

**Legyen Élmény a Nyelvtanulás Együtt (LÉNYEg) - Élményalapú nyelvtanulás és
nyelvoktatás középiskolás diákok, nyelvtanárok és a Szegedi Tudományegyetem
hallgatóinak és oktatóinak részvételével
EFOP-3.2.14-17-2017-00001**

FRANCIA PRÓBAÉRETTSÉGI FELADATSOR

középszint

szerzők

**Kiss Gabriella
Kovács Katalin**



EFOP-3.2.14-17-2017-00001 LÉNYEg – Legyen Élmény a Nyelvtanulás Együtt



ÉPREUVE NIVEAU B1

1. Conversation

1. Que faites-vous pour votre santé ?
2. Aimez-vous faire des achats en ligne ? Pourquoi ?
3. Quelle est votre saison préférée ? Décrivez-la.
4. Quand et comment avez-vous appris à nager ?
5. Voudriez-vous avoir des animaux seulement dans une maison ou aussi dans un appartement ?

2. Monologue suivi

Développement d'un sujet à partir d'un support visuel

Observez les trois photos. Saisissez leur sujet commun, développez-le, puis exprimez votre point de vue sur cette question.



3. Situation

Lisez la situation suivante et choisissez votre rôle :

Louis(e) va déménager avec sa famille dans une maison de campagne, alors que son ami(e) Charles / Charlotte restera en ville. Ils / elles discutent des avantages et des désavantages de la vie à la campagne / en ville.

Chacun défend ses positions tout en tolérant celles de l'autre.

Louis / Louise :

- une enfance passée à la campagne,
- avoir une certaine nostalgie pour la campagne
- un sentiment de liberté
- aimer être entouré(e) des animaux domestiques, des plantes, de la nature
- mener une vie plus indépendante et plus calme à la campagne qu'en ville

Charles / Charlotte :

- habiter toujours en ville
- être habitué(e) aux facilités que lui offre la vie en ville
- aimer bien être entouré(e) de gens, croiser des amis
- ne pas aimer prendre soin des animaux, des plantes
- préférer la proximité de grands magasins, des hypermarchés

ÉPREUVE NIVEAU B1

1. Conversation

1. Vous apprenez le français. Pourquoi ?
2. Comment peut-on passer activement ses vacances ?
3. Le temps a-t-il quelque influence sur votre humeur ?
4. Quels plats hongrois feriez-vous goûter à un étranger ?
5. Préférez-vous le voyage individuel ou organisé ? Pourquoi ?

2. Monologue suivi

Développement d'un sujet à partir d'un support visuel

Observez les deux photos. Saisissez leur sujet commun, développez-le, puis exprimez votre point de vue sur cette question.



3. Situation

Lisez la situation suivante et choisissez votre rôle :

Stéphane / Stéphanie et Louis / Louise regardent la télévision. Le film d'aventures qu'ils regardent est tout le temps interrompu par des publicités. Stéphane / Stéphanie pense que les publicités sont utiles alors que Louis / Louise prend position pour l'opinion contraire.

Chacun défend sa position tout en tolérant celle de l'autre.

Fiche pour Stéphane / Stéphanie :

- utilité des publicités : elles donnent des informations sur les nouveaux produits
- description précise (aussi visuelle) des produits
- opèrent parfois avec des effets spéciaux (artistiques) bien réussis
- une nouvelle branche artistique, qui a donné lieu à des recherches scientifiques

Fiche pour Louis / Louise :

- manipulent les spectateurs
- caractérisent surtout les chaînes commerciales
- interrompent l'émission toujours à l'endroit le plus intéressant du film
- ce n'est pas de l'art parce que leur but est d'inciter à la consommation

ÉPREUVE NIVEAU B1

1. Conversation

1. Présentez votre passe-temps favori.
2. En quoi consiste, d'après vous, une alimentation saine ?
3. Avez-vous des frères et sœurs ? Qu'est-ce qui caractérise votre relation ?
4. Comment est l'ami idéal?
5. D'après vous, quelles sont les inventions ou découvertes « les plus géniales » de l'Homme ?

2. Monologue suivi

Développement d'un sujet à partir d'un support visuel

Les images montrent deux villes (Szeged, vue depuis le Château d'eau, la gare de Szeged et la Gare de Lyon à Paris) et quelques moyens de transport. En vous appuyant sur ces supports visuels, saisissez le sujet commun des photos, développez-le et formulez-en votre opinion.



3. Situation

Lisez la situation suivante et choisissez votre rôle :

Henri / Hélène et Vincent / Véronique passent le bac cette année. Henri / Hélène veut tout de suite commencer à travailler, Vincent / Véronique veut faire des études supérieures.

Chacun défend ses positions tout en tolérant celles de l'autre.

Henri / Hélène :

- indépendance financière
- mode de vie et environnement adulte
- possibilité de décisions « sérieuses »
- quelque chose de concret
- responsabilité
- fin des matières scolaires « gratuites »

Vincent / Véronique :

- envie d'approfondir ses connaissances
- enfance prolongée
- perspectives plus prometteuses
- liberté, sorties
- possibilités de bourses internationales

ÉPREUVE NIVEAU B1

1. Conversation

1. Présentez brièvement votre école.
2. Aimeriez-vous avoir des animaux de compagnie ? Pourquoi ?
3. Qu'est-ce qui caractérise une relation parent-enfant idéal ?
4. Quelles sont les composantes d'un mode de vie équilibré ?
5. En vacances, préférez-vous rester actif ou cesser toute activité?

2. Monologue suivi

Développement d'un sujet à partir d'un support visuel

Observez les trois photos. Saisissez leur sujet commun, développez-le, puis exprimez votre point de vue sur cette question.



3. Situation

Lisez la situation suivante et choisissez votre rôle :

Félix / Fiona et Charles / Charlotte sont frères et sœurs. Ils / Elles vont recevoir des amis pour un dîner. Pour faire des courses, Félix / Fiona voudrait aller dans un hypermarché tandis que Charles / Charlotte préfère les petits magasins. Ils / Elles présentent leurs arguments et, finalement, ils / elles prennent une décision.

Félix / Fiona

- prix intéressants
- tout sous le même toit
- vaste choix
- liberté de self-service
- spacieux

Charles / Charlotte

- centre-ville
- originalité
- produits locaux
- ambiance plus « humaine »
- présence de vendeurs compétents

ÉPREUVE NIVEAU B1

1. Conversation

1. Quel temps fait-il aujourd'hui ?
2. Comment avez-vous connu votre meilleur ami/votre petit ami ?
3. Qui choisira les vêtements de vos enfants dans votre future famille ?
4. Voudriez-vous être professeur ? Pourquoi ?
5. Quel est votre plat préféré ? Comment est-il ?

2. Monologue suivi

Développement d'un sujet à partir d'un support visuel

En vous appuyant sur ces supports visuels, déterminez le sujet commun des images, développez-le et formulez-en votre opinion.



3. Situation

Lisez la situation suivante et choisissez votre rôle :

Pour ses déplacements en ville, Patrick / Patricia utilise les transports en commun, Noël / Noëlle prend plutôt son vélo.

Chacun défend ses positions tout en tolérant celles de l'autre.

Patrick / Patricia

- réseau développé
- rapidité de se rendre d'un endroit à un autre
- confort et sécurité
- lecture ou utilisation de portable en même temps
- gros bagages
- pas de problème pour se garer/avec la météo

Noël / Noëlle

- en plein air
- associer sport et déplacement
- liberté
- moyen de transport vert
- éviter les embouteillages
- minimiser le risque de contamination

ÉPREUVE NIVEAU B1

1. Conversation

1. Comment allez-vous ? Comment vous sentez-vous aujourd'hui ?
2. Combien êtes-vous dans votre famille ?
3. Qu'est-ce que vous n'aimez pas manger ? Dites pourquoi.
4. Quelles étaient vos matières préférées à l'école primaire ? Et au lycée ?
5. Qu'est-ce que vous avez fait pendant les dernières vacances ?

2. Monologue suivi

Développement d'un sujet à partir d'un support visuel

Observez les images et repérez le sujet sur lequel elles portent. Développez ce sujet, puis formulez votre point de vue personnel.



3. Situation

Lisez la situation suivante et choisissez votre rôle :

Au beau milieu de l'épidémie de Covid-19, Marc / Margot et François / Françoise discutent de différents modes d'enseignement. Marc / Margot est pour l'enseignement présentiel, François / Françoise défend l'enseignement à distance.

Chacun défend ses positions tout en tolérant celles de l'autre.

Marc / Margot

- présence rassurante des enseignants
- connaissances plus solides
- vie sociale
- mode de vie régulier
- être isolé devant l'écran
- effets nuisibles de l'ordinateur sur la santé

François / Françoise

- suivre son propre rythme
- moins de stress
- exercices plus interactifs
- enseignement plus adapté à la vie des jeunes
- rôle des réseaux sociaux

ÉPREUVE NIVEAU B1

1. Conversation

1. Quel est le loisir le plus intéressant pour vous ? Expliquez votre réponse.
2. Quels sont les sports les plus populaires parmi les jeunes ? Pourquoi ?
3. Présentez quelques gestes quotidiens pour protéger l'environnement.
4. Quand vous faites des courses, optez-vous pour un petit commerce ou pour une grande surface? Pourquoi?
5. Où est-ce que vous aimeriez vivre : en ville ou à la campagne? Justifiez votre choix.

2. Monologue suivi

Développement d'un sujet à partir d'un support visuel

Observez les trois photos. Saisissez leur sujet commun, développez-le, puis exprimez votre point de vue sur cette question.



3. Situation

Lisez la situation suivante et choisissez votre rôle :

Bruno / Berthe et Jean / Jeanne sont étudiant(e)s à la fac. Ils / Elles préparent un voyage pour passer leurs vacances ensemble. Bruno / Berthe aimerait aller à l'étranger, Jean / Jeanne préfère ne pas quitter le pays. Ils / Elles présentent leurs arguments et, finalement, ils / elles prennent une décision.

Bruno / Berthe

- découvrir un pays, une culture
- rencontrer des gens et des mentalités différents
- pratiquer des langues étrangères
- profiter des prix de vol sec (*low cost*)
- curiosités intéressantes

Jean / Jeanne

- sécurité
- dimensions réduites, déplacement moins coûteux
- facilité de communication
- priorité à la découverte de son propre pays
- patrimoine national

ÉPREUVE NIVEAU B1

1. Conversation

1. Qu'est-ce que vous achetez chaque jour, une fois par semaine, une fois par mois?
2. Quel est le métier idéal pour vous? Présentez-le.
3. Quel pays aimeriez-vous visiter ? Argumentez votre choix.
4. Êtes-vous sucré ou salé ?
5. Que faites-vous lorsque vous vous sentez enrhumé(e) ?

2. Monologue suivi

Développement d'un sujet à partir d'un support visuel

Observez les trois photos. Saisissez leur sujet commun, développez-le, puis exprimez votre point de vue sur cette question.



3. Situation

Lisez la situation suivante et choisissez votre rôle :

Jules / Juliette va poursuivre des études à Bruxelles pendant un an. Il / Elle voudrait louer un appartement avec un(e) ami(e), Sylvain / Sylviane, également étudiant(e), mais ils / elles n'ont pas les mêmes préférences concernant la location de l'appartement.

Chacun défend ses positions tout en tolérant celles de l'autre.

Jules / Juliette :

- un grand appartement bien équipé
- toutes sortes d'appareils électroménagers
- trouver un(e) 3^{ème} colocataire
- un appartement à l'étage supérieur d'un grand immeuble
- s'adresser à une agence immobilière

Sylvain / Sylvaine

- un appartement tout modeste
- trouver les appareils électroménagers plutôt superflus
- préférer la solitude et le calme
- privilégier un petit pavillon indépendant, ou le premier étage d'un immeuble pas trop grand
- éviter les agences immobilières et éplucher plutôt les petites annonces