkád

Előadások, írásbeli és szóbeli próbavizsgák, játékok, versenyek, ajándékok és meglepetések. A színes programokon minden résztvevő felmérheti, próbára teheti és bővítheti nyelvtudását. Részletes információk: www.lingo.u-szeged.hu/nyelvi-kavalkad

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 4. csütörtök

I 10.00 Bemutatkozik a Digitális bölcsészet című lap – avagy egy online lap indításának izgalmai

Maróthy Szilvia felelős szerkesztő, valamint Kokas Károly és Péter Róbert szerkesztők beszélgetnek a lap indulásáról és első számáról.

11.00 Magyar szakkönyvkiadók e-könyv és online szolgáltatásai

Arcanum Digitális Tudástár, Osiris Kiadó, Kronosz Kiadó, Szaktudás Kiadó, L'Harmattan Kiadó, Tinta Kiadó, Tipotex Kiadó, Akadémia Kiadó

Az MTA EISZ és az SZTE Klebelsberg Könyvtár szervezésében

14.00 A Forum Kiadó (Újvidék) legújabb köteteinek bemutatója

A köteteket bemutatja Virág Gábor, Losoncz Márk és Laczkó Sándor

15.00 Art Book Art – kiállítás Sagmeister Peity Laura könyvillusztrációiból

A kiállítást megnyitja: Tolnai Ottó és Keveházi Katalin főigazgató (SZTE Klebelsberg Könyvtár)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 4. csütörtök

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Varga Norbert művészeti vezető, Szegedi Egyetemi Színház

SZTE Sportközpont

Hattyas sor 10.

Október 4. csütörtök

I 16.00 Írók–Filozófusok futballmeccs 3., Esterházy Péter emlékére

Játékvezető: Sándor Ákos, SZTE Klebelsberg Könyvtár

Kezdőúrgás: Prof. Dr. Gyenge Zoltán dékán, SZTE BTK

Főszponzor: Minarik Ede

Írók csapata: Balázs Mihály (szöv. kap.), Szilasi (csapatkapitány), Takáts, Balog I, Balog II, Fazekas, Jónás, Virág, Török, Patócs, Kollár, Czako

Filozófusok csapata: Weiss János (szöv. kap.), Laczkó (csapatkapitány), Simon, Tóth, Szendi, Csiszár, Losoncz, Tóth, Aradi, Török-Szabó, Gyenes, Váradi, Ullmann, Pavlovits, Czeglédi

Szervező: SZTE Klebelsberg Könyvtár, Magyar Filozófiai Társaság, SZTE BTK

Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

Október 4. csütörtök

I 17.00 Csunderlik Péter – Pető Péter: Top 10-es történelmi slágerlisták – könyvbemutató

Csunderlik Péter történész és Pető Péter újságíró évek óta írja együtt a Page Not Found történelmi stúdióblogot, amelyen tízes listákban szintetizálják a politika-, kultúr- és sporttörténet legfontosabb, legszebb vagy éppen leghitványabb eseményeit, szereplőit és termékeit, a Kennedy-gyilkosságtól a Kacsamesék félbeszakadásáig. A kötet válogatást közöl az elmúlt években született írásokból, de bonus trackként négy vadonatúj toplista is helyet kapott a könyvben.

Moderátor: Boldog István Dávid egyetemi hallgató

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 4. csütörtök

I 18.00 „Krinò” Workshop of Thinking – bemutató előadás

A „Krinò” Workshop of Thinking egy önálló kulturális központ, melynek célja a mai magas kultúra kritikája valamint az emberi kreativitás ápolása. A mai magas kultúrán az alacsony kultúra egy olyan új formáját értjük, amely fogalmak köré épül; ennek egyik példája lehet a jelenkori akadémiai filozófia is, ám a jelenség nem csupán ott figyelhető meg.

Előadók: Federico Sollazzo és Kovács Mária

Az előadás nyelvei: angol, olasz, magyar

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Vaszy Viktor tér 3.

Október 4. csütörtök

I 18.15 Szemrevaló: Új filmek Ausztriából, Németországból és Svájcban

Néma forradalom (német történelmi dráma, 2018)

Rendező: Lars Kraume

Szereplők: Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Lena Klenke, Ronald Zehrfeld, Florian Lukas, Burghart Klaußner

A film megtörtént eseményeken alapszik. A történetet Dietrich Garstka azonos című könyve

beszéli el. A kelet-német Sztálinvárosban 1956-ban néhány érettségiző diák a nyugati médiából értesül a magyar forradalom véres leveréséről. A hír sokkolja őket, és másnap a tanítás kezdetén egyperces hallgatással fejezik ki szolidaritásukat. Akciójukkal azonban a fiatal NDK-rezsim politikai őrlőmalmába kerülnek. A népművelődési miniszter személyesen követeli tőlük, hogy egy héten belül nevezzék meg a főkomposzokat. Kihallgatják, megfenyegetik, és nyomás alá helyezik őket – a diákok szolidaritása azonban sokkal erősebb a vártnál.

Német nyelven, magyar felirattal

Belépőjegy teljes árú 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 4. csütörtök

I 19.00 Falvy Attila hegedűművész és Fülei Balázs zongoraművész hangversenye

Műsor:

M. Ravel: 1. szonáta hegedűre és zongorára

C. Franck: Szonáta hegedűre és zongorára

C. Debussy: Szonáta hegedűre és zongorára

Bartók B.: 2. szonáta hegedűre és zongorára

Falvy Attila hegedűművész 16 évesen nyert felvételt a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolára. Kamarazenét Kurtág György és Mihály András osztályában végzett. 1979-ben a II. Szigeti Nemzetközi Hegedűversenyen második helyezést, majd a következő évben a Hubay versenyen első díjat nyert. 1980-ban csatlakozott a Kodály Kvartetthez. Az itt végzett munkájáért 1990-ben Erdemes Művész címet, 1996-ban Bartók–Pásztory-díjat kapott. Olyan neves karmesterekkel lépett fel, mint Kobayashi Ken Ichiro, Vásáry Tamás vagy Kocsis Zoltan. Szólistaként többször turnézott Japánban és Európa több országában. 1989–2005 között a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának vezető koncertmestere, 2005-től a Nemzeti Filharmonikus Zenekar koncertmestere. 2008–2011 között a Nemzetközi Menuhin Zeneakadémia hegedű- és kamarazene professzora. A Zeneakadémia Kamarazene Tanszékének oktatója.

Fülei Balázs zongoraművész 2008-ban kitüntetéssel diplomázott a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen. 2005-ben a tarantói 43. Arcangelo Speranza Nemzetközi Zongoraverseny győztese. 2005-ben a New Master On Tour koncertkörút szólistájává választották. Szólóestet adott az amszterdami Concertgebouwban, a hágai Diligentiában és Európa számos nagyvárosában. 2006-ban Chopin és Liszt balladáival DVD-felvételt készített Tokióban. 2007 júniusában a moszkvai Csajkovszkij Verseny különdíjasa volt, majd a milánói 25. Ettore Pozzoli Nemzetközi Zongoraversenyen kapott 3. díjat. 2008-ban New Yorkban a Carnegie Hallban adott koncertet, 2010-ben pedig a Wiener Konzerthausban. Kortárs művek ősbemutatói fűződnek nevéhez, 2010-ben Junior Prima-díjjal tüntették ki. 2012 óta a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára.

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 4. csütörtök

| 19.00 Írók–Filozófusok felolvasóest 3., Esterházy Péter emlékére

Az est védnökei: Ilia Mihály és Vajda Mihály**Ceremóniamester:** Balog József**Felolvasnak:** Bencsik Orsolya, Géczy János, Losoncz Márk, Gyenge Zoltán, Vajda Mihály, Boros Gábor**Szervező:** SZTE Klebelsberg Könyvtár, Magyar Filozófiai Társaság, SZTE BTK

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 4. csütörtök

| 19.00 Slam Poetry Est

A slam poetry egy versenykeretek közt lezajló előadói/költészeti reformmozgalom, amely Magyarországon több mint 10 éve van jelen. Szegeden 2013-ban eresztett gyökeret, azóta a Slam Poetry Szeged töretlen sikerrel, többszáz fős klubokkal várja a kötetlen, kritikus és leginkább az őszinte irodalom iránt érdeklődőket. A rendezvények célja, hogy újra egy nyelvet beszéljünk gondolatíságban úgy, hogy közben kikapcsolódunk.

Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

Október 4. csütörtök

| 19.00 Szegedoku – Kinedok filmklub 2018: Reményvasút

magyar dokumentumfilm

Trencsényi Klára dokumentumfilmjének főszereplői olyan kiskamaszok, akik szerint a legjobb dolog a világon a Húvösvölgy és Széchenyi-hegy között zakatoló Gyermekvasúton szolgálni. A vasútmániás Gergő, és a tizenegyedik kerületi ikerpár, Viktor és Kármén, mind nehéz, hátrányos helyzetű kiskamaszok. Az ő sorsuk alakulásának követésével egy olyan világba nyerhetünk bepillantást, ahová amúgy nincs bejárásunk: 10–14 éves gyerekek osztják meg velünk örömeiket, gondjaikat. A film arra keresi a választ, hogy a mai anyagi és érzelmi nehézségekkel küzdő kamaszok miért találnak menedéket ebben a múlt történelmét hordozó, ám hiánypótlóan szeretetteljes és biztonságot adó intézményben.

Alterra–Régi Zsinagóga
XIV. Szegedi Bolgár Kulturális Napok
Október 4. csütörtök

Hajnóczy u. 12.

I 19.30 Malko Teatro: Balkáni szindróma (zenés komédia személyes felhangokkal)

A Malko Teatro Sztaniszlav Sztatievtól kölcsönözte a címet, az ő írásai dominálnak a darab irodalmi anyagában, de beleszótták saját élményeiket is. A szövegeket olyan dalokkal fűszerezték, melyek eddig, ilyen formában nem hangzottak még el magyar színpadon, nem csak azért, mert jazz-zenészek dolgozták át, hanem azért is, mert a társulat úgy adja elő őket, ahogy Sztaniszlav Sztatiev játszik a szavakkal, gondolatokkal, eszméikkel, országokkal.

Szereplők: Tóth József, Simon Attila, Hadzsikosztova Gabriella

Zenészek: Weisz Gábor, Eichinger Tibor

Rendező: C. Nagy István

Belépőjegy 1500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 5. péntek

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Marton Árpád kulturális újságíró

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 5. péntek

Vaszy Viktor tér 3.

I 18.15 Szemrevaló: Új filmek Ausztriából, Németországból és Svájcól

Tranzit (német-francia, 2018, történelmi dráma)

Rendező: Christian Petzol

Szereplők: Franz Rogowski, Paula Beer, Godehard Giese, Maryam Zaree

A filmben a mai Marseille utcáin járunk, de hamar kiderül, hogy a történet a '40-es évek elején játszódik. A fiatal német Georg csak kivételes szerencsével kerül el, hogy Párizsban letartóztassák. Dél-Franciaország felé menekül, s közben felveszi egy nemrég elhalálozott író, Weidel identitását. Német és francia nyelven, magyar felirattal

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Szegedi Csillagvizsgáló
Október 5. péntek

Kertész u. 3.

I 19.00 Csillagászati-úrkutatási kiselőadások vetítéssel

Sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében.

Megközelítés: 70-es autóbusz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes.

E-mail: k.szatmary@physx.u-szeged.hu, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Október 5. péntek

I 20.00 A Terebes zenekar koncertje

A Terebes zenekar 2014 végén alakult meg a szegedi Mester Tanoda Alapítvány Népzenei Kamaraműhelyének énekes és hangszeres zenészeiből. Repertoárjukban elsősorban népi dallamok és a régi értékek felelevenítése mellett izgalmasan új értelmezések és hangszerelések szerepelnek. A zenekar tagjai minden évben meglátogatják Moldova és Gyimes népzenei kincseket rejtő településeit, ahol néprajzi gyűjtések mellett a hagyományaikat elveszíteni látszó csángó falvakban igyekeznek feleleveníteni, adott esetben vissza is tanítani az onnan származó folklóranyagot. Számos rendezvényen vettek részt, elsősorban a Dél-Alföldön, de Moldvában, Erdélyben, Felvidéken és Délvidéken is. Céljuk a Kárpát-medencei magyarság sokszínű népzenei kultúrájának minél mélyebb megismerése, megélése és megszerettetése.

A zenekar tagjai: Bauer Iván (furulya, kaval), Benyó-Korcsmáros Réka (ének, dob), Dancs Ágnes (hegedű), Garamvölgyi Anett (koboz, ének), Hódi Fruzsina (ének, csörgők), Kiss Levente (furulya, kaval), Páli Tibor (doromb, ének)

21.00 Táncház

Táncot tanít: Bálint Aliz

IH Rendezvényközpont, Nagyterem

Felső Tisza-part 2.

Fool Moon Acappella Fesztivál

Október 5. péntek

I 20.00 Bolyki Brothers (HU)

A Bolyki Brothers tagjai közel 30 éve dolgoznak együtt, és a komolyzene, a pop, valamint a jazzvilág is számon tartja és értékeli munkájukat. Az együttes tagjai képzett zenészek, brácsa, cselló, klarinét és pozán szakon végeztek, és aktív résztvevői a nemzetközi komolyzenei életnek is. A tagok rendszeresen fellépnek a Budapesti Fesztiválzenekar, az Esterházy Ensemble (Bécs), a Savaria Barokk Zenekar, az Erkel Ferenc Kamarazenekar produkcióiban. A Bolyki Brothers együttest 2009-ben Prima-díjjal tüntették ki.

Az együttes tagjai: Bolyki András (bariton) Havas Lajos (tenor), Bolyki László (basszus), Bolyki Balázs (kontratenor)

Belépőjegy elővételben és SZTE-diákigazolvánnyal 1700 Ft, helyszínen 2000 Ft

JATE Klub
Október 5. péntek

Dugonics tér 13.

I 21.30 New Level Empire koncert

Belépőjegy elővételben 1300 Ft, helyszínen 1800 Ft

SZTE Sportközpont, Labdás terem
Október 6. szombat

Hattyas sor 10.

I 09.00–17.00 Szent-Györgyi Albert Mix Röplabdatorna

Szeged étterem előtt
Október 6. szombat

Széchenyi tér 9.

I 15.00 Amiről nem szól a fáma I. – Séta a Napfény Városának árnyékos oldalán

MAI Monostori András Idegenvezetések

A korhatáros túrán Szeged városának azon pontjait járjuk végig, melyek történelmének tragikus, megrázó és véres eseményeinek helyszínéeként szolgáltak. Hol volt a város kivégzőhelye, mi volt a legnagyobb háborús katasztrófája, melyik megszálló nép okozta legnagyobb vérvésztéseit? A török kortól egészen a XX. század derekáig szemezgetünk ezekből a vészekből és tragédiákból, a legendáktól egészen a történelmi tényekig végigjárva azt, amiről csak kisbetűs említést tesznek a történelemlányok.

Részvételi díj 1000 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 6. szombat

Vaszy Viktor tér 3.

I 18.15 Szemrevaló: Új filmek Ausztriából, Németországból és Svájcól

Szimpli (német, 2017, road movie)

Rendező: Markus Goller

Szereplők: David Kross, Frederick Lau, Emilia Schüle, Devid Striesow

Barnabas 22 éves, szellemileg azonban egy hároméves gyerek szintjén áll, ezért is ragadt rá a kedves gúnynev: Szimpli. És bár Szimpli időnként alaposan próbára teszi bátyja idegeit, Ben mindenkinél jobban szereti.

Német nyelven, magyar felirattal

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Fogadalmi templom

Dóm tér

Október 6. szombat

■ 19.30 Napfényes Gyermekarcok – jótékonysági koncert a GEMMA Központ javára

Műsor:

Liszt F.: Introitus – ea.: Dr. Csíky Csaba (orgona)

Lászlóffy Zs.: In Memoriam K. S. – ea.: Dr. Csíky Csaba (orgona)

Lisznyai G.: Ősz – ea.: Dr. Sály Tekla (cselló), zongorán kísér: Deák Rita Panna

G. B. Pergolesi: Stabat Mater – Szólót énekel Ferenczy Orsolya és Varga Anna

Kísér az SZTE Universitas Szimfonikus Zenekar, vezényel: Somorjai Péter

Kodály Z.: Magyar Mise, Ave Mária

Dr. Csíky Cs.: Ómagyar Mária siralom

J. S. Bach: Négy korál

Kocsár M.: Salve Regina, Ovos Omnes

Bartók B.: Bolyongás, Levél az otthoniakhoz

A. Caplet: Sanctus

Orbán Gy.: Kyrie, Gloria

D. Riley – Dr. Csíky Cs.: Kelta áldás

Közreműködik: a marosvásárhelyi Vártemplom Musica Humana kamarakórusa

Szólisták: Dósa Noémi, Szekeres Judith, Keresztesi Tekla

Zongorán kísér: Szigeti Emanuela

Karnagy: Dr. Csíky Csaba

Belépőjegy 1000 Ft

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Október 6. szombat

■ 20.00 Rumba Gitana koncert

A kiskunhalasi és környéki zenészekből álló Rumba Gitana zenekar koncertje spanyol gitár rumbákkal, latin-amerikai slágerek feldolgozásaival és saját dalokkal.

A zenekar tagjai: Szabó Borisz (ének), Czikkely Anna (vokál, csörgő), Hegedűs Ákos (gitár, ukulele), Hegedűs Dénes (basszusgitár), Hegedűs Zoltán (gitár), Mátyus András (gitár), Nemes Jácint (cajón)

IH Rendezvényközpont, Nagyterem

Felső Tisza-part 2.

Fool Moon Acappella Fesztivál

Október 6. szombat

I 20.00 Az Opus Jam (FR) és a Fool Moon közös koncertje

Az Opus Jam 6 hang, 6 személyiség, 6 férfi. A csapat körbeturnézta Franciaországot, valamint a világ számos pontján (többek közt New York, Varsó, Olaszország, Svédország, Svájc és a Réunion-szigetek) koncertezett. 15 évnyi acappella énekléssel közel 900 fellépést és 5 sikeralbumot tudhatnak maguk mögött. Az előbbieket után érthető, hogy Hervé, Mathieu, Emmanuel, Julien, Mike és Nicolas nyerő lapokkal játszanak. Motown Acappella programjukban a legjobb fekete zenék hangjaival és ritmusaival játszanak, kísérleteznek, olyan előadók dalait hallhatjuk tőlük, mint Marvin Gaye, Ray Charles, Stevie Wonder, The Jackson Five vagy Sam Cooke.

A Fool Moon hazánk első számú, többszörös nemzetközi díjas pop-acappella együttese 17 évnyi újító-úttörő munkát tudhat maga mögött. Rendhagyó zeneóráik, mesterkurzusai, tévés szerepléseik hatására a műfaj előtérbe került, és egyre több acappella együttes megalkulásának mozgatórugója is. Pályafutásuk alatt 6 nagylemezt, 9 nemzetközi és magyar díjat, számos jelölést, elismerést, és a hazai zenei élet legnagyobb előadóival közös együttműködést mondhatnak magukénak. Ugyancsak a Fool Moon az első acappella formáció, mely A Dal című Eurovíziós dalválogatóban szerepelt. 2018 elején másodsorra hozták el az első helyezést a világ egyik legnagyobb acappella versenyéről, Moszkvából.

Belépőjegy elővételen és SZTE-diákigazolvánnyal 3200 Ft, helyszínen 3700 Ft

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 6. szombat

I 20.00 MayFly FUNKisztik koncert

Egyedülálló koncert, melyen akusztikus hangszerekkel szólaltatják meg régi és új idők legjobb funky slágereit! Ne tévesszen meg az akusztikus jelző, az energiák ugyanúgy meg fognak mozdulni a hangos erősítők nélkül is.

A zenekar tagjai: Zámbori Anett (ének), Sánta Zoltán (gitár), Kőrös Zoltán Dávid (gitár, vokál), Kass Levente (basszusgitár, vokál), Gergely Dávid (szaxofon, rap), Rádi Tamás (billentyű), Varga Szabolcs (dob), Zámbori Mariann (ének), Belicza András (ütős hangszerek)

JATE Klub

Dugonics tér 13.

Október 6. szombat

I 20.00 Irie Maffia, Lóci játszik

Belépőjegy elővételen 2000 Ft, helyszínen 2500 Ft

SZTE Fűvészkert

Október 7. vasárnap

Lövölde u. 42.

