

SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM

28. ŐSZI
KULTURÁLIS
FESZTIVÁL

2024. október 1. – november 28.



28. Őszi Kulturális Fesztivál

2024. október 1. – november 28.

Fővédnökök:

Prof. Dr. Szabó Gábor,
a Szegedi Tudományegyetemért Alapítvány Kuratóriumának elnöke
Prof. Dr. Rovó László, *a Szegedi Tudományegyetem rektora*
Dr. Fendler Judit, *a Szegedi Tudományegyetem kancellárja*

Védnökök:

Dr. Botka László, *Szeged Megyei Jogú Város polgármestere*
Prof. Dr. Gellén Klára *oktatási rektorhelyettes*
Prof. Dr. Kónya Zoltán *tudományos és innovációs rektorhelyettes*
Prof. Dr. Széll Márta *stratégiai rektorhelyettes*
Prof. Dr. Zakar Péter *nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes*

A fesztivál szervezője:

SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság
Kulturális Iroda

Az iroda munkatársai:

Tajti Gabriella *irodavezető*
Dr. Török Edina *rendezvény szakértő*
Német Tímea *rendezvény szakértő*
Dr. Balogh Gyula *rendezvény szakértő*

Az iroda címe:

6720 Szeged, Dugonics tér 13.
Telefon: (36) 62 / 544-045
e-mail: tajti.gabriella@szte.hu
www.u-szeged.hu/okf

www.u-szeged.hu/okf

Kedves Egyetemi Polgárok, Kedves Érdeklődő Vendégeink!

Köszöntöm Önöket a 28. Őszi Kulturális Fesztivál alkalmából! A Szegedi Tudományegyetem egyik leg-sikeresebb rendezvénysorozatának programfüzetét tartja a kezében, amely összművészeti programkínálatával ezúttal is változatos kikapcsolódási lehetőséget ígér az egyetem és a város kultúraszertető közönségének és a hozzánk látogató vendégeknek egyaránt!

A Szegedi Tudományegyetem nevét Nobel-díjasaink a magasba emelték. Augusztus közepén jelent meg a Shanghai Ranking Consultancy magas presztízsú egyetemi kiválósági világranglistája, a 2024-es Academic Ranking of World Universities, amelyen intézményünk az 500 legeredményesebb egyetem között szerepelt. A Szegedi Tudományegyetem, több száz helyet javítva, világviszonylatban is az elitbe került, és a legjobb hazai eredményt érte el.

Nem feledjük azonban, hogy a tudományos területen szerzett elévülhetetlen érdemeik mellett neves tudósaink életében kiemelt helyet foglalt el a kultúra is, a mindennapi művelődés igénye.

A jövő értelmiségének nem csak lehetősége, de kötelessége, hogy ne csak a szakterületéről, de a minket körülvevő egyre szélesebb perspektívában feltűnő világról is véleményt formáljon, amelynek megismeréséhez a kultúránkon keresztül vezet az út. Egyes műalkotásaink kincslelőként rejtik közösségünk leglényegibb vonásait, a kulcs pedig a publikum kezében van, hogy hozzáférjen ezekhez.

Az Őszi Kulturális Fesztivál szervezésében és lebonyolításában részt vevő kollégák, az egyetem Kulturális Irodájának munkatársai ebben az évben is mindent megtesznek, hogy a művészetek és a tudomány népszerűsítő programok minél tágasabb univerzumát nyissák meg.

A két hónapig tartó eseménysorozat ezúttal is a Rectori Épület látványos fényfestésével veszi kezdetét. Folytatódik a méltán népszerű Vers délben sorozatunk. Vendégeink lesznek Gryllus Dániel és Fabiny Tamás, Szirtes Edina Mókus énekes-zeneszerző, Balázs-Piri Soma és Fülei Balázs zongoraművészek, a Benedekfi testvérek, Petruska András és Csemer Boglárka Boogie, Vecsei H. Miklós színművész. A Szegedi Nemzeti Színházzal közös rendezésben felújítjuk a tíz évvel ezelőtt óriási közönség sikert hozó Tizenkét dühös ember című drámát.

Magyarország legjobb egyeteme, a Nobel-díjasok egyeteme a kultúra egyeteme is.

Szeretettel várjuk vendégeinket a fesztivál valamennyi programjára!

Prof. Dr. Rovó László
rektor
Szegedi Tudományegyetem



SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér
Október 1. kedd

Ady tér 10.

ILIA 90' kiállítás

Ilia Mihály, a magyar irodalmi élet meghatározó alakja, 2024. szeptember 29-én ünnepli 90. születésnapját. Több évtizedes pályafutása alatt rengeteg író, irodalomtörténészt és kritikust indított el pályáján. A Tiszatáj folyóirat emblematikus szerkesztőjeként, valamint címzetes egyetemi tanárként közismert és tisztelt személyiség. Az egyetemi könyvtár hűségese látogatója és adományozója az 1950-es évektől kezdve, 2005-ben „A Könyvtár Örökös Tagja” címmel is kitüntették. Ilia Mihály több mint 1400 könyvet adományozott a könyvtárnak, melyek közül 170 dedikált példány. A könyvtár mostani kiállítása ezekből a kötetekből válogat, bemutatva többek között Kányádi Sándor, Illyés Gyula, Pilinszky János és Esterházy Péter dedikált műveit. Az SZTE Klebelsberg Könyvtár programja
A kiállítás október 2-ig látogatható az épület nyitvatartási idejében.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 1. kedd

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délbén – Verset mond: Dr. Fendler Judit kancellár (Szegedi Tudományegyetem)

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Átrium
Október 1. kedd

Ady tér 10.

13.00 A zene világnapja

A SZTE Klebelsberg Könyvtár átriumában az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar hallgatói és oktatói adnak minikoncertet, a könyvtári tagokból álló mlsidore kórus pedig megzenésített versekkel ünnepli a zene világnapját.

Nyugi Kert
Október 1. kedd

Vitéz u. 28.

17.00 Sakkverseny

Gyere el, és mérd össze a sakk tudásod egy barátságos versenyen! Legyél te a Nyugi Kert sakkbajnoka! További információért keresd a Nyugi Kertet!

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Átrium
Október 1. kedd

Ady tér 10.

17.00 Kínai kalligráfia és festészet Magyarországon – Kiállítás a magyar–kínai kapcsolatok 75. évfordulója alkalmából

A kínai kalligráfia és festészet Kína két legjelentősebb művészeti ága. Az SZTE Konfuciusz Intézete a Sanghaji Nemzetközi Tanulmányok Egyetemével együttműködve mutatja be a kiállítást, amely a kínai kalligráfia és festészet magyar, szerb és kínai művelőinek munkáit gyűjti egybe. Megosztja a kínai művészetről mint életmódjuk részéről szóló történeteket, valamint előadások és workshopok sorát kínálja, ahol a művészeti formák mögött álló filozófiát ismerhetjük meg. Első kézből tapasztalhatjuk meg a kínai írásjegyek és képek tintával és vízzel, selyem és xuan papírra történő megjelenítésének szépségét, és saját műalkotást is készíthetünk. Ezen kívül teaszertartások és művészeti előadások is lesznek, amelyek jellemzően e műalkotások létrehozását és bemutatását kísérik. Megtekinthető október 10-ig az SZTE TIK Átriumban; október 11–31-ig az SZTE Konfuciusz Intézetben (Mars tér 20. I. emelet).

SZTE Rektori Épület, Átrium
Október 1. kedd

Dugonics tér 13.

18.00 Potyó Imre *Különös és rejtett fajok az optikám előtt* című kiállítása és a 28. Őszi Kulturális Fesztivál megnyitója

A fesztivált megnyitja: Prof. Dr. Rovó László, a Szegedi Tudományegyetem rektora

A kiállítást megnyitja: Dr. Bártori Zoltán egyetemi docens (SZTE TTIK Biológia Intézet)

Közreműködik: Czutor Zoltán dalszerző, előadó

Potyó Imre környezetkutató, a Duna-Ipoly Nemzeti Park Igazgatóság munkatársa, ahol környezeti nevelőként dolgozik a börzsönyi Hiúz Ház látogatóközpontban. Egyetemi tanulmányait Szegeden végezte környezettudományi szakon, természetvédelmi szakirányon. Rendszeresen publikál az Élet és Tudományban, a Varázslatos Magyarország magazinban, valamint további lapokban és online felületeken. Magyarországon kétszer kapta meg Az Év Természetfotósa címet, emellett A magyar természetfotó nagydíjasa lett. Évek óta sikeresen szerepel a nemzetközi természetfotós megmérettetésekben is: a világ legrangosabb pályázatán, a Wildlife Photographer of the Year-en 6 képét különdíjban részesítették, legutóbb pedig a világ legnagyobb összdíjazású pályázatán, a Dubai HIPA-n nyert első díjat, ami magyar fotósnak még sosem sikerült. Idén Magyar Ész Erdemkereszt kitüntetésben részesült. Mottója: "Olyat láttatni és úgy, ahogyan kevesen."

A kiállítás megtekinthető október 11-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

SZTE Rektori Épület előtt
Október 1. kedd

Dugonics tér

🍂 17.30 Néptánc ízelítő és táncház a Borica-Bálint Sándor Táncgyűttessel

A Borica-Bálint Sándor Táncgyűttes fesztiválnyitó, hangulatfokozó néptánc ízelítővel pezsdíti fel Szeged belvárosát a színpadon, majd a színpad előtt is megmozgatja az arra járókat egy kisebb táncházzal. A Patyi Zoltán vezetésével évtizedek óta működő értékmentő együttes főként Erdély táncanyagaival foglalkozik. Zenél a POR zenekar: Patyi Zoltán, Mészáros János, Králik Gusztáv. Táncot tanít: Nagy Róbert

🎵 19.00 Belmondo plays Beatles

Czutor Zoltán a Beatles zenéjének szeretetében nőtt fel, szülei (ahogyan egész generációjuk) napestig a Beatlest hallgatták. A Beatles hatása tetten érhető sok zenekar dalaiban, mert értékeket közvetítenek, amelyek a ma emberének is fontosak. A Belmondo plays Beatles project a gombafejűek kezdeti időszakától az utolsó Beatles albumig sok dalt átdolgozott úgy, hogy az egy mai koncertszínpadon is megállja a helyét, legyen szó akár hangos, akár akusztikus felállásról. A Belmondo saját stílusát egyébként is beat-metálként határozza meg, ezzel is utalva az erős Beatles hatásra.

A zenekar tagjai: Czutor Zoltán (ének, gitár), Szabó László (gitár, vokál), Paczári Viktor (basszusgitár), Reggel Ferke (dobok)

🍂 19.30 Fényfestés – SZTE – Színekben Tündöklő Egyetem

Köszöntőt mond: Prof. Dr. Zakar Péter, az SZTE nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettese Különleges fényfestéssel nyitjuk meg a 28. Őszi Kulturális Fesztivált. Egy színes egyetem színes programsorozata kezdődik ezzel az immár hagyományos programmal, amikor ismét fénybe borítjuk a Szegedi Tudományegyetem Rektori Épületét.

A fényfestés alatt a Belmondo zenekar játszik.

🎵 20.15–21.00 A Docpiano Band koncertje

A zenekar tagjai: Kovács András, Dr. Juhász Máté

Kapca x Rézhárs Bisztró
Október 1. kedd

Rákóczi u. 1.

🍂 18.00 Kultúrházi Estek – Latin-Amerikai est Szűcs Péterrel

Utazz velünk Latin-Amerikába, ahol az idegenvezetőnk a világutazó **Szűcs Péter** lesz. Ezen a varázslatos latin-amerikai esten a régió irodalmának gyöngyszemei találkoznak a helyi gasztronómia ízeivel, megidézve a kontinens kultúrájának gazdagságát és szenvedélyét. Az irodalmi beszélgetést egy falat Latin-Amerika zárja, melyek így együtt varázsolják el a résztvevők érzelmeit, és csábítanak utazásra.

Az est moderátora: Kovács Annabella

Belépőjegy 4000 Ft

SZTE JGYPK Rajz-művészettörténet Tanszék, Fischer Terem
Október 1. kedd

Brüsszeli krt. 37.

🍂 18.00 Plein Air '24 Csongrád – Szegedi válogatás

Zenei közreműködő: Mucci Gergő ütőhangszerművész
Megtekinthető október 19-ig, hétfőtől szombatig 10.00–18.00 óráig.

Alsóvárosi ferences templom
Október 1. kedd

Mátyás tér

🎵 19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek Túri Péter orgonaművész hangversenye

Műsor:

J. S. Bach: G-dúr Prelúdium és fuga BWV 541

Négy Duetto a Clavierübung III-ból BWV 802-805

*D. Castello: Sonata seconda

Túri Péter: Chaconne op.1 No. 3 (ősbemutató)

M. Reger: B-A-C-H Fantázia és fuga op. 46

***Közreműködik:** Horváth-Tóth Viktória hegedűművész

Túri Péter Veresegyházán született. Középfokú orgonatanulmányait a váci Bartók-Pikéthy Szakgimnáziumban Dr. Bednarik Anasztázia tanítványaként végezte. BA diplomáját az SZTE Zeneművészeti Karán szerezte, tanára Dr. Csanádi László volt. 2023-ban a Budapesti Zeneművészeti Egyetemen kapott orgonaművész mesterdiplomát.

Somogyi-könyvtár, Stefánia Fiókkönyvtár
Október 2. szerda

Stefánia 2.

🍂 10.00 Jelen-lét – Feil Balázs kiállítása

„Minden fénykép egy, a folyton változó valóságból adott helyen, adott pillanatban kiragadott apró részlet. Az éppen aktuális életünk, jelenünk vizuális lenyomata. Az őskortól kezdve vágyunk arra, hogy jelet hagyjunk magunk után: barlangok falán, freskókon, festővásznon, könyvek lapjain, szobrok ívein, újabban pedig az online tér egyre csak bővülő platformjain. Rohanó, a vizuális tartalomtól túlsorduló életünkben a fényképész folyamatos figyelme, testi-lelki jelenléte alapvető fontosságú, ha egyedülálló, ebből a zajból kiemelkedő, maradandó értékkel bíró felvételt szeretne készíteni. A most kiállított képeken ezt a mindennapi rohanást szeretném kicsit lelassítani, hogy észrevegyük és igazán lássuk a körülöttünk lévő világot, annak szereplőit és az ő rezdüléseiket.” Feil Balázs
Megtekinthető október 31-ig a könyvtár nyitvatartási idejében.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 2. szerda

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délben – Verset mond: Tóth Péter Lóránt előadóművész, versvándor

Október 2. szerda

Radnóti Miklós Emléknap

🍂 Radnóti Miklós Emlékséta a Radnóti Gimnáziumtól a Radnóti Caféig

Tóth Péter Lóránt versvándor 2019-ben gyalog járta végig az erőltetett menet útvonalát Bortól Abdáig. Ez az egyedülálló vállalás a megbékélésnek, a Radnóti által felmutatott humánus tiszteletének és megőrzésének jegyében három országot kötött össze: Szerbiát, Horvátországot és Magyarországot. A zarándokút után hívta életre először a Radnóti Emlékmenetet, amely a győri Kazinczy Gimnáziumtól indult az abdai Emlékhelyre. A hat kilométeres zarándoklat sikere bátorította később arra, hogy a Radnótihoz közelálló városok diákságának meghívásával emlékséták szervezésébe kezdjen, míg ki nem épül a világ első irodalmi verszarándokútja Szentkirályszabadjától Abdáig.

Az emlékséta programja:

- Szegedi Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium Tisza Lajos krt. 6–8.

12.45–13.00 Gyülekező a gimnázium bejárata előtt

13.00 Köszöntők mondanak: Dr. Nagy Anett, a gimnázium igazgatója; Tóth Péter Lóránt versvándor

Közreműködnek: a gimnázium ének- és zenekara, vezényel: Nagyné Leányvári Ágnes;

Lengyel Léna 11. M osztályos tanuló

13.20 Séta a Stefánián keresztül a Móra Ferenc Múzeumig

- 13.30 Móra Ferenc Múzeum Roosevelt tér 1–3.

Közös versmondás: Radnóti Miklós: Nem tudhatom

13.50 Séta a Széchenyi téren és a Kárász utcán keresztül az SZTE Rektori Épületig

Az emléksétán közreműködik Monostori András idegenvezető.

- 14.20 SZTE Rektori Épület Dugonics tér 13.

Köszöntőt mond: Prof. Dr. Zakar Péter, az SZTE nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettese

Közreműködik: Péter Lea versmondó; Varga Norbert, a Szegedi Egyetemi Színház művészeti vezetője

14.40 Séta a Petőfi Sándor sugárúton keresztül a bölcsészkar épületéig

- 14.55 Radnóti Café Egyetem u. 2.

Zárógondolatok: Tóth Péter Lóránt versvándor

15.00 Szabó Balázs koncertje

Szabó Balázs több mint húsz éve áll színpadon, előadói pályáját egyzálgitárosként kezdte, majd 2009-ben megalapította zenekarát, a Szabó Balázs Bandáját. A dalszerző-énekes ezen a koncerten megzenésített versein keresztül idézi meg Radnóti Miklóst.

A koncertre az emléksétán részt vevő, karszalaggal rendelkező közönséget várjuk.

SZTE TTIK Biológia Intézet
Október 2. szerda

Közép fasor 52.

