

MEGHÍVÓ

„Évfordulós művészek”

című 15. nemzetközi zenei konferenciánkra,

melyet

2014. szeptember 29-30-án

rendezünk

a Tanszék Hattyas u.10. sz. alatti épületének
8103. (régii 821.) termében

A konferenciát megnyitja:

Dr. Marsi István
a kar dékánja

Program:

2014. szeptember 30. (kedd)

2014. szeptember 29. (hétfő)

Elnök / Chair: Prof. Dr. Maczelka Noémi egyetemi tanár

- 10.10 Dr. habil. Máté Zsuzsanna: Az ember tragédiája című drámai költemény zenei interpretációi – a 150 éve meghalt Madách Imrre is emlékezzünk
10.30 Laczi Júlia: Smetana: Az eladott menyasszony
10.50 Martin Heidecker (Freiburg): Interdisziplinäre ästhetische Projekte unter Beteiligung des Instituts für Musik an der Pädagogischen Hochschule Freiburg
11.10 Doc.PhDr. Judita Kučerová, Ph.D (Brno): Tschechische Klavierschule im Kontext der europäischen Kunst
11.35 *Szünet / Break*

Elnök / Chair: Dr. Dombi Józsefné főiskolai tanár

- 12.00 Prof. Mgr. Art. Irena Medňanská, PhD. (Prešov): Musikpädagogische Zusammenarbeit der Wyschegraden Ländergruppe
12.25 Doc. Mgr. Art. Karol Medňanský, PhD. (Prešov): Viola da gamba im französischem Barock

Szünet / Break

Elnök / Chair: Laczi Júlia művésztanár

- 15.30 Dr. Varjasi Gyula: Fricsay Ferenc elveszettnek hitt miséjének története
15.50 PaedDr. Marta Polohová, PhD. (Prešov): Das Liederschaffen des slowakischen Komponisten Bartolomej Urbanec (1918–1983)
16.20 PaedDr. Jana Hudáková, PhD. (Prešov): Integrative musikdramatische Projekte und ihre szenische Präsentation
16.50 *Szünet / Break*

Elnök / Chair: Dr. Kovács Gábor főiskolai docens

- 17.00 Dr. Boros-Konrád Erzsébet (Nagyvárad): Az Erkel-operák időszerepének és előadásainak változatai rendezők - karmesterek felfogásának tükrében
17.25 Hevesi Tímea Mária-Gyovai Ágnes: A zene harmonizációs szerepe autizmussal élő gyermekeknél
17.50 Dr. Asztalos Bence: Kurt Weill: Der Jasager című operájának magyarországi bemutatója

Elnök / Chair: Dr. Asztalos Bence főiskolai docens

- 8.30 Dr. Dombi Józsefné: Antoňin Dvořak, Leoš Janaček és kortárs cseh zeneszerzők művei az Ének-zene Tanszék történetében
8.50 Dr. Fekete Miklós (Koložsvár): Pierre Villette a cappella kórusművei
9.20 Dr. Péter Éva (Koložsvár): 100 éve született Márkos Albert
9.50 *Szünet / Break*

Elnök / Chair: Dr. Kovács Gábor főiskolai docens

- 10.00 Prof. Dr. Párducz Árpád (MTA SZBK): „A gyógyító zene”
10.25 Dr. Coca Gabriela (Koložsvár): Antoňin Dvořak: Szerelmi dalok, op.83. Formai, tonális és harmóniai jellegzetességek
10.50 *Szünet / Break*

Elnök: Dr. Dombi Józsefné főiskolai tanár

- 11.00 Regina Stummer (Krems): Die grossen Musical-Projekte an der KPH
11.25 Dace Bickovska (Riga): „Riga – Kulturhauptstadt Europas 2014”
11.50 *Szünet / Break*

12.00 Dr. habil. Tóth Péter (SZTE ZMK): A magyar kóruszene stílári változásai Kodálytól napjainkig

- 12.25 Dr. Kovács Gábor: Bartók Béla „szlovák” kórusművei
12.50 Sándor János: Tolnay Klári, az eleven vulkán

18.00 SZTE Díszterem / Main University Hall (Szeged, Dugonics tér 13.)
Konferenciázáró hangverseny / Gala concert

Közreműködnek / with:

Dace Bickovska (Riga)
Boros-Konrád Erzsébet (Nagyvárad)
Martin Heidecker (Freiburg)
Regina Stummer (Krems)
Judita Kučerová (Brno)
Asztalos Bence,
Dombi Józsefné,
Laczi Júlia,
Maczelka Noémi,
Varjasi Gyula,
a tanszék Argenteus Vegyeskara
Kovács Gábor vezetésével.

A konferencia szervezői:

dr. Dombi Józsefné dr. főiskolai tanár és
Prof. dr. Maczelka Noémi egyetemi tanár

Médiapartner: JGYTV



A Konferencia támogatói:
SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék
SZTE JGYPK Kommunikációs Iroda
SZTE Kulturális Iroda



SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM
JUHÁSZ GYULA PEDAGÓGUSKÉPZŐ KAR

"Érfordulós művészek"
zenei konferencia

Meghívó