I 09.00–16.00 Gombásznapi – Barangolás a gombák világában kicsiknek és nagyoknak, a Szegedi Gombászok Közösségének kalauzolásával

Szeged környékén is gazdag és egyedi gombafajokkal találkozhatunk. A gombák különleges élőlények, fontos ökológiai szerepet töltenek be, genetikai változatosságuk rendkívüli, hatékony lebontó enzimeik biotechnológiai alkalmazással kecsegtetnek, a gyógyászatban nélkülözhetetlen hatóanyagokat termelnek és nem utolsósorban látványos, színes termőtesteket hoznak létre.

09.00 Várjuk a gombákat! – ingyenes gombaszakértői vizsgálat

10.00 Gombasimogató, pófetegpuffogatás, spórányomtatás, taplófaragás és festés, kézműves foglalkozás

14.00 Kalandozás Szeged és környékének gombavilágába, Sándor Attila képekkel illusztrált előadása és interaktív bemutatója, ismerkedés a gombahatározás fortélyaiival

A gomba termőtestek felismerése öt érzékkel – alapvető gombavizsgáló technikák bemutatása a közönség bevonásával frissen gyűjtött gomba termőtesteken.

Várjuk egész nap a frissen szedett gombákat határozásra, ismerkedésre! www.fb.com/szezegdigombasz

Belépőjegy 900 Ft, tanuló/nyugdíjas 600 Ft, óvodás/SZTE dolgozó/SZTE hallgató 400 Ft

Somogyi-könyvtár

Október 7. vasárnap

Dóm tér 1-4.

I 10.00 Könyves Vasárnap

Változatos programok: használt könyvek árusítása, játékos totó értékes könyvnyereményekért, új olvasóinknak fél évre szóló beiratkozási lehetőség napijegy árértékű (250 Ft)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Október 7. vasárnap

Vaszy Viktor tér 3.

I 18.15 Szemrevaló: Új filmek Ausztriából, Németországból és Svájcban

Kékről álmodom (svájci, 2017, dráma)

Rendező: Lisa Brühlmann

Szereplők: Luna Wedler, Zoë Pastelle Holthuizen, Regula Grauwiller, Georg Scharegg

A 15 éves Mia sorsdöntő metamorfózis előtt áll, amely egész eddigi létét megkérdőjelezi.

Teste radikálisan átalakul. Kétségbeesetten igyekszik feltartóztatni a változást, ám hamarosan be kell látnia, hogy a természet erősebb nála. Svájci Filmdíj 2018: legjobb film, legjobb forgatókönyv, legjobb női főszereplő, Max Ophüls-díj 2018: legjobb rendezés

Svájci német nyelven, német és magyar felirattal

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

SZTE JGYPK, Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék

Hattyas sor 10.

Október 8. hétfő

I 09.00 19. Zene- és Művészetpedagógiai Nemzetközi Konferencia az ének-zene tanszék megalakulásának 90. évfordulója alkalmából

09.00 Ünnepléses megnyitó: Dr. T. Molnár Gizella főiskolai tanár, közkapcsolati dékánhelyettes

09.10–12.40 Előadások

Prof. Dr. Maczelka Noémi: Zongorajáték és zongoraművészet

Dr. Boros-Konrád Erzsébet (Nagyvárad, Partiumi Keresztény Egyetem): Max Eisikovits jelentősége Románia zenei életében

Jose Godinho (Portugália): Listening to music with participation: Effects on musical memory and understanding

Roberto Bongiovanni (Campobasso): Francesco Paolo Tosti and the Italian „salon” music

Dr. Asztalos Bence (ELTE TOK): Hanns Eisler filmzenéi

Dr. Fekete Miklós (Kolozsvar, Babes-Bolyai Tudományegyetem): Bal kézre a zongorán

Szünet

13.00–15.40. Előadások

Dr. Péter Éva (Kolozsvar, Babes-Bolyai Tudományegyetem): Seprődi János zenei hagyatéka

Dr. Judita Kucerová (Brno, Masaryk Egyetem): Czech Compositions inspired by Folk Ballads

Dr. Váradí Judit (Debreceni Egyetem ZK): A koncertpedagógia szerepe a művészetoktatásban

Brugós Anikó: (Nagyvárad, Partiumi Keresztény Egyetem): Szilágyi Erzsébet levelét megírta

Dr. Asztalos Kata: A zenei észlelés és reprodukció fejlődése általános iskolás korban – az „Aktív zenetanulás” módszer longitudinális hatásvizsgálata

Regina Stummer (Krems KPH): Frauen Komponistinnen in Musikliteratur

17.00 Nemzetközi hangverseny

Közreműködnek: Roberto Bongiovanni (Campobasso), Boros-Konrád Erzsébet (Nagyvárad), Dombi Józsefné, Judita Kucerová (Brno), Maczelka Noémi, Marosvári Dorottya (Zürich), Lorena Grazia Scarselli (Róma), Regina Stummer (Krems), Varjasi Gyula

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 8. hétfő

I 12.10 Vers délben – Az SZTE Konfuciusz Intézet szervezésében

Magyar verset ritkán hallani kínaiul... Petőfi Sándor: Lennék én folyóvíz című versét mondják el magyarul és kínaiul a Shanghai International Studies University SZTE-n tanuló magyar szakos diákja, Wang Yudie és a Konfuciusz Intézetben tanító kínai tanár, Zhang Xiuwen.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Október 8. hétfő

17.00 Kari élet hallgatói szemmel – Az SZTE TTIK hallgatóinak fotókiállítása

Megnyitja: Dr. Molnár Gyula biológus, zenész, természetfotós

A díjakat átadja: Dr. Mucsi László, az SZTE TTIK dékánja

Közreműködik: Dudás Virág Ervin egyetemi hallgató (SZTE ZMK)

Megtekinthető október 13-ig, hétköznapokon 08.00–20.00, szombaton 08.00–16.00 óráig.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Vaszy Viktor tér 3.

Október 8. hétfő

18.15 Szemrevaló: Új filmek Ausztriából, Németországból és Svájcból

A lehetséges világok legjobbjai (osztrák, 2017, dráma)

Rendező: Adrian Goiginger

Szereplők: Verena Altenberger, Jeremy Miliker, Lukas Miko, Michael Pink

A film a hétéves Adrian és kábítószerfüggő anyja, Helga közötti kapcsolatról szól. Adrian instabil környezetben nő fel. Saját fantáziavilágába menekül, ahol félelmet nem ismerő kalandor bőrébe bújik. Helga mindennél jobban szereti a fiát, de csak egy súlyos következménnyel járó incidens után szánja rá magát arra, hogy változtasson. A film a rendező gyerekkori emlényeinek alapul. Diagonale 2017 közönségdíj

Német nyelven, magyar felirattal

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Alterra–Régi Zsinagóga

Hajnóczy u. 12.

Október 8. hétfő

19.30 PanoDráma: Pali – Maléter Pálné életmonológja

Maléter Pálné, Gyenes Judith: Szamosi Zsófia

Videó: Balogh Balázs, Taskovics Éva

Dramaturg: Garai Judit, Hárs Anna, Merényi Anna

Rendező: Lengyel Anna

Külön köszönet Bezerédi Zoltánnak, Csalog Zsoltnak, Izsák Lilinek és Szarka Zoltánnak.

A darab egy ember szemüvegén keresztül mutatja be az '56-os forradalmat és annak egyik hőstét egészen a '89-es újratemetésig. Maléter Pál 41 éves sem volt, amikor 1958. június 16-án a forradalmi kormány honvédelmi minisztereként Nagy Imrével egy napon kivégezték. Özvegye, a szellemileg és fizikailag is fiatalos Gyenes Judith ma 86 éves. Vele interjúztak az alkotók hónapokon át, ebből a 15 órányi anyagból született az előadás.

A monodrÁma a Mindenki című Oscar-díjas és az Egy nap című többszörös fesztivÁldíjas film főszerelője, a 2017-es Magyar Filmhét Legjobb Színésznlője, Szamosi Zsófia Jászai Mari-díjas színésznlő előadásában látható.

A vendégjáték támogatója a Nemzeti Kulturális Alap
Belépőjegy 2500 Ft, SZTE-diákigazolÁvnyal 1500 Ft

SZTE JGYPK, Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék

Hattyas sor 10.

Október 9. kedd

I 09.00 19. Zene- és Művészetpedagógiai Nemzetközi Konferencia az ének-zene tanszék megalakulásának 90. évfordulója alkalmából

08.00–14.00 Előadások

Dr. Dombi Józsefné: Az ének-zene tanszék 90 éves történetének holisztikus megközelítése

Dr. Varjasi Gyula: Király László Mindszenty-oratóriuma számítógépes megjelenítésének problematikája

Altörjay Tamás (SZTE Neveléstudományi Doktori Iskola): A hangképzéskutatás történetének rövid áttekintése

Dr. Coca Gabriela (Kolozsvár, Babes-Bolyai Tudományegyetem): Terényi Ede: Játékdalok gyermekkorra és ütőhangszerekre – kompozíciós technika

Prof. Dr. Pukánszky Béla: Lisa Cristiani – egy női művészkarrier a 19. század első felében

Sándor János: A Szegedi Szabadtéri Játékok megindítása – tabuk nélkül

Szekeres Ferenc: KOR-TÁRS – Egy paradigmaváltás dilemmái

Asztalos Andrea: Zenei képességfejlesztés az általános iskolák felső tagozatában

Szabadi Magdolna (ELTE TOK): Zeneterápiás eszközök használata a pedagógiában

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 9. kedd

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Balog József újságíró, a MASZK Egyesület művészeti vezetője

IH Rendezvényközpont, Nagyterem

Felső Tisza-part 2.

Október 9. kedd

I 18.00 Pedagógiai esték – A Star Wars tündöklése és bukása, avagy Rapid randi a kultúrával

Előadó: Réz András filmesztéta

Réz András szerint az elmúlt évtizedekben a mozgókép világa a feje tetejére állt: a filmszektoron szépen lassan eluralkodik a középszerűség, s ennek következtében újra a tévére helyeződik át

a minőség a merész forгатókönyvekkel, gazdag látványvilággal bíró új rövid sorozatok révén. A művészetek piacán zajló brutális változások egyik látványos lenyomata a Star Wars-univerzum tündöklése és bukása is: a Star Wars többé már nem az a populáris mitológia, ami egykor volt. További információ: www.pedagogiaiestek.hu
A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye
Belépőjegy 2300 Ft, SZTE-kártyával, diákigazolvánnyal, pedagógusigazolvánnyal 1600 Ft

Tisztatáj Szalon

Roosevelt tér 10-11.

Október 9. kedd

■ 18.00 Színes kis kozmoszok – A FÉLonline.hu zenés irodalmi estje

Ruskó Eszter, Endréz Aliz, Kemény Gabriella – mindhárman a FÉLonline.hu szerzői. Az íráson kívül a zene a szenvedélyük. Hármójuk szerzeményeiből áll a különleges, néhol gitáros, néhol egészen prózai est, ahol a szövegek és a dalok mint színes kis buborékok repkednek oda-vissza egymás univerzumában. Innen a furcsa cím is.

Ruskó Eszter író, fordító, zenei producer – gitár

Endréz Aliz költő, szinkronszínész, drámai szoprán – ének, próza

Kemény Gabriella social media manager, költő, zeneszerző – ének, gitár

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 9. kedd

■ 18.00 Az SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék nemzetközi konferenciájának záróhangversenye

A hangversenyt megnyitja: Dr. Döbör András, az SZTE JGYPK dékánja

Közreműködnek: Altorjay Tamás, Roberto Bongiovanni (Campobasso), Boros-Konrád Erzsébet (Nagyvárad), Dombi Józsefné, Haramza Klára, Maczelka Noémi, Marosvári Dorottya (Zürich), Lorena Grazia Scarselli (Róma), Regina Stummer (Krems), Szlovják István (Zürich) és az SZTE JGYPK Vegyeskara (vezényel: Varjasi Gyula)

Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

Október 9. kedd

■ 18.00 G. Nagy Lilla Imola: Délvidék titkai. Mit ér az ember, ha magyar? – kötetbemutató

Beszélgetőtárs: Kisimre Ferenc

A Vajdasági Magyarok Demokratikus Közössége Szegedi Tagozata Közhasznú Művelődési Egyesülete rendezvényének keretében

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Vaszy Viktor tér 3.

Október 9. kedd

I 18.15 Szemrevaló: Új filmek Ausztriából, Németországból és Svájcól

303 (német, 2018, road movie)

Rendező: Hans Weingartner

Szereplők: Mala Emde, Anton Spieker

Jan stoppal akar eljutni Spanyolországba. Jule lakókocsijával Portugáliába tart a barátjához, és felveszi Jant. Eredetileg csak Kölnig akarnak együtt menni, de élénk vitába bonyolódnak, s minden megtett kilométerrel egyre jobban megismerik egymást. Életvágtyól hajtott road trip Nyugat-Európán át, elvágyódóknak és megérkezni akaróknak. Német nyelven, magyar felirattal
Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Alsóvárosi Ferences templom

Mátyás tér

Október 9. kedd

I 19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek

Csanádi László DLA orgonaművész hangversenye

Műsor:

J. S. Bach: h-moll prelúdium és fuga BWV 544

J. S. Bach: Air (A D-dúr zenekari szvitből)

J. S. Bach: G-dúr fantázia BWV 572

* A Színeváltozás ünnepi miséjének proprium tételei

Liszt F.: A-dúr legenda (Assisi Szt. Ferenc prédikál a madaraknak)

Liszt F.: Weinen, Klagen...

(*Közreműködik: az SZTE ZMK Gregorián Énekegyüttese Szudi Mária tanárnő vezetésével)

Dr. Csanádi László orgonaművészi és zeneelmélet tanári diplomáját a Budapesti Zeneakadémián szerezte 1981-ben. Ugyanitt megszerezte a zenei előadóművészet mesterdoktora (DLA) fokozatot, „cum laude” minősítéssel. Szintén a Budapesti Zeneművészeti Egyetemen habilitált. 2015-től pedagógusminősítési és tanfelügyeleti szakértő. 2017-től a Magyar Művészeti Akadémia köztestületi tagja. 1991-től az SZTE ZMK orgona tanszakának szakfelelős oktatója, főiskolai tanár. Tanítványai számos hazai és külföldi versenyen rangos helyezéseket értek el. Európa 15 országában koncertezett.

Szegedi Pincészinház

Dugonics tér 2.

Október 9. kedd

I 19.30 Pintér Béla: A Démon Gyermekei – A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

„A Moszkva Tér neon lámpái kékes fényüket szórják. A Városmajor felől alkonyi harangszó hallik. Előttünk keresztben hetvenhárom autó haladt el, s a Vérmező hársait lomhán belepte a

szürkékfekete por. Mi, ősz szülei egy boldog fiúnak, ki házasodni készül, a Budai Várba tartunk egy gazdagabb családhoz. Ahhoz a lányhoz, kit gyermekünk szeret...”

Szereplők: Nyéki Tamás, Péterffy Andrea, Hadzsy János, Gyekiczki Balázs, Márkos Emese, Kosztolányi József, Rátky László, Nógrádi Claudia

Zene: Géczi Gergő, Radvánszky Gábor

Jelmez: Kovács Anna

Díszlet: Kovács Anna, Hadzsy János, Radvánszky Gábor

Fényhang: Balog Arnold

Plakátdesign: Tóth Mihály (Majkol)

Asszisztens és sűgő: Vecsernyés Viktória

Rendezőasszisztens: Kondor Alexandra

Rendezte: Varga Norbert

16 éven aluliak számára nem ajánlott.

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diáknyugdíjas 1000 Ft, helyszínen 1400 Ft, diáknyugdíjas 1200 Ft

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

XIV. Szegedi Bolgár Kulturális Napok

Október 9. kedd

I 20.00 The Groovin' Pipers koncertje

A The Groovin' Pipers 2017-ben létrejött zenei formáció, mely máris meghódította a bolgár zenei fesztiválokat. Az együttes olyan jól ismert bolgár zenekarok tagjaiból verbuválódott, mint az Oratniza, a BalkanHED és az I.V.R. Project. A bolgár népzene hagyományos hangszerét, a ropoei dudát kombinálják a progresszív rock, az elektronikus zene, a dubstep és a d'n'b elemeivel. Az eredmény energikus, modern népzene.

A zenekar tagjai: Aszja Pincseva (ének), Georgi Marinov - Horhe (duda, didgeridoo), Alekszandar Filipov (basszusgítár), Dez Marinkov (dobok, programozás)

SZTE BTK Móra épület, VIII. tanterem

Zoltán u. 14.

Október 10. szerda

I 12.00 Dávid Nóra (SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék): Vallás és kultusz az ókori Izrael és Júdea területén

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék szervezésében

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 10. szerda

I 12.10 Vers délben – Verset mond: dr. Antal Anikó, a Polgármesteri Hivatal Művelődési Osztályának munkatársa

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 10. szerda

I 16.00 Egyetemi szerzők, kiadók, műhelyek sorozat

Varga András: Régi könyves ABC, illetve A Szegedi Tudományegyetem Egyetemi Könyvtár 1801–1850 közötti régi nyomtatványai (összeállította Varga András, munkatárs Farkas Katalin) című köteteket Varga András (SZTE Klebelsberg Könyvtár, Régi Könyvek Tára) és Keveházi Katalin főigazgató (SZTE Klebelsberg Könyvtár) mutatják be.

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Október 10. szerda

I 16.00 Ismerkedés a kínai kalligráfiával és festéssel I.

Horváth Janisz, a hangzhoui Kínai Művészeti Akadémia kiváló minősítésű diplomájával végzett kalligráfiaoktatója, grafikus, tipográfus, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem tanára tart kalligráfia- és kínai festésetoktatást. A program részben költségtérítéses, az eseményre a konfuciusz@rekt.szte.hu e-mail címen lehet regisztrálni!

SZTE Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Október 10. szerda

I 18.00 SZTE Szabadegyetem

Az aradi vértanúk

Előadó: Prof. Dr. Hermann Róbert történész (Hadtörténeti Intézet és Múzeum)

SZTE BTK, AudMax

Egyetem u. 2.

Október 10. szerda

I 18.00 AudMax Esték – Mesterek és tanítványok

Róna-Tas András – Zimonyi István: A magyarság kialakulása

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Vaszy Viktor tér 3.

Október 10. szerda

I 18.15 Szemrevaló: Új filmek Ausztriából, Németországból és Svájcból

Csak Isten ítélhet (német, 2017, dráma)

Rendező: Özgür Yildirim

Szereplők: Moritz Bleibtreu, Kida Khodr Ramadan, Edin Hasanovic, Birgit Minichmayr, Peter Simonischek

Német nyelven, magyar felirattal

16 éven aluliaknak nem ajánlott!

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 10. szerda

I 19.00 Jeux – Játékok

Patrick Hemmerlé és Stachó László francia–magyar négykezes zongoraestje

Műsor:

Bach–Kurtág: Alle Menschen müssen sterben BWV 643

Kurtág: Dühös korál

Bach–Kurtág: Allein Gott in der Höh' sei Ehr BWV 711

Kurtág: Harangok – Hommage à Stravinsky

Bach–Kurtág: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit BWV 106 (Actus tragicus) – Sonatina

Kurtág: Hommage à Halmágyi Mihály

Bizet: Jeux d'enfants op. 22

Szünet

Debussy: Six épigraphes antiques

Schubert: A-dúr rondó, D 951

Fauré: Dolly op. 56

Patrick Hemmerlé Cambridge-ben élő francia zongoraművész, számos nemzetközi verseny díjazottja. Érdeklődésének középpontjában az osztrák-német zeneszerzők zongora-oeuvre-je áll. Három legújabb lemezén Schumann, Brahms és Vítězslav Novák, valamint Jean Roger-Ducasse szólószongora-művei hallhatók, az idei koncertévadban Bach teljes Wohltemperiertes Klavierját is játssza. Több kontinens hangversenytermeinek és rangos francia és brit zenei fesztiváloknak gyakori vendége.

Stachó László zenetudós, pszichológus és kamarazenesz, a Zeneakadémia és az SZTE ZMK oktatója. Hazai mesterkurzusain és továbbképzésein kívül számos országban tart kamarazene és gyakorlászó módszertan mesterkurzusokat, így a King's College Londonban, az isztambuli, müncheni és jeruzsálemi zeneakadémián, és évente a római Santa Cecilia Zeneakadémián. Zongoristaként rendszeres közreműködője kamarazenei koncerteknek, és szólóesteket is játszik Magyarországon kívül Nyugat-Európában és az Egyesült Államokban.

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 10. szerda

I 19.00 Szilasi László Luther kutyái című könyvének bemutatója

Beszélgetőtárs: Klajkó Dániel egyetemi hallgató

Szilasi László (Békéscsaba, 1964) az SZTE BTK Régi Magyar Irodalom Tanszékének docense, író, irodalomtörténész, kritikus, esszéista. Kutatási területei: régi magyar költésztörténet, XIX. századi magyar regény, kortárs magyar próza. Első önálló regénye, a Szentek hárfája elnyerte a Rotary Irodalmi Díjat 2010-ben, szépírói munkásságát ezt követően József Attila-, Déry Tibor- és Mészöly Miklós-díjjal ismerték el. Megjelent regényei: Szentek hárfája (2010), A harmadik híd (2014), Amíg másokkal voltunk (2016), Luther kutyái (2018)

Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

Október 10. szerda

I 19.00 Szegedoku – Kinedok filmklub 2018: Nincs hová bújnod – Nowhere to hide (svéd, norvég, iraki dokumentumfilm)

A film Nori Sharíf életét követi nyomon 5 éven keresztül, aki Irakban ápolóként dolgozik drámai körülmények között. A film egyedülálló betekintést enged a világ egyik legveszélyesebb és legkevésbé megközelíthető térségébe, Irak középső részébe, amit a halál háromszögének is hívnak. A film kezdetén túlélőket látunk, akik abban reménykednek, hogy az amerikai és a koalíciós erők 2011-es távozásával jobb élet következik, a konfliktus azonban folytatódik, az iraki fegyveresek és a lakosság elmenekül, együtt a kórház legtöbb dolgozójával. Nori egyike azon keveseknek akik mégis maradnak...

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

XIV. Szegedi Bolgár Kulturális Napok

Október 10. szerda

I 20.00 Bolgár táncház a Balkán Táncegyüttessel

Az együttes 1990 óta működik, repertoárja felöleli Bulgária minden tájegységét. Az együttes rendszeres résztvevője hazai fesztiváloknak és kulturális rendezvényeknek, de céljuk nem csak a néptáncok színpadi bemutatása, hanem azok táncházakban való tanítása is. A csoport a szegedi bolgárokkal régóta szoros kapcsolatot ápol, az együttes vezetője, Majthényi Dániel a szegedi Nemzetiségek Házában havi rendszerességgel bolgár néptáncokat oktat. A táncházban a zenei kíséretet a Balkán Quintet zenekar biztosítja.

Nyugi Kert

Október 10. szerda

Vitéz u. 28.

20.00 Ossó Balázs akusztikus koncertje

Ossó Balázs 2013 őszén kezdett akusztikus esteket adni országszerte, majd az Egyesült Államokban folytatta. Jelenleg a folyamatos koncertezés mellett kislemezőn dolgozik és más előadóknak szerez dalokat. Népszerű feldolgozások mellett dalaiban saját élettapasztalatait dolgozza fel, magyar és angol nyelven egyaránt.

Szegedi Nemzeti Színház

Október 11. csütörtök

Vaszy Viktor tér 1.

10.00 Színházi nyílt nap egyetemistáknak

Oberon tündérszolgája, Puck, megnyitja a színház kapuit az egyetemisták előtt.

A programból:

10.00 órától folyamatosan: kulisszák mögötti körséták igény szerint

10.00 Szentivánéji énekóra (az altatódal megtanulása a darabból) Szondi Péter énekművésszel, zongorán kísér Flórián Gergely

11.00 Szentivánéji énekóra (az altatódal megtanulása a darabból) Vajda Júlia operaénekesssel, zongorán kísér Flórián Gergely

11.00 Szentivánéji táncóra (az altatódal koreográfiájának elsajátítása) Hajdu Anitával, a Szegedi Nemzeti Színház tánckarának vezetőjével

11.00 Beszédtechnika óra (a Szentivánéji álom szövegének felhasználásával) Medveczky Balázssal, Menczel Andreával és Rétfalvi Tamással, a darab szereplőivel

11.00 Felkészítő foglalkozás a Szentivánéji álom című előadáshoz Kállai Ákos színházpedagógussal

Kisszínház, Horváth Mihály u. 3.

18.00 Örkény István: Tóték – tragigroteszk

Tömörkény István 2. bérletes előadás, jegyek SZTE-diákigazolvány felmutatásával 10%-os kedvezménnyel válthatók.

Szereposztás:

Az őrnagy: Gömöri Krisztián

Tót: Borovics Tamás

Tótné: Szilágyi Annamária

Ágika: Sziládi Hajna e. h.

A postás: Vicei Zsolt

Tomaji plébános: Pálfi Zoltán

Gizi Gézáné, egy rossz hírű nő: Molnár Erika

A lajt tulajdonosa / elegáns őrnagy: Somló Gábor

Lőríncke, szomszéd: Tóth Ádám

A falu egész népe: xxx

Zenekar: Dulics Tímea, Kovács Péter, Rozs Tamás, Samodai Bence, Szabó János

Díszlet: Khell Csörsz

Jelmez: Cselényi Nóra

Zene: Rozs Tamás

Rendező: Bezerédi Zoltán

Az előadást követően beszélgetés a darabról Kállai Ákos színházpedagógussal.

Szegedi Nemzeti Színház Vaszy Viktor tér 1.

19.00 William Shakespeare: Szentivánéji álom – vígjáték

Arany János fordítását színpadra alkalmazta: Horgas Ádám

Universitas bérletes előadás, jegyek SZTE-diákigazolvány felmutatásával 10%-os kedvezményel válthatók.

Szereposztás:

Oberon, tündérr király: Medveczky Balázs

Titania, tündérr királyné: Menczel Andrea

Theseus, Athén ura: Szegezdi Róbert

Hippolyta, amazonkirálynő: Borsos Beáta

Puck és Philostrate: Poroszlay Kristóf

Tündér: Tánczos Adrienn m. v.

Hermia, Egéus leánya: Ágoston Katalin

Heléna: Csorba Kata

Lysander: Rétfalvi Tamás

Demetrius: Ferencz Nándor

Zuboly, takács: Kárász Zénó

Vackor, ács: Szívós László

Gyalu, asztalos: Bánvölgyi Tamás

Dudás, fúvó-foldozó: Medveczky Balázs

Orrondi, üstfoldozó: Rétfalvi Tamás

Ösztövé, szabó: Szegezdi Róbert

Egéus, Hermia atyja: Kancsár József m. v.

Hippolyta kísérője: Krupp Bence e. h.

Közreműködik a Szegedi Nemzeti Színház tánckara

Díszlet: Horgas Péter

Jelmez: Bujdosó Nóra

Zeneszerző, videó és rendező: Horgas Ádám

Az előadást követően beszélgetés a darabról Horgas Ádám tagozatvezető főrendezővel és a darab szereplőivel.

A beszélgetést követően éjszakai túra a színház épületében szerelmes egyetemistáknak, a darab szereplőinek (Ágoston Katalin, Bánvölgyi Tamás, Borsos Beáta, Ferencz Nándor, Medveczky Balázs, Menczel Andrea, Szívós László) kalauzolásával.

A nyílt nap programjairól bővebben: www.szinhaz.szeged.hu

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 11. csütörtök

12.10 Vers délb en – Verset mond: Köblös-Rupáner Ágnes főelőadó (SZTE Tanárképző Központ), a Genéziusz Színház tagja

Tisztatáj Galéria

Október 11. csütörtök

Roosevelt tér 10-11.

I 17.00 Miklosovits László kötetbemutató kiállítása

Megnyitja: Pataki Ferenc Prima-díjas festőművész

Közreműködik: Péter Lea versmondó, egyetemi hallgató

Miklosovits László (Zalaegerszeg, 1944) képzőművész, grafikusművész, MAOE-tag. A budapesti Képző és Iparművészeti Gimnáziumban Ujváry Lajos festőművész tanítványaként tanult. Képző és tervezőgrafikusként egyaránt tevékenykedik, neves könyvertervező és illusztrátor. Művészetét bravúros rajztudás, a felület aprólékos kidolgozottsága, ugyanakkor a lényeg tömör kifejezése jellemzi. Munkássága a pontos, néhány vonalra csupasztított, koncentrált kifejezéstől a finoman, részletesen megmunkált rajzokig, a monumentális pozitív-negatív formákkal operáló, jelképes egyedi grafikáig, a különböző technikákat alkalmazó (lino, karc, szita) nyomatokig terjed. Hazai csoportos tárlatok résztvevője, számos önálló kiállításon mutatta be munkáit (Firenze, Róma, Kolozsvár, Kassa, Varsó stb.).

Jelen kiállítás a művész 2018-ban megjelent MIKLOSOVITS című albumának alkotásaiból válogat. *A kiállítás megtekinthető október 19-ig, hétköznapokon 13.00–17.00 óráig.*

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Október 11. csütörtök

Ady tér 10.

I 18.00 Egyetemi szerzők, kiadók, műhelyek sorozat

A Délvidék Kutató Központ gondozásában megjelent Magyarkanizsa monográfiájának 2. kötetét (1848–1945) mutatja be dr. Zakar Péter, az SZTE nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettese, a Délvidék Kutató Központ elnöke (szerző), dr. Döbör András, SZTE JGYPK dékánja (szerző), dr. Forró Lajos, a Délvidék Kutató Központ alelnöke (szerző) és Fejős Sándor, a kötet főszerkesztője.

Grand Café

Október 11. csütörtök

Deák Ferenc u. 18.

I 18.00 Sci-fi, fantasy és politika – beszélgetés Tóth Csabával

Vajon a valóságban is működhetne a Star Trek pénz nélküli világa? Hogyan kell megszervezni egy sikeres lázadást az elnyomó Galaktikus Birodalommal szemben? Hogyan reagálna Földünk, ha hirtelen idegenek, netán zombik támadnák meg országainkat? Tóth Csaba politológus, az ELTE ÁJK Politológiatudományi Intézetének oktatója szokatlan szempontból tanulmányozza a science fiction és a fantasy ismert világait, a Csillagok Háborúja messzi-messzi galaxisától a Trónok Harca hét királyságáig. A sci-fi politológiája és a Fantasztikus világok: Társadalmi és politikai kérdések a képzelet világaiban című kötetében a fiktív helyszíneket valós kérdések mentén vizsgálja.

Moderátor: Nyéki Tamás kulturális referens

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Október 11. csütörtök

Dugonics tér 13.

I 19.00 A Szeged Trio Classic koncertje

Varga Laura fuvolaművész, Vizsolyi Livia fagottművész, Klebnczki György zongoraművész
Műsor:

A. Vivaldi: Largo d-moll Concerto grosso

G. Ph. Telemann: E dúr Concerto

C. Czerny: Fantasia Concertante

Fr. Kuhlau: Grand Concert II. III.

C. M. von Weber: Oberon Opera Parafrázis

D. Sosztakovics: Két darab

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

A Szeged Trio Classic tagjai 8 éve alkotnak kamaraegyüttest, az SZTE ZMK oktatói, Artisjus-díjasok. Aktív résztvevői a magyar zenei életnek.

Vizsolyi Livia a Zeneakadémia elvégzése után a Filharmónia szólistája lett. Győrben főiskolai tanár és zenekari művész volt. 1991-től tagja a Szegedi Szimfonikus Zenekarnak, a fagott szólam vezetője, az SZTE ZMK docense. Tagja volt a Pál Tamás vezette Salieri Kamarazenekarnak. 1999-ben adta ki szóló-fagott CD-jét. Szólistaként rendszeresen fellép hazai és külföldi pódiumokon egyaránt. Koncertezett Finnországban, Olaszországban, Németországban és Görögországban, utóbbi helyen tanított és mesterkurzust is tartott. Zenekari szólamtársaival alapította a Szegedi Fagott Triót, mellyel 2015-től a Szegedi Szimfonikus Zenekar örökös tagjai közé választották.

Varga Laura fuvolaművészi diplomáját a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Debreceni Konzervatóriumában kapta. 2000-ben a Kínai Filharmonikus Zenekar 1. fuvolyista szólamvezetője lett. Az itt eltöltött 2 év alatt nem csak Kínában (Peking, Sanghai, Guangzhou, Shengzhen), hanem az Egyesült Államoktól Taiwánig számos helyen, neves muzikusokkal koncertezett. 2002-ben hazahívták tanítani, azóta az SZTE Zeneművészeti Karán oktat fuvolát. DLA fokozatát 2007-ben szerezte a Liszt Ferenc Tudományegyetem Doktoriskolájában. 2008-ban előadóművészi Artisjus-díjat kapott. 2014-ben Szeged Város Alkotói Díjjal, az SZTE pedig Rektori Dicsérettel tüntette ki, majd a Magyar Kultúra Napján Kölcsey-éremben részesült.

Klebnczki György egyetemi tanulmányait a Budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen kezdte, és az SZTE Zeneművészeti Karán fejezte be 2006-ban. A Nemzetközi Bartók Zongoraverseny különdíjasa 2004-ben és 2006-ban. 2006 óta az SZTE Zeneművészeti Karának tanáregédje, korrepetitora. Rendszeres fellépője a Szegedi Kortárszenei Napoknak, valamint az Őszi Kulturális Fesztivál és Egyetemi Tavasz kamaraestjeinek. Az elmúlt években Turkuban és Darmstadtban is fellépett kamarazenei és szóló produkcióival. 2010-ben Artisjus-díjban részesült. Zenei tanulmányait jelenleg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori Iskolájában folytatja.

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

IH Rendezvényközpont, Nagyterem

Felső Tisza-part 2.

Október 11. csütörtök

I 19.00 Honeybeast akusztikus jótékonysági koncert a Pszichiátriáért Alapítvány szervezésében

Belépőjegy elővételben 2900 Ft, a koncert napján 3500 Ft

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 11. csütörtök

I 19.00 Homo Ludens Project feat. Roskó Gábor: A csillagok szíve

Transzparens-játék „A csillagok szíve” című afrikai mesegyűjtemény alapján Egyszer volt, hol nem volt... Azt hitted ugye, hogy ez lesz a kezdés? Hát, egy frászt, mert elég unalmas lenne így a szöveg. Ezekben az afrikai mesékben az állatoké lesz a főszerep. Viszont, ha bábjátékra vagy mesejátékra számíthat... Hát, barátocskám, akkor nagyokat fogsz pislogni a szép kerek szemekkel! Fekete humor és fekete zene, ez lesz az alap; és két boxos, világi figura, akik utat mutatnak az emberálat mesevilágában. Vagy éppenséggel, ha úgy tartja kedvük, ott hagynak lent, a csillagok szíve alatt. Jah, egyébként: „Minden ember hülye.” Ezt talán még hozzáténné Beckett. Ha már színház... És, ha már szöveg, olvass infókat:

hlp csillagos zenész: Brindza Tamás, Haraszti Ádám, Petrács Gábor, Pintér Norbert

hlp csillagos játszó: Mezei Tímea, Nahóczki Viktor, Roskó Gábor, Szilágyi Szabolcs

hlp csillagos rendező: Benkő Imola Orsolya

Belépőjegy felnőtteknek 1500 Ft/fő; diákoknak 1500 Ft, amiért két jegyet adunk, helyszínen mindenkinek 2000 Ft

Támogató: EMMI

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Október 11. csütörtök

I 20.00 Fonó Klub Szeged – Évadnyitó

Csik János és a Mezzo Szép a tavasz, szép a nyár című koncertje

Csik János közreműködésével szólal meg a Mezzo zenekar friss, lendületes muzsikája, olyan kecskeméti zenészek tolmácsolásában, akik népzéneszként már sok szép zenei élményt adtak a népzénet szerető közönségüknek. Az igazi színpadi rutinnal bíró néptáncosaik pedig nemcsak a színpadon táncolnak majd, hanem, ha úgy adódik, a közönséget is megtáncoltatják.

A zenekar tagjai: Csik János (hegedű, ének), Mészáros János (brácsa), Németh Zsolt (gitár, ütőgardon, dob) Sebestyén László (bőgő, ének) Vadas László (citera, tangóharmonika)

Rántothús zenekar táncháza

A Rántothús zenekar 2016-ban alakult, a tagok korábban zenéltek már együtt különböző zenekarokban és jelenleg is muzsikálnak más formációkban. A népzene szeretete és igényes megfogalmazása hozta össze a zenekart. Céljuk a magyar népzene terjesztése műsorokon, táncházakban és egyéb rendezvényeken.

A zenekar tagjai: Czuczor Mátyás (hegedű), Vörösmarty Bence (hegedű), Rác Vilmos (brácsa), Szűcs Miklós (brácsa, cimbalom), Eszteró Ibolya (bőgő)

Belépőjegy 1300 Ft

JATE Klub

Dugonics tér 13.

Október 11. csütörtök

I 20.00 No Last Page, The Tumor Called Marla, Five More Minutes

Belépőjegy elővételben 800 Ft, helyszínen 1100 Ft

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1–3.

Október 12. péntek

I 10.00 „Kik bújócskázní mentek a halállal...” – Régészek a régi Magyarország utolsó háborújában – Konferencia

A Móra Ferenc-idézettel fémjelzett konferencia egy izgalmas nyomozómunka, melynek célja a Nagy Háború idején frontszolgálatot teljesítő (légi és földi harcokban egyaránt helytálló) archeológusok számára méltó emlék állítása, továbbá a háború pontosabb megismerése, megismertetése. A konferencia célja, hogy az 1914–1918 között mundért öltött régészekre vonatkozó írott és fényképes forrásokat összegyűjtse és közkinccsá tegye.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 12. péntek

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Magyarossy József ügyvéd

SZTE Fűvészkert

Lövőlede u. 42.

Október 12. péntek

I 14.00 Rímbe szedett természet – versmondó verseny általános és középiskolásoknak

A Fűvészkert, ami a természet és a növényvilág sokféleségének és szépségének bemutató helye, ideális helyszín a természettel kapcsolatos versek felelevenítéséhez és népszerűsítéséhez. A Fűvészkert munkatársai idén is meghirdetik versmondó versenyüket, immár kilencedik alkalommal. Azon gyerekek jelentkezését várják, akik szívesen megmérettetnék magukat, és elmondanák a közönség és a zsűri előtt kedvenc, természettel kapcsolatos versüket.

Kategóriák: 1–2., 3–4–5., 6–7–8., 9–10. és 11–12. osztályosok

Tekintettel a jelentkezők nagy számára, egy iskolából kategóriánként 5 gyermek jelentkezését tudják elfogadni. Jelentkezési határidő, cím: október 5. (péntek), fuveszkert@bio.u-szeged.hu A szervezők a résztvevőknek apró ajándékkal kedveskednek; kategóriánként az első három helyezettet fűvészkerti ajándécsomaggal jutalmazzák.

SZTE Sportközpont, Zenés „B” terem

Október 12. péntek

Hattyas sor 10.

I 15.00 Relaxáció mix az SZTE oktatói és dolgozói számára

Korhatarától, előképzettségtől függetlenül. Kényelmes, réteges ruházat, kisebb takaró vagy nagyobb törülköző szükséges.

Vezeti: Ördög Nóra testnevelő tanár (SZTE Sportközpont)

Kass Galéria

Október 12. péntek

Vár u. 7.

I 17.00 Írásvédett – Darázs József, Sejben Lajos képzőművészek és Kóthay Gábor tervezőgrafikus közös kiállításának megnyitója

A kiállítást megnyitja: Dr. Nátyi Róbert művészettörténész
A kiállítás megtekinthető december 31-ig.

Grand Café

Október 12. péntek

Deák Ferenc u. 18.

I 17.00 KomMozi est

Fiatal dokumentum- és ismeretterjesztő filmesek mutatják be munkáikat. Az idén 25 éves szegei kommunikáció- és médiatudomány szak elektronikus sajtó szakirányán végzett hallgatók vizsgafilmjeinek témái többek között a terápiás kutyák vagy egy bánáti falu szociográfiája is szerepelnek. Az esten lehetőség lesz az alkotókkal is eszmét cserélni.

Az SZTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék programja.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Október 12. péntek

Dugonics tér 13.

I 19.00 Kéringer László (ének) és Borbély László (zongora) koncertje**Műsor:**

Franz Schubert: Die Schöne Müllerin (A szép molnárlány) – dalciklus Wilhelm Müller verseire

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

Kéringer László (1964) zenei tanulmányait a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen (karvezetés), majd a Miskolci és a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karán (magánének) végezte. Korábban a Szombathelyi Fiú Énekiskola művészeti vezetője, majd a Debreceni Csokonai Színház és a Budapesti Operettszínház karigazgatója volt, 2010-től kizárólag énekléssel foglalkozik. Szólistaként rendszeres közreműködője a koncertéletnek, színházi előadásokon is fellép, gyakran vendégszerepel külföldön. Főleg barokk és kortárs művek specialistája.

Borbély László Junior Prima-díjas zongoraművész a Zeneakadémián szerzett kitüntetéses egyetemi művész-tanári diplomát, majd ugyanott Summa cum laude minősítéssel fejezte be doktori tanulmányait (DLA). Több alkalommal helyezett országos illetve nemzetközi versenyeken, köztük a rangos Nemzetközi Liszt–Bartók Zongoraversenyen Budapesten, illetve Los Angelesben. Koncerteket adott Európa számos országában, az Egyesült Államokban és Ázsiában. Első szólólemeze 2017-ben jelent meg a stuttgarti Bayer Recordsnál. Repertoárján barokk, bécsi klasszikus, romantikus, kortárs művek egyaránt szerepelnek. Rendszeres koncerttevékenysége mellett a Zeneakadémia adjunktusa.

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Október 12. péntek

I 19.00 Csillagászati-úrkutatási kiselőadások vetítéssel

Sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében.

Megközelítés: 70-es autóbusz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes.

E-mail: k.szatmary@physx.u-szeged.hu, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 12. péntek

I 20.00 Jazzszigor

Vagány és egzotikus zenék a jazz minden válfajából, tanult lemezlovasok prezentálásában. Itt szigorúan jazz lesz!

Somogyi-könyvtár, 3. emeleti Emlékkönyvtár

Dóm tér 1-4.

Október 13. szombat

I 10.00 Emlékkönyvtár-látogatás

Az Emlékkönyvtárban a 43.701 kötetes alapítványi gyűjteményből látható egy közel 10.000 kötetes reprezentatív válogatás. A gyűjtemény sokszínűségét, tudományos értékét jól példázza, hogy a Somogyi-könyvtár birtokában van 36 ősnymotatvány, amelyek közül 8 hazánkban egyedi példány. Különösen figyelemre méltóak még a 16. századi európai nyomdák fa- illetve rézmetszetekkel illusztrált remekei s a kutatók által is használt Régi Magyarországi Nyomtatványok kötetei.

A könyvek védelme miatt fokozottan ügyelünk a megfelelő hőmérsékletre és páratartalomra. Kérjük, a látogatás tervezésekor vegyék figyelembe, hogy a várható hőmérséklet 17°C.

A Somogyi Károly Emlékkönyvtár zárt különgyűjtemény. Turisztikai célú látogatása a Somogyi-könyvtár és a Szegedi Tourinform közös programjai keretében lehetséges.

A bemutató időtartama 1 óra. Fotózásra nincs lehetőség.

Találkozás: a Somogyi-könyvtár adminisztrációs pontjánál

Belépőjegy 500 Ft

Árvízi emlékmű

Tisza Lajos krt. 88.

Október 13. szombat

I 15.00 Amiről nem szól a fáma II. – Világégések

MAI Monostori András Idegenvezetések

A túránk folytatása Szeged történelmének legvésztérhesebb korszakaiba kalauzol el bennünket. Ezúttal azokat a helyszíneket járjuk végig, melyeket a középkortól a közelmúltig a különböző háborúk, világégések és válságok legmélyebben érintettek, valamint beszámolunk az adott terhes idők szegedi eseményeiről: török háborúk, Rákóczi-szabadságharc, 1848–1849-es forradalom és szabadságharc, I. világháború, Tanácsköztársaság, II. világháború, holokauszt, 1956.

Részvételi díj 1000 Ft

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Október 13. szombat

I 20.00 RetRock koncert

A 2008-ban alakult RetRock tagjai jelenlegi felállásban 2012 augusztusa óta zenélnek együtt, repertoárjukban pedig elsősorban az 1970-es, 80-as és 90-es évek rockzenéi szerepelnek.

A zenekar tagjai: Kónya Gábor (ének), Németh Sándor (dobok), Ménesi Tamás (gitár), Kukk Attila (gitár), Harangozó Gábor (basszusgitár)

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 13. szombat

I 20.00 Belmondo akusztikus koncert

Az énekes-gitáros frontember, Czutor Zoltán szülővárosába látogat vissza ismét a Belmondo zenekar. 2005-ben alakultak, a Nyers feloszlása után. Stílusuk saját meghatározásuk szerint „beatmetál”.

A zenekar tagjai: Czutor Zoltán (ének, gitár), Szabó László (gitár), Paczári Viktor (basszusgitár), Szumper Ádám Ákos (dob)

SZTE Fűvészkert

Lövölde u. 42.

Október 14. vasárnap

I 10.00–17.00 Tök Jó Nap! – családi program tökfáragással

A Fűvészkert munkatársai már ötödik alkalommal invitálják a családokat egy Tök Jó Napra, melyen az őszi egyik népszerű finomsága, a tökfélék családja lesz a főszereplő. Kicsiknek és nagyoknak egyaránt tartalmas, szórakoztató programokat kínálnak.

Tökfáragás: akik kedvet éreznek hozzá, a helyszínen kifáraghatják Halloween-töklámpásukat, vagy akár tökös mécseseket, ablakdíszeket is készíthetnek. Tökfáragáshoz tökök vásárolhatók.

Tökkiállítás: látogatóink a tökkiállításon megismerhetik a tökök meghökkenítő sokféleségét: a hatalmas méretű Halloween-tököket, a karcsú lopótökfajtákat, és a számtalan szín-, minta- és formagazdagságban bővülő apró díszítőköket.

Tök jó játékok: a tökmagok az ügyességi játékokban bizonyíthatják rátermettségüket.

Tökös ételek: a gasztronómia iránt érdeklődők tökös ételeket, kemencében sült tököt kóstolhatnak. Hozzák el a kedvenc, családi tökös ételek receptjeit, akár kóstolóval együtt!

Kézműves termékek vására és kézműveskedés!

Faragni való tökök és díszítőkök a helyszínen vásárolhatók.

Belépőjegy 900 Ft, tanuló/nyugdíjas 600 Ft, óvodás/SZTE dolgozó/SZTE hallgató 400 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Balett-terem

Vaszy Viktor tér 1.

Október 14. vasárnap

I 17.00 Szektor: Drámacsoport – felnőttek részére

Foglalkozásvezető: Kállai Ákos színházpedagógus

A szektor elnevezésű program azoknak a 18 évnél idősebb érdeklődőknek szól, akik egy újfajta kulturális tevékenységet keresnek a szabadidejük eltöltésére. A csoport kiváló lehetőség, hogy mindenféle elvárás nélkül fejlesszük készségeinket, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedhetünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor lehet csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

A foglalkozásokat vasárnaponként 17.00–18.30-ig tartják. A korlátozott részvételi szám miatt előzetes regisztráció szükséges az alábbi címen: kooperalo@szinhaz.szeged.hu

Jelentkezési határidő: október 13.

Részvételi díj alkalmanként 1000 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 15. hétfő

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Németh György Attila PhD egyetemi hallgató (SZTE ÁJTK)

SZTE BTK, Kristó Gyula terem

Egyetem u. 2.

Október 15. hétfő

I 14.00 Draskóczy Melinda: Világkereskedelem az ókorban

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék szervezésében

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Október 15. hétfő

I 17.00 Theorein – Kiss Ferenc tervezőgrafikus művész kiállítása

Létező-e még a halhatatlan Gepleki? Maga – Tirke Honolulu – képes-e? Mi a közös a fapalánkban és a rövidnadrágban? Van-e „magánvaló célja” célja a futásnak egy „Harmadik híd” felé? Fontosabb-e a MÁV wc-ben a lefolyó „pontja”, mint maga a vonat? Hogyan támad a „mellkastéglá”? Hogyan kerül először a töltésoldali mérföldkőre egy rozsdás „lyuk” (túl sokszor), majd egy szemzőkés és sok-sok zsebhen hordható más „vacak” – majd hogyan jut el Dél-Koreába, Kínába és Dubaiba? Olimpiai sportezköz-e egy rozoga gumihenger? Mi a közös kenyér a modulháló – botanika – filozófiai fiók háromszögben?

Válaszok, szemlélődések a falon, a „halk” mikrofonnál Szilasi László irodalomtörténész és a Hypermarché Light

Közreműködik: Tirke Honolulu zenekar

Kiss Ferenc tervezőgrafikus művész, az SZTE JGYPK Rajz- és Művészettörténet tanszékének oktatója, az E-Vista senior designere, az In Memoriam Geriub Gepleki és a MAOE tagja, az UDA egyik igazgatója, a 28 éves Tirke Honolulu Rock and Roll Circus dobosa

Megtekinthető október 20-ig, hétköznapokon 08.00–20.00, szombaton 08.00–16.00 óráig.

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

Október 15. hétfő

I 18.00 Az ismeretlen Kertész Imre – fotókiállítás

Iskolaévek, 1935–1954; Szegedi találkozó, 2007

Megnyitja: Dr. Hafner Zoltán irodalomtörténész, az író barátja és szerkesztője, a Kertész-intézet igazgatója

Közreműködik: Szecsődi Ferenc hegedűművész, Benedekfi István zongoraművész

Portrék és a képekhez tartozó vallomások – valamennyi eddig kiadatlan dokumentum szó szerint és szimbolikusan is azokat az „iskolaéveket” idézi meg, melyeket aztán 1960-tól kezdődően a szerző saját irodalmi témájává avat. A kiállítás második része a már Nobel-díjas írónak a nagyszerű szegedi bölcsészkar látogatását örökíti meg, javarészt szintén publikálatlan fényképek valamint interjúrészletek segítségével.

A rendezvényre a Kertész Imre Intézet együttműködésével kerül sor.

A kiállítás megtekinthető október 31-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

IH Rendezvényközpont, Nagyterem

Felső Tisza-part 2.

Október 15. hétfő

I 18.00 Pedagógiai esték – Mire van szüksége a gyerekek egy demokráciában?**Előadó:** dr. Gyurkó Szilvia, hazánk legismertebb gyermekjogi szakértője és aktivistájaTovábbi információ: www.pedagogiaiestek.hu

A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

Belépőjegy 2300 Ft, SZTE-kártyával, diákigazolvánnyal, pedagógusigazolvánnyal 1600 Ft

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Október 15. hétfő

I 18.30 „Szerep! ...álom!” – Kiszely Zoltán zenés estje**Vendég:** Merényi Nicolette operaénekes**Zongorán közreműködik:** dr. Mózes János

„Örülök, hogy hosszú idő után újra találkozunk és mesélhetek mindarról, ami a múltból és a jelenből számomra kedves, fontos vagy tanulságos. Ez az est rólam szól, ezért sok mindent megengedek magamnak. Elhangzik néhány kedves régi vers, próza, de olyan is, amit csak mostanában fedeztem fel. Szóba kerülnek szerepek, amiket az elmúlt 25 évben eljátszottam vagy eljátszhattam volna. Énekelek sanzont, musicalt, slágert, de jöhet egy olyan pillanat is, amikor régi nagy színészeinket hívom segítségül. Mindeközben elmesélem, milyen volt az első mikrofonom, hogyan tudtam megédesíteni a zord katonaság mindennapjait, vagy hogy egy vasárnapi ebéd után hirtelen felindulásból miért írtam levelet Kállai Ferencnek. Reményeim szerint a végére az is kiderül: haragszanak-e a gyermekkori álmok.” (Kiszely Zoltán)

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 15. hétfő

I 19.00 Homo Ludens Project: Átváltozás

Színházi előadás Franz Kafka azonos című műve nyomán

Kedves Emberek! Grete Samsa vagyok, a bátyám, Gregor nevében kereslek Benneteket, mert szegénynek nem áll módjában írni most. Az én – sokszor túlságosan is izgatott – bátyám utazóügynök, és saját történetének darabkáit szeretné a figyelmetekbe ajánlani egy színházi előadás formájában! Valami olyasmit hablatyolt még, nem értem teljesen, hogy ebben a történetben minden édesen csillog és csilingel, de a cukormáz mögött valami rettenetesen keserű íz fészkelte be magát. És hogy ezen az estén még a cukorbaba is kimutatja vicsszorgó foga feshéjét. Nem értem e gondolatait, de Ti biztosan! Gyertek, nézzétek meg az én szörnyeteg testvércémet! Puszi: Grete

Szereplők: Anya: Mezei Tímea, Apa: Petrács Gábor, Grete: Stefanik Kata, Gregor Samsa: Szilágyi Szabolcs**Rendező:** Benkő Imola Orsolya*Belépő elővételben 1500 Ft/fő; diákoknak 1500 Ft, amiért két jegyet adunk, helyszínen 2000 Ft*

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 16. kedd

12.10 Vers délben – Verset mond: Péter Lea egyetemi hallgató (SZTE BTK), az Egyetemi Versmondó Verseny többszörös győztese, valamint a Magyar Versmondók Egyesülete és a Nemzeti Színház II. Nemzeti VERSenyének első helyezettje

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 16. kedd

17.00 A SCI-eszta polc bemutatja: Szalakótavédelem a Kárpát-medencében

Előadó: Dr. Tokody Béla, a Magyar Madártani és Természetvédelmi Egyesület titkára, „A szalakóta védelme a Kárpát-medencében” projekt magyarországi koordinátora
A szalakótát az IUCN (Természetvédelmi Világszövetség) vörös listás fajként a potenciálisan veszélyeztetett kategóriába sorolja. Magyarországon fokozott védelmet élvez. A szalakótavédelmi program fő célkitűzése a Kárpát-medence szalakótapopulációjának megerősítése. Az előadásban szó lesz a projekt fő tevékenységeiről, többek között fészkelőhelyek kialakításáról Különleges Rendeltetésű Madárvédelmi Területeken Magyarországon és Romániában.

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Október 16. kedd

18.00 Gerlóczy Márton: Nézd csak, itt egy japán! – könyvbemutató

Beszélgetőtárs: Pikó András Gáspár egyetemi hallgató

A közelmúlt egyik legnagyobb közönségsikere volt Gerlóczy Márton Altató című regénye. A Jékely–Áprily család nőtagjainak sorsát elmesélő mű gyönyörű borítója önmagában is számos titkot rejt: miként került a magyar író kapcsolatba egy csodabogár japán fotóssal, hogyan került a szerző Japánba, miként jött a japán fotóművész Magyarországra, s milyen furcsa helyzetekbe keveredett az író-fotós páros Budapesten és Erdélyben. S emellett természetesen a Jékely–Áprily család híres alakjaival is megismerkedhetünk.

Gerlóczy Márton (Budapest, 1981) újságíróként és publicistaként dolgozik. 2003-ban jelent meg kultuszkönyvvé vált első regénye, az Igazolt hiányzás, azóta rendszeresen publikálja nagy kritikai visszhangot kiváltó műveit, és az ő nevéhez fűződik az első magyar plágiumregény is (Rabigában 2.).

Alsóvárosi Ferences templom

Október 16. kedd

Mátyás tér

I 19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek

Bednarik Anasztázia DLA orgonaművész hangversenye

Műsor:

L. N. Clérambault: Suite du deuxième ton – részletek:

Plein jeu

Basse de Cromorne

Flutes

Recit de Nazard

Caprice sur les Grands jeux

J. S. Bach: Allein Gott – koráltrió BWV 664

J. S. Bach – M. Reger: D-dúr prelúdium és fuga BWV 874

* J. S. Bach: Allemande a d-moll partitából BWV 1004

S. Karg-Elert: Homage to Handel

Liszt F.: 2. (É-dúr) Consolation (Koloss István átírata)

H. Mulet: Toccata (Tu es Petra...)

(* Közreműködik: Deák Tamara SZTE ZMK MA II. évf. hallgató – hegedű

Tanára: Masopust Péter tv. főisk. docens)

Dr. Bednarik Anasztázia (DLA) 1987-ben szerezte meg orgonaművészi és szakközépiskolai orgona és zeneelmélet tanári oklevelét a Zeneakadémia orgona szakán, kiváló minősítéssel. 1987 óta Vácott tanít orgonát a Zeneiskolában és a Pikéthy Tibor Zeneművészeti Szakközépiskolában is. 2013 szeptemberétől a váci Bartók Béla Zeneiskola igazgatója. A váci Ferences templom orgonistája, a budapesti Harmat Artúr Központi Kántorképző illetve a MALEZI Karnagyképző tanára. 2012 őszétől az Apor Vilmos Katolikus Főiskola óraadó oktatója. 2007 novemberében szerezte meg doktori fokozatát Summa cum laude minősítéssel a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen, nagyszerű mesterdoktori védéskoncertjét a Művészetek Palotájának orgonáján adta.

Millenniumi Kávéház

Október 16. kedd

Dugonics tér 12.

I 19.00 Nyílt klubnap a Szegedi Bűvészkörben

Szeretettel várjuk a bűvészet iránt érdeklődőket. Hozd el hozzánk a kedvenc mutatóványod, ha te is bűvészkedsz vagy csak élvezd bűvészeink társaságát. Kötetlen beszélgetés trükkökről és bűvészkedésről.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Október 16. kedd

Dugonics tér 13.

| 19.00 Pavlovits Dávid gitárművész hangversenye

Közreműködik: Girán Péter és a Szeged Guitar Orchestra**Műsor:**

Pavlovits D.: Abrakadabra ciklus

Pavlovits: Still Water Music

Manuel de Falla: 3 spanyol darab

Sergio Assad: Aquarel

Gesualdo: Gagliarda

Pavlovits: Open your head

Pavlovits: Concerto for guitar and ensemble

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

Pavlovits Dávid 17 évesen kezdett gitározni, néhány évnyi konzervatóriumi tanulmányok és sikeres versenydíj után Németországban diplomázott, ezután kezdett intenzíven koncertezni és komponálni. Több mint 30 országban fellépett, többek között a New York-i Carnegie Hallban, a Kairói Operaházban, Montrealban, Moszkvában, Jeruzsálemben és Ankarában is. Gitárra írt műveit számos országban játsszák koncerteken és CD-felvételeken. Artisjus-díjasként több mint tíz éve vezeti az SZTE Zeneművészeti Kar gitártanszakát, mely az ország legsikeresebb és legnépszerűbb gitárosztályainak egyike, tanítványai évente nyernek nemzetközi versenyeket. Néhány éve egy baleset miatt újra kellett kezdenie a gitározást, azóta balkezes gitárosként koncertezik. 2000 óta az SZTE Zeneművészeti Karának tanára, 2009 óta docense.

JATE Klub

Október 16. kedd

Dugonics tér 13.

| 20.00 A Kávészünet zenekar koncertje

A Kávészünet zenekar koncertjein a legismertebb klasszikus és kortárs költők művei, valamint saját szövegű versátíratok szólnak meg modern, dinamikus hangzással. Zenéjük hidat képez a mai fiatalság és az irodalom között. Az együttes minden korosztályhoz szól, így a klubokban, fesztiválokon is találkozhatunk velük, ahol lendületes koncertjeikkel garantálják a kiváló partihangulatot. „Azt tapasztaljuk, hogy sokkal könnyebben befogadják az emberek a verseket úgy, ha a népszerűbb műfajok adnak nekik új hangzást. Ha Kávészünet-koncert után hazamennek, talán szívesebben kinyitnak egy verseskötetet, vagy kedvet kapnak ahhoz, hogy belemélyedjenek az irodalomba.”

A zenekar tagjai: Boros Bálint (basszusgitár), Komáromi Kristóf (dob), Németh Ferenc (gitár), Popovics György (ének, billentyű)

Belépőjegy 1000 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 500 Ft

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1–3.

Fekete ház

Somogyi u. 13.

Október 17. szerda

I 10.00–18.00 Egyetemista nap az Évmilliók urai – Élethű dinók Amerikából és az Ősi arany- és ezüstkincsek című kiállításokban

A múzeum dinoszaurusz-kiállításán barangolhatnak körbe az egyetemisták, ahol találkozhatnak a Jurassic Park-filmekben látott dinókkal, hangot adó, mozgó robotokkal és eredeti dinó-fossilákkal is.

A Fekete házban 1000 arany- és ezüstkincs várja a betérőket, összesen 22 milliárdos értékű csodálatos tárgyak kerülnek bemutatásra.

Ajándék tárlatvezetések is várják az érdeklődőket:

Dinó-kiállítás (Móra Ferenc Múzeum): 11.00, 14.00 óra

Ősi arany- és ezüstkincsek (Fekete ház): 15.00 óra

A kedvezményes árú belépőjeggyel a Móra Ferenc Múzeum és a Fekete ház is megtekinthető.

A kedvezményes belépőjegy megváltásához az SZTE-diákigazolvány felmutatása szükséges.

Belépőjegy 1000 Ft

SZTE BTK Móra épület, VIII. tanterem

Zoltán u. 14.

Október 17. szerda

I 12.00 Dávid Nóra (SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék): A zsidó vallás a hellénisztikus és római korban

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék szervezésében

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 17. szerda

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Loyola Éva rendezvénykoordinátor, SZTE NKI Kulturális Iroda

SZTE BTK, Sík Sándor Olvasóterem

Egyetem u. 2.

Október 17. szerda

I 17.00 Nádasdy Ádám: Nyírj a hajamba – könyvbemutató

Beszélgetőtárs: Owaimer Oliver egyetemi hallgató

Nádasdy Ádám (Budapest, 1947) költő, műfordító, nyelvész, az ELTE Angol Nyelvészeti Tanszékének oktatója, 2017-től professor emeritus. Többek közt Oscar Wilde, Shakespeare és

Dante fordítója. Isteni színjáték-fordítása 2016-ban jelent meg, drámafordításait rendszeresen játsszák a magyar színházak. Esszét, széprózát és verset is ír, emellett szívügye a nyelvi ismeretterjesztés, e témának számos cikket, tanulmánykötetet és külön rádióműsort szentelt. Több művészeti díj tulajdonosa, 2017-ben megkapta az Artisjus Irodalmi Nagydíját. Nádasy Ádám hét éve jelentkezett legutóbb verseskötettel. A Magvető Kiadó a legújabb verseket tartalmazó Nyírj a hajamba című könyvvel a hetvenéves szerzőt köszönti.

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 17. szerda

I 17.00 1956 a könyvekben

A Betűévők olvasókör tagjai havonta összegyűlnek, hogy egy-egy témáról beszélgessenek. Ebben a hónapban az 1956-os történetekkel foglalkoznak. Te olvastál olyan könyvet, ami a forradalom idején játszódik valós vagy kitalált szereplőkkel? Ajánlanád másoknak? Lehet regény vagy visszaemlékezés, hozd el!

SZTE BTK, Finnugor Tanszék

Egyetem u. 2.

Október 17. szerda

I 17.00 Rokon népek napja

1928 óta október második szombatján ünneplik a finnugor népek nyelvi összetartozásukat. A Finnugor Tanszék hagyományosan minden év októberében megemlékezik a Rokon Népek Napjáról. Idei programunkban várható újabb fotókiállításunk megnyitója, melynek témája az idén 100 éves Udmurt Köztársaság. Az érdeklődőket finn kávéval, finnugor süteményekkel várjuk!

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Október 17. szerda

I 17.00 Lanczkor-Kocsis Krisztina A partita művészete című könyvének bemutatója

Beszélgetőpartner: Újváriné dr. Illés Mária zenetörténész, az SZTE Zeneművészeti Kar docense

A kötet a fuvolairodalom egyik legismertebb remekművét járja körül. A szerző nyomozói alapossgal tárja fel J. S. Bach a-moll szólódarabjának titkait, a mű egykorú kéziratát korabeli darabokkal és Bach más munkáival is összevetve. Elmélet és gyakorlat szétválaszthatatlanságát demonstrálva a művésznő az esten a darabot fuvolán is bemutatja.

A kötet írója, Lanczkor-Kocsis Krisztina, 2014-ben Summa cum laude minősítéssel doktorált a budapesti Zeneakadémián. A Szegedi Szimfonikusok fuvolaművésze, a SZTE Vántus István Zeneművészeti Szakközépiskola tanára. Több hazai és nemzetközi verseny győztese, díjazottja.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Október 17. szerda

I 18.00 SZTE Szabadegyetem

Vázlat a magyar honfoglalás- és államalapítás-kori temetők legújabb kutatási eredményeiről

Előadó: Dr. Révész László régész (SZTE BTK)

Concordia Kultúrműhely

Juhász Gyula u. 36/a

Október 17. szerda

I 18.30 Érzél-e mélyen? Érzelem – éljen!**Előadó:** Laurinyecz Barbara

Érzelmek képesek nagyon magasra emelni lelkünket, ugyanakkor a legmélyebb zuhanást is okozhatják. Érdemes ezért megismernünk őket és a módokat, hogyan válhatnak segítő erők egy teljesebb élet megteremtésében. Várunk, ha szeretnél az érzelmekről többet tudni, vagy megosztanád a saját tapasztalataidat.

Az Új Akropolisz Kulturális Közhasznú Egyesület szervezésében

Belépőjegy 800 Ft, diákigazolvánnyal 600 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 17. szerda

I 19.00 S. Dobos Márta hegedűművész és Klebniczki György zongoraművész szonáta estje**Műsor:**

Alexander Goedicke: Szonáta Op. 10

Karen Hacsaturjan: Szonáta Op. 1

Benjamin Godard: Szonáta Op. 2

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

Dr. S. Dobos Márta Verona hegedűművész-tanári diplomáját a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerezte. Pályáját Debrecenben kezdte. 1990-től Szegeden él, a SZTE Zeneművészeti Kar Vonós Tanszékének docense és a Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakközépiskola hegedűtanára. Pályája kezdete óta rendszeresen koncertezik, Európa számos országában lépett fel. 2008-ban Artisjus-díjban részesült. 2011-ben a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen doktori fokozatot szerzett. 2015-ben megkapta Szeged Város Alkotói Díját. 2016-ban közös lemeze jelent meg Klebniczki György zongoraművésszel.

Klebniczki György egyetemi tanulmányait a Budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen kezdte, és az SZTE Zeneművészeti Karán fejezte be 2006-ban. A Nemzetközi Bartók Zongoraverseny különdíjasa 2004-ben és 2006-ban. 2006 óta az SZTE Zeneművészeti Karának tanársegédje, korrepetitora. Rendszeres fellépője a Szegedi Kortárszenei Napoknak, valamint az Őszi Kulturális Fesztivál és Egyetemi Tavasz kamaraestjeinek. Az elmúlt években, Turkuban

és Darmstadtban is fellépett kamarazenei és szóló produkcióival. 2010-ben Artisjus-díjban részesült. Zenei tanulmányait jelenleg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori Iskolájában folytatja.

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

Október 17. szerda

■ 19.00 Szegedoku – Kinedok filmklub 2018: Áldozat – Komunia (lengyel dokumentumfilm)

A tizennégy éves Olának sok kortársánál több kihívással kell megküzdenie kamaszévei során. Mivel anyja nem él a családdal, neki kell gondját viselnie apjának, illetve autista testvérének is. Ennek ellenére a lány bízik benne, hogy egy nap majd sikerül újraegyesítenie a szeretettjeit. Ehhez jó ürügynek tűnik öccse elsőáldozása, amelyen az egész család összegyűlik.

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 17. szerda

■ 20.00 Naked SZESZ: „Létige” koncert

A Naked SZESZ az egyetemi verspályázatok verseiből, verseskötetek híres verseiből, a Levendula Napok rendszeres egyetemi színházas fellépéseiből született verszenésítő játék és zenekar. 2017 decemberében 16 dalt vettek fel a Miracle Sound stúdióban.

A lemez meghallgatható itt: www.nakedszesz.bandcamp.com/album/l-tige

Szövegek: Szilágyi Domokos, Szvoboda Zoltán Mihály, Ady Endre, Jagos István Róbert, A. E. Bizottság, Baka István, Varró Dániel, Dinnyés József, Vajsenbek Péter, Szécsényi Barbara, Vernyik Lilla, József Attila, Juhász Mária Erika, Haranghy Géza, Varga Norbert

Játsszák: Fazekas Máté, Géczi Gergő, Varga Norbert

Zene: Naked SZESZ zenekar

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 18. csütörtök

■ 12.10 Vers délben – Verset mond: Antal Éva PR referens (SZTE NKI Közkapcsolati Iroda)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 18. csütörtök

I 16.00 Egyetemi szerzők, kiadók, műhelyek sorozat

Karsai László történész, az MTA doktora beszélget a Metszetek bolsevizmusról, sztálinizmusról című kötet szerkesztőivel, Gyarmati Györggyel (történész, az MTA doktora) és Pihurik Judittal (történész, egyetemi docens).

A 2017-ben Szegeden rendezett konferencia előadásaiából szerkesztett kötetben a száz éve indult orosz-szovjet átalakulás körülményeit és a térségre ható következményeit elemzik a tanulmányok, amelyeknek szerzői: A. Sajti Enikő, Gyarmati György, Kalmár Melinda, Palasik Mária, Petrás Éva, Pihurik Judit, Rainer M. János, Standeisky Éva, Szilágyi Ákos, Szőke Katalin

Alterra–Régi Zsinagóga

Hajnóczy u. 12.

Október 18. csütörtök

I 18.00 Perzsia Szegedre jön – Hajnóczy nap

Az SZTE BTK Magyar Irodalmi Tanszékén 12 esztendeje működő Hajnóczy Péter Hagyaték-gondozó Műhely szövegelemző, vizuális-filmes kapcsolódási pontokat kereső mesterkurzusa és a műhely művész-vendégeinek intermedialis, performatív bemutatói egész nap, több helyszínen zajlanak.

18.00 A Gyalogfény csoport bemutatója

A Gyalogfény hangkeltő szövetkezet egy kísérleti zenei projektből született. Tagok: Jenei Kornél (gong, hangtál, csőharang, doromb, esőbot, fafúvósok, kalimba, sámándob), Lázár Zoltán (sámándob, dzsembe, derbuka, udu és egyéb impulzív hangkeltők) és Páli Tibor (hangtervezés, dorombok, torokének, tilinkó, ének, koboz, népi fúvós hangszerek, szintetizátor, effektek)

Célkeresztben a Ló a keramiton, Hajnóczy Péter forgatókönyvének szerkesztett, kiemelt részletei. Szöveget olvasnak: Fabulya Andrea, Cserjés Katalin, Lázár Bertike és a csoport tagjai Hajnóczy Péter forgatókönyve alapján szerkesztette: Fabulya Andrea és Cserjés Katalin

Zenei és zaj rendező: Páli Tibor

A forgatókönyv megjelenítése képzőművészeti módszerrel: az előadás megálmodói Fülöp Péter fotográfus enigmatikus képei közül válogattak vetítésre. Barkos Bea képzőművész festménye pedig a helyszínen, a játékidő alatt születik majd.

20.00 DoN't Eat Group: A halál kilovagolt Perzsiából – filmbemutató

Szenteczki Zita színházrendező és Juhász András intermédia-művész közös produkciója, A halál kilovagolt Perzsiából című valós idejű színpadi játék filmváltozata, Sőrés Zsolt improvizatív, virtuóz, élőben megszólaló kísérleti zenéjével kísérve.

A bemutatókat beszélgetés követi az alkotók részvételével, moderátor Jánossy Lajos író, kritikus, a Lítera főmunkatársa

Belépőjegy 1500 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 1200 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Október 18. csütörtök

Vaszy Viktor tér 3.

I 18.15 A barmicvo fiúk

2015-2017, magyar, kreatív dokumentumfilm

Rendező – Operatőr: Csukás Sándor HSC

Zeneszerző: Barcza Gergely

Animáció: Egely Kati

Kreatív dokumentumfilm két 13 éves vallásos kamasz fiú és egy idős ateista özvegyember között létrejövő különleges kapcsolatáról. Életük nagy eseményére, a férfitá avatásukra történő felkészülés során a fiúk válnak az öregember tanítómesterévé és azon igyekeznek, hogy a bácsi visszanyerje rég elvesztett hitét. Az idős ember lassan oldódik és engedi át magát az emlékezésnek. Végül megtörik a 70 év hallgatás, felsejlik a múlt. De vajon megtalálható-e ennyi év után a hit és egy elveszett gyermekkor?

A vetítés után beszélgetés az alkotókkal

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Október 18. csütörtök

Dugonics tér 13.

I 19.00 Hart Gábor gitárkoncertje

Műsor:

Dusan Bogdanovic: Balkan Bargain

Közreműködik: Bozsóki Gergely (gitár)

Dusan Bogdanovic: No Feathers On This Frog

Közreműködik: Bozsóki Gergely (gitár)

Pavlovits Dávid: 3 prelúd: The Blue One, Bagatelle, Dance On The Edge

Miguel Llobet: 2 katalán népdal: A tenger dala, A tolvaj dala

Sergio Assad: Valseana

Robert Schumann: Kinderszenen No. 7

Leo Brouwer: Szonáta

Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras No. 5

Gerónimo Giménez: La Boda de Luis Alonso

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

Hart Gábor 2010-ben nyert felvételt az SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szaközéiskolába, ahol Bozsóki Andrea tanítványként sikeresen szerepelt számos hazai és nemzetközi versenyen. 2014-ben maximális pontszámmal felvételizett a SZTE Zeneművészeti Karára, ahol Pavlovits Dávid és Csáki András tanítványa lett. 2015 óta tanít Orosházán és Szegeden, szinte minden korosztályt több zenei stílusban. Több kamarazenekarral és formációval játszott együtt, köztük jazz-zenekarokkal is, például a Modern Art Orchestrával. 2018-ban a Virtuózok tehetségkutató műsorban a „nagy” korcsoport döntőse volt, ahol eddig gitáros még nem szerepelt. A 2018/19-es évben 10 különböző gitárfesztiválon, Európa-szerte lesz lehetséges játszania illetve néhány helyen kurzusokat tartania is.

Jelentősebb eredményei: VI. Guitar Open Festival II. hely (2012, Szabadka), Alma Cornea Ionescu I. hely (2014, Temesvár), II. International Guitar Competition I. hely (2014, Topolya), VII. Terra Siculorum International Guitar Competition I. hely (2014, Székelyudvarhely), III. Országos Egyetemi Gitárverseny I. hely (2016, Szeged), I. Országos Ifjúsági Gitárverseny I. hely (2017, Nyíregyháza), Szeged International Guitar Competition I. hely (2018, Szeged)

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

XIV. Szegedi Bolgár Kulturális Napok

Október 18. csütörtök

I 20.00 A Zúrös Banda koncertje

A Zúrös Banda zenéjében a magyar és balkáni zenei hagyományok mellett a jazz és a modern tánczenék kapaszkodnak össze. Ebből a különböző kultúrákat és zenei stílusokat magába foglaló elegyből alakul ki a Zúrös Bandát jellemző egyéni zenei arculat. Első lemezük a Fonó Budai Zeneház gondozásában jelent meg 2015 szeptemberében. A megjelenés után szinte azonnal, igen erős nemzetközi mezőnyben felkerült a világ legrangosabb világzenei toplistájának, a World Music Charts Europe-nak (WMCE) legjobb albumai közé.

Az együttes a magyar világzenei színtér jól ismert zenekarainak tagjaiból verbuválódott.

A zenekar tagjai: Bácsits Branka - Junior Prima-díjas (ének), Bede Péter (szaxofon), Babcsán Bence (szaxofon), Varga Kornél (gitár), Boros Attila (basszusgitár), Kertész Ákos (dob)

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 18. csütörtök

I 20.00 Take Three koncert

A Take Three két csodálatos énekesnőből és egy gitárosból álló formáció. Amit hallhatok tőlük: különböző jazz sztenderdek és pop dalok feldolgozásai.

A zenekar tagjai: D. Nagy Ágnes (ének, basszusgitár), Raffai Éva (ének, cajon), Szalvai Ádám (gitár)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 19. péntek

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Váczi Barbara egyetemi hallgató (SZTE JGYPK)

Millenniumi Kávéház

Október 19. péntek

Dugonics tér 12.

I 18.00 Géczy János Sziget című kötetének bemutatója

A szerzővel Reményi József Tamás, a Tiszatáj Könyvek sorozatban megjelent kötet szerkesztője beszélget.

„1993 nyarán íródott Géczy János emlékező versciklusa, a 21 rovinj, amely a mesterség út-keresését egybeszötte az adriai utak élményével. Huszonöt évvel később egy új versciklus már a szigetek egyikén otthont talált költő számvetése a mediterráneumban. Az olvasó kényelmét most sem szolgálja a tenger monumentalitása és szokványos szépsége, amivel találkozik, az nem egzotikum, hanem a közép-európai ember önarcképe peremvidéki háttérben. A megkísértő évezredek mítoszok darabokra hullnak, a versekben a fények és a színek szétszedve, egy nyelvi birodalomban más-más képzetekbe költöztetve. Így lesz az Adria-élményből alkalom a tárgyas józanságra. A sziget befogad és minduntalan kivét magából.” (Reményi József Tamás)

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Október 19. péntek

Dugonics tér 13.

I 19.00 Hsin-Ni Liu zongoraművész koncertje

Műsor:

Chopin:g-moll ballada No.1 op. 23

Schumann: g-moll szonáta op. 22

Muszorgszkij: Egy kiállítás képei

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

Hsin-Ni Liu 1980-ban született a taiwani Taipei-ben, öt évesen kezdett zongorázni. 16 évesen az Egyesült Államokba költözött, miután felvételt nyert az Interlochen Művészeti Akadémiára. Hsin-Ni Liu-nak 2007-ben bemutatkozó hangversenye volt a Carnegie Hall Weill termében. Hsin-Ni Liu szólistaként rendszeresen fellépett zenekari hangversenyeken és szólóesteket adott az Egyesült Államokban, Európában, Izraelben, Oroszországban, Taiwanban. A Cleveland-i Zeneakadémián tanult, majd a Juilliard Egyetemen és a Mannes-i Zeneiskolában diplomázott. 2008-ban a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen folytatta posztgraduális tanulmányait. Taiwan Nemzeti Hangversenytermében a Wach Szimfonikus Zenekarral lépett fel. A 2009-ben Liu meghívást kapott a Miskolci Operafesztiválra, ahol a Kelet-Magyarországi Szimfonikus Zenekarral lépett fel.

Szegedi Csillagvizsgáló

Október 19. péntek

Kertész u. 3.

I 19.00 Csillagászati-űrkutatói kiselőadások vetítéssel

Sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében.

Megközelítés: 70-es autóbusz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes.

E-mail: k.szatmary@physx.u-szeged.hu, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek

Október 20. szombat

Vaszy Viktor tér 3.

I 16.15 Ősember – Kicsi az ős, de hős! (Early Man)

2018, angol-francia családi animációs film

Rendezte: Nick Park

6 éven aluliak számára nem ajánlott!

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek

Október 20. szombat

Vaszy Viktor tér 3.

I 18.00 Mindenki tudja (Todos lo saben)

2018, színes, feliratos thriller

Rendezte: Ashgar Farhadi

Szereplők: Penélope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Darín

16 éven aluliak számára nem ajánlott.

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Millenniumi Kávéház

Október 20. szombat

Dugonics tér 12.

I 20.00 Afronauta HangDrum koncert

Afronauta (Nagy János) alternatív, underground HangDrum koncertje hegedű, dob és billentyűs kísérettel. János a Snétberger Zenei Tehetségközpontban tanult, jelenleg új lemezen

dolgozik, melynek novemberi bemutatójára készül New Yorkba. Az utóbbi időben olyan művészekkel zenélt együtt, mint Lajkó Félix hegedűvirtuóz és Balázs János zongoraművész. Jelenleg szólókarrierjét építi és Török Tilla zenekarával koncertezik.

Belépőjegy 950 Ft

Belvárosi Mozi, Csőke József terem
Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek
Október 20. szombat

Vaszy Viktor tér 3.

I 20.30 Birds of Passage (Pájaros de verano)

2018, színes, feliratos, kolumbiai–dán–mexikói dráma

Rendezte: Cristina Gallego, Ciro Guerra

Szereplők: Natalia Reyes, José Acosta

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek
Október 21. vasárnap

Vaszy Viktor tér 3.

I 15.45 Testről és lélekről

2017, magyar játékfilm

Rendezte: Enyedí Ildikó

Szereplők: Borbély Alexandra, Morcsányi Géza

16 éven aluliak számára nem ajánlott!

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek
Október 21. vasárnap

Vaszy Viktor tér 3.

I 18.00 Napszállta (Sunset)

2018. magyar–francia dráma

Rendezte: Nemes Jeles László

Szereplők: Jakab Juli, Vlad Ivanov

A film az idei Velencei Filmfesztiválon a nemzetközi filmkritikusok szövetsége, a FIPRESCI zsűrije díját kapta.

16 éven aluliak számára nem ajánlott!

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek
Október 22. hétfő

Vaszy Viktor tér 3.

I 15.45 Saul fia

2015, színes, magyar dráma

Rendezte: Nemes Jeles László

Szereplők: Röhrig Géza, Molnár Levente, Zsótér Sándor

12 éven aluliak számára nem ajánlott!

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ
Október 23. kedd

Ady tér 10.

I 15.00 56 lépés Szegeden – Forradalmi emlékséta

MAI Monostori András Idegenvezetések

Az 56-os forradalom eszméi először Szegeden kezdtek kicsírázni és innen terjedtek el ország-szerte. Talán ennek tudható be, hogy Szegeden olyan sok fájdalmas emléke maradt fenn a forradalomnak. A múltidéző 56-os körstán az érdeklődőkkel végigjárjuk a fontosabb helyszíneket: A MEFESZ alakuló helyétől a szabadság pillangójáig, a sortűzek színhelyétől a mártírok emlékszozáig.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek
Október 23. kedd

Vaszy Viktor tér 3.

I 15.45 Szeretet nélkül (Nyeljubov)

2017, színes, feliratos, orosz–francia dráma

Rendezte: Andrej Zvjagincev

Szereplők: Mariana Spivak, Alekszej Rozin

16 éven aluliak számára nem ajánlott!

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek
Október 23. kedd

Vaszy Viktor tér 3.

I 18.00 Hidegháború (Cold War)

2018, színes, feliratos, lengyel játékfilm

Rendezte: Pawel Pawlikowski

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

Belvárosi Mozi, Csöke József terem

Vaszy Viktor tér 3.

Mozinet filmnapok – Oscar-jelölt és díjnyertes filmek

Október 23. kedd

I 20.30 Philomena – Határtalan szeretet

2013, színes, feliratos, angol dráma

Rendezte: Stephe Frears

Szereplők: Judi Dench, Steve Coogan

12 éven aluliak számára nem ajánlott!

Belépőjegy 1190 Ft, diákjegy 1050 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 950 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 24. szerda

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Monostori András idegenvezető

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Október 24. szerda

I 16.00 Ismerkedés a kínai kalligráfiával és festészettel II.

Horváth Janisz, a hangzhoui Kínai Művészeti Akadémia kiváló minősítésű diplomájával végzett kalligráfiaoktatója, grafikus, tipográfus, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem tanára tart kalligráfia- és kínai festészetoktatást. A program részben költségtérítéses, az eseményre a konfuciusz@rekt.szte.hu e-mail címen lehet regisztrálni!

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Október 24. szerda

I 17.00 Zöldellő – Baczkó Andrea keramikustanár kiállításának megnyitója

A tárlatot megnyitja: Tóth Zoltán, a Vedres István Építőipari Szakgimnázium tagintézményvezető-helyettese

A kiállítás megtekinthető november 21-ig.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 24. szerda

I 18.00 Temesi Ferenc 49/49 című új regényének bemutatója

A szerzővel Bene Zoltán beszélget.

„A regény két idősíkon halad előre a maga útján, az egyik szál a hatvanas évek második fele Szegedének, azaz Porlódjának a világa, ahogyan én emlékszem rá, a másik szál pedig a 2010-es évek eleje. A két időszakot egy szerelem és a két szerelmes fűzi össze. (...) A porlói szál az erősebb. A múlt század hatvanas éveinek Szegedét idéztem meg a könyvben, kamaszok szemével, akik Szegeden születtek, itt éltek, itt nőttek föl, egy gimnáziumba jártak, jelesül a Ságváriba. Csomó dolog más volt, másmilyen volt, de a szerelem, az mindig szerelem volt. A szerelem nem foglalkozik a történelemmel. Sokan kérdezik, hogy mit lehetett akkor szeretni, abban a világban? Hát, például azt, hogy fiatal volt az ember... A szerelem nem törődik se a történelmi idővel, se az egyéni idővel, a szerelem nem ismer tréfát.” (Temesi Ferenc)

Temesi Ferenc (Szeged, 1949) Kossuth-díjas író, műfordító, drámaíró, forgatókönyvíró. 1975-ben megkapta a Móricz Zsigmond Irodalmi Ösztöndíjat, azóta szabadfoglalkozású író, első könyve 1977-ben jelent meg. Por című regénye tette ismertté és népszerűvé. 2001 óta a Magyar PEN alelnöke, 2011-től a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja.

A Magyar Írószövetség Csongrád megyei Írócsoportja és az SZTE NKI Kulturális Iroda közös rendezvénye

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Október 24. szerda

I 18.00 Fotóművész a lencse előtt – Müller Miklós fotóművész életének pillanatai Gonda Géza felvételein

Köszöntőt mond: Dr. Fizel Natasa neveléstörténész, egyetemi adjunktus (SZTE JGYPK)

Megnyitja: Bencsik Orsolya író, az SZTE BTK Filozófia Tanszékének tudományos munkatársa

Közreműködik: Kőrös Tamás egyetemi hallgató (gitár)

Gonda Géza, a Kulturális Kapcsolatok Egyesületének elnöke közeli barátságot ápolt az idős Müller Miklós fotóművésszel. 1988 és 1994 között, spanyolországi látogatásai során fotókat készített az ott élő művészről és környezetéről. Jelen kiállítás megismerhetjük a hetvenes-nyolcvanas éveiben járó Müller Miklós életét, mindennapjait, valamint két Müller-alkotás mellett érdekes kuriózumként egy Lucien Hervé (Müller unokatestvére) által 1938-ban, a német határ közelében Müllerről készített felvétel is kiállításra kerül.

Müller Miklós (Orosháza, 1913) 13 éves volt, amikor megkapta első fényképezőgépét, és emlékirata szerint ettől kezdve megszállottan fényképezett. 1931-ben felvételt nyert a Ferenc József Tudományegyetem Jog- és Államtudományi Karára. Itt ismerkedett meg 1933-ban Radnóttal. A költőről és feleségéről, Fanniról több képet is készített. Zsidó származása miatt 1938-ban emigrált, előbb Párizsba, majd Spanyolországon és Portugálián keresztül Tangerbe utazott, majd a háború után Spanyolországban telepedett le. A 70-es években az egyik legelismertebb spanyol fotóművész volt, képei a világ számos pontján bemutatásra kerültek. A nyolcvanas évektől kezdődően Andrinban, egy észak-spanyol településen, visszavonultan élt. Itt készültek a kiállításon bemutatásra kerülő felvételek.

Megtekinthető október 31-ig, hétköznapokon 08.00–20.00, szombaton 08.00–16.00 óráig.

SZTE BTK, AudMax

Egyetem u. 2.

Október 24. szerda

| 18.00 AudMax Esték – Mesterek és tanítványok

Sajti Enikő – Vukman Péter: Történetek a Balkánról. Szerbia és Trianon, illetve A „láncos kutya” és Magyarország

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Október 24. szerda

| 18.00 „Hasonló a hasonlónak”

Orcsik Roland költővel Kelemen Zoltán beszélget.

Az SZTE Klebelsberg Könyvtára és az SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék közös szervezésében esti találkozások a tanszék volt diákjaival, oktatóival. Beszélgetés irodalomról, egyetemről, összehasonlításról.

IH Rendezvényközpont, Nagyterem

Felső Tisza-part 2.

Október 24. szerda

| 19.00 A Kalungu Ütőegyüttes koncertje

A zenekar egyedülálló módon ötvözi az ősi tradicionális afrikai dobolást a könnyűzenével (rock, jazz, d'n'b), így egyszerre van jelen a törzsi hangulat és a modern hangzás. A zene atmoszférája, az erőteljes látványvilág és a közönség bevonása miatt koncertjeik izgalmas közösségi élményt nyújtanak, mert a dobok dübörgése, az élet lüktetése.

Az együttes tagjai: Mészáros László, Takács Ádám, Bereczky Zsolt, Tóth Gellért, Bubla Bence

Vendég: Ágoston Georgina (ének), Kató Dániel (gitár)

Belépőjegy elővételben és SZTE-diákigazolvánnyal 800 Ft, helyszínen 1000 Ft

Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

Október 24. szerda

| 19.00 Szegedoku – Kinedok filmklub 2018: ULTRA

magyar, német, francia dokumentumfilm

A film öt ember zsigeri gondolatait mutatja be a 246 km-es futás során. Egyszerre nyomasztó teher és álom is számukra, hogy teljesítsenek egy ultratávot, hogy feszegessék a határaikat, gyógyítsák a lelküket és megszabaduljanak démonaiktól. Útjuk során eljutnak a teljesítőképességük határáig, és még azon is túl – szellemi és fizikai értelemben egyaránt.

Szegedi Nemzeti Színház, Balett-terem

Vaszy Viktor tér 1.

Október 24. szerda

| 21.00 Amikor eljön Godot!

Rendhagyó előadás, különleges körülmények között

Színész–drámatanárok: Barnák László, Bánvölgyi Tamás, Kállai Ákos, Szívós László**Színházi nevelési konzulens:** Kállai Ákos**Rendezte:** Barnák László

Egy elvont és abszurd világ most konkréttá és személyessé válhat a saját élményeid által. A lehetőség itt van. Godot eljön! Az előadás különlegessége, hogy a nézők a történet gondolatosságát és cselekményét befolyásoló résztvevőivé válnak a programnak.

REÖK Palota

Magyar Ede tér 2.

Október 25. csütörtök

| 10.00–18.00 REÖK nyílt nap

Szeged szecessziós épületében a Válogatás a Mihályfi-gyűjteményből című tárlatot látogathatják. Mihályfi Ernő (1898–1972) a kor számos magyar képzőművészéről írt cikket, tanulmányt, eközben progresszív képzőművészek alkotásait gyűjtötte össze. Ezt a közel 800 festményből és grafikából álló gyűjteményt a Dornyay Béla Múzeum őrzi – Szegedre 155 alkotást válogatott a kurátor, Dr. Nátyi Róbert művészettörténész. A tárlaton olyan neves művészek alkotásaival találkozhatnak, mint Rippl-Rónai József, Mednyánszky László, Nemes Lampérth József, Barcsay Jenő, Czóbel Béla vagy Gulácsy Lajos. A nyílt napon nemcsak ingyenesen megtekinthető az egyetemi polgároknak a kiállítás, hanem magyar és angol nyelvű ingyenes tárlatvezetésen is részt vehetnek. A tárlatvezetésről további információk találhatóak a REÖK Facebook-oldalán és honlapján.

A belépés SZTE-diákigazolvány felmutatásával ingyenes

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 25. csütörtök

| 12.10 Vers délben – Verset mond: Gellérfi Bence kulturális szervező (SZTE NKI Kulturális Iroda)

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Október 25. csütörtök

| 17.00 Bányi Zoltán Csókolj meg, Júdás! című novelláskötetének bemutatója

A szerzővel Bene Zoltán és Szekeres Sándor Gábor beszélgetnek
Bátyi Zoltán (Szeged, 1965) középiskolában építészetet tanult, majd a József Attila Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Karán szerzett diplomát. 1980 és 2003 között újságíróként dolgozott a Csongrád Megyei Hírlap és a Délmagyarország szerkesztőségében. 2003 szeptemberétől a Szegedi Ítéletábrák sajtótitkára. Eddig nyolc önálló kötete jelent meg és közel tíz könyv társszerzője.

Az Areión Kulturális Egyesület és a Somogyi-könyvtár közös rendezvénye

REÖK Palota

Magyar Ede tér 2.

Október 25. csütörtök

I 18.00 Havas Judit: Csodaváró hangszer – A művészi beszéd oktatása a mindennapi élet színterein – könyvbemutató

Beszélgetőtárs: Erdélyi Eszter magyartanár

Havas Judit az ELTE Bölcsészettudományi Karán végzett magyar–könyvtár szakon. Ugyanitt szerzett irodalomtörténeti PhD-fokozatot, s oktat beszédkultúrát, beszédművelést, tárgyalástechnikát, emberismeretet, stilisztikát és irodalmat. Beszéd- és előadóművészetre Latinovits Zoltán, Wacha Imre, Montágh Imre, Török Tamás, Cserés Miklós dr., Surányi Ibolya és Jancsó Adrienne, valamint Ardó Mária operaénekes-énektanár tanították. A vers az, amit mondani kell címmel 12 részes állandó műsort vezetett és szerkesztett a Duna Televízióban. 1975 óta tart irodalmi műsorokat, előadó estéket itthon és Európa számos országában, Izraelben, Kanadában, Észak- és Dél-Amerikában. A Magyar Rádió nívódíjasa, Radnóti-díjas, a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztjének kitüntetettje.

Csodaváró hangszer című kötetben több évtizedes előadóművészi-oktatói tapasztalata summáját nyújtja át. A kötet három fő részre oszlik: az első a hangterápiával, a művészi beszéd és a beszédművészet alapjaival ismerteti meg bennünket; a második a magyar nyelv külföldi oktatásának műhelytitkaiba és nehézségeibe nyújt bepillantást; míg az utolsó, a szöveggyűjtemény a megtanulásra és elmondásra, szavalásra szánt irodalmi alkotásokból közül válogatást.

Campus Beer & More emeleti terme

Vitéz u. 24.

Október 25. csütörtök

I 18.00 Alumni Uni – Tudásműhely: OFFline, MindFULL

Előadók: Dr. Szabó Éva, az SZTE Pszichológiai Intézet Szociál- és fejlődépszichológiai tanszék vezetője és Vecsei H. Miklós, a Vígszínház színművésze

Az Alumni Uni – Tudásműhely az SZTE Alma Mater rendezvénysorozata. Eseményeikre két előadót hívnak, akik az aktuális témát más-más szemszögből közelítik meg, majd az előadások után egy moderátor közreműködésével előadók beszélgetnek az adott témáról.

Az előadáson való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött (maximum 100 főt tudunk fogadni). Helyfoglalás a korsos.brigitta@sztealmamater.hu e-mail címen.

Az SZTE Alma Mater programja

Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

XIV. Szegedi Bolgár Kulturális Napok

Október 25. csütörtök

I 18.00 Bulgária felszabadulása az évszázados török megszállás alól. Az 1877–78-as orosz–török háború és a korabeli magyar sajtó

Négyesi Lajos hadtörténész előadása

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Október 25. csütörtök

I 19.00 Homo Ludens Project: Önspirál

Egyedül-troll

Az ember Önálló lény. Persze azért segítségre szorul. És társra. Együtt cselekszik, de olykor mégis a magányban tudja megtalálni önmagát. Önfelismerés. A lélek útja, az az út, amin mindannyian végigmegyünk... Na, sikerült kimerítenünk az összes közhelyet ebben a témában? Vagy még hagyunk ki néhányat? Eskü, végigböngésztük a netet, hogy a legjobbakat gyűjtjük ki nektek, de már kavargó a gyomrunk. Ne is törődjetelek velem, vagy tartsátok magatokban és hozzátok el! És mi is lesz ez? Egy előadás, ahol minden úgy történik, ahogy nem számíthat. Humor, összeművészet, játék. És az ember.

Alkotók: Benkő Imola Orsolya, Brindza Tamás, Petrács Gábor, Szilágyi Szabolcs

Belépőjegy elővételben 1500 Ft/fő, diákoknak 1500 Ft, amiért két jegyet adunk, helyszínen mindenkinek 2000 Ft

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Október 25. csütörtök

I 20.00 Fonó Klub Szeged – Dalinda lemezbemutató koncert

A Dalinda énekegyüttes közös zenei anyanyelve a magyar autentikus népdaléneklés hagyományain alapszik. Tagjai a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népi Ének szakán kezdtek el együtt dolgozni számos autentikus és világszenei produkcióban, és 2015 óta koncerteznek és lehetőségük volt fellépni a Müpában, a Papp László Sport Arénában, a Kongresszusi Központban és Ázsiában számos kiemelt kínai koncerthelyszínen. 2018-ban jelent meg az első lemezük.

Az énekegyüttes tagjai: Paár Julianna, Orbán Johanna, Tímár Sára

21.30 Táncház a Kalász Bandával

A Kalász Banda 2017 januárjában kezdte el működését. Az idén felvett Dúzs 2017 című lemezre való gyakorlás volt a banda első feladata.

A zenekar tagjai: Kalász Máté (hegedű), Fekete Márton (Brácsa), Molnár Péter (nagybőgő)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 26. péntek

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Szondi Péter énekkari művész (Szegedi Nemzeti Színház), matematika–ének szakos tanár

Szegedi Csillagvizsgáló
Október 26. péntek

Kertész u. 3.

I 19.00 Csillagászati-úrkutatási kiselőadások vetítéssel

Sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében.

Megközelítés: 70-es autóbusz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes.

E-mail: k.szatmary@physx.u-szeged.hu, honlap: www.astro.u-szeged.hu

Millenniumi Kávéház
Október 26. péntek

Dugonics tér 12.

I 20.00 A JaMese zenekar koncertje

Egy angol–magyar mozaikszó a zenekar neve: Jam – szabadság, kreativitás; mese – történetek, gondolatok átadása; Emese – az énekesnő, Molnár Emese személye az, aki mindezt összefoglalja. Már gyermekkorában magába szívta a mesék, történetek szeretetét. Vidéki lányként sokat segített a földeken és a kertben, ez idő alatt tanár édesanyja mesélte egyik történetet a másik után. Volt köztük a nagyapjától megmaradt ritka indiai mesegyűjtemény, operamese, népmese vagy egy Fellini-film története. Ezek az élmények inspirációul szolgálnak dalaihoz is; örökérvényű, értékálló, ugyanakkor modern történetek ezek, melyben a dallam és szöveg szimbiózisa teremti meg a JaMese sajátos világát. 2018 tavaszára új anyaggal jelentkezett a zenekar. A Csak a Napba című bemutatkozó lemezük után a Bennem a Világ sem szakít a hagyományokkal: az örök dalforma marad, de egyre kiforrottabb a zenei világ.

A zenekar tagjai: Molnár Emese (ének), Udvarhelyi Gábor (gitár), Éder Ferenc „Lá” (basszusgitár), Badics Márk (dob)

Somogyi-könyvtár előtt

Október 27. szombat

Dóm tér 1-4.

I 15.00 Túl a Palánkon – Város(rész)néző séta

MAI Monostori András Idegenvezetések

Minden nagyobb magyar városban léteznek egyedi elnevezésű városrészek. Szegeden ilyen volt a Palánk, a város ősi magva, ahol a helyiek a mocsaras vidékből kiemelkedő palánkkal, sövénykerítéssel védték legszentebb templomukat és környékét. A közigazgatás és a kereskedelem elitje élt itt. Az évszázadok ugyan jelentősen átfomálták mára az arculatát, de a régi belvárost jellemző hangulatot, egykori házainak, vendéglátó-helyiségeinek, intézményeinek és legfőképpen híres embereinek emlékét még fel lehet idézni egy kellemes őszi séta keretein belül.

Részvételi díj 1000 Ft

Concordia Kultúrműhely

Október 27. szombat

Juhász Gyula u. 36/a

I 15.00–18.00 Slow & flow – kreatív délután a Concordia Kultúrműhelyben

15.00–15.45 Flow és derű – tartósabb örömök felé (előadás)

16.00–17.30 Szimbólumfestés / bevásárlótáska varrás használt anyagokból / saját mosógél készítés (választható)

17.30–18.00 Mozgásmeditáció

Bővebb információ: www.ujakropolisz.hu/programok/szeged

Az Új Akropolisz Kulturális Közhasznú Egyesület szervezésében

Nyugi Kert

Október 27. szombat

Vitéz u. 28.

I 17.00 Molnár Gábor: San Agustíntól a Maracaibói-öbölíg – Utazások Dél-Amerikában II.

Az előadás korábbi dél-amerikai utazások képes beszámolóinak folytatása. A repülőgéppel, autóbusszal, autóstoppal, motorkeréppárral és gyalogszerrel megtett több ezer kilométeres út során készített képek Kolumbia déli határterületeitől Venezuela karibi világáig adnak izelítőt. A szegedi születésű szerzőt Latin-Amerikával több mint két évtizedes szakmai és személyes kapcsolatok kötik össze. Az MTA Társadalom-földrajzi köztestületének tagja. Az utóbbi években Chilétől Mexikóig számos nemzetközi kutatási, oktatási és publikációs projektben vett részt. 2017-től az Universidad Mariana meghívott kutató-oktatója.

Móra Ferenc Múzeum
Fekete ház
Kass Galéria
Október 27. szombat

Roosevelt tér 1–3.
Somogyi u. 13.
Vár u. 7.

I 17.00–23.00 Múzeumi őszi éjszaka

Az est folyamán nyitjuk meg régészeti látványtárunkat, így a néprajzi és a természettudományi tár műtárgyai mellett a régészeti leleteket is tanulmányozhatják a raktárakban az érdeklődők. Vendégünk lesz a dinókiállítás on Ósi Attila magyar geológus, paleontológus, a bakonyi dinoszaurusz-lelőhely egyik felfedezője, a lelőhely kutatásának vezetője. A Fekete házban az Ósi arany- és ezüstkincsek kiállítás legérdekesebb történeteit hallgathatjuk meg a tárlatvezetőinktől.

Petőfi-telepi Művelődési Ház
Október 27. szombat

Szántó Kovács János u. 28.

I 18.00 Gyarmati Fanni naplója

Az elmúlt évek egyik legnagyobb irodalmi szencziációjából, Radnóti Miklósné Gyarmati Fanni 1935 és 1946 között írt megrázó és páratlan értékű naplójából készült előadás Hámori Gabriella Jászai Mari-díjas színművésznő tolmácsolásában

Rendezte: Seres Tamás

A FILC produkciója

Belépőjegy elővételben 2500 Ft, SZTE-diákigazolvánnyal 2000 Ft; az előadás napján 3000 Ft

Millenniumi Kávéház
Október 27. szombat

Dugonics tér 12.

I 19.00 Szondi Péter koncertje

Szondi Péter a Szegedi Nemzeti Színház énekkari művésze, idén szerezte matematika–ének tanári egyetemi diplomáját az SZTE-n. Szondi Péter óvodás kora óta foglalkozik zenével, első hangszere a hegedű volt. A Durányik László vezette Miraculum vegyeskarban és a Hainfart Márta Clarus fiúkórusában énekelt, megnyerte a Bicinium éneklési versenyt. Később a Kecskeméti Cantus Nobilis vegyeskarban megtalálta a professzionálist közeget. Az éneklésen kívül a költészet is foglalkoztatta, városi, megyei és országos szavalóversenyeken is részt vett kiváló eredményekkel. Az egyetem alatt társaival megalapították a Give Me Five a cappella együttest. Számos fellépés mellett kijutottak Bicinium éneklési versenyekre Ausztriába és a Grazban tartott nemzetközi acappella fesztiválra. A Szegedi Egyetemi Énekkar után jelentkezett a Szegedi Nemzeti Színház Énekkarába. Énekelte például a Szökevény csillagok Fecskefiú főszerepét, Árgyélus királyfit, Luxemburg grófja Worchester szerepét, szerepelt Budapesten is (Evita, Sly, Rigoletto, Hoffmann meséi), Londonba is eljutott A varázsfuvolával, és Jersey szigetére a Fausttal.

Szegedi Nemzeti Színház
XIV. Szegedi Bolgár Kulturális Napok
Október 27. szombat

Vaszy Viktor tér 1.

I 19.00 BULFEST – Bolgár Néptánc és Népzenei Fesztivál

22 éves hagyománnyal rendelkezik a Bolgár Néptánc és Népzenei Fesztivál, a BULFEST mára a magyarországi bolgár közösség egyik legjelentősebb rendezvényévé nőtte ki magát. A fesztiválon a Jantra és a Roszica néptáncegyüttes mellett fellép a Balkán Táncegyüttes Békéscsabáról, Hadzsikosztova Gabriella színművésznő, Varga Veronika és Tijana Stankovic népdalénekesnők, valamint a Pravo és a Selo zenekar.

A műsor után táncház hajnalig.

Belépőjegy 1000-2000 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 29. hétfő

Dugonics tér 13.

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Szívós László színművész (Szegedi Nemzeti Színház)

SZTE BTK, Kristó Gyula terem
Október 29. hétfő

Egyetem u. 2.

I 14.00 Gesztelyi Tamás (DE, professor emeritus): A római kézművesek önállóságáról

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék szervezésében

IH Rendezvényközpont, Nagyterem
Október 29. hétfő

Felső Tisza-part 2.

I 18.00 Pedagógiai esték – Baktériumok és antibiotikumok

Előadó: dr. Pál Csaba biológus, az MTA Szegedi Biológiai Kutatóközpont Bolyai János alkotói díjas tudományos főmunkatársa

További információ: www.pedagogiaiestek.hu

A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

Belépőjegy 1900 Ft, SZTE-kártyával, diákigazolvánnyal, pedagógusigazolvánnyal 1400 Ft

Kisszínház
Október 29. hétfő

Horváth Mihály u. 3.

■ 19.00 Duda Éva Társulat: MESH + Labirintus – két tánc – egy este

MESH

Előadók: Csuzi Márton, Gaál Júlia, Darabont Áron, Jessica Simet, Taba Benjámin

Zene: Miguel Marin

Jelmeztervező: Fazekas Endre

Produkciós asszisztens: Czveiber Barbara

Konceptió, koreográfia: Guy Nader, Maria Campos

Labirintus

Alkotók/előadók: Gaál Júlia, Rác Réka, Tóth Laura, Simet Jessica, Csuzi Márton, Darabont Áron, Kelemen Krisztián, Újvári Milán

Zeneszerző és zenei szerkesztő: Kunert Péter

Fénytervező: Kovács Gerzson Péter

Díszlet: Duda Éva

Jelmez: Masa Richárd, Opra Szabó Zsófia

Produkciós munkatárs: Czveiber Barbara

Koreográfus: Duda Éva

12 éven aluliak számára nem ajánlott!

A MASZK Egyesület szervezésében

Belépőjegy 3500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 30. kedd

Dugonics tér 13.

■ 12.10 Vers délben – Verset mond: eLve zenekar (Pohl Judit, Pikó András Gáspár egyetemi hallgatók, SZTE BTK)

SZTE BTK, Kari Konferenciaterem
Október 30. kedd

Egyetem u. 2.

■ 13.00–16.10 Női identitás, női életutak az antikvitásban

Konferencia az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék szervezésében

Előadók: Prof. dr. Gyenge Zoltán (SZTE), Prof. dr. Korinna Zamfir (Babes-Bolyai University), Prof. dr. Wojtilla Gyula (SZTE), Dávid Nóra PhD (SZTE), Munding Márta (Avicenna Intézet), Székely Melinda (SZTE)

SZTE Mérnöki Kar D-épület, Lépcső Galéria

Moszkvai krt. 9.

Október 30. kedd

I 15.45 Kiállítás a Mérnöki Kar hallgatóinak fotóiból**Megnyitja:** Dr. Bíró István dékán

Megtekinthető november 30-ig, hétköznap 08.00–19.00, szombaton 08.00–15.00 óráig.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Október 30. kedd

I 17.00 Bene Zoltán Áramszünet című regényének bemutatója

A szerzővel és Horváth Bencével, a Kortárs Kiadó szerkesztőjével Molnár Dávid (SZTE BTK) beszélget.

A történet 2030 márciusában kezdődik – az Áramszünettel, amikor minden elektromossággal működő eszköz végérvényesen tönkremegy. Szinte egyik napról a másikra eluralkodik az anarchia. Czeredi Hunor Gábor, az elbeszélő felismeri, hogy a túlélés mind egyedül, mind kisebb csoportokban bizonytalan, mivel azonban a valódi közösségek régen megszűntek, úgy tűnik, a káosz még sokáig fog tartani. A disztópia apokaliptikus világával párhuzamosan kibomlanak Czeredi életének korábbi eseményei, megelevenedik az ezredforduló körüli évtizedek Magyarországá, s mindenekelőtt Szeged.

SZTE Sportközpont, Zenés „B” terem

Hattyas sor 10.

Október 30. kedd

I 17.00–18.00 Szenior női kondicionáló torna**Vezeti:** Dr. Trényiné dr. Rákóczi Zsuzsanna testnevelő tanár (SZTE Sportközpont)

SZTE BTK, AudMax

Egyetem u. 2.

Október 30. kedd

I 18.00 Géczi János – Csányi Vilmos: Őszi kék – Élet történet konstrukció – kötetbemutató

Két homo sapiens próbál átlépni az emberi megismerés korlátain. Csányi Vilmos etológus és Géczi János író párbeszéde nem mindennapi intellektuális utazásra csalja el az olvasót. Két barát beszélget életről és halálról, alkotásról és kudarcról, apaságról és önmagunk becsapásáról. Arról, ami fontos, és arról, amit sohasem érthetünk meg. Mihez kezdenénk, ha holnaptól ezer évig élhetnénk? Hogyan ad értelmet az ember saját pillanatnyi létének a földi élet végtelen folyamatában? Értelmezhető-e evolúciós szempontból a kultúra és a morál?

Hogyan okoz tragédiát a legjobb emberi szándék is? Miért vágyakozunk mindig máshová, és miért keressük a kapcsolatot földön kívüli fajokkal, ha még a delfinnek sem tudtunk egy jót beszélgetni? Csányi Vilmos (1935) Széchenyi-díjas biológus, etológus, egyetemi tanár. 1973 óta az ELTE Természettudományi Karának professzora, speciális egyetemi kurzusa a humánetológia. A Magyar Etológiai Társaság elnöke. 1995 óta az MTA levelező, 2001 óta rendes tagja. 2001-től a Magyar Tudomány főszerkesztője. Az evolúció általános elméletéről szóló könyve az amerikai Duke University Press kiadásában jelent meg. A 2000-es évek második felétől jelennek meg szépirodalmi művei: 2012-ben az Ironikus etológia című munkája, 2013-ban A tökéletesség illata címmel Avilai Szent Teréz életéről szóló regény. 1999-ben Az Év Ismeretterjesztő Tudósa. Géczi János (1954) József Attila-díjas író, képzőművész, biológus, szerkesztő, egyetemi docens. 1978-ban szerzett biológia szakos diplomát a József Attila Tudományegyetemen. 1979-1988 között az Országos Oktatástechnikai Központban a biológia tantárgyi szerkesztője. 1988-1999 között az Oktatáskutató Intézet könyvkiadóját vezette, 1990-től az Iskolakultúra szerkesztője. 1991–1996 között az Országos Közoktatási Intézet munkatársa. 1995-től 2011-ig a Pécsi Tudományegyetem oktatója, habilitált docens. 2003-tól a veszprémi Pannon Egyetem munkatársa, az MFTK Antropológiai és etika tanszék vezetője volt.

Concordia Kultúrműhely

Juhász Gyula u. 36/a

Október 30. kedd

■ 18.30 Vedd kezedbe az életed! – filozófiakurzus gyakorlatokkal

Előadó: Kecskés Zsuzsanna

Születés, óvoda, iskola, egyetem, bulik, haverok, diploma, álláskeresés, pár év külföld (?), lakás, autó, házasság, gyerekek, ellátni, iskolázni, felnevelni, unokák, nyugdíj... Tényleg csak ennyi? Ha te is úgy gondolsz, hogy az élet ezekenél a szerepeknél többről is szól, ha ezeken túl keresed, aki valóban Te vagy, akkor csatlakozz hozzánk, és indulj el a cselekvő filozófia útján! Az Új Akropolisz Kulturális Közhasznú Egyesület szervezésében

Új Zsinagóga

Jósika u. 10.

Október 30. kedd

■ 19.00 Csanádi László orgonahangverseny

Műsor:

J. S. Bach: c-moll Passacaglia BWV 582

T. Albinoni: Adagio

Zsidó liturgikus énekek: Vájchulu, Mogén ovajs, Olenu

A. Vivaldi: h-moll Concerto

Liszt F.: Ad nos, ad salutarem undam

Dr. Csanádi László orgonaművészi diplomáját, a zenei előadóművészet mesterdoktora fokozatot és a habilitációt is a budapesti Zeneakadémián szerezte meg. 1990-től az SZTE ZMK orgona tanára. Tanítványai számos hazai és külföldi megmérettetésen előkelő helyezéseket értek el (pl. Róma, Moszkva, Temesvár). A Magyar Művészeti Akadémia Köztestületi tagja. Európa 15 országában koncertezett.

SZTE BTK Móra épület, VIII. tanterem

Zoltán u. 14.

Október 31. szerda

I 12.00 Illés Imre Áron (SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék): Mágia a görög-római világban

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék szervezésében

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 31. szerda

I 12.10 Vers délben – Verset mond: Tajti Gabriella irodavezető (SZTE NKI Kulturális Iroda)

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Október 31. szerda

I 19.00 Velez Alekszandra gordonkaművész, Császár Zsuzsanna zongoraművész és Ludányi Endre nagybőgőművész hangverseny

Műsor:

S. Rachmaninov: Moments musicaux No. 3-4

E. Bloch: Schelomo

R. Gliere: Négy darab op 32, op 9

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

Velez Alekszandra gordonka tanulmányait 5 éves korában Kanizsán kezdte, középiskolai éveit Szabadkán végezte. Művésztanári diplomáját 1996-ban szerezte meg a Szegedi Zeneművészeti Főiskolán. 1997-től 2000-ig tagja a Weiner Leó Kamarazenekezetnek, a Fricsay vonósnégyes alapító tagja. 2016-ban elnyerte Szeged város művészeti ösztöndíját. DLA doktori fokozatát 2017-ben szerezte a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen. Mint szólista, kamarazenesz és zenekari művész Európa szerte koncertezik. Csellótalálkozó és versenyek meghívott zsűritagja. 20 éven keresztül az SZTE Zeneművészeti Karának cselló oktatója. Jelenleg a Szegedi Szimfonikus Zenekar művésze, valamint a Vántus István Zeneművészeti Szakgimnázium gordonka tanára.

Császár Zsuzsanna felsőfokú zongora tanulmányait a SZTE Zeneművészeti Karán Lucz Ilonánál és Kerek Ferencnél végezte, ezután Würzburg Zeneművészeti Főiskolájának tanult tovább. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem doktori iskolájában 2008-ban doktorált (DLA). Kétszer nyerte el a Magyar Köztársasági Ösztöndíjat és a Bajor Állami Tartományi Művészeti Ösztöndíjat. 2006-ban Szeged Város Művészeti Ösztöndíját ítélték neki. 2011-ben Artisjus-díjat kapott. Szólistaként és kamarazeneszként is rendszeresen koncertezik és mesterkurzusokat tart belföldön és külföldön. Az SZTE Zeneművészeti Karán oktat, tanítványai sikeresen szerepelnek és több díjat nyertek országos és nemzetközi versenyeken.

Ludányi Endre a művésztanári diploma megszerzése után a Szegedi Szimfonikus Zenekar tagja lett. A Weiner, Musica Parlante, Salieri, Szeged, Giovanni Artisti kamarazenekarok szólóbőgőseként és kamarazenészként több CD fűződik nevéhez. Szólista, kamara- és zenekari művészként Európa szerte fellép. 2004-ben a Szegedi Szimfonikus Zenekar tagjai az Év zenészenek választották. 2006 óta az SZTE Zeneművészeti Karának és a Vántus István Zeneművészeti Szakgimnáziumának nagybőgő tanára. 2011-től a Szegedi Szimfonikus Zenekar szólamvezetője.

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával

Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

Október 31. szerda

I 19.00 Szegedoku – Kinedok filmklub 2018: Köszönet az esőért

norvég dokumentumfilm

A dokumentumfilm egy kenyai kisbirtokos történetén keresztül mesél napjaink egyik legégetőbb kérdéséről, az éghajlat változásáról. Kislú saját kamerájával rögzíti, hogy milyen hatással van a klímaváltozás szűkebb környezete mindennapjaira. A változó környezet ugyanis Kislú és ismerőseinek hétköznapjait sem hagyja változatlanul: gyerekei nem tudnak iskolába járni, ismerősei pedig a városba költöznek a jobb élet reményében. Az afrikai farmer mozgalmat indít, melynek célja, hogy dacoljon az éghajlatváltozás hatásaival, és végül még az ENSZ párizsi klímátárgyalásaira is eljut.

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

November 2. péntek

I 19.00 Csillagászati-űr kutatási kiselőadások vetítéssel

Sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében.

Megközelítés: 70-es autóbusz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes.

E-mail: k.szatmary@physx.u-szeged.hu, honlap: www.astro.u-szeged.hu

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

November 6. kedd

I 16.30 „...azt közösséges helyen fel olvasni éppen nem tanácsos...” – könyvbemutató

Hegy Ádám egyetemi adjunktus (SZTE Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék) az olvasás és vallásellenesség kapcsolatait elemző kutatásaiból frissen megjelent könyvéről beszélget a szerzővel Balázs Péter egyetemi docens (SZTE Újkori Egyetemes Történeti és Mediterrán Tanulmányok Tanszék)

IH Rendezvényközpont, Nagyterem

Felső Tisza-part 2.

November 6. kedd

I 18.00 Pedagógiai esték – A bennünk ketyegő órák: alvás, bioritmus és egészség

Előadó: dr. Purebl György pszichiáter, pszichoterapeuta szakorvos, a Magyar Pszichiátriai Társaság leköszönő elnöke

„Áldás-e vagy átok az elektromosság? Igaz-e, hogy a bolygók járása visszaköszön a génjeinkben, amelyek közül sok belső óráként működik? Hogyan lehet beállítani a belső óránkat? Lehet, hogy a kialvatlanság hizlal? Hogyan vált a biológiai ritmusok kutatása egyre fontosabbá a tudományban? Egyáltalán, mi a jelentősége az alvásnak és a biológiai ritmusnak a hétköznapi egészségünk szempontjából? Hogyan változik a tudomány, ami a technológiai fejlődés büvköréből kénytelen a fenntartható ökológiai modellek felé fordulni? Az előadásban ezeket a kérdéseket járjuk körbe, valamint azt, hogyan tudunk nagyon hétköznapi módszerekkel javítani az alvásunkon.”

További információ: www.pedagogiaiestek.hu

A Mentor(h)ál és az IH közös rendezvénye

Belépőjegy 2300 Ft, SZTE-kártyával, diákigazolvánnyal, pedagógusigazolvánnyal 1600 Ft

SZTE BTK Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszék

Egyetem u. 2.

November 6. kedd

I 18.00 Thomas Bernhard élete és művei

Manfred Mittermayer, a nemzetközi híró osztrák szerző, Thomas Bernhard 22 kötetes életműkiadásának egyik gondozója és monográfusa tart német nyelvű előadásokat és szemináriumokat a SZTE Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszékén.

A program a budapesti Osztrák Kulturális Fórum és a szegedi Osztrák Könyvtár támogatásával jött létre.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

November 6. kedd

19.00 Borbás Johanna és Szilvási Katalin fuvola-zongora kamaraestje

Műsor:

Poulenc: Szonáta

Mercadante: Rondo Russo

Győri: Három zongoradarab

Fauré: Elégia

Siciliano

Fantázia

Műsorközlő: Marton Árpád művészeti író

Dr. Borbás Johanna 16 évig fuvolázott a szegedi Király-König Péter Zeneiskolában Greksa László irányításával. Éveken át tanult a bőlyi Országos Fuvolás Táborban Marosné Kovács Tündétől, valamint a SZTE Zeneművészeti Karán Dr. Varga Laura fuvolaművésztől. Muzsikált már Turkuban, Barcelonában, nemzetközi versenyeken Brnóban, Madridban és Padovában. Az Egyetemi Zenei Verseny első helyezetteje 2012-ben és 2014-ben. 2018-ban szerezte orvosi diplomáját 'summa cum laude' minősítéssel a SZTE Általános Orvostudományi Karán.

Szilvási Katalin a SZTE Zeneművészeti Karán szerezte zongora-művésztanári diplomáját kitüntetéssel. 1997-től a Kecskeméti Főiskola Zenei Tanszékén, 2010-től pedig a szegedi Király-König Péter Zeneiskolában művésztanár és korrepetitor. Tanári munkája mellett hangszeres és énekes előadóművészek zongorakísérőjeként dolgozik. Országos és nemzetközi versenyek korrepetitoraként négyszer nyerte el a legjobb zongorakísérő különdíját. Szólistaként is rendszeresen fellép, Magyarországon kívül Olaszországban is, Perugiában és Milánóban zongorázott. Johannával 2018 nyarán a 16. Padovai Nemzetközi Zenei Versenyen kamarazene kategóriában 4. helyezést értek el.

Szegedi Pinceszínház

Dugonics tér 2.

November 6. kedd

19.30 Kárpáti Péter: Én, a Féreg – Kafka kabaré – A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

Játsszák: Kukovecz Ákos, Nyéki Tamás, Péterffy Andrea, Nyerges Petra, Gyekiczki Balázs, Hadzsy János, Lányi Nicolette, Gera Tamás, Hadadi Mária

Fény-hang: Balog Arnold**Díszlet, jelmez:** SZESZ**Plakátdesign:** Gyekiczki Balázs**Rendezőasszisztens:** Kondor Alexandra**Rendező:** Varga Norbert

16 éven aluliak számára nem ajánlott.

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diák/nyugdíjas 1000 Ft, helyszínen 1400 Ft, diák/nyugdíjas 1200 Ft

SZTE BTK, Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszék
November 7. szerda

Egyetem u. 2.

I 10.00 Thomas Bernhard élete és művei

Manfred Mittermayer, a nemzetközi híró osztrák szerző, Thomas Bernhard 22 kötetes életműkiadásának egyik gondozója és monográfusa tart német nyelvű előadást.

SZTE Móra épület, VIII. tanterem
November 7. szerda

Zoltán u. 14.

I 12.00 Illés Imre Áron (SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék): A klasszikus Athén vallása

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék szervezésében

SZTE Tanulmányi és Információs Központ
November 7. szerda

Ady tér 10.

I 18.00 SZTE Szabadegyetem

Magányos hegedűszo (Néhány regény születéséről)

Előadó: Dr. Szilasi László irodalomtörténész, író (SZTE BTK)

SZTE BTK, AudMax
November 7. szerda

Egyetem u. 2.

I 18.00 AudMax Esték – Mesterek és tanítványok

Balázs Mihály – Molnár Dávid: 16–17. századi vallásfilozófiai laboratórium: Erdély

Millenniumi Klub
November 7. szerda

Dugonics tér 12.

I 19.00 Szegedoku – Kinedok filmklub 2018: Daliborek fajtiszta világa

cseh dokumentumfilm

Az ipari festéssel foglalkozó főhős lassan már a negyvenet tapossa, de még mindig az anyjával él együtt. Utálja a munkáját, a zsidókat, a cigányokat, a bevándorlókat, a homoszexuálisokat, valamint Angela Merkelt, a pókokat és a fogorvosokat. Vízont imádja Hitler, a Facebookot,

illetve a PlayStationjét. Mivel rendes párkapcsolata egyelőre nincsen, szabadidejében amatőr horrort forgat, és dühös dalokat ír. Visszafogott neonáciként eddig még senkinek sem ártott, de mélyen gyűlöli még a saját életét is, és nem tudja, hogyan változtasson rajta. Egy maróan abszurd, egyben tragikomikus film arról, hogy mit gondolnak a „jóravaló átlagemberek” a világról.

REÖK Palota

Magyar Ede tér 2.

November 7. szerda

■ 19.00 Brestyánszki Boros Rozália: Szabadságharc – színházi előadás

Szereplők:

Arany János és mindenki más: Kálló Béla szabadkai színművész

Petőfi Sándor: Tóth Péter Lóránt versmondó, versvándor

Arany János és Petőfi Sándor barátságán, kapcsolatán lelhet bepillantást a néző az 1848–49-es forradalom és szabadságharc eseményeibe.

„Tapintható, emberközeli, dráma, színház... Arany és Petőfi... jóbarátok, írók, mindketten hazát szerető családos emberek, ám mégis milyen különbözőek! Petőfi a heves vérmérsékletű, bátor lelkű, olykor meggondolatlanul szónokló hazafi és persze Arany, a nyugodt, megfontolt, ám visszahúzó töredékíró... és megannyi immár feledésbe merült esemény, diskurzus és információ... nem is gondoltuk volna! De Kálló Béla és Tóth Péter Lóránt varázslatában a 19. századi magyar mindennapok, a nagyjaink karakterei és mindennapi csatái emberközeli, már-már tapinthatóvá váltak...” (Lovas Ildikó kritikus)

A Magyar Nemzeti Tanács tájoltatási programjának köszönhetően, a Vajdasági Magyar Művelődési Szövetség szervezésében Délvidék 30 településére jut el az előadás 2018. december végéig.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

November 7. szerda

■ 19.00 Magyarországtól Angliáig, a székely parasztdaloktól a jazzig: koncert Seiber Mátyás életművéből

Közreműködnek: Gaál-Wéber Ildikó, Benedekfi Zoltán, Szecsódi Ferenc, Pavlovits Dávid, Classicus Quartet, Argenteus Vegyeskar, Kovács Gábor

Műsor:

Négy magyar népdal (Gaál-Wéber Ildikó – ének, Benedekfi Zoltán – hegedű)

A Bagoly és a Cicó [The Owl and the Pussycat] (Gaál-Wéber Ildikó – ének, Szecsódi Ferenc – hegedű, Pavlovits Dávid – gitár)

3. vonósnyéves („Quartetto lirico”) (Classicus Quartet: Rácz József, Baksai Réka – hegedű, Tornyai Péter – brácsa, Zétényi Tamás – cselló)

Négy francia népdal (Gaál-Wéber Ildikó – ének, Pavlovits Dávid – gitár)

Három magyar népdal; Két katonadal; Három limerick (Argenteus Vegyeskar, vez. Kovács Gábor)
Seiber Mátyás neve Szegeden nem ismeretlen, hála a Cambridge-Szeged Társaságnak,

melynek elnöke a zeneszerző lánya, Julia Seiber Boyd. A testvérvárosi kapcsolatot erősítendő számos csereprogramot segített elő a társaság, melyek keretében olykor Seiber-művek is felcsendültek, ám az őszi fesztivál programjai között lesz az első, teljes estés koncert.

A zeneakadémiai tanulmányai után előbb Németországba, majd Angliába települő Seiber Mátyás jelentős karriert futott be a nemcsak a brit komolyzenei életben, hanem nemzetközi szinten is, kompozícióit a Nemzetközi Kortárszenei Társaság rendszeresen műsorra tűzte. Bár a Zeneakadémián Kodály Zoltán növendéke volt és Bartók Béla is sokra tartotta az ifjú zeneszerzőt, emigrációja után itthon keveset játszották műveit.

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

November 7. szerda

I 20.00 Dystopia akusztik koncert

A 2003-ban alakult Dystopia zenekar idén jelentette meg harmadik lemezét Building Bridges címmel. A dallamos amerikai stadion-rockot progresszív, és modern metál elemekkel tűzdelő zenekar szerzeményeit évente pár különleges alkalommal áthangszerelve, akusztikus formában, csellóval kiegészülve adja elő a nagyközönségnek. Ez a repertoár folyamatosan bővül, melyben saját számaik és feldolgozásaik lazább interpretációival stílustól és helyszíntől függetlenül is képesek megszólítani a közönséget. Ez az, amit nem érdemes kihagyni!

A zenekar tagjai: Vári Gábor (gitár, ének), Bajusz Péter (basszusgitár), Rácz András (dob), Blanár Levente (gitár), Csontos Péter (cselló)

SZTE BTK, Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszék

Egyetem u. 2.

November 8. csütörtök

I 16.00 Thomas Bernhard élete és művei

Manfred Mittermayer, a nemzetközi hírű osztrák szerző, Thomas Bernhard 22 kötetes életműkiadásának egyik gondozója és monográfusa tart német nyelvű előadást.

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

November 8. csütörtök

I 18.00 A Concentus Novus Kórus és a Szegedi Egyetemi Énekkar közös hangverseny

A Concentus Novus karnagya: Cser Miklós

A Szegedi Egyetemi Énekkar karnagya: Száz Krisztina és Kohlmann Péter
Műsoron egyházi és világi művek szerepelnek.

REÖK Palota

November 8. csütörtök

Magyar Ede tér 2.

I 18.00 Datki Zsolt Székely Marshal című könyvének bemutatója

Beszélgetőtárs: Prof. Dr. Janka Zoltán egyetemi tanár (SZTE ÁOK Pszichiátriai Klinika)

Dr. Datki Zsolt László az SZTE Pszichiátriai Klinikájának neurobiológus kutatója, tudományos főmunkatárs. Munkája egyben hivatása, melyben az infravörös fotózás iránti szenvedélyét is hatékonyan érvényesíti. A tudomány világán kívül a történelmi vadnyugat felelevenítésével és hagyományörzésével is foglalkozik. Tapasztalatait, életszemléletét és fantáziáját most egy kisregény formájában tárja az érdeklődő közönség elé. A mű minden elemében tükröződik a szerző külső és belső világa.

A Székely Marshal (Garbo Kiadó, Budapest) hármastagolású kisregény, amelynek kerettörténete a XXI. század második felében játszódik, diszkrét utalással az akkorra már geopolitikailag felosztott kontinensünkre. Páké nevű erdélyi falucskában vagyunk, ahol egy székely nagypapa és a látogatóban levő tinédzser unokája közösen készítik el családfájukat. A cselekmény önmagában fikció, de az összes eleme önéletrajzi indíttatású, illetve megtörtént események adaptált formája. A regény végén fény derül egy titokzatos legendára is, valamint annak sors-és karakterformáló hatására. A halhatatlanság egy megfogant ígérettel is kezdődhet...

Millenniumi Kávéház

November 8. csütörtök

Dugonics tér 12.

I 20.00 Fonó Klub Szeged – Voodoo Papa & Szokolay Dongó Balázs koncert

A Voodoo Papa Duo két multiinstrumentalista jóbarát nagyzenekari hangzást idéző, elsöprő energiájú formációja – Szert Zsigmond egyszerre szólaltatja meg a szájharmonikát egy minimál dobfelszereléssel, Fejér Simon Pál pedig akusztikus és elektromos gitárokon játszik és énekel. A Voodoo Papa sajátos zenei világa a két muzsikus közös múltjából táplálkozik. A varázslat a zenei sokszínűség mellett a dalszövegek erejében rejlik. A fülbemászó, dallamos magyar nyelvű saját szerzemények mellett a '60-as, '70-es évek Rythm&Blues csemegéiből is szívesen játszanak a tettestársak.

A zenekar tagjai: Szert Zsigmond (szájharmonika, dob), Fejér Simon Pár (gitár, ének)

Közreműködők: Szokolay Dongó Balázs (furulyák)

21.30 Táncház a Korinda Zenekarral

A Korinda Zenekar a magyar táncházmozgalom egyik legfiatalabb rendszeresen koncertező csapata, akik egyúttal már több mint tízéves zenei múltta tekintenek vissza. Az eredeti felvételekről és az adatközlőktől megtanult muzsikát a maga egyszerűségében szeretik játszani. Fő csapásirányuk, a moldvai csángó népzene mellett gyimesi, barcasági valamint székely és román területek zenéjével is foglalkoznak.

A zenekar tagjai: Nádasdy Fanni (ének), Bozóki Tamás (furulyák, hegedű), Jávorszky Zoltán (furulyák, gardon), Túri Luca (hegedű), Csenki Zalán (koboz, furulyák, kontra), Várai Áron (dob, ének)

SZTE Sportközpont, Zenés „B” terem

Hattyas sor 10.

November 9. péntek

I 15.00–16.00 Relaxáció mix az SZTE oktatói és dolgozói számára

Korhatártól, előképzettségtől függetlenül. Kényelmes, réteges ruházat, kisebb takaró vagy nagyobb törülköző szükséges.

Vezeti: Ördög Nóra testnevelő tanár (SZTE Sportközpont)

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

November 9. péntek

I 20.00 WindSingers a capella koncert

A WindSingers a cappella együttes 2011-es alakulása óta több tucat koncert és fesztivál rendszeres vendége mind a hazai, mind a külföldi színpadokon. A csapat sokszínű jazz és pop repertoárja egyedi hangzású saját szerzeményeket és feldolgozásokat tartalmaz, tele humorral. Legújabb produkciójuk, a Jazz Evolution, melyben az együttes bemutatja a jazz fejlődésének legfőbb állomásait és alakjait. 2018 februárjában Jazz Evolution műsorukkal megnyerték a MŰPA által rendezett Jazz Showcase fődíját és közönségdíját is. A 2018-as Lipcsei Nemzetközi A Cappella versenyen elnyerték a zsűri által kiosztott legjobb díjat. Ugyanebben az évben a Grazban megrendezett Vokal Total Nemzetközi A Cappella verseny jazz kategóriájában 2. helyezést, Arany Diplomát, valamint a legjobb hangszerelés és előadás különdíját nyerték meg.

Az együttes tagjai: Fedor Zsófia (soprano), Vers Dóra (soprano), Törőcsik Hanna (alto), Nagy-György Márton (tenor), Magyaróvári Viktor (bass)

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem

Aradi vértanúk tere 1.

November 10. szombat

I 10.30–15.00 Őszi Kulturális Fesztivál a Bolyai Intézetben

10.30 Dr. Gévay Gábor: Néhány gyöngyszem az elemi geometriából

11.20 Továbbtanulási tájékoztató és fórum, ahol kérdezni is lehet

12.00 Dr. Waldhauser Tamás: A magasabbfokú egyenletek története

12.45 Szendvicsebéd

13.30 Dr. Fodor Ferenc: Szimmetriák, minták, elhelyezések – a geometria diszkrét oldala

14.15 Dr. Németh József: Meghökkenő és hihetetlen – barangolás a matematikai végtelen birodalmában

Somogyi-könyvtár, 3. emeleti Emlékkönyvtár

Dóm tér 1-4.

November 10. szombat

I 13.00 Emlékkönyvtár-látogatás

Az Emlékkönyvtárban a 43.701 kötetes alapítványi gyűjteményből látható egy közel 10.000 kötetes reprezentatív válogatás. A gyűjtemény sokszínűségét, tudományos értékét jól példázza, hogy a Somogyi-könyvtár birtokában van 36 ősnymtatvány, amelyek közül 8 hazánkban egyedi példány. Különösen figyelemre méltóak még a 16. századi európai nyomdák fa- illetve rézmetszetekkel illusztrált remekei s a kutatók által is használt Régi Magyarországi Nyomtatványok kötetei.

A könyvek védelme miatt fokozottan ügyelünk a megfelelő hőmérsékletre és páratartalomra. Kérjük, a látogatás tervezésekor vegyék figyelembe, hogy a várható hőmérséklet 17°C.

A Somogyi Károly Emlékkönyvtár zárt különgyűjtemény. Turisztikai célú látogatása a Somogyi-könyvtár és a Szegedi Tourinform közös programjai keretében lehetséges.

A bemutató időtartama 1 óra. Fotózásra nincs lehetőség.

Találkozás: a Somogyi-könyvtár adminisztrációs pontjánál

Belépőjegy 500 Ft

Kapcsolódó rendezvények

SZTE JGYPK Főépület

Boldogasszony sgt. 6.

November 15. csütörtök

I 10.00 90 éve Szegeden – Az SZTE JGYPK ünnepi megemlékezése és tudományos konferenciája

Program:

10.00 Megnyitó, köszöntők

10.30 Díszelőadás – Prof. Dr. Romsics Ignác: A Horthy-korszak oktatásügye

11.30 Kartörténeti kronológia

12.00 Kartörténeti kiállítás megnyitója

13.45–14.45 Könyvbemutató

Dr. Fizek Natasa: A magyar polgári iskolai tanárképzés története (1868–1947)

15.00–18.00 Szekcióülések 3 szekcióban, a kar illetve a gyakorló iskola oktatóinak részvételével

18.30 Kamarahangverseny a SZTE Rektori Épület Dísztermében

Részletes program: www.jgypk.u-szeged.hu/90-eve-szegeden/programok

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 15. csütörtök

Dugonics tér 13.

I 18.30 Az SZTE JGYPK 90. évfordulójának ünnepi kamarahangversenye

Pukánszky Béla (gordonka) és Dombiné Kemény Erzsébet (zongora) hangversenye
Műsor:

F. Couperin: Pièces en concert (Paul Bazelaire átírata): Prélude, Sicilienne, La Tromba, Plainte, Air de Diable

J. Ch. Bach: c-moll concerto 2. tétel (Henri Casadesus átírata)

E. Lalo: Chants Russes

C. Debussy: Menüett a Kis szvitből

C. Debussy: Scherzo

J. Massenet: Méditation a Thaïs című operából

C. Saint-Saëns: Allegro appassionato (Julian Lloyd Webber átírata)

JATE Klub

Dugonics tér 13.

November 15. csütörtök

I 21.30 JATE 45 – Születésnap rendezvény

Péterfy Bori & Love Band koncert

SlágerParty a JATE Klub elmúlt 45 évének legjobb zenéivel és legendás lemezlovasaival
Belépőjegy 23.00 óráig 945 Ft, 23.00 óra után 445 Ft

SZTE JGYPK Főépület
November 16. péntek

Boldogasszony sgt. 6.

I 10.00–14.00 Neveléstörténeti Konferencia a JGYPK és a SZAB Neveléstörténeti Munkabizottsága közös szervezésében

Plenáris előadások: Prof. Dr. Németh András, Prof. Dr. Pukánszky Béla

Szekció előadások felkért előadókkal

Részletes program: www.jgypk.u-szeged.hu/90-eve-szegeden/programok

JATE Klub

Dugonics tér 13.

November 16. péntek

I 21.30 Ladánybene 27 koncert

Belépőjegy elővételen 1900 Ft, helyszínen 2400 Ft

Tájékoztatjuk, hogy a rendezvényeinken kép- és hangfelvételek készülhetnek. Amennyiben Ön jelenlétével megtisztelt programjainkat, ezt mi a felvételek készítéséhez, és azoknak a Szegedi Tudományegyetem céljai megvalósításának megfelelő felhasználásához való hozzájárulásának tekintjük.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk.

Köszönjük az együttműködést

az SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság,
az SZTE Gazdasági Főigazgatóság,
az SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ,
az SZTE Állam- és Jogtudományi Kar,
az SZTE Általános Orvostudományi Kar,
az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar,
az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar,
az SZTE Mérnöki Kar,
az SZTE Természettudományi és Informatikai Kar,
az SZTE Zeneművészeti Kar,
az SZTE Alma Mater,
az SZTE Klebelsberg Könyvtár,
az SZTE Fűvészkert,
az SZTE Konfuciusz Intézet,
az SZTE Idegennyelvi Kommunikációs Intézet,
az SZTE Sportközpont,
a Szegedi Nemzeti Színház,
a Belvárosi Katolikus Plébánia,
a Millenniumi Kávéház és Klub,
a MASZK Egyesület,
a Szegedi Pincészház,
a Somogyi-könyvtár,
a Móra Ferenc Múzeum,
a Szent-Györgyi Albert Agóra,
az IH Rendezvényközpont,
az Új Akropolisz Kulturális Egyesület,
a Petőfi-telepi Művelődési Ház,
a REÖK Palota,
a Grand Café,
a Belvárosi Mozi,
a Tiszatáj,
a JATE Klub,
a Nyugi Kert
és a Zug
munkatársainak.

Támogatóink

Szegedi Tudományegyetem
Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata
Nemzeti Kulturális Alap
Szegedért Alapítvány
Szegedi Városkép és Piac Kft.
SZTE Hallgatói Szolgáltató Iroda
Universitas – Szeged Nonprofit Kft.
Fonó Budai Zeneház
Katolikus Ifjúsági Alapítvány
Szegedi Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat
Bolgár Baráti Társaság
OM Design
Zea Virágkötészet

Akiknek köszönjük az önzetlen segítséget, a jó tanácsokat, a türelmet:

Andóczy Balogh Éva, Annus Gábor, Barcsai Péter,
Bene Tamás, Bene Zoltán, Bobkó Anna, Bolgár Zsolt, Borda Sándor, Buborék Gábor,
Buza Mihály, Csengődi Erika, Egyed Erika, Elekes Zoltán, Erdélyi Ágnes,
Farkas Baráthi Mónika, Fekete Csaba, Ferencz Fehér Dorottya, Gajzer Erzsébet,
Gyüdi Sándor, Kálmánné Mihályi Noémi, Kolonics Erika, Kozma Zoltán,
Lengyel Zoltán, Marton Árpád, Miskolczi Ágnes, Mohr Richárd, Németh Anikó,
Németh István, Németh Sándor, Oláh Melitta, Révész Tamás, Rómer János,
Szalai Anna, Szatmári Csilla, Szitás István, Szombathelyi Nóra,
Vajjáné Johann Gyöngyi, Varga Kornél, Varga Norbert, Vizi Gábor

Médiatámogatóink

DÉLMAGYARORSZÁG
— Nem kell semmi más! —

TISZA
PRF TELEVÍZIÓ

iszeged.hu

PM 93.4 RÁDIÓ88
Az életünk része!



IRODALOM MŰVÉSZET KULTÚRA
tiszatájonline.hu

Mobil programfüzet



Kiemelt támogatóink



UNIVERSITAS SCIENTIARUM SZEGEDIENSIS
SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM



Szeged Megyei Jogú Város



Nemzeti Kulturális Alap