🍂 16.00 Potyó Imre: Meglátni és megmutatni – A természetfotózás kulisszatitkai

Potyó Imre izgalmas és szórakoztató előadásában ismerkedhetünk meg varázslatos természeti értékeinkkel. Zárt borszönyi patak völgyekben és dunai ártereken töltött éjszakák, kreatív kompozíciók, megannyi fotóstémán keresztül, a széles látószögtől a makró objektívig. Zöld fényükkel imbolygó szentjánosbogarak, nyárestéken rajzó milliós dunavirág kérészfelhők, spórákat pőfékelő gombák, a lombkoronában mozgó, rejtett életmódú nagy pelék, zúzmarás világban dermedő fák, bányajáratokban telelő denevérek és további expozíciók a természetből.

Mathias Corvinus Collegium Szegedi Képzési Központ

Tisza Lajos krt. 85–87.

Október 2. szerda

📖 17.00 Tárík Meszár: Az arab észjárás – Könyvbemutató

Tárík Meszár, az MCC Migrációkutató Intézet vezető kutatója Az arab észjárás című kötetében olyan kérdéseket feszeget, mint az iszlám vallás társadalmi szabályozó szerepe, az etnikai és vallási kisebbségek helyzete, az arab országok jogrendszerei, a nőikkel kapcsolatos bánásmód, a babonás hiedelmek, valamint a helyi szokások és hagyományok. A könyv célja, hogy lebontsa az arab világról alkotott sztereotípiák és előítéletek által eltorzított képet.

A beszélgetés moderátora: Gábor Amarilla, az MCC Egyetemi Programjának hallgatója

A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyre a szeged@mcc.hu e-mail címen van lehetőség.

Somogyi-könyvtár, Zeneszoba

Dóm tér 1–4.

Október 2. szerda

📖 17.30 Máté Zsolt: Akivel oldottál, azzal köss 1-2. című köteteinek bemutatója

Beszélgetőtárs: Prof. Dr. Blazovich László

A program az Országos Könyvtári Napok rendezvénysorozat része és az Areión Kulturális Egyesület támogatásával valósul meg.

Szegedi Pincszínház
Október 2. szerda

Dugonics tér 2.

Radnóti Miklós Emléknep

17.30–20.00 Radnóti Miklós Emlékest a Szegedi Pincszínházban
17.30 „Sem emlék, sem varázslat” – A Vajdasági Magyar Versmondók Egyesülete diák versmondóinak pódiumműsora Radnóti Miklós életéről

Rendezte: Kalmár Zsuzsa színművész

Radnóti Miklós neve összeforrt a második világháború borzalmaival képviselő irodalommal. A zsidó származású költő, irodalmár emelt fővel, sajátos perspektívából látja és látatja ezt a világot, miközben megírja a magyar irodalom egyik legszebb versét a hazaszeretetről. Ugyanakkor Radnóti költészete más utakat is mutat: a valahová tartozás keresését, a szerelemét. A Vajdasági Magyar Versmondók Egyesületének Szép Szó Táborában elkészült produkció a szerelmet domborítja ki, miközben végig kíséri egyik legnagyobb költőnk útját születéstől a halálig.

19.00 „...lélek vagyok, élni szeretnék!” – Radnóti Miklós utolsó hónapjainak krónikája
Köszegi Ábel „Töredék” című munkája, a Bori notesz és a költő más versei alapján

Elmondja: Tóth Péter Lóránt versvándor

Rendezte: Hajvert Ákos, Radnóti-díjas versmondó

Tóth Péter Lóránt Radnóti- és Latinovits Zoltán-díjas versmondó, versvándor. 2010 óta több tízezer anyaországi és határon túli magyarnak tolmácsolta József Attila, Arany János, Kányádi Sándor és Petőfi Sándor verseit Kassától Zágrábig, Beregszásztól Újvidékig, Csíkszeredától Budapestig, továbbá a Kárpát-medencén túl is: többek között Moszkvában, Szentpéterváron, Prágában, Párizsban, Szarajevóban és három alkalommal a kanadai magyar közösségekben is. *A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött.*

Részvételi szándékukat a titkarsag.pincesz@gmail.com e-mail címre várjuk.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 2. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem Vállalkozói kudarc – Minden nézőpont kérdése?

Előadó: Dr. Repisky Máté egyetemi adjunktus (SZTE GTK Üzleti Tudományok Intézete, Gazdaság- és szervezetpszichológia Szakcsoport)

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 2. szerda

Dugonics tér 13.

19.00 Dalbeavató – Schubert: A szép molnárlány

Közreműködnek: Szélpál Szilveszter magánénekes és Dinyés Dániel zeneszerző, karmester
Liszt Ferenc „a valaha élt legköltőibb zenésznek” nevezte Schubertet, akinek a híres dalai közül is csúcsként emelkedik ki A szép molnárlány dalciklus. A koncert egy szerelem történetét meséli el hús dalban, egyetlen gondolatra felfűzve, operai drámaisággal, ám monodrámái intimitással. Mi ez a gondolat? Hogyan állhat hús tételből egyetlen óra? Miért akart a romantika szinte minden későbbi dalszerzője ehhez a műhöz igazodni? Ezen az estén Dinyés Dániel elemez és válaszol. Ebben partnere a hazai daléneklés egyik legígéretesebb művésze, Szélpál Szilveszter.

Dinyés Dániel a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium zeneszerzés szakán tanult, zeneszerzői diplomáját a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen 2006-ban szerezte. Már tanulmányai alatt a Magyar Állami Operaházban dolgozott korrepetitorként. 2004–2012 között a Nemzeti Színház több előadásának zenei vezetője, karmestere. 2008–2010 között a Bárka Színház, 2010–2012 között a kaposvári Csiky Gergely Színházban dolgozott zenei vezetőként. Évekig a Színház- és Filmművészeti Egyetem és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára, 2017-től a Budapesti Operettszínház karmestere, majd 2020–2023 között a Szegedi Nemzeti Színház zeneigazgatója volt.

Szélpál Szilveszter 2009-ben diplomázott az SZTE TTIK fizikus szakán, majd 2011-ben a Zeneművészeti Kar magánénekes szakán. 2013-ban fizikatanári mesterdiplomát szerzett. 2013–2022 között fizikatanárként dolgozott a SZTE Gyakorló Gimnázium és Általános Iskolában. Már középiskolás korától rendszeres szereplője a Szegedi Nemzeti Színház produkcióinak, 2002–2012 között az énekkar állandó kíséretje volt, 2012 óta pedig magánénekes szólista a teátrumban. 2015-ben a Szegedi Operabarátok Egyesülete neki ítélte az Év ifjú énekes díját, 2016-ban, 2022-ben és 2024-ben Dömötör-díjat kapott legjobb operaénekes kategóriában. 2024-ben megkapta a Szegedi Operabarátok Egyesületének az Évad legjobb énekes díját.

Somogyi-könyvtár, Gyerekkönyvtár
Október 3. csütörtök

Dóm tér 1–4.

11.00 Kalandok, titkok, kódok és rejtvények generációkon át

Közönségtalálkozó és rendhagyó magyaróra **Ruff Orsolyával**, a Volt egy ház és a nagyszerű Orczy Mimi kalandjainak HUBBY-díjas szerzőjével
Az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék és a Somogyi-könyvtár programja


SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 3. csütörtök

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Csáki-Kónya Nikolett kiemelt ügyekért felelős kancellári biztos (SZTE Kancellári Kabinet)**

SZTE BTK Informatórium
Október 3. csütörtök

Egyetem u. 2.

 **16.00 Lehet-e két hazád? Író-olvasó találkozó Havas Juli íróval, a *Papírbabák* című könyv bemutatója**

Beszélgetőtárs: Prof. Dr. Sándor Klára nyelvész, kultúrtörténész (SZTE BTK)
Az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék programja

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér
Október 3. csütörtök

Dóm tér 1–4.

 **17.00 Az élet lapjai – Madách Imre halálának 160. évfordulójára**

Dr. habil. Máté Zsuzsanna esztéta és irodalmár (SZTE JGYPK Művészeti Intézet Rajzművészettörténet Tanszék) kiállításának megnyitója
Megtekinthető október 19-ig.

Nyugi Kert
Október 3. csütörtök

Vitéz u. 28.

 **17.00 „A célpont a mai napra: Szeged” – Oláh András Pál könyvének bemutatója**

1944 nyarától a szövetséges légierő csapatainak bombázása Magyarországot is elérte. Többek között bombatámadás érte Budapest, Szolnok, Győr és Szeged városát is. Szeged második világháborús bombázásának 80. évfordulójára emlékezve jelent meg **Oláh András Pál** történész könyve a Meritum Egyesület kiadásában.

Hági Udvar és Étterem
Október 3. csütörtök

Kelemen László u. 3.

 **19.00 A Jazzarosa zenekar koncertje**

Meghívott vendég: Dr. Molnár Gyula
Különleges őszi gasztronómiai kínálatát zenei élménnyel színesítve várja az érdeklődőket ma este a Hági. Az egyedi jazz és swing stílusú, elegáns hangzásvilágú Jazzarosa zenekar koncertjének vendége Dr. Molnár Gyula, az idén 60 éves fennállását ünneplő, méltán híres Molnár Dixieland alapítója. Ehhez párosul a helyszínt biztosító Hági Udvar és Étterem különleges gasztronómiai élményt nyújtó őszi kínálata.

A zenekar tagjai: Horváth Piroska (ének), Török Péter (gitár), Pálínkó Péter (zongora), Szorcik Attila (bőgő), Karácson Zsolt (dob)

A zenekar 2016-ban alakult kiváló zenészek részvételével. Repertoárjában igényes, dallamos jazzstandardek szerepelnek, amelyeket számos ismert előadótól hallhattunk már (Ella Fitzgerald, Stan Getz, Joao Gilberto, Frank Sinatra, Ray Charles, Norah Jones). Különlegessé teszi, hogy általában magyar nyelvű szövegekkel adják elő, amelyek zöme saját szerzemény.

Hungi Vigadó
Október 3. csütörtök

Stefánia 3.

 **19.15 Beszélgetés Karády Annával**

Husza-Vincze Roxana, az SZTE Alma Mater önkéntese beszélget **Karády Anna** írónővel. Régóta vártuk, hogy A füredi lány és a Zserbó sorozat szerzője Szegedre látogasson, és végre megoszthassa velünk gondolatait könyveiről és írói munkájáról. A beszélgetés után lehetőség nyílik dedikálásra is.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 4. péntek

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Péter Lea pszichológus (SZTE SZAOK Pszichiátriai Klinika)**

Móra Ferenc Múzeum
Október 4. péntek

Roosevelt tér 1–3.

 **16.00 Búcsú és gasztronómia Bálint Sándor idejében**

Előadó: Glasserné Nagyillés Anikó

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér
Október 4. péntek

Ady tér 10.

17.00 Barangolás a kínai tradicionális festészetben Fehérmé Csicsely Ágnes kiállítása

Megnyitja: Horváth Janisz grafikusművész, tipográfus, kínai kalligráfia- és festészetoktató
Közreműködnek: Wang Jing, (kucseng - kínai citera), Han Xinyi (tánc), az SZTE Konfuciusz Intézet tanárai

Fehérmé Csicsely Ágnes amatőr festőként tradicionális kínai növény-, állat- és tájképfestészetet foglalkozik. A különleges technikával és eszközökkel festett képek a kínai otthonokban, palotákban és templomokban évezredek óta megtalálhatók, Magyarországon csak az elmúlt években jelentek meg. Ágnes az SZTE Konfuciusz Intézetben már hatodik éve tanul kínai tradicionális festészetet és kalligráfiát. Kínából hazatérve, gondolkodás nélkül jelentkezett az akkor induló képzésre, és azóta tart a ragaszkodása ehhez a művészethez. Az ELTE Konfuciusz Intézet néhány éve kiírt festészeti pályázatán két képével első helyezéseket sikerült elérnie, majd ebben az évben csoporttal indulva a kínai Chinese Bridge versenyén az egyik kategóriában megkapták az első helyezésért járó díjat. A festészet terén ezek az eredmények tovább inspirálják a fejlődésre, tanulásra. Nagy élmény számára, mikor egy képet úgy tud megfesteni, hogy szinte életre kel a rizspapíron.

Az SZTE NKI Kulturális Iroda és az SZTE Fűvészkert közös programja.

Megtekinthető október 19-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 4. péntek

Dugonics tér 13.

19.00 RÉZkARCOK – Kortárszenei kamaraest

Közreműködnek: Kalmár Zoltán harsonaművész és Klebniczki György zongoraművész

Műsor:

Kurtág György: Hat darab harsonára és zongorára

Fekete Gyula: Parlato

Klebniczki György: Éji falevelek

Dubrovay László: Solo Nr. 2.

Hollós Máté: Duetto doloroso

Sugár Miklós: Egyperces tételek harsonára és zongorára

Klebniczki György: Mini concertino

Kalmár Zoltán harsonaművész a 2023. évi World Grand Prix Music, valamint a Bach Nemzetközi Online Zenei Verseny első helyezettje. Az SZTE-n diplomázott, majd tudományos fokozatát (DLA) Szöllösy András rézfúvós kamarazenéjének kutatásával szerezte a PTE Művészeti Doktori Iskolában. A harsona előadóművészeti és hangszertechnikai lehetőségeinek új aspektusait kutatja. 2017-ben alapította a RÉZkARCOK kortárszenei hangversenysorozatot,

melynek célja a rézfúvós hangszerekre íródott kortárszenei művek népszerűsítése.

Klebniczki György zongoraművész, zeneszerző. A SZTE-n diplomázott, majd tudományos fokozatát (DLA) a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori Iskolájában szerezte. Jelenleg az SZTE BBMK adjunktusa. A nemzetközi koncertterem ismert és elismert előadója. 2010-ben Artisjus-díjban, 2020-ban Szeged Kultúrájáért díjban részesült.

A Nemzeti Kulturális Alap és a Zeneművészeti Alapítvány támogatásával

Szeged Városi Rock Klub
Október 4. péntek

Stefánia 6.

19.00 Szó-Szín-Pódium: Müller Péter A család című kötetének bemutatója

Beszélgetőtárs: Bene Zoltán, József Attila-díjas író

20.00 A Manna Dala zenekar koncertje

21.15 A Müller Péter Sziámi and Friends zenekar koncertje

Belépőjegy a koncertre elővételben 3800 Ft (tixa.hu), a helyszínen 4500 Ft

SZTE Klebelsberg Könyvtár, 3. emelet SCI-eszta polc mellett
Október 5. szombat

Ady tér 10.

08.00 A SCI-eszta polc bemutatja: A harcos Epipremnum aureum, avagy a növények rejtett érzékei

Régóta tudjuk, hogy a növények távolról sem oktanak, süketnéma élőlények. Még cserepeseink is tanulnak, emlékeznek, hangokat hallanak és keltenek, párbeszédet folytatnak. Ezért mostantól jobb résen lenni! Nem tudhatjuk, milyen ármányokat sző, miket pletykál a hátunk mögött a szobafutóka (*Epipremnum aureum*) és az anyósnyelv (*Sansevieria trifasciata*) az irodában. Még az is megeshet, hogy ha nem locsoljuk őket rendszeresen, riadóztatják és ellenünk fordítják a többi szobanövényt, és az összes cserepes összehangolt vegyi támadást intéz ellenünk. A minikiállítás megtekinthető a könyvtár nyitvatartási idejében november 8-ig.

SZTE Fűvészkert
Október 5. szombat

Lövölde út 42.

10.00–17.00 Afrika nap

Afrika különleges növényvilágát szeretnénk megmutatni az érdeklődőknek, egyúttal megismertetve velük a fekete kontinens kultúrájának egy kis szeletét is. Megismerhetik Dél-

Afrika virágos növényeit Tóth Zoltán előadásában, előadóink elkalauzolják az érdeklődőket Afrika sokszínű világába, de az afrikai vadvilág jelentőségéről is hallhatunk beszámólót. Növényismertető séta, egyiptomi hastánc és a Kalungu ütőegyüttes koncertje is megtalálható a programok között.

Belépőjegy 3500 Ft, tanuló/nyugdíjas 2800 Ft, SZTE dolgozó/hallgató/SZTE Alma Mater tag/óvodás 2000 Ft, 3 év alatti gyermekeknek ingyenes, mozgáskorlátozottak/fogyatékkal élők (1 fő kísérőjének is) 1800 Ft

No Milk Today
Október 5. szombat

Bécsi krt. 8-16/B

20.00 Tornóczky All Access koncert

Több mint 25 évnyi szakmai siker után Tornóczky Ferenc megalapította saját blues-rock zenekarát, a Tornóczky All Access-t.

A zenekar tagjai: Tornóczky Feri (gitár), Zombori Atus (dob), Nagy Ricsi (ének), Temesi Berci (basszusgitár)

Élőzenei támogatás 3000 Ft

Somogyi-könyvtár
Október 6. vasárnap

Dóm tér 1-4.

10.00-13.00 Könyves vasárnap az Országos Könyvtári Napok keretén belül

Rendhagyó nyitvatartás, kedvezményes beiratkozás, használt könyvek vására, digitális játszótér, társasjátékozás a Pöttyös Zebra játékmesterével, gombasimogató és előadás a Szegedi Gombász Egyesülettel, valamint további meglepetések.

Klauzál tér
Október 6. vasárnap

Oroszlános kút

10.00 Zsidó iparosok Szegeden

Szeged hagyományosan mezőgazdaságból és kereskedelemből élő lakossága számára az ipart a mindennapi élet fenntartásához szükséges kisipar jelentette. A szegedi ipar és kézművesség bölcsője Felsőváros volt, de jelentős fejlődésnek a 18-19. században betelepült németajkú iparosoknak és zsidó polgároknak köszönhetően indult. Ez utóbbiak részben iparosok, részben kereskedők voltak, akik a kereskedésből felhalmozott tőkét a helyi iparba

forgatták vissza. Ők voltak azok, akik országos, sőt európai hírűvé tették a szegedi élelmiszer-, malom-, fa-, bútor- és textilipart. Régi gyáraik helyét, egykori tulajdonosaik házait, palotáit keressük fel és hisszük, hogy a kövek ismét mesélnek nekünk.

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com email címen, vagy a +36 30 283 5350-es telefonon.

Részvételi díj 2500 Ft

SZTE Klebelsberg Könyvtár, Kiállítási tér
Október 7-9. hétfő-szerda

Ady tér 10.

09.00-18.00 Könyvbörze

Az SZTE Klebelsberg Könyvtár az állományából a hatályos jogszabályoknak megfelelően kivont könyvekből könyvbörzét tart. Mindenféle témájú anyag megtalálható lesz a három nap alatt a polcokon, áruk 300 és 1500 forint között lesz.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 7. hétfő

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Deák Bálint egyetemi tanársegéd (SZTE Fogorvostudományi Kar)

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér
Október 7. hétfő

Dóm tér 1-4.

17.00 Filmklub – Bubryák István filmválogatása

Szomorú aktualitása van az új évad első vetítésének. 2024 nyarának tragikus vesztesége Király Levente halála. Három olyan filmet is bemutatunk, amelyek a lehetetlenre vállalkoztak, kitölteni igyekeznek azt az űrt, amit hagyott, hogy életben tartsák emlékéit, azt az illúziót keltve, hogy itt jár-kelek még közöttünk, hogy köszönhetünk neki, hogy láthatjuk.

SZTE BBMK, Fricsey Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79–81.

Október 7. hétfő

🎵 19.00 Varga Laura fuviolaművész és Császár Zsuzsanna zongoraművész kortárszenei koncertje

Műsor:

Orbán György: Szonáta Nr. 4.

Szunyogh Balázs: Capriccio per flauto solo

Benedekfi István: Concerto classique

Petrovics Emil: Fuvolaverseny 3. tétel

Kutrik Bence: Limerickek pikolóra és zongorára

Varga Laura fuviolaművész és **Császár Zsuzsanna** zongoraművész, az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar tanárai évek óta koncerteznek együtt Magyarországon és külföldön egyaránt. Mindig örömmel játszanak a szegedi közönségnek, ezúttal magyar kortárs zeneszerzők műveit szólaltatják meg hangversenyükön. A két művész virtuóz szóló- és kamarazenei kompozíciók előadásával nyújt betekintést közönségének ebbe a színes és érdekes korszakba. A műsor különlegessége, hogy a Concerto classique című művet Benedekfi István Varga Laurának komponálta, eredetileg fúvószenekari kísérettel, de elkészítette a zongora kivonatot is, hogy a fesztivál közönsége is megismerhesse azt.

Szegedi Pincszínház

Dugonics tér 2.

Október 7. hétfő

🎭 19.30 Moliere: Tartuffe – A Genéziusz Színház előadása

Szereplők: Majoros Ildikó, B. Juhász Péter, Rupáner Ágnes, Maróti Lev, Jónás Anna, Szeles Alen, Ván Demeter, Annus Szabolcs, Üllei Kovács Gizella Anna, Sajtos Tamás

Plakát: Szabó G. Botond

Jelmez: Üllei Kovács Gizella Anna

Fény- és hangtechnika: Tibainé Guba Zsófia, Kazi Gábor Róbert

Rendezőasszisztens: Üllei Kovács Gizella Anna

Rendező: Jónás Anna

Belépőjegy elővetelben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2200 Ft, helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2400 Ft

SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, 8103-as terem

Hattyas u. 10.

Október 8. kedd

🎵 08.00 Zenei évfordulók, művek, előadók, zenepedagógiai kutatások – 25. Nemzetközi Zenei Konferencia

08.00–11.40 Előadások

Dr. habil. Máté Zsuzsanna CSc (SZTE JGYPK): A művészetfogalom története az újkorig
Kiszely Zoltán (SZTE Klebelsberg Könyvtár Zenei Gyűjtemény): Sinkó György 100+1. Húsz éve hunyt el Sinkó György Liszt-díjas operaénekes, Erdemes művész, a Szegedi Nemzeti Színház örökös tagja.

Dr. Altorjay Tamás PhD (SZTE JGYPK): Radnóti versek megzenésítései

Prof. Dr. Maczelka Noémi DLA (SZTE JGYPK): 170 éve született Moritz Moszkowski

Bori Katalin (Somogyi-könyvtár): Király **König Péter öröksége Szeged zenei életében**

Nagy Gerda (Somogyi-könyvtár): A komponista Vaszy Viktor a karmester mögött

Blaho Attila (SZTE JGYPK): Szimmetriák a zenében

12.00–13.00 Hangverseny délidőben, Trefort Park (Hattyas u. 10.) 8103-as terem

Közreműködik: Blaho Attila (zongora) és Nagy Ádám (gitár)

14.00–15.20 Előadások

Dr. Asztalos Andrea PhD (SZTE JGYPK): A kórusban való éneklés hatása a gyermekekre

Papes Valach Fanni drd (SZTE JGYPK): Bozay Attila élete és munkássága

Dr. Dombi Józsefné CSc (SZTE JGYPK): 100 éve született Szőnyi Erzsébet zeneszerző

Ale Ildikó festőművész: Ismerkedés A készakállú herceg vára című opera cselekményével. 10-14 éves gyermekek tartalom értelmezése egyéni képi ábrázolás útján.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 8. kedd

🎭 12.10 Vers délben – Verset mond: Csúri-Magosi Rita nemzetközi ügyintéző (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér

Dóm tér 1–4.

Október 8. kedd

🎭 17.00 Lanczkor Gábor József Attila-díjas költő, író felolvasóestje

Zongorán közreműködik: Nagy Gerda

A program az Országos Könyvtári Napok rendezvénysorozat része

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Október 8. kedd

🎨 17.00 Henna festés by KatandiArt

Szeretnél egy szép henna mintát? Nyújtsd a kezed, és legyen csodás henna és jagua festésed KatandiArttal.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 8. kedd

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Fülel Balázs és Xavier Torres négykezes zongoraestje

Műsor:

W. A. Mozart: D-dúr szonáta, KV 381

F. Schubert: f-moll fantázia, D 940

C. Debussy: Kis szvit

R. Wagner: Tannhäuser-nyitány

Fülel Balázs Liszt Ferenc-, Artisjus- és Junior Prima-díjas zongoraművész. A Zeneakadémia tanszékvezető egyetemi docense, világszerte tart mesterkurzusokat. Az Echo Nyári Akadémia alapítója és művészeti vezetője, amelyet a fehérvárcsurgói Károlyi-kastélyban rendeznek évente. Szakmai életének meghatározó állomásai a Zeneakadémia Nagyterme, a Művészetek Palotája, a bécsi Konzerthaus, az amszterdami Concertgebouw, a tokiói Kioi Hall, a moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium, az NCPA Mumbaiban, valamint a New York-i Carnegie Hall. Fellépett Európa szinte minden országában, Izraelben, az Egyesült Államokban, Ausztráliában, Japánban, Kínában, és Vietnámban. Fülel Balázs a Steinway & Sons zongoragyártól 2020-ban kapta meg a kitüntető „Steinway Artist” címet.

Xavier Torres napjaink egyik legkülönlegesebb spanyol zongoristája. A kritikusok és a közönség által dicsért repertoárja az első francia csembalózenéktől a kortárs darabokig terjed. Európa különböző országokban, köztük Spanyolországban, Németországban, Franciaországban, Portugáliában és Magyarországon is koncertezett. A Zubin Mehta elnökletével zajló Festival del Mediterrani szólistája volt, valamint többször fellépett a Valencia Orchestra szólistájaként. J. S. Bach Goldberg-variációinak CD felvételét kritikusok a legnagyobb elismeréssel méltatták, és a Gramophone magazin az elmúlt évek legérdekesebb felvételei közé sorolta.

REÖK
Október 8. kedd

Magyar Ede tér 2.

🎵 19.00 Hart Gábor gitárművész koncertje

Műsor:

Stevie Ray Vaughan: Blues

Billy Joel: And So It Goes

Sting: Englishman in New York

The Beatles: Let It Be, Lady Madonna, While My Guitar Gently Weeps, Day Tripper, Here Comes the Sun

John Mayer: Gravity, Slow Dancing In The Burning Room

Tommy Emmanuel: Blood Brothers, Keep it Simple, Song for a Rainy Morning

Jimmy Hendrix: Purple Haze

The Animals: House of the Rising Sun
Stevie Wonder: Isn't She Lovely, Superstition
Harold Arlen: Over the Rainbow

Hart Gábor (1995, Orosháza) a rockzene hatására kezdett el gitározni Varga Zsoltnál, tanulmányait a Szegedi Zeneművészeti Konzervatóriumban Bozóki Andreánál folytatta, ahonnan felvételt nyert Pavlovits Dávid osztályába. 2020-ban kezdett a Drezdai Zeneművészeti Egyetem pop/rock/jazz szakán tanulni. Főként ismert dalok dzsesszes átírásával foglalkozik, kihasználva az akusztikus gitár adottságait, nagy hatással van rá Tommy Emmanuel. Az első 10 országban átívelő európai turnéját 2019-ben adta, ahol volt lehetősége játszani Spanyolországban az ADDA szimfonikus zenekarral, Észtországban Sting és Arvo Pärt előtt bemutatkozni, illetve Romániában a méltán híres Rosenberg Trio előtt fellépni. Eredményei között szerepel 3 országos gitárverseny első helyezése és több nemzetközi verseny dobogós helyezése. Elsőként jutott el gitárosként a Virtuózok zenei tehetségkutatóban az élő adásig, ahol 2. helyezést ért el. Jelenleg Svájcban folytat aktív zenei életet és oktat gimnáziumban, illetve zeneiskolában.

A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött. Részvételi szándékukat a gyakornok@szegediszabadteri.hu e-mail címre várjuk.

Café Radnóti
Október 8. kedd

Egyetem u. 2.

📖 19.00 Írók – Filozófusok felolvasóest

Az est témája: A rés

Az est védnöke: Ilia Mihály

Felolvasnak: Bencsik Orsolya, Gyenge Zoltán, Laczkó Sándor, Szilasi László, Szilágyi Zsófia

Alsóvárosi ferences templom
Október 8. kedd

Mátyás tér

🎵 19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek Dr. Csanádi László DLA orgonaművész hangversenye

Műsor:

J. S. Bach: Esz-dúr Prelúdium BWV 552

Ismeretlen szerző: Es ist das Heil uns kommen her

J. S. Bach: Esz-dúr Fúga BWV 552

Nun komm' der Heiden Heiland BWV 659

*Advent IV. vasárnapi mise Introitus, Alleluja, Communio tételei

*Négyszólamú ének az Eperjesi Graduálból

J. Rheinberger: Cantilena

Kodály Z.: Introitus, Kyrre

L. Boëllmann: Ima, Toccata op. 25.

***Közreműködik:** az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar Gregorián Együttese **Szudi Mária** karnagy vezetésével

Csanádi László orgonaművészi és zeneelmélet tanári diplomáját a Budapesti Zeneakadémián szerezte 1981-ben. Ugyanitt érdemelte ki a zenei előadóművészet mesterdoktora (DLA) fokozatot, „cum laude” minősítéssel. Szintén a Budapesti Zeneművészeti Egyetemen habilitált. 2017-től a Magyar Művészeti Akadémia köztestületi tagja. 1991-től, az orgona szak indításától kezdve, 2020-ig az SZTE ZMK orgona tanszakának oktatója, főiskolai tanár. Európa 15 országában koncertezett. Tervei szerint és felügyeletével készült a páratlan akusztikájú szegedi Új zsinagóga hangszíneiben gazdag orgonája.

Szegedi Pincészinház

Október 8. kedd

Dugonics tér 2.

 **19.30 Pintér Béla: Kaisers Tv, Ungarn
A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása**

A SZESZ előadása a hazaszeretetről szól. Baráznay Ignác a történet képzeletbeli főhőse. Ő a szabadságharc mártírja, kit a nemzet csak a „Sukorói Oroszlánként” emleget. Tisztázatlan halála után negyven évvel leánya, Amália egy különös transzcendens utazás alkalmával, melynek során bármi megtörténhet, visszakérül 1848-ba...

Szereplők: Szabó Adrienn, Hadzsy János, Kéri Dalma, Vecsernyés Viktória, Oláh Noémi, Szelei-Kis Richárd, Karácsony Gergő, Nyéki Tamás, Király István Gábor, Varga Norbert, Bús Marcell, Szabó Alíz

Díszlet/Jelmez: SZESZ

Fény-hang: Balogh Arnold

Rendezőasszisztens: Kósa Emília

Rendezte: Varga Norbert

16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővételben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2200 Ft, a helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2400 Ft

Belvárosi Mozi

Október 8–12. kedd–szombat

Vaszy Viktor tér 3.

 **8. Zsigmond Vilmos Nemzetközi Filmfesztivál**

Évről-évre több kategóriában több száz alkotás érkezik a válogató zsűri elé a világ minden tájáról. A filmes megmérettetést szakmai programok egészítik ki: kerekasztal-beszélgetések,

alkotó-közönség találkozók, Magyar Operatőrök Hete, Aprófeszt a legkisebbeknek, magyar filmpremierek, szabadtéri vetítések. Már hagyomány, hogy a fesztivál diákzsűrijébe minden évben az SZTE hallgatóiból is választunk be érdeklődőket. Részletes program: <https://zsigmondvilmosfilmfest.com/>

Az SZTE hallgatói számára minden versenyprogram ingyenes

SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, 8103-as terem

Hattyas u. 10.

Október 9. szerda

 **08.00 Zenei évfordulók, művek, előadók, zenepedagógiai kutatások – 25. Nemzetközi Zenei Konferencia**

08.00–10.00 Online előadások

Dr. Szabadi Magdolna PhD (ELTE TOK): Kreatív zenei gyakorlatok mint segítő eszközök a pedagógus módszertani repertoárjában

Prof. PhDr. Judita Kučerová PhD (Masarykova Univerzita, Brno): Brünner Chortradition

Dr. habil. Csehi Ágota PhD (Selye János Egyetem, Komárom): Bartók Béla komáromi hangversenyének 100. évfordulója

PaedDr. Kiss Beáta (Selye János Egyetem, Komárom): Zene, oktatás, nevelés a (Cseh)szlovák Rádió Magyar Adása gyermek- és ifjúsági műsoraiban

Dr. habil. Asztalos Bence DLA (Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Eger): Művészeti diákköri munka az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi és Művészeti Karán

10.00–13.00 Előadások

Marosvári Dorottya (Musikschule Pfannenstiel, Zürich): Zongorás kamarazene repertoire

Újváriné Dr. Illés Mária PhD (SZTE BBMK): Vántus István és Szeged

Prof. Dr. Coca Gabriela PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Zeneszerzői kezdetek. Terényi Ede: „Ha folyóvíz volnék” (1954) op. 1. műve

Dr. Pintér Tünde Kornélia PhD (SZTE JGYPK): Az improvizáció fejlesztésének lehetőségei

Dr. Péter Éva PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Költészet és zene összefonódása a magyar nyelvű zoltáréneklésben. 450 éve született Szenczi Molnár Albert.

Dr. Fekete Miklós PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Vízi zenék a 20. század elején

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 9. szerda

 **12.10 Vers délből – Verset mond: Szörényi Emília nemzetközi koordinátor (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)**

SZTE TTIK Biológia Intézet
Október 9. szerda

Közép fasor 52.

 **15.30 A Yellowstone-tól a Csendes-óceánig – Betekintés az amerikai nemzeti parkok világába – Kiállításmegnyitó**

2023 nyarán két egyetemi jó barát merész döntést hozott, hogy felejtethetetlen kalandra induljanak és felfedezzék az amerikai nemzeti parkok lélegzetelállító tájait. Utazásuk során elbűvölték őket a Yellowstone Nemzeti Park változatos csodái, a Grand Teton Nemzeti Park fiatal hegyláncái által nyújtott szépség, a Glacier Nemzeti Parkban élő gazdag állatvilág, a Mount Rainier Nemzeti Park méltóságos vulkáni csúcsa, valamint az Olympic Nemzeti Park esőerdői és festői óceánpartja.

Dr. Harazin András és **Dr. Takács Zolán** biológusok képeiből összeállított fotókiállítás a megnyitót követően szabadon látogatható november 22-ig a Biológia Intézet nyitvatartási idejében.

Móra Ferenc Múzeum
Október 9. szerda

Roosevelt tér 1–3.

 **16.30 Két könyv – egy szerző**

1. Szeged Auer objektívvel – Auer Lajos (1886–1973) fényképész munkássága 1910–1944.

2. Szeged vasművészete II. – Műkovács-iparművészek Szegeden a 19. és 20. században

A kötetek a helyszínen megvásárolhatók, áruk egyenként 6000 Ft

Szegedi Dóm Látogatóközpont, Toronygaléria
Október 9. szerda

Dóm tér 16.

 **17.00 Bulgária szíve – Remekművek a Rilai Apátságából**

A Bolgár Tudományos Akadémia fotódokumentációs kiállításának megnyitója

Közreműködnek: Misák Bence fuvolaművész, Klebniczki György zongoraművész

A 20. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 9. szerda


Ady tér 10.

 **18.00 SZTE Szabadegyetem – IoT alapú rendszerek a hétköznapi életben és a felsőoktatásban**

Előadó: Dr. habil. Simon János egyetemi docens (SZTE MK Mechatronikai és Automatizálási Intézet)

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 9. szerda

Dugonics tér 13.

 **19.00 A „Zenei évfordulók, művek, előadók, zenepedagógiai kutatások” című 25. Nemzetközi Zenei Konferencia záróhangversenye**

A hangversenyt megnyitja: Dr. Döbör András, az SZTE JGYPK dékánja

Közreműködik: Altorjay Tamás, Pintér Tünde Kornélia (ének), Blaha Attila, Dombiné Kemény Erzsébet, Maczelka Noémi, Marosvári Dorottya (Zürich) (zongora)

Mathias Corvinus Collegium Szegedi Képzési Központ
Október 10. csütörtök

Tisza Lajos krt. 85–87.

 **10.00–19.00 Pedagógusmesterség a mesterséges intelligencia korában – Pedagógus konferencia**

Az MCC pedagógus konferenciáinak célja, hogy elismert, országos és nemzetközi hírű szakemberek segítségével vitathassuk meg az oktatás legaktuálisabb témáit és kihívásait. Az interaktív előadások lehetőséget biztosítanak a közös eszmecserére. Vendégünk lesz többek közt **Pörtl Ákos** családbiztonsági szakértő, aki előadásában kitér majd a sok véleményint generáló mobilhasználat-korlátozásra is, valamint **Dr. Mihalec Gábor** pártterapeuta, számos sikerkönyv szerzője. *A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyre a szeged@mcc.hu e-mail címen van lehetőség.*

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 10. csütörtök

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Urr Tímea Lilla egyetemi hallgató (SZTE Mérnöki Kar)**

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér
Október 10. csütörtök

Dóm tér 1–4.

 **17.00 Kiss László *Mi kell a boldogsághoz* című novelláskötetének bemutatója**

Beszélgetőtárs: Orcsik Roland

A program az Országos Könyvtári Napok rendezvénysorozat része

Fekete ház
Október 10. csütörtök

Somogyi u. 13.

17.00 A kép csendje – Zoltánfy István kiállításmegnyitó

A szegedi képzőművész, Zoltánfy István születésének 80. évfordulója alkalmából készült kiállítás megnyitója. A tárlaton a művész főbb művei kerülnek bemutatásra hosszú idő után újból. A kiállítás megtekinthető december 31-ig.

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 10. csütörtök

Horváth Mihály u. 3.

19.30 Képiró – A Duna Táneműhely előadása (A Zoltánfy-tárlathoz kapcsolódva)

A Duna Táneműhely Képiró című előadását Zoltánfy István fiatalon elhunyt szegedi festőművész képei ihlették, a produkció ugyanakkor tágabb kontextusban kíván foglalkozni képzőművészet és tánc kapcsolatával, a festészetnek a mozdulatra gyakorolt inspiratív hatásával.

Szereplők: Lőrinc Katalin, Katona Gábor, Bot Ádám, Kovács Anita, Kovács J. Márk

Zene: dj Panda

Fény: Lendvai Károly

Rendező-koreográfus: Juhász Zsolt

Produkción vezető: Nánay Fanni

No Milk Today
Október 10. csütörtök

Bécsi krt. 8–16/B

20.00 Benkő Róbert és Heidrich Roland koncert

Benkő Róbert (gitár) és **Heidrich Roland** (nagybőgő) közös játéka a szabad improvizációban gyökerezik, hiszen ismeretségük is a szabadzenéhez köthető.

Élőzenei támogatás 2000 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 11. péntek

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Patyi Zsófia egyetemi tanársegéd, oktatási főelőadó (SZTE Oktatási Igazgatóság)

SZTE TTIK, Fizikai Intézet, Budó Ágoston terem
Október 11. péntek

Dóm tér 9.

16.00–18.00 KísérletEst: Látványos kísérletek a kinematika és a dinamika tárgyköréből

Móra Ferenc Múzeum
Október 11. péntek

Roosevelt tér 1–3.

16.00 Hagyományos halászati módok és tógazdasági haltermelés

Előadó: Dr. Bárkányi Ildikó

Kiss Kunszt Galéria
Október 11. péntek

Takaréktár u. 1.

17.00 A természet pillanatai – Koncz-Bisztricz Tamás (SZTE MGK) fotókiállításának megnyitója

No Milk Today
Október 11. péntek

Bécsi krt. 8–16/B

18.00 Havasréti József *Csak a zene? – Műfajok, stílusok, ideológiák a magyar pop-rock zene történetében* című könyvének bemutatója

„Havasréti poptörténeti fejtegetéseit olvasni valódi intellektuális kaland: a kötetben a szerző a hazai pop-rock zene legnépszerűbb vagy leginkább kultikus alkotóinak produkcióit új és izgalmas megközelítésben állítja elélnk, megvilágítva az egyes műfajok esztétikai eszköztárát, ideológiai és kulturális kontextusait.” Szemere Anna zeneszociológus
A szerzővel **Virág Zoltán**, az SZTE BTK Magyar Irodalmi Tanszékének docense beszélget.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 11. péntek

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Balázs-Piri Soma koncertje

Műsor:

Debussy: Bergamasque suite

Chopin: Ász-dúr ballada

Chopin: Esz-dúr noktürn

Chopin: b-moll noktürn

Chopin: cisz-moll scherzo

Chopin: b-moll scherzo

Balázs-Piri Soma most húsz éves, tizenegy évvel ezelőtt ült először zongorához, azóta tizenhat nemzetközi és országos zongoraverseny első helyezését hozta el. 2018-ban ő lett a magyarországi klasszikus zenei televíziós vetélkedő, a Virtuózok győztese. Soma Magyarország Klasszikus Zenei Nagykövete. 2021-ben Junior Prima díjjal tüntették ki. Először kilenc évesen játszott szólistaként a Szegedi Szimfonikus Zenekarral, azóta számos alkalommal volt lehetősége itthoni és külföldi zenekarokkal dolgozni: vezényelte többek között Maestro Plácido Domingo, Medveczky Ádám, Hollerung Gábor, Eugene Kohn, Howard Shelley, Keller András és a Szent Gellért Fesztivál zenei vezetője, Yoon Kuk Lee is. Rendszeres fellépője Magyarország jelentős koncerthelyszíneinek, többek között fellépett a Művészetek Palotájában, a Vigadóban és a Zeneakadémia Nagytermében, a Szent Gellért Fesztiválon. Koncertezett külföldön is: New Yorkban, Londonban a világhírű London Mozart Player szólistájaként és az O2 Arénában Hausserrel, Dohában, Strasbourgban, Dubaiban az EXPO nagyszínpadán, Washingtonban, Forte dei Marmiban Andrea Bocelli villájában, Düsseldorfban. 2020-ban lemezfelvétel készült, Grieg a-moll zongoraversenyét játszotta a Magyar Állami Operaház Zenekarával, Plácido Domingo vezényletével. 2023-ban a Forbes nagyinterjút készített vele. Jelenleg a salzburgi Mozarteum Zeneművészeti Egyetem másodéves hallgatója, ahol tanára az ismert kanadai zongorista, Connie Shih. Tanárai egyetértenek abban, hogy legnagyobb erőssége a kivételes muzikalitása, mely alázatos és természetes személyiséggel párosul.

Belépőjegy 2000 Ft, SZTE dolgozó/hallgató 1500 Ft. Jegyvásárlás a www.cooltix.hu oldalon lehetséges. Az esemény az alábbi linken érhető el: <https://cooltix.hu/event/66e162a7c4fe9925b65f4a72>

IH Rendezvényközpont
Október 11. péntek

Felső Tisza-part 2.

🎵 20.00 XVII. Fool Moon Acappella Fesztivál

Jazzation (HU) és Postyr (DK)

A vokális műfaj nemzetközi nagyjújaként számon tartott **Jazzation** a jazz aranykorát idézi meg. Az öt magyar énekes alkotta formáció évről évre a legrangosabb acappella versenyek

nagydíjjal tér haza: virtuóz feldolgozásai és saját szerzeményeik itthon és külföldön egyaránt óriási sikert aratnak.

A 2009 óta a díjnyertes elektronikus vokálcsoport, a **Postyr**, öt énekes és egy számítógép számára hangszerel vokális zenét. Saját szerzeményeik és dalaik a világ legrégebbi hangszerével, az emberi hanggal, és a legújabb digitális szoftverekkel szólalnak meg, melyek kifejezik a ma érzését és formálják a holnap hangzását.

Bérlet 14.000 Ft (Mindkét napra érvényes. Csak korlátozott számban kapható!)

Belépőjegy elővételben 5500 Ft, a rendezvény napján 6500 Ft, SZTE-s diákigazolvánnyal 10% kedvezmény

No Milk Today
Október 11. péntek

Bécsi krt. 8–16/B

🎵 20.00 Pluto Vibe koncert

A zenekar tagjai: Szabó Gábor (gitár, basszusgitár, billentyű, szaxofon), Börzsönyi Ábel (dob és ütőhangszerek), Prjevara Miklós (billentyű, gitár, basszusgitár), Baranyi Ernő (ének, gitár, basszusgitár), Hamar András (ének, klarinét, fuvola)

Élőzenei támogatás 2000 Ft

SZTE TTIK, Fizikai Intézet, Budó Ágoston terem
Október 12. szombat

Dóm tér 9.

🌀 11.00–13.00 Látványos kísérletek a kinematika és a dinamika tárgyköréből

Nemzetiségek Háza
Október 12. szombat

Osztrovszky u. 6.

🗣️ 11.00 Malko Teatro: Kézen fekvő mesék

A Malko Teatro előadása olyan meséken alapszik, amely a bolgár és a magyar népi kultúrában és mesevilágban is léteznek. A mesék nem szokványos formában kerülnek a nézők elé: a kézijáték és a tárgyjáték ritkán alkalmazott, ám nagyon izgalmas formanyelvén kelnek életre. A két kecske, az ezüst kócsag és a szürke daru történetén kívül az ostoba farkassal is találkozhatunk.

Játssza: Simon Attila

A 20. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

Nyugi Kert
Október 12. szombat

Vitéz u. 28.

🎵 19.00 Reppszakkör

Reppszakkör a Nyugi Kertben, számos kreatív és tehetséges zenésszel. Tölts el nálunk egy októberi nyugis, bologatos estét!

IH Rendezvényközpont
Október 12. szombat

Felső Tisza-part 2.

🎵 20.00 XVII. Fool Moon Acappella Fesztivál

Fool Moon (HU) és The Real Group (S)

A **Fool Moon** hazánk első számú, többszörös nemzetközi díjas pop-acappella együttese immár 20 évnyi újtó, úttörő munkát tudhat maga mögött. A Fool Moonnak köszönhetően az acappella, azaz a hangszerek nélküli, énekelt popzene, soha nem látott népszerűsége tett szert a magyar közönség körében. Humoros és szórakoztató, de magas szakmai színvonalú és igényes stílusú koncertjeik során a műfajjal ismerkedő és a zenéhez értő hallgatók is egyaránt találnak kedvükre valót.

A **The Real Group** legendás és stílussteremtő vokálegyüttes Svédországból. Egyedüli hangszerként a hangjukat használva egyedi hangzásvilágot alakítottak ki a jazz, a pop és a skandináv kóruszene határain belül. A csapat 1984-ben alakult, és immár több mint 40 éve turnézik világszerte.

Bérlet 14.000 Ft (Mindkét napra érvényes. Csak korlátozott számban kapható!)

Belépőjegy elővételtben 9900 Ft, a rendezvény napján 11.000 Ft, SZTE-s diákigazolvánnyal 10% kedvezmény

Café Radnóti
Október 12. szombat

Egyetem u. 2.

🎵 20.00–00.00 Táncolnék veled! Táncháza a Borica-Bálint Sándor Táncegyüttesrel

Szeretettel várjuk táncházainkba az autentikus népzene kedvelőit, a táncolni és a táncolni tanulni vágyókat, a nótáskedvű társaságokat, az erdélyi táncok szerelmeseit. Táncházaink célja, hogy élő zenével kísért kellemes estét töltsünk együtt, táncban, énekben, lesve-tanulva egymástól, átadva magunkat a népzene és néptánc szeretetének. Az együtteshez csatlakozni vágyókat várjuk próbáinkra hétfőn 20.00–22.00 között, szerdán 19.30–21.30 között a Heller Ödön Művelődési Házban. Patyi Zoltán vezetésével muzsikál a POR zenekar!

Anna-kút
Október 13. vasárnap

🎵 10.00 Anna örök

Egyik legújabb sétánk során a Szeged csodájaként emlegetett Anna-kutat és környékét ismerjük meg. Utánajárunk, ki volt a Patzauer család Annája, Juhász Gyula múzsája, milyen „élet” zajlott az Anna-kúton és körülötte. Betérünk a Jerney-házba, ahogy az Anna Fürdőbe is, és felfedezzük együtt az Anna-kút környéki polgári házak, paloták történeteit. Különlegességgel is készülünk! Ne feledjétek: „Anna örök”!

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com e-mail címen vagy a +36 70 428 5829-es telefonon.

Részvételi díj 2500 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 14. hétfő

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délbén – Verset mond: Fabulya Andrea tanár (Szegedi Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium) és Szokolay Dongó Balázs népi hangszeres szólista

Café Radnóti
Október 14. hétfő

Egyetem u. 2.

🎵 17.00 Kövek a lábunk előtt... Szegedi kerékvetők

Simoncsics János és Roboz István könyvbemutatója

Ez a képeskönyv a szegedi kapuszéleken és házsarkoknál látható kis díszes épületelemeken keresztül bepillantást enged a város múltjába. Egy kicsit művelődéstörténet, egy kicsit helytörténet, egy kicsit néprajz. Azt is mondhatnánk, hogy ez a rácsodálkozás könyve: a kerékvetőket mindenki látja, de kevesen veszik észre. Ám a könyv elolvasása után figyelni fog, vajon hol bukkan elő olyan kő, amelyet még nem látott.

A beszélgetést vezeti: Rostás Mónika, a Móra Ferenc Múzeum osztályvezetője, a könyv kurátora

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér
Október 14. hétfő

Dóm tér 1–4.

🎵 17.00 Zenei Album – Az operett gyöngyszemei

A Zenei Album sorozatban elfeledett operett dalok csendülnek fel a Szegedi Nemzeti Színház művészeinek előadásában.

Közreműködnek: Andrejcsik István (ének), Kónya Krisztina (ének), Pál Tamás (zongora), Szélpál Szilveszter (ének), Vajda Júlia (ének)

SZTE Rektori Épület, Átrium

Október 14. hétfő

Dugonics tér 13.

 **18.00 Titkos kertek – A Fűvészkert és a természet virágokertjének csodái egy botanikus optikáján keresztül**
Dr. Zalatnai Márta kiállítása

Megnyitja: Dr. Molnár Gyula biológus, természetfotós**Közreműködik:** Benedekfi Zoltán hegedűművész

Dr. Zalatnai Márta a Szegedi Tudományegyetemen végzett biológusként, diploma után az SZTE TTIK Ökológiai Tanszékén dolgozott növényökológusként hosszabb ideig, majd a botanikai kutatómunkát az SZTE Fűvészkertben folytatta tovább. Jelenleg a Fűvészkert orchidea- és gyógynövénygyűjteményének kurátora. Bár a fényképezés gyerekkora óta az élete része, a természet és a növényvilág fotózása a botanikai terepmunkák során került előtérbe. Komolyabban az elmúlt 8 évben kezdett el természetfotózással foglalkozni, amihez a Fűvészkertben végzett munka adta a fő inspirációt. Fotós tudását elmélyítendő egy éve az SZTE fotós képzését is elvégezte. „Botanikusként a növények világát tanulmányozva mindig elbűvölt a virágok egyszerű és finom szépsége, egy vadvirágos tarka rét vagy egy kert élővilágának apró csodái, melyeket fotósként is szeretnék megmutatni és közel hozni másokhoz.” Zalatnai Márta Megtekinthető november 27-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

Szegedi Nemzeti Színház, balett terem

Október 14. hétfő

Deák Ferenc u.

 **19.00 Szegedi Nemzeti Színház – Kooperáló Színházpedagógiai Alkotótér: Minden ember halandó – Részvételi színházi előadás**

Színészek: Rédei Roland, Sziládi Hajna, Kállai Ákos**Rendezte:** Farkas Attila és Kállai Ákos

A tudatot szeretem úgy elképzelni, mint egy országgyűlést. Az országgyűlés, akár a tudat, egy állam ügyintézője, vagyis az életünk képviselője és végrehajtója. Az egyén működéséhez különböző törvények elfogadása kell, amelyhez szükségszerű a képviselők együttműködése, azaz érzések, gondolatok, képességek és tapasztalatok dolgoznak bennünk azért, hogy a lehető legjobb döntéseket hozzuk az életben...

16 éven felülieknek! Korlátozott nézőszám! További információ: Kállai Ákos (06 30 8552081)

SZTE BTK, Informatórium

Október 15. kedd

Egyetem u. 2.

 **12.00 Regionalitás és interkulturalizmus**
A Tiszatáj folyóirat areculata

Beszélgetés **Orcsik Roland** költővel, az SZTE BTK Szláv Intézetének adjunktusával, a Tiszatáj folyóirat szerkesztőjével**Beszélgetőtárs:** Varga Noémi, az SZTE BTK Kulturális örökség tanulmányok mesterképzés hallgatója

Az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék programja

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 15. kedd

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Az idén 30 éves születésnapját ünneplő Rambling két tagja ad elő egy megzenésített verset: Király Vajk (ének, gitár) és Hrabovszky Tamás (szájharmonika)**

Nyugi Kert

Október 15. kedd

Vitéz u. 28.

 **14.00 KreatívKedd**

Stresszelsz a ZH-k miatt? Kipihennéd a sulit vagy a munkát? Kapcsolj ki egy nyugis kreatív kedden, és fess velünk egyedi vászontáskát. A rendezvény ingyenes, de a vászontáskák száma korlátozott, érkezz időben!

SZTE Rektori Épület előtt

Október 15. kedd

Dugonics tér 13.

 **15.00 Az egyetem kövei – Idegenvezetés épületbejárással**

Amikor 1920 után szóba került a kolozsvári egyetem költözése, Szeged több jeles épületét, palotáját ajánlotta fel az intézmény „honosítása” érdekében. Ezek az épületek voltak a zálogai annak, hogy a szegedi egyetem megnyithatta a kapuit. A legjelesebb karok székházai mind a 19. század építészeti remekei voltak, melyek több funkciót is betöltöttek, amíg az egyetem tanszékei beköltöztek a falai közé. Az épületbejárással egybekötött idegenvezetésünk során megismerjük az építéstörténetüket, eredeti rendeltetésüket, átalakításaikat és végül az egyetemé válásuk hosszú históriáját.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

Somogyi-könyvtár, alagsori klub
Október 15. kedd

Dóm tér 1–4.

📖 17.00 Timár Kriszta könyvklubja

Vendég: Rényi Ádám

A könyvklub következő olvasmányai Rényi Ádám Osztálytalálkozó, Bezzeggyerek és Erika néni című könyvei.

Nemzetiségek Háza
Október 15. kedd

Osztrovszky u. 6.

🌸 17.00 Az 1688-as csiprovei felkelés és magyar vonatkozásai Négyesi Lajos hadtörténész előadása

A 20. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 15. kedd

Vaszy Viktor tér 3.

🎬 18.00 Román Filmnapok – Do not Expect too much from the End of the World (dráma, 2023, 163')

Rendező: Radu Jude

Román nyelven, magyar felirattal vetítjük. A filmvetítés után közönségtalálkozó Radu Jude rendezővel.
Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

Bálint Sándor Művelődési Ház
Október 15. kedd

Temesvári krt. 42.

🌿 18.00 Mályva–Nia holisztikus mozgásóra Markovics Ágnessel

A Mályvavirág Alapítvány Szegedi Mályvapontjának életében a betegút kísérés és a prevenció misszió mellett mindig kiemelt szerepet töltött be a női egészség és a testi-lelki jólét támogatása is. Ennek egyik elemeként indult el tavaly Szegeden a Mályva–Nia sorozat, amihez bárki csatlakozhat. A Niában a mozgás nem arról szól, hogy egy mozdulatot hogyan néz ki, hanem hogy hogyan érezzük magunkat mozgás közben a testünkben.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 15. kedd

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 A megtisztulás útja – Szócs Henrik zongoraművész koncertje

Műsor:

Liszt Ferenc: A forrásnál

Debussy: Ondine, Tükröződések a vízen

Szentpáli Roland: Water

Ravel: Jeux deau, Bárka az óceánon

Liszt Ferenc: A villa d'Este szökökútjai, Paolai Szent Ferenc a hullámokon jár

Szócs Henrik (Nagyvárad, 1994) a magyarországi Y generáció zongoristája. Fő irányvonalra tematikus koncertek megálmodása, ezen kívül elhivatott kamarazenesz és szenvedélyes kortárszene előadó. Olyan szerzőkkel áll munkakapcsolatban, mint Bella Máté, Szentpáli Roland, Madarász Iván, Kutrik Bence, Bánkövi Gyula, Tóth Péter, Molnár Viktor, Virágh András Gábor. Számos ösbemutató és magyarországi bemutató kötődik a nevéhez. Egyetemi diplomáját a Zeneakadémián szerezte 2017-ben és 2019-ben, de tanult Bázelen is. Versenyeredménye egy első díj a bécsi Bartók versenyen 2015-ben, 2023-ban pedig Artisjus-díjat kapott. Koncertezett Európa-szerte, de adott hangversenyt Kínában is, idén szeptemberben Isztambulban a török-magyar kulturális évad szervezésében lépett fel.

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem
Október 15. kedd

Tisza Lajos krt. 79–81.

🎵 19.00 Fjordok fuvolái – Lars Asbjørnsen norvég fuvolaművész koncertje

Műsor:

Johan Kvandal: „da lontano” altfuvolára és zongorára

Lasse Thoresen: „With an Open Hand or a Clenched Fist” szóló fuvolára

Edvard Grieg: F-dúr szonáta op. 8. (Lars Asbjørnsen átírata)

Christian Sinding: Serenade op. 56. (Lars Asbjørnsen átírata fuvolára, altfuvolára és zongorára)

Edvard Grieg: „Morning Mood” (Lars Asbjørnsen átírata fuvolára, altfuvolára és zongorára)

Közreműködik: Varga Laura fuvolaművész és Klebniczki György zongoraművész

Lars Asbjørnsen Trondheimben született, Osloban és Essenben tanult, majd a francia állam ösztöndíját megnyerve, Párizsban fejezhette be zenei tanulmányait. Ezután az Ulmi Filharmonikus Zenekar szólistája lett Németországban, majd a Holland Filharmonikusoknál és az Oslói Filharmonikus Zenekarban is játszott. Aktív szólista és kamarazeneszként ismert Európában, Amerikában és Japánban. Németországban a Wiesbadeni Zeneakadémia oktatója volt évtizedeken át, jelenleg Európa legészakibb egyetemének, a Norvégiai Arcti Egyetemnek a fuvola professzora. Az SZTE BBMK Fafúvós Tanszékének meghívására érkezett Szegedre, ahol mesterkurzust tart a kar hallgatói számára.

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 15. kedd

Horváth Mihály u. 3.

 **19.00 Szegedi Kortárs Balett: Carmina Burana – táncjáték**

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

Alsóvárosi ferences templom
Október 15. kedd

Mátyás tér

 **19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek
Dr. Bednarik Anasztázia DLA orgonaművész hangversenye**

Műsor:

J. S. Bach: Komm, Gott Schöpfer BWV 667

Sei gegrüßet Jesu gütig – korálpárta BWV 768

* J. S. Bach: Sarabande és Gigue a C-dúr csellósztvből BWV 1009

Liszt Ferenc: Funérais

L. Vierre: Carillon de Westminster

* **Közreműködik:** Dr. Velez Alekszandra DLA gordonkaművész

Bednarik Anasztázia a Váci Bartók-Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola igazgatója és orgonatanára, valamint az Apor Vilmos Katolikus Főiskola főiskolai tanára és a kántor szak felelőse. A váci ferences templom és a székesegyház orgonistája. 2009-ben megkapta Vác Város Művészeti díját. 2017-től az MMA köztestületi tagja. Rendszeresen koncertezik szólistaként és kamaramuzsikusként itthon és külföldön.

Móra Ferenc Múzeum
Október 16. szerda

Roosevelt tér 1-3.

 **10.00–18.00 Egyetemista nap a Munkácsy, a festőseni című kiállításon**

12.00 és 16.00 óraker magyar nyelvű ajándék tárlatvezetés

17.00 óraker angol nyelvű ajándék tárlatvezetés

Belépőjegy SZTE diákigazolvánnyal 180 Ft (180 éve született Munkácsy Mihály)

SZTE Mérnöki Kar D-épület, Lépcső Galéria
Október 16. szerda

Moszkvai krt. 9.

 **12.00 Kiállítás a Mérnöki Kar dolgozóinak fotóiból**

A Mérnöki Kar 2012 óta rendszeresen megrendezi munkatársainak hirdetett fotókiállítását, melyen a legkülönbözőbb témákban és helyszíneken készült felvételeket tekinthetnek meg a látogatók.

A kiállítás megtekinthető december 20-ig, hétköznap 08.00–19.00, szombaton 08.00–15.00 óráig.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 16. szerda

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers Délben – Verset mond: Dr. Jancsák Csaba egyetemi docens (SZTE JGYPK Alkalmazott Társadalomtudományok Tanszék)**

SZTE BTK főépület, Kari konferenciaterem
Október 16. szerda

Egyetem u. 2.

 **14.00 Német nyelvészeti workshop**

A rendezvényen **Prof. em. Bassola Pétert**, az SZTE BTK Germanisztikai Intézetének nyelvészprofesszorát köszöntjük 80. születésnapja alkalmából

14.00–14.20 Köszöntők

14.20–15.30 Pódiumbeszélgetés: német nyelv, nyelvészet és tudomány egy életút tükrében Prof. em. Bassola Péterrel beszélgetnek Dr. Kappel Péter és Dr. Rauzs Orsolya, az SZTE BTK Germanisztikai Intézetének oktatói

16.00–18.00 Tudományos előadások

Előadók: Dr. Modrián-Horváth Bernadett, Dr. Kappel Péter, Dr. Rauzs Orsolya, Sántáné Dr. Túri Ágnes, Dr. Scheibl György, az SZTE BTK Germanisztikai Intézetének oktatói
Az SZTE BTK Germanisztikai Intézet programja

SZTE BTK, Informatórium
Október 16. szerda

Egyetem u. 2.

 **14.00 Gyerekkönyvillusztrációs workshop Szabó Imola Julianna költővel, íróval, illusztrátorral, kiadványtervezővel**

Az SZTE BTK Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék programja

JATE Klub
Október 16. szerda

Toldi u. 2.

17.00 Kripto és karrier

Az előadás arra keresi a választ, hogy hogyan alakítják át a jövő munkahelyeit a digitális pénzek és a blokklánc technológia. Milyen új készségekre lesz szükség a kriptovaluta-alapú gazdaságban, és hogyan formálják ezek a változások a munkaerőpiacot? Az esemény során két szakértő, **Dr. Varga Eszter** (Cápák között) és **Dr. Janó Dániel** (Lépj a jövőbe!), közelíti meg a témát különböző perspektívákból: az egyik a pénzügyi technológiák, a másik a munka jövőjének oldaláról. Az előadások után a szakértők egy moderátor vezetésével beszélgetnek, majd a közönség is felteheti kérdéseit.

Az előadás ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyet az SZTE Alma Mater honlapján lehet megtenni: <https://uniszegedalumni.com/events/1652>

REÖK, Zöld Szalon
Október 16. szerda

Magyar Ede tér 2.

17.30 Halottak napja Bécsben – Est Kányádi Sándor emlékére

Bevezetőt mond és az estet vezeti: Pécsi Györgyi, József Attila-díjas kritikus, irodalomtörténész, a Kortárs folyóirat szerkesztője

Előadja: Havas Judit Artisjus-díjas előadóművész és Antal Gábor zongoraművész

Havas Judit a Magyar Rádió és Televízió műsorainak rendszeres közreműködője. Beszéd- és előadó-művészet mesterei Jancsó Adrienne, Latinovits Zoltán, Wacha Imre, Montágh Imre, Török Tamás, Cserés Miklós dr. és Ardó Mária. Irodalomtörténeti PhD-fokozatot az ELTE Bölcsészettudományi karán szerzett. Ugyanitt évtizedek óta beszédkultúra tárgyat és irodalmat oktat. Számos önálló estet állított össze, többek között Ady Endre, József Attila, Radnóti Miklós, Illyés Gyula, Weöres Sándor, Kányádi Sándor verseiből, Örkény István, Kosztolányi Dezső írásaiból, Kodály Zoltán és Bartók Béla levelezéséből, a 20. századi spanyol és latin-amerikai líra gyöngyszemeiből, kortárs héber költők verseiből, Benedek Elek meséiből. 1982-ben a Magyar Rádió Nívó-díját, 1997-ben a Jeruzsálem 3000 év kitüntetését, 2006-ban a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztjét, 2022-ben az Artisjus-díjat, 2024-ben a Toldy Ferenc díjat vehette át.

Antal Gábor jazz-zongorista, zeneszerző, tanár. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen diplomázott. Klasszikus zenei tanulmányaival párhuzamosan jazz-zongorát is tanult Binder Károly, Nagy János és Sárk Péter vezetésével. 2016-ban alakult saját együttese, az Antal Gábor Trió, mely nemcsak hazánk egyik kiemelkedő jazz-formációja, de nemzetközi sikerekkel is büszkélkedhet.

A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Részvételi szándékukat a gyakornok@szegediszabateri.hu e-mail címre várjuk.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 16. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem „Az ARANY ott van, ahol megtalálod”

Előadó: Juhász Dr. Csapó Edit egyetemi docens (SZTE TTIK Fizikai Kémiai és Anyagtudományi Tanszék)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 16. szerda

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Román Filmmepok – Boss (thriller 2023, 126')

Rendező: Borgdan Mirică

Román nyelven, magyar felirattal vetítjük.

Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

Kapca x Rézhárs Bisztró
Október 16. szerda

Rákóczi u. 1.

18.00 Kultúrházi Estek – Önismeret a szekrényedben Mengyán Eszterrel

Fedezd fel önmagad a ruháid tükrében **Mengyán Eszter** segítségével egy különleges eseményen, ahol a gardróbod tartalma segít feltárni személyiséged mélyebb rétegeit. Az est során stílustanácsok és önismereti gyakorlatok segítségével találhatsz új kapcsolatot önmagaddal, miközben átrendezed szekrényed tartalmát.

Az est moderátora: Kovács Annabella

Belépőjegy 4000 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 16. szerda

Horváth Mihály u. 3.

19.00 Szegedi Kortárs Balett: Carmina Burana – táncjáték

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 16. szerda

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Pál apostol – dalok Pál levelei szerint

Előadók: Gryllus Dániel és Szirtes Edina Mókus

A dalok között **Fabiny Tamás** evangélikus püspök bibliamagyarázatait hallhatjuk. Pál, aki Jézus kereszthalála után néhány évvel lett keresztényüldözöből kereszténnyé és apostollá, az 1. század legeredményesebb térítője volt. Élete utolsó 16 esztendejéből 13 levelet ismerünk, köztük a legfontosabbnak tartott – A rómaiakhoz – amelyben elsőként dolgozza ki a keresztény egyház csaknem teljes dogmarendszerét. A levelek részletei alapján Sumonyi Zoltán írt verseket, ezekre pedig Gryllus Dániel Pál működési területét idéző dalokat. A koncert bemutatója 1991-ben volt, akkor Gryllus Dániel és Halmos Béla előadásában. Azóta több kiadást ért meg a dalciklus. Süveges Gergő könyvet is írt róla Utazás időn, téren és hangokon át címmel.

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem
Október 16. szerda

Tisza Lajos krt. 79–81.

🎵 19.00 Zsigmondné Pap Éva és Zsigmond Zoltán koncertje

Műsor:

Schubert: C-dúr szonáta „Grand Duo” op. 140 D 812

Brahms: Liebeslieder op. 52

Gershwin: Rhapsody in Blue

Schubert 1824-ben Magyarországon írta ezt a nagyszabású négykezes művét Zselízen, az Esterházy birtokon. Magában hordozza Schubert romantikus zenei világának minden jellegzetességét, a táncokat, indulókat, a magyaros motívumokat és mindenekelőtt a végtelen dallamosságot. *Brahms* Liebeslieder keringői 1869-ben keletkeztek, énekhangra és négykezes zongorakíséretre, 1874-ben a szerző elkészítette el az énekhang nélküli, zongora négykezes változatát a műnek, zongoraszerűbbé és virtuózabbá alakítva azt. *Gershwin* Rhapsody in Blue című zongoraversenyének négykezes átírata hangzási gazdagságában a szólószingora és a zenekaros változat között helyezkedik el, a zongora lehetőségeit végsőkéig kiaknázó virtuóz feldolgozása a közismert „szomorkás” (és nem kék) rapszódíának.

Zsigmondné Pap Éva és Zsigmond Zoltán az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar zongora tanszékének oktatói, zongoraművészek. Iskoláikat közösen végezték, a szegedi Tömörkény István Zeneművészeti Szakközépiskolában és a budapesti Zeneakadémián. Munkásságuk a kezdetektől Szegedhez köti őket. Több évtizede a szegedi zenei élet aktív résztvevői tanárként és előadóként egyaránt. Kamarazenészi tevékenységükben meghatározó a négykezes és a kétfonórás játék. Ennek a műfajnak számos meghatározó művét mutatták be hazai és nemzetközi színpadokon is. Nagysikerű koncerteket adtak Portugáliában, Kínában és Romániában. Repertoárjuk a barokktól napjaink zenéjéig tart, az elmúlt években bemutatták Bach kétfonórás versenyműveit, Mozart, Schubert, Brahms, Debussy, Bartók, Gershwin legjelentősebb darabjait.

IH Rendezvényközpont
Október 16. szerda

Felső Tisza-part 2.

🎵 19.00 Másnap – Cseh Tamás és Csengey Dénes soha nem hallott dalai

Beck Zoltán és Szűcs Krisztián estje

Szerkesztő: Csengey Balázs

Művészeti vezető: Bérczes László

A kiinduló pont számos előadatlan dal, melyeket kész-félkész állapotban őriz a Cseh Tamás Archívum. A Katona József Színházban 1986-ban bemutatott Mélyrepülés körül is született vagy születésben volt egy újabb „zenés tragikomédia” szövege és a hozzá tartozó dalok, ám a nyolcvanas évek végének politikai forrongása és Csengey Dénes korai halála megakadályozta, hogy ezek a dalok Cseh Tamás előadásában színpadra-lemezre kerüljenek. Különös aktualitást ad a kortárs estnek Csengey Dénes halálának 30. évfordulója.

Belépőjegy elővételben 4500 Ft, a rendezvény napján 5000 Ft, SZTE-s diákigazolvánnyal 10% kedvezmény

Café Radnóti
Október 16. szerda

Egyetem u. 2.

🎵 20.00 A Zűrös Banda koncertje

Első lemezük 2015 szeptemberében jelent meg, és azonnal felkerült a világ legrangosabb világzenei toplistájának, a World Music Charts Europe-nak legjobb albumai közé. Zenéjükben a népzenei témák és dalok (magyar, szerb, macedón, bolgár, román) stílushűen szólalnak meg, miközben a ritmusszekció modernebb hangzással támasztja alá a gyönyörű dallamokat. 2021 című második lemezükön már saját szerzemények is hallhatók. Ez a lemez is WMCE toplistás lett, 2021 szeptemberében a világ 10. legjobb világzenei albummá választották Berlinben.

A zenekar tagjai: Básits Branka (ének), Bede Péter (szaxofon), Deáky Márton (szaxofon, klarinét), Babcsán Bence (szaxofon, klarinét), Varga Kornél (gitár), Boros Attila (basszusgitár), Kertész Ákos (dob)

21.00 Bolgár táncház a Balkán Táncegyüttessel

Az együttes 1990 óta működik, fő profilját a bolgár táncok jelentik, repertoárja felöleli Bulgária minden tájegységét. A csoport a szegedi bolgárokkal régóta szoros kapcsolatot ápol, ennek keretében az együttes vezetője, **Majthényi Dániel**, a szegedi Nemzetiségek Házában havi rendszerességgel bolgár néptáncokat oktat. A táncházban a zenei kíséretet a Folk Pack zenekar biztosítja.

A 20. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 17. csütörtök

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Hegedűs-Varga Krisztina
irodavezető (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)**

Nemzetiségek Háza
Október 17. csütörtök

Osztrovszky u. 6.

 **17.00 Bolgár dalok – Kottabemutató Klebniczki György fuvolára
és zongorára komponált kiadványából**

Közreműködik: Varga Laura fuvolaművész, egyetemi tanár és a szerző
A 20. Szegei Bolgár Kulturális Napok programja

Kiss Kunszt Galéria
Október 17. csütörtök

Takaréktár u. 1.

 **18.00 Műgyűjtő portré**

Dr. Váraljai Anna művészettörténész beszélget **Baksa Zsolt** műgyűjtővel.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 17. csütörtök

Vaszy Viktor tér 3.

 **18.00 Román Filmnapok – Nasty (doc 2024, 107')**

Rendező: Tudor Giurgiu

Román nyelven, magyar felirattal vetítjük.

Bérelőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

SZTE BBMK, Fricssy Ferenc Hangversenyterem
Október 17. csütörtök

Tisza Lajos krt. 79–81.

 **19.00 Görög Noémi és Görög Enikő hangversenye**

Műsor:

Mozart: D-dúr szonáta két zongorára, KV 448

I. Allegro con spirito

II. Andante

III. Molto allegro

Eötvös Péter: Lisztomania négy kézre

Bartók Béla: A csodálatos mandarin (két részlet a szerző négykezes átiratából), op. 19. BB 82

Bartók Béla: Hét darab a Mikrokozmoszból két zongorára, BB 120

1. Bolgár ritmus, 2. Akkord- és trillatanulmány, 3. Perpetuum mobile, 4. Rövid kánon és megfordítása, 5. Új magyar népdal, 6. Kromatikus invenció, 7. Ostinato

Görög Noémi és Görög Enikő, a Görög Sisters zongoraduó tagjai, Szabadkán születtek, ott jártak zeneiskolába, majd Belgrádban szereztek zongoraművészi diplomát 2007-ben, illetve 2010-ben, majd ugyanitt szereztek doktori címet. Görög Noémi a szabadkai Magyar Tannyelvű Tanítóképző Karon tanít, Görög Enikő pedig az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának oktatója. Zongoraduóként 2004 óta koncerteznek együtt. Repertoárjuk magába foglalja a négykezes és kétféle zongorás irodalom legjelentősebb alkotásait. A Görög duó számos díjban és elismerésben részesült rangos megmérettéseken: 2024, Vienna International Music Competition, kamarazene-aranyérem; 2023, Vienna International Music Competition, kortárszene-aranyérem; 2020, Wiener MusikSeminar zenei verseny Grand Prix-díj; 2019, Portugália, Zongorista világtalálkozó I. díj; 2018, Salzburg, a Mozarteum Nemzetközi Nyári Akadémiájának díja; 2016, Pörschach, 23. Johannes Brahms nemzetközi verseny II. díj; 2010, Oslo, Edvard Grieg nemzetközi zongoraverseny III. díj és különdíj.

REÖK

Október 18. péntek

Magyar Ede tér 2.

 **10.00–18.00 Egyetemi nyílt nap a REÖK-ben**

Ezen a napon egyetemisták számára SZTE diákigazolvánnyal a palota látogatása, valamint aktuális kiállításunk megtekintése díjmentes.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 18. péntek

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Ragány Zoltán ügyvéd,
mesteroktató (SZTE ÁJTK)**

REÖK
Október 18. péntek

Magyar Ede tér 2.

16.30 Palotaséta az Őszi Kulturális Fesztivál programkínálatában

Szeged legkülönlegesebb szecessziós épületét, az impozáns, kétszintes Reök-palotát akkor is megcsodáljuk, ha csak elhaladunk mellette – palotasétáink alkalmával azonban bebocsátást nyertek a máskor nem látogatható részekre is! Felfedezhetitek a Reök család egykori otthonát, mely ma már a kortárs képzőművészet helyi fellekvára, és számos érdekeséget megtudhattok Magyar Ede építész remekművéről. A 117 éves palota történetei után biztosan másképp fogtok tekinteni a házra – még akkor is, ha épp csak arra sétáltok.

Az esemény ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Jelentkezéseket a gyakornok@szegediszabaderi.hu címre várjuk.

Fekete ház
Október 18. péntek

Somogyi u. 13.

17.00 Marton Árpád *Szemközt a Nappal* című verseskötetének bemutatója

Közreműködnek: Fekete Gizi Jászai-díjas színművész

Nagy Anikó Jászai-díjas színművész

Díszvendégek: Tokody Ilona Kossuth-díjas operaénekes

Simai Mihály József Attila-díjas költő

Pataki Ferenc Prima-díjas festőművész

Muskát András operaénekes

A szerzővel beszélget: Veszelka Attila Kölcsey-érmes, Illyés Gyula-díjas költő

Szemközt a Nappal – Marton Árpád kötetének címe többszörösen áthallásos: a többnyire két keréken verselő költő világában átjárja egymást a természet kiapadhatatlan élményvilága, a végső kérdések örökös vívódása, a Végtelen érzékelhető tapasztalata és mulandóságunk/öröklétünk kettős tudata, akárcsak Irwin D. Yalom rímelő című főművében, az egzisztenciális pszichoterápia alapvetésében. Dalok, epigrammák, lírai pasztellek és nagy kitekintésű létversek, többségük klasszikus, rímes formában. Amikor régi klasszikusaink formavilágát kéri számon rajta, a költő önérzetesen kérdez vissza: „Kosztolányiék talán rosszul csináltak valamit?” Hitvallása szerint ugyanis nemcsak életélményeink azonosak korról korra, de ami ennél is fontosabb: az értékes mű az időtlenbe, az öröklétbe mélyeszi gyökereit. A jó verset egyedül ez teszi hitelessé.

Somogyi-könyvtár
Október 18. péntek

Dóm tér 1–4.

17.00 A szegedi dráma és próza ünnepe

Dugonics András születésének 284., Móra Ferenc születésének 145., Berczeli Anzelm Károly születésének 120., Tóth Béla születésének 100. évfordulója, Pásth Júlia 80. és Temesi Ferenc 75. születésnapja alkalmából.

A műsorban összeállítás hangzik el Bene Zoltán, Berczeli Anzelm Károly, Domonkos László, Farkas Csaba, Jámborné Balogh Tünde, Kiss László, Móra Ferenc, Patócs Molnár János, Pásth Júlia, Reke Balázs, Szilasi László, Temesi Ferenc és Tóth Béla alkotásaiból.

Fellépnek: Antal Anikó, Fabulya Andrea, Csicsai Antal, Kiss Ernő, Klebniczki György

Szerkesztő: Fabulya Andrea

Belvárosi Mozi, Csőke József terem
Október 18. péntek

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Román Filmnapok – MMXX (dráma, 2023, 160')

Rendező: Cristi Puiu

Román nyelven, magyar felirattal vetítjük.

Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 18. péntek

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 14. Mozinet Filmnapok

Till Attila új filmje, az *És mi van Tomival?* premier előtt látható a Belvárosi Moziban a 14. Mozinet Filmnapok keretén belül!

Jegyvásárlás: <https://belvarosimozi.hu/jegyvasarlas/62904>

Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 18. péntek

Dugonics tér 13.

19.00 Antoine de Saint-Exupéry: A kis herceg

Zenés meseszínház gyerekeknek, felnőtteknek és gyermeklelkű felnőtteknek

Mesélő: Vecsei H. Miklós

Zene: Csorba Lóci

Gyártásvezető: Bessenyei Gábor

Dramaturgia, ötlet: Vecsei H. Miklós és Seres Tamás

Rendező, kreatív: Seres Tamás

Az előadás kifejezetten az eredeti szövegre és az eredeti rajzokra épülő egyedi hangulatvilágú, kétszemélyes; mini, korszerű, zenés mese színház, 9-99 éves „felnőtteknek”. **Hasi** (Vecsei H. Miklós) mesél minden szerepben, mintegy önmagával dialógban, voltaképpen a Rókán kívül, minden szerepben őt láthatjuk. **Lóci** (Csorba Lóci) énekes, gitáros) dalokkal kíséri a történetet, beszáll a játékba, duetteznek a színpadon. Mindehhez jön még a vetítés. A kis herceg könyv eredeti, klasszikus ábrázolásai bukkannak fel az adott dramaturgiai pontokon (a rózsza, a kígyó, a bolygó, a róka, a kis herceg, a sál, a csillag, a kráter stb.) végigkísérve a történetet. Ez az előadás egy időutazás, néhol mese, néhol dal, néhol narráció, néhol effekt és atmoszféra. Álom.

A programon való részvételhez regisztráció szükséges a nemet.timea@szte.hu címen.

Szegedi Nemzeti Színház, Nagyszínház
Október 18. péntek

Vaszy Viktor tér 1.

19.00 Giacomo Puccini: Manon Lescaut – opera

A tanulmányaiban elmélyült diák, Renato des Grieux lovag élete egy csapásra fenekestül felfordul, amikor először megpillantja az Arras-i postakocsiból kilépő Manon Lescaut-t. A korábban kolostorba zánt lányt bátyja odaigéri a gazdag öregúrnak, Geronte-nak, de a fiatalok összeismerkednek, s az ifjonti szerelem spontaneitásával szöknek meg a helyzetből... A mozgalmas tömegjelenetektől a végsőig feszített intenzitású kettősökig hőseink minden helyzetben magával ragadó módon fogalmazzák meg érzelmeiket. Áradó dallamok, virtuóz, színes zenekari anyag teszik az alkotást felejthetlenné.

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 18. péntek

Horváth Mihály u. 3.

19.00 Fábrián Péter: Gazdálkodj okosan! – komédia, szerencsejáték egy részben

Krisztina és Tamás öt éve együtt vannak. Eddig szűk albérletekben húzták meg magukat, de túl a harmincon elérkezettnek látják az időt életük eddigi legnagyobb dobására: saját lakást akarnak vásárolni, ahol végre elkezdhetik a nagybetűs életet, szerencsétlenségükre azonban éppen a leghorrorisztikusabb lakásárrakkal találják szembe magukat. Amikor már minden fészekrakó reményük elfogy, az albérletük pincéjében rábukkannak egy rejtélyes társasjátékra...

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

Móra Ferenc Múzeum
Október 19. szombat

Roosevelt tér 1-3.

10.00–13.00 Őszi Családi Matiné

Őszi családi matinénkon izgalmas kézműves foglalkozással várjuk a hozzánk érkezőket. Színes, őszi termésekből ajtódísz, faliképet és asztali dekoráció, valamint vidám figurákat készíthetnek a résztvevők.

Belépőjegy 1000 Ft

Kiss Kunszt Galéria
Október 19. szombat

Takaréktár u. 1.

10.00 Cianotípiá workshop Boros Fanny fotóművésszel

Szegedi Nemzeti Színház, Nagyszínház
Október 19. szombat

Vaszy Viktor tér 1.

19.00 Giacomo Puccini: Manon Lescaut – opera

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 19. szombat

Horváth Mihály u. 3.

 **19.00 Fábrián Péter: Gazdálkodj okosan! – komédia, szerencsejáték egy részben**

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

SZTE Fűvészkert
Október 20. vasárnap

Lövölde út 42.

 **10.00–16.00 Tök Jó Nap! – Családi program tökfáragással**

Idén is Tök Jó Nap! a Fűvészkertben, ahol az őszi népszerű finomságai, a tökfélék a főszereplők. Lesz tökfáragás, ahol a szabadban mindenki kifáraghatja egyedi Halloween töklámpását. Egy kiállítás keretében látogatóink megismerhetik a tökök meghökkentő sokféleségét. Megtudhatják, hogy a tökök kabaktermése milyen sokoldalúan felhasználható és hogy a tök fontos gyógynövény is. Bábmese, a 7Mérőföldes együttes gyermekkoncertje várja a kisebbeket, a nagyobbak megcsodálhatják Rácz Túrkevei Lajos zöldségszobrász mesterműveit. Kézműves termékek vásárlásával és kézműves foglalkozásokkal is várjuk az érdeklődőket.

Belépőjegy 3500 Ft, tanuló/nyugdíjas 2800 Ft, SZTE dolgozó/hallgató/SZTE Alma Mater tag/óvodás 2000 Ft, 3 év alatti gyermekeknek ingyenes, mozgáskorlátozottak/fogyatékkal élők (1 fő kísérőjének is) 1800 Ft

Kiss Kunszt Galéria
Október 20. vasárnap

Takaréktár u. 1.

 **11.00 Szegedi papucs pop-up kiállítás**

Beszélgetés a kortárs szegedi papucs tervezőjével, **Attalai Zita** cipőtervezővel.
A kiállítás október 21-ig tekinthető meg.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 21. hétfő

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Lévai Ferenc kommunikációs szakértő (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)**

Jazz Kocsma
Október 21. hétfő

Kálmány Lajos u. 14.

 **17.00 Törzsasztal Műhely:
IV. Támogatói Bazár – Locker Dávid: Beszédkényszer**

Hét éve alakult a Törzsasztal Műhely! Megköszönve a közösség támogatását a tehetséggondozó alkotóműhely ismét bazárhangulatot teremt a Jazz Kocsmában. Használt könyvek vására, kiállítás és természetesen az elmaradhatatlan kombó: irodalom és zene. Az eseményen befolyó összeg a műhely jövőbeli munkáját segíti.

20.00 Locker Dávid Beszédkényszer című verseskötetének bemutatója

A szerzővel **Borbíró Aletta** beszélget. A felolvasások alatti zenei kíséretéről **Fazekas Gábor** gondoskodik.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 21–25. hétfő–péntek

Vaszy Viktor tér 3.

 **Sehenswert – Szemrevaló: Kortárs osztrák, német és svájci filmek fesztiválja**

Az országos vetítéssorozatba Szeged is bekapcsolódik. Idén az irodalom és a filmek egymásra való kölcsönhatása a fesztivál központi témája.


Október 21. hétfő

 **18.00 Egy egész élet / Ein ganzes Leben (2023)**

Sehenswert – Szemrevaló: Kortárs osztrák, német és svájci filmek fesztiválja
Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft


SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 22. kedd

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Németh György Attila tudományos segédmunkatárs (Tübingeni Egyetem Jogtudományi Kar)**

Kiss Kunszt Galéria
Október 22. kedd

Takaréktár u. 1.

 **17.00 „Táskát szabunk, határokat nem!”
A Vengru magyar márka és alapítóinak bemutatkozása**

Beszélgetés a 21. századi kihívásokról a kortárs divat világában **Szögi-Csomány Boglárka** és **Faragó Tamás** ipari formatervező művészekkel.

Somogyi-könyvtár, első emeleti közösségi tér
Október 22. kedd

Dóm tér 1–4.

 **17.00 Jenei Gyula *Isteni műhiba* című verseskötetének bemutatója**

Beszélgetőtárs: Molnár H. Magor

A program az Országos Könyvtári Napok rendezvénysorozat része

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin
Október 22. kedd

Ady tér 10.

 **17.00 A SCI-eszta pole bemutatja: Ki és mikor fizeti meg a gyarmatosítás árát? – A „történelem áldozatai” Új-Kaledóniában**

Előadó: Krajcsovszki Mónika (SZTE Történelemtudományi Doktori Iskola)

A csendes-óceáni szigetvilágban található Új-Kaledónia először francia gyarmat, majd francia tengerentúli terület volt, 1999 óta pedig különleges státusszal kapcsolódik Franciaországhoz. Társadalma etnikailag összetett, a történelem különböző kultúrájú, múltú népcsoportokat sodort az óslakos kanakok mellé. 2024. május 13. újabb történelmi fordulópont, újra égető kérdés a kanak függetlenség. Előadónk 10 év után tért vissza Új-Kaledóniába, pont az események közepébe.

 **18.00 A SCI-eszta pole bemutatja: Kutatóexpedíció Új-Kaledóniában**

Előadó: Páll-Gergely Barna (HUN-REN Agrártudományi Kutatóközpont, Növényvédelmi Intézet) Új-Kaledónia elképesztően gazdag természeti örökséggel rendelkezik, itt található például a világ legősibb zárvatermő növénye. A növény- és állatfajok döntő többsége endemikus, tehát kizárólag itt élnek. Az előadó kutató biológus, aki ötször járt a szigeten szárazföldi csigák után kutatni a Párizsi Természettudományi Múzeum expedíciósorozatán.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 22. kedd

Vaszy Viktor tér 3.

 **18.00 Helló Svájc! / Bon Schuur Ticino (2023)**

Sehenswert – Szemrevaló: Kortárs osztrák, német és svájci filmek fesztiválja
Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 22. kedd

Dugonics tér 13.

 **19.00 Zenei utazás Bachtól Piazzolláig
Pavlovits Dávid gitárművész és tanítványai koncertje**

Közreműködnek: Pavlovits Dávid, Tóth Benedek, Kolki Ákos, Juniper Wayne
Műsor:

J. S. Bach: Suite BWV 995

Niccolò Paganini: Caprice Nr. 24

Rodriguez: La cumparsita

Pavlovits Dávid: Nostalgia és Flight

Astor Piazzolla: Libertango és variációk

Pavlovits Dávid (Szeged, 1973) magyar gitárművész-zeneszerző 4 kontinens több mint 30 országában lépett fel mint szólista, olyan helyszíneken mint a New York-i Carnegie Hall, a kairói Operaház, a budapesti Zeneakadémia nagyterme, a Moszkvai Gnessin Zeneakadémia nagyterme és a Sanghaji Konzervatórium. Kortárs zenei tevékenységéért Artisjus-díjjal tüntették ki. Dolgozott a Sony Pictures Televízió zenei tervezőként és több filmprodukció zeneszerzőjeként. 2004 óta az SZTE gitár tanszékének vezetője, tanítványai az ország legsikeresebb gitárosai között vannak. 1993 óta több zenei verseny díjazottja és győztese.

Ezen a koncerten először Pavlovits Dávid új tanítványai mutatkoznak be, akik számos nemzetközi versenydíjat nyertek már. Ezt követően Pavlovits Dávid új repertoárjából hallhatunk népszerű és saját műveket, melyek improvizációt és looper effektet is tartalmaznak

IH Rendezvényközpont
Október 22. kedd

Felső Tisza-part 2.

 **19.00 Kiss Tibi és az Aranyakkord koncert**

A Kiss Tibi és az Aranyakkord formációt **Kiss Tibi** (Quimby) és **Vastag Gábor** (A Kutya Vacsorája) hozta létre egy 2018-as kódos januári napon. Egymás mellett ültek gitárral a kezükben és

rájöttek, hogy megalakultak. A Kiss Tibi és az Aranyakkord egy kísérleti műhely, dalkeltető, játszó és a zenével és a szöveggel. Sajátságos pszichedelikus – akusztikus hangulat, Rock'n'Roll rezervátum, szellemidézés – hangzásvilágát éppúgy jellemzi az utcai poros romantika, mint az éteri csilingelések.

Belépőjegy 6500 Ft (1-10. sor), 5900 Ft (11-26. sor), SZTE-s diákigazolással 10% kedvezmény

Nyugi Kert
Október 22. kedd

Vitéz u. 28.

🎵 20.00 Szelíd (alter rock) koncert

Kelet-európai funky, diszkógömbzúzó alterkodás. A Szelíd együttes igazi vintage, talpalávaló dalait olykor a jazzre jellemző instrumentális kalandozás vagy a bluesból merített piszkos gitárnyúvós bolondítja meg. Zenéjük a klasszikus funky, neo soul és blues modern alternatív egyvelege pop-rockos refrénekekkel megfűszerezve.

Kiss Kunszt Galéria
Október 23. szerda

Takaréktár u. 1.

🎨 17.00 Tükör a tükörben

Kocsor Eszter Sára ékszertervező művész és a „Tükör a tükörben” elnevezésű kollekciónak bemutatkozása.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 23. szerda

Vaszy Viktor tér 3.

🗣️ 18.00 Mikor lesz végre megint olyan, amilyen sosem volt? / Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war? (2022)

Sehenswert – Szemrevaló: Kortárs osztrák, német és svájci filmek fesztiválja
Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 24. csütörtök

Dugonics tér 13.

🗣️ 12.10 Vers délben – Verset mond: György Bránimir művészeti titkár (Magyarországi Szerb Színház)

Kiss Kunszt Galéria
Október 24. csütörtök

Takaréktár u. 1.

🎨 16.00 Együttállítás

Prof. Dr. Gyenge Zoltán filozófus, író, az SZTE BTK dékánja beszélget **Nagy Gábor** festőművésszel és **Nádas Alexandra** grafikusművésszel.

A két művész közös kiállítása november 2-ig tekinthető meg.

18.00 Kínai dörzstus workshop, előadás és bemutató Nádas Alexandra grafikusművész és Nagy Gábor festőművész vezetésével

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér
Október 24. csütörtök

Ady tér 10.

🎨 17.00 Fotókiállítás a világ vezető mRNS kutatói (Karikó Katalin, Drew Weissman, Uğur Şahin, Özlem Türeci) közös tudományos díjairól

Sahin-Tóth István, az SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság kreatív munkatársának kiállítása

Megnyitja: Prof. Dr. Gácsér Attila egyetemi tanár (SZTE Biológia Intézet), az „mRNA Conference Szeged” szakmai szervezője

A csodálatos molekula, az mRNS az orvosi technológia ígéretes eszközévé vált napjainkra. Ez az a molekula, amely az információt a DNS-től a sejteink fehérjeszintézis-gyárába szállítja, és utasítja, hogy mit kell előállítania. A „hírvívő RNS” titkait kutató tudósok nemzetközi konferenciájának az SZTE ad otthont november 7-én és 8-án. Ebből az alkalomból a vezető mRNS kutatók világába ad bepillantást a különleges fotótárlat. Most először kerülnek egymás mellé azok a fotók, amelyek olyan kivételes kitüntetésekéről készültek, amiket az SZTE Nobel-díjas professzora, Karikó Katalin társdíjazottként vett át azokkal a kutatótársaival, akik közül többen részt vesznek az „mRNA Conference Szeged” rendezvényen. Karikó Katalin, Drew Weissman, Uğur Şahin és Özlem Türeci közös kitüntetésekének szépségét műtárgyfotók, míg a négy kutató ünneplésének néhány jeles pillanatát sajtófotók mutatják be.

A kiállítás kurátora: Újszászi Ilona, az SZTE NKI senior kommunikációs szakértője
Megtekinthető november 9-ig, hétköznapokon 08.00–22.00, szombaton 09.00–20.00 óráig.

Mathias Corvinus Collegium Szegedi Képzési Központ
Október 24. csütörtök

Tisza Lajos krt. 85–87.

🗣️ 17.00 Szülők Akadémiája: Limpár Imre: Miért nem értjük egymást? – Közös nevezők nyomában

Elbeszélünk egymás mellett. Férfi nem érti a nőt, nő a férfit. Anyós értetlenkedik vején, meny pedig apósán, főnök hüledeznek beosztottja lépésein, s az alkalmazott gyűlölvé szemléli, hogy odafönt már megint mit találtak ki neki. Miért nem találunk utat egymáshoz? Lehetséges-e, ha nem is a legkisebb közös többszörös, de legalább egy közös nevező megtalálása?

Limpár Imre tanácsadó, szakpszichológus közérthető, gyakorlatorientált előadása hasznos tudással szolgál majd minden érdeklődő számára.

A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyre a szeged@mcc.hu e-mail címen van lehetőség.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Október 24. csütörtök

Vaszy Viktor tér 3.

🎵 18.00 Franky Five Star (2022)

Sehenswert – Szemrevaló: Kortárs osztrák, német és svájci filmek fesztiválja

Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

SZTE JGYPK Rajz-művészettörténet Tanszék, Vinkler Terem

Október 24. csütörtök

Brüsszeli krt. 37.

🎨 18.00 Végtelen kényszer

Megnyitja: Gaál József Munkácsy-díjas festőművész, az MKE docense

Szabó Natália az Magyar Képzőművészeti Egyetem I. éves hallgatója. A kiállítása az MTA SZAB Művészeti Szakbizottsága és a SZÖG-ART Művészeti Egyesület a 36. OMDK Művészeti- és Művészettudományi Szekciójának felajánlott különdíjaként kerül megrendezésre.

Megtekinthető november 16-ig, hétfőtől szombatig 10.00–18.00 óráig.

SZTE JGYPK Rajz-művészettörténet Tanszék, Fischer Terem

Október 24. csütörtök

Brüsszeli krt. 37.

🎨 18.30 Encuentros–Párhuzamok

Kovács Keve ny. főiskolai docens, grafikusművész, üvegtervező kiállítása

Megnyitja: Dr. Csernus Sándor egyetemi tanár

Megtekinthető november 16-ig, hétfőtől szombatig 10.00–18.00 óráig.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Október 24. csütörtök

Ady tér 10.

🎵 19.00 A Kiskunfélegyházi Koncert Fúvószenekar és a Fricsay Ferenc Városi Fúvószenekar koncertje

A Kiskunfélegyházi Koncert Fúvószenekar műsora:

Ludwig van Beethoven – Keil Ernő: Egmont-nyitány

Hidas Frigyes: Capriccio

Johan de Meij: T-Bone Concerto

Közreműködik: Gyivicsán György – harsona

Vezényel: Tóth László

Szünet

A Fricsay Ferenc Városi Fúvószenekar műsora:

Julius Fucik: Florentiner induló

Hidas Frigyes: II. Népdal-szvit

Alfred Reed: 5. szvit (részletek)

Alan Menken – Gyimóthi Zoltán: Aladdin

Elton John – John Higgins: Az orosz-lánkirály

Vezényel: Gyimóthi Zoltán

A **Kiskunfélegyházi Koncert Fúvószenekar** 1987-ben, mint Ifjúsági Fúvószenekar alakult az akkori Városi Zeneiskolában Jankovszki Ferenc karnagy vezetésével, akinek munkáját 2007 óta Tóth László alapító zenész viszi tovább. A zenekar jelenlegi létszáma 50-55 fő. Többségükben amatőr zenészek, de többen művészdiplomával rendelkező aktív zenészek, illetve a Kiskunfélegyházi Balázs Árpád Alapfokú Művészeti Iskola tanárai. A zenekar több nemzetközi versenyen, fesztivál győztese, díjazottja. Repertoárjuk széleskörű, a fúvószenekari irodalom valamennyi stílusát igyekszik bemutatni. Kiemelt szerepet vállal Kiskunfélegyháza és környéke kulturális életében: fellépnek társadalmi eseményeken, rendezvényeken, önálló hangversenyeket, bemutatókat szerveznek. Több alkalommal szerepelt a Magyar Rádióban és Televízióban.

A **Fricsay Ferenc Városi Fúvószenekar** 2000-ben alakult Szeged Város Önkormányzata és a Király-König Péter Zeneiskola kezdeményezésére, alapító karmesterei Szélpál Szilveszter, Marosvári Attila és Blumenschein Gábor voltak. A zenekar rendszeres résztvevője a városi ünnepegeknek, kulturális rendezvényeknek, fesztiváloknak, nem csak Szegeden. Széles repertoárjukon megtalálhatóak a fúvószenekari indulók mellett a klasszikus és könnyűzenei darabok átiratai, filmzenék is. 2008 óta minden év augusztusában megrendezik a Szegedi Fúvószenekari Találkozót. A zenekar tavaly a Debrecenben rendezett IV. Bekton Nemzetközi Fúvószenekari Versenyen első helyezést ért el, illetve elnyerte a verseny nagydíját is. Az együttes profi és amatőr muzikusokból, zeneiskolai növendékekből, egyetemi hallgatókból áll. A zenekart 2010 óta Gyimóthi Zoltán vezényli.

Belépőjegy 2000 Ft

Jegyvásárlás elővételben az SZTE NKI Kulturális Irodában (Dugonics tér 13. fszt. 32-es iroda, hétköznap 09.00–16.00 óráig), a helyszínen a koncert előtt 18.00 órától.

Jegyvásárlás kizárólag készpénzben lehetséges.

REÖK
Október 24. csütörtök

Magyar Ede tér 2.

 **19.00 „Lajos király lánya” – A Solis Consort Régizene Együttes francia barokk estje**

Francia zene fonja körül egy régi ballada történetét, melyben egy király és a lánya története ér véget tragikusan vagy boldogan? Az est végére kiderül! A hangversenyen az együttes művészei francia barokk zeneszerzők műveiből válogattak. Felcsendülnek többek között Leclair, Marin Marais, illetve anonim szerzők művei is.

Fellépnek: Haramza Klára (ének), Siposné Farkas Veronika (ének), Leszko Balázs (ének), Horváth-Tóth Viktória (barokk hegedű), Orcsikné Szvetnyit Margit (barokk hegedű), Skrionya Réka (fuvola), Veres-Lakos Eszter (barokk fuvola), Czéh Ágnes (barokk cselló), Bereczki Julianna (csembaló), Mucsi Gergő (ütő hangszerek)

Mesemondó: Köblös-Rupáner Ágnes

A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Részvételi szándékukat a gyakornok@szegediszabadteri.hu e-mail címre várjuk.


SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 25. péntek

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Kosztolányi József egyetemi docens (SZTE TTIK Bolyai Intézet)**

Kiss Kunszt Galéria
Október 25. péntek

Takaréktár u. 1.

 **17.00 A természetfotózás kulisszatitkai Konez-Bisztricz Tamás (SZTE MGK) fotós előadása**

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 25. péntek

Vaszy Viktor tér 3.

 **18.00 Haldoklás, de komédia / Sterben (2024)**

Sehenswert – Szemrevaló: Kortárs osztrák, német és svájci filmek fesztiválja
Belépőjegy 2200 Ft, diák 1900 Ft, pedagógus 2000 Ft, nyugdíjas 1800 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 25. péntek

Horváth Mihály u. 3.

 **19.00 Reginald Rose: Tizenkét dühös ember**

A Szegedi Tudományegyetem és a Szegedi Nemzeti Színház közös produkciója

Tizenkét ember. Köztük egy ismert, hivatásos színész. Ő civil a tárgyalóteremben. Tizenketten egy tárgyalás után, összezárva. Van köztük bíró, ügyvéd, ügyész, jogtörténész. Ők értik a bíróság nyelvét, de civilek a színpadon. Adott még egy marketing tanácsadó, egy egyetemi docens, egy köztisztviselő, az egyetemi színház vezetője és egy művészeti titkár. Ők azok a kiválasztottak, akik Önök előtt érvelnek, vitáznak, döntenek egy fiatal fiú sorsáról: bűnös vagy sem?!

„Bárhogyan döntsenek is, döntésüknek egyhangúnak kell lennie. Amennyiben bűnösnek találják a vádlottat, a bíróság nem fog kegyelmet gyakorolni. Ebben az esetben kötelező meghoznom a halálos ítéletet.”

Egy kiélezett helyzetben találkozik egymással tizenkét ismeretlen ember. Meg kell találniuk a közös hangot, miközben mindannyian a saját igazukat hangoztatják. Kimondott szavaikkal talán nem is az igazságot keresik, csak megpróbálják elfedni saját sérelmeiket. Születhet-e kompromisszum, ha nincs egyetértés? Mi a nehezebb, meggyőzni a másikat vagy elfogadni a véleményét? A felelősségérzetünk csak addig tart, amíg nekünk kényelmes?

Országosan egyedülálló kezdeményezés jogi szakemberek részvételével a Szegedi Tudományegyetem és a Szegedi Nemzeti Színház közös produkciójában.

Szereplők:

1. esküdt (Elnök): Dr. Forrai Miklós – egyéni vállalkozó
2. esküdt: Dr. Németh György Attila – tudományos segédmunkatárs, Tübingeni Egyetem Jogtudományi Kar
3. esküdt: Dr. Kosztolányi József – egyetemi docens, SZTE Bolyai Intézet
4. esküdt: Dr. Nagy Erzsébet – bíró, tanácselnök, Szegedi Ítéltábla
5. esküdt: Nyéki Tamás – köztisztviselő, Szeged M. J. V. Önkormányzata
6. esküdt: Varga Norbert – művészeti vezető, Szegedi Egyetemi Színház
7. esküdt: Dr. Ragány Zoltán – ügyvéd
8. esküdt: Dr. Balogh Elemér – egyetemi tanár, jogtörténész, SZTE
9. esküdt: Fekete Gizi – színművész, Szegedi Nemzeti Színház
10. esküdt: Dr. Magyarossy József – ügyvéd
11. esküdt: Gyorgyev Bránnimír – művészeti titkár, Magyarországi Szerb Színház
12. esküdt: Kiss Máté – üzleti és marketing tanácsadó

Őr: Stefanik Sándor – főügyelő, Szegedi Nemzeti Színház

Bíró (hangja): Dr. Hegedűs István – nyugalmazott bíró, büntető kollégiumvezető, Szegedi Ítéltábla

Dramaturg, látvány: Barnák László

Rendezőasszisztens: Kürtös Petra

Sűgő: Almási Gyöngyi

Plakát: Szitás István

Produkciós vezető: Tajti Gabriella

Rendező: Barnák László

Aszínarab Magyarországon a Theatrum Mundi Színházi és Irodalmi Ügynökség közvetítésével kerül színre. A mű Fábri Péter fordító képviseletében a Proscenium Szerzői Ügynökség Kft. engedélyével kerül előadásra.

Nyugi Kert
Október 25. péntek

Vitéz u. 28.

 **19.00 Jazzszigör (disco house)**

Gyere a Nyugi Kertbe egy hangulatos Jazzszigör-estre! Szemerei Bálint vinyl lemezeket pakolgatva repít el bennünket a jazz mámoros meséjébe. Mosolygós, bólogatós zenék, remek kiszolgálás és prima italválaszték vár rátok!

No Milk Today
Október 25. péntek

Bécsi krt. 8-16/B

 **20.00 Jack Cannon – „egy korszak lezárult”**

Az esemény tiszteletadás is egyben, Gyergyádesz Péter basszusgitárosra emlékezünk, aki nálunk lépett fel utoljára az együttessel.

A zenekar tagjai: Biró Ádám (gitár), Zoltai György Zozó (szájharmonika, ének), Lakatos Attila (dobok)

Kiss Kunszt Galéria
Október 26. szombat

Takaréktár u. 1.

 **09.00 NEWWeAVE – Fodróczy Kármén kosárfonó előadása és workshop**

Szegedi Nemzeti Színház, Nagyszínház
Október 26. szombat

Vaszy Viktor tér 1.

 **15.00 Presser–Sztevanovity: A padlás – félig mese, félig musical 9-99 éves korig**

A padlás a legsikeresebb magyar musical, mely 2019 decemberében köszönthette az egymilliomodik nézőjét. A bemutató óta eltelt több mint három évtizedben számos generáció nőtt fel Presser Gábor, Sztevanovity Dusán és Horváth Péter meséjén.

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

Móra Ferenc Múzeum
Október 26. szombat

Roosevelt tér 1-3.

 **18.00–23.00 Múzeumok Őszi Éjszakája**

Belépőjegy 3990 Ft, diák/nyugdíjas 2990 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Nagyszínház
Október 26. szombat

Vaszy Viktor tér 1.

 **19.00 Presser–Sztevanovity: A padlás – félig mese, félig musical 9-99 éves korig**

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 26. szombat

Horváth Mihály u. 3.

 **19.00 Reginald Rose: Tizenkét dühös ember**

A Szegedi Tudományegyetem és a Szegedi Nemzeti Színház közös produkciója

Grand Café
Október 26. szombat

Deák Ferenc u. 18.

 **20.00 Ysra koncert**

Az Ysra új magyar világzenei supergroup, a 25 országot bejárt, Fonogram-díjas Meszecsinka, a modern folkot játszó PásztorHóra zenészei és a nemzetközi hírnévvel rendelkező énekes-táncos Keck Mária új közös produkciója. A 2023-ban alakult zenekar koncertezett már Magyarországon, Németországban és Bulgáriában.

A zenekar tagjai: Keck Mária (ének, tánc), Biljarszki Emil (gitár, billentyűk), Takács Szabolcs (basszus), Okos Gergely (dob)

A 20. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

Árkád Szeged főbejárata
Október 27. vasárnap

Londoni krt. 3.

10.00 Szegedi Kálvária

A Kálvária, melyet lakói Jerikónak is neveztek, valójában a térről kapta nevét, ahonnan kiindult, hogy összekösse Móravárost a belvárossal. A városrész azonban sokkal gazdagabb és érdekesebb történettel rendelkezik, mint hogy csak egy „hídként” gondoljunk rá. Bár eredetileg a szegények városrészeként jött létre, a grund és környéke lett végül otthona Szeged egyik legszebb templomának, gyáraknak, gyárosoknak, iskoláknak, sőt első Nobel-díjasunknak is. A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com email címen vagy a +36 70 428 5829-es telefonon.
Részvételi díj 2500 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 27. vasárnap

Horváth Mihály u. 3.

15.00 Reginald Rose: Tizenkét dühös ember

A Szegedi Tudományegyetem és a Szegedi Nemzeti Színház közös produkciója

Jelnyelvi tolmácsolással (**Vörös Zsolt** jelnyelvi tolmács)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 27. vasárnap

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Az ostrom: Arkangyal egyes – Filmbemutató és közönségtalálkozó

A magyar független filmes szcénában ritkaságszámba menő akciófilmek képviselői Szegedre érkeznek! A vetítést követően vendégünk lesz **Lakatos G. Márk** (rendező) és **Nyutali Norbert** (főszereplő), beszélgetőtársuk **Hegyi Balázs** (puliwood.hu).

Belépőjegy 1400 Ft, jegyvásárlás: www.belvarosimozihu/jegyvasarlas/62902

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
Október 27. vasárnap

Horváth Mihály u. 3.

19.00 Reginald Rose: Tizenkét dühös ember

A Szegedi Tudományegyetem és a Szegedi Nemzeti Színház közös produkciója

No Milk Today
Október 27. vasárnap

Bécsi krt. 8–16/B

20.00 Aztadarojta koncert

A zenekar tagjai: Heidrich Roland (gitár), Csányi Dávid Zoltán (bőgő), Milovanov „Miki” Miodrag (dob)

Élőzene támogatás 2000 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 28. hétfő

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes (SZTE)

Somogyi-könyvtár alagsori klubja
Október 28. hétfő

Dóm tér 1–4.

17.30 Veszelka Attila *Történetek a Gólyavár betérőből* című verseskötetének bemutatója

Beszélgetőpartner: Bene Zoltán

Közreműködik: Fabulya Andrea és Kosztolányi József előadóművészek

A *Történetek a Gólyavár betérőből* ciklus költeményei és versei valós történeteken alapulnak, mely történeteket a szerző a szintúgy valóságos Gólyavár betérőben mesélt, vagy éppen hallott. Olyan, a kocsmai zsargon szintjére „butított” szövegek, melyek a valóságtól csupán leheletnyire elemelve tükrözik vissza a mai magyar társadalom széles spektrumának életét, gondolkodásmódját. Tehetik ezt azért, mert a Gólyavár italmérésben éppen úgy megfordul a rakodómunkás és a kukás, mint a sebészprofesszor, avagy a repülőpilóta. A klasszikus formákhoz szokott tollnok is kilép komfortzónájából, s elhagyva a megszokott kereteket, hol indulatosan, hol együttérzéssel, hol vérbő humorral szemléli és ábrázolja a Gólyavár sokszínű figuráit és történéseit, s nem utolsó sorban önmagát. A könyv második része (Kéményfüst) a költő válogatott verseiből és költeményeiből kínál ízelítőt.

Szegedi Nemzeti Színház, balett terem

Október 28. hétfő

Deák Ferenc u.

19.00 Szegedi Nemzeti Színház – Kooperáló Színházpedagógiai Alkotótér: Minden ember halandó – részvételi színházi előadás

Színészek: Rédei Roland, Sziládi Hajna, Kállai Ákos**Rendezte:** Farkas Attila és Kállai Ákos

16 éven felülieknek! Korlátozott nézőszám!

További információ: Kállai Ákos (06 30 8552081)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 29. kedd

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Köblös-Rupáner Ágnes főelőadó (SZTE Tanárképző Központ), a Genézis Színház tagja

SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar előtt

Október 29. kedd

Egyetem u. 2.

15.00 Radnóti Szegeden – Emlékséta a költő halálának 80. évfordulóján

Radnóti Miklós az egyetemi tanulmányait Szegeden végezte. Az emléksétán az ifjú költő remekül dokumentált öt éves szegedi tartózkodásának legfőbb helyszíneit járjuk be: hol tanult, hol lakott, hol adta elő verseit, hol töltötte szabadidejét, hol voltak a törzshelyei és milyen versei születtek Szegeden. A helytörténeti és irodalomtörténeti emlékeket felidéző emléksétánkon a tények elmesélése mellett az itt született és ide kötődő verseinek előadásával is színesítjük a programot. Az emlékséta anyagát a Szegedi Tudományegyetem jóvoltából állítottuk össze.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Október 29. kedd

Dugonics tér 13.

19.00 Sztathatosz Sebestyén hegedűművész és vendégei hangversenye

Közreműködnek: Dolfín Balázs (cselló) és Tony Chen Lin (zongora)**Műsor:**

Joseph Haydn: G-Dúr „Zigeuner” Zongoratrió No. 39 Hob. XV/25

Kodály Zoltán: Magyar Rondó

Dohnányi Ernő: Rurallia Hungarica op. 32

L. van Beethoven: B-Dúr „Gassenhauer” Trió op. 11

Sztathatosz Sebestyén 5 éves korában kezdett hegedülni. 14 évesen Szecsődi Ferenc lett a mestere, akinél 5 évig tanult az SZTE Zeneművészeti Karának előkészítő tagozatán. Számos hazai és nemzetközi versenyen indult, legfrissebb első díját a London Classical Music Competition versenyzőjeként kapta, illetve a második díjat hozhatta el a párizsi Nouvelles Étoiles nemzetközi versenyéről. Adott koncerteket az Egyesült Államokban, Európában és Ázsiában, ahova legutóbb egy kéthetes kínai turné keretén belül látogatott el. 2019 márciusában felvételt nyert a Manhattan School of Music-ba Albert Markov osztályába. Jelenleg a Zeneakadémián Baráti Kristóf osztályában folytatja tanulmányait, illetve további posztgraduális képzésben vesz részt Silvia Marcovici stúdiójában az olaszországi Accademia Perosi tanulójaként. 2021-ben és 2022-ben is Fischer Annie Ösztöndíjban részesült. Sebestyén jelenleg egy 1723-as Joseph Guarneri hegedűn játszik, melyet a magyar állami kollektióból bocsátottak rendelkezésére.

Dolfín Balázs 12 évesen felvételt nyert a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Különleges Tehetségek Osztályába. Számtalan díjat és első helyezést ért el nemzetközi versenyeken Ausztriában, Olaszországban és Horvátországban, a Fischer Annie Ösztöndíjnak többszörös nyertese volt. Mesterdiplomáját a Müncheni Zeneművészeti Egyetemen szerezte. 2017-ben elnyerte a Junior Prima-díjat, 2021-ben első díjat nyert a Virtuoso & Belcanto nemzetközi versenyen Luccában. 2022-ben részt vett Magyarországot képviselve a brüsszeli Erzsébet Királyné Versenyen, amely világszerte a legrangosabb zenei megmérettetés. 2023 januárjában elnyerte a Weiner Leó Kamarazenei Verseny 2. díját. Kötülettel diplomázott a müncheni Zeneművészeti Egyetemen. Jelenleg Münchenben él és a Zeneművészeti Egyetemen hamarosan megkezdí doktori tanulmányait.

Tony Chen Lin kínai-új-zélandi zongoraművész rendszeresen koncertezik Új-Zélandon és Európában. Mindössze 14 évesen már szólolistaként debütált, miután megnyerte a Christchurchi Ifjúsági Versenyt. Számos további verseny dobogós helyét tudhatja magáénak, mint például a 40. Új-Zélandi Országos Zenei Verseny 1. díját, a 2008-as Kerikeri Nemzetközi Zongoraverseny 2. díját, a budapesti Weiner Leó Országos Kamarazenei Versenyen is 1. díjat kapott. Miután az új-zélandi Canterbury Egyetemen elvégezte a zongora és zeneszerzés alapszakot, Európába költözött, ahol a németországi Freiburgban szerezte meg kitüntetéses diplomáját. Tony jelenleg Budapesten él és a Zeneakadémia doktorandusza.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 30. szerda

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mondanak: Tajti Gabriella irodavezető (SZTE NKI Kulturális Iroda) és Tatár Botond egyetemi hallgató (SZTE SZAOK)

SZTE TTIK Biológia Intézet
Október 30. szerda

Közép fasor 52.

15.30 A koponyák hegyén – Hiedelmek, betegségek és a halál nyomai régészeti csontmaradványokon – Kiállításmegnyitó

A fejet vagy a koponyát érintő mesterséges beavatkozások, a koponyán megfigyelhető betegségek és sérülések fontos lenyomatai nemcsak az egyes emberek élettörténetének, hanem a régi idők mindennapjainak és hitrendszerének egyaránt. Az SZTE TTIK Biológia Intézet Embertani Tanszékének kutatási anyagából rendezett kiállítás a bemutatott koponyaleleteken keresztül betekintést nyújt a koponyalékelés és torzítás szokásától kezdve a fertőző betegségeken át egészen a mohácsi csatához köthető események során odaveszett áldozatok haláláig.

Megtekinthető november 22-ig a Biológia Intézet nyitvatartási idejében.

MTA SZAB Székház
Október 30. szerda

Somogyi u. 7.

16.00–19.30 Tudományos konferencia német nyelven: Feldolgozni a hajótörést. Kritika, szkepticizmus és ironia Hans Magnus Enzensberger munkásságában

Hans Magnus Enzensberger (1929–2022) életműve az értelmiségi szerepvállalás, a radikálisan változó politikai és kulturális környezetről való kritikus gondolkodás kiváló példája. Azzal, hogy a szervezők konferencia helyszínéül a Szegedi Tudományegyetemet választották, Enzensberger Kelet-Európa és Magyarország iránti irodalmi és politikai érdeklődése előtt is tisztelegni kívánnak. A rendezvényt a Fritz Thyssen Alapítvány és a SZAB Nyelv- és Irodalomtudományi Szakbizottság Modern Filológiai Munkabizottsága támogatja. Az SZTE BTK Germanisztikai Intézet, Német Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék programja Részletes program: <https://www.szegedigermanisztika.hu/index.php/hu/>

Somogyi-könyvtár, Klubterem
Október 30. szerda

Dóm tér 1–4.

17.00 Gombos Jarmo: Elnökválasztás Amerikában és a világpolitika aktuális eseményei

Gombos Jarmo Sófi-ösztöndíjas politikai szakértővel **Sófi József**, az SZTE Szegedi Tehetségekért Alapítvány alapítója beszélget az Amerikai Egyesült Államokban megrendezésre kerülő elnökválasztásról és a világpolitika aktuális eseményeiről. Megvitatják Kamala Harris

és Donald Trump esélyeit, valamint azt, hogy az eredmény milyen hatással lehet az USA-ra, Magyarországra, az ukrán-orosz és az izraeli háborúra, valamint egyéb konfliktusokra. Kiemelten foglalkoznak az Európai Unióban zajló folyamatokkal és azokkal a világpolitikai eseményekkel, amelyek befolyásolhatják Magyarország jövőjét.

Házigazda és moderátor: Dr. Boros Tamás újságíró, az SZTE meghívott előadója

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 30. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem – Körhintából hangosfilm: hogyan változott meg a szórakozás a 20. század elejének Magyarországon?

Előadó: Dr. Baráth Katalin egyetemi adjunktus (SZTE BTK Történeti Intézet, Jelenkortörténeti Tanszék)

Szegedi Pincészinház
Október 30. szerda

Dugonics tér 2.

19.30 Frankenstein – Teremtő és Teremtmény – A Sziluett Színház előadása (romantikus horror)

Mindannyian ismerjük a klasszikus történetet. Egy tudós, aki istent játszik, és egy gyermeki ártatlansággal született, groteszk testbe zárt lélek. Frankenstein teremténye kitesztva bolyong egy ellenséges világban, bármerre jár, csak gyűlölettel és erőszakkal szembesül. Vajon meddig őrizheti meg az emberi lélek ártatlanságát egy gyűlölködő és megvető univerzumban? És a teremtő vajon képes-e megsemmisíteni a legnagyobb tudományos kísérletét? A klasszikus horror és gótikus romantika elemeivel összevarrt művet két felvonásban előadja a Sziluett Színház.

Szereplők: Szeles Alen, Maróti Lev, Ván Demeter, Jónás Anna, Goják Richárd, Csíkos Mariann, Baracsi Gergő, Oláh Noémi, Pintér Dávid, Köblös-Rupáner Ágnes, Sajtos Tamás, Mihály Gábor, Szelei-Kis Richárd

Fény- és hangtechnika: Herczeg Krisztián

Jelmez és koreográfia: Sajtos Tamás

Rendezte: Maróti Lev

Bérelőjegy elővételben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2200 Ft, helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2400 Ft

MTA SZAB Székház
Október 31. csütörtök

Somogyi u. 7.

**09.00–18.00 Tudományos konferencia német nyelven:
Feldolgozni a hajótörést. Kritika, szkepticizmus és ironia
Hans Magnus Enzensberger munkásságában**

Az SZTE BTK Germanisztikai Intézet, Német Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék programja.
Részletes program: <https://www.szegedigermanisztika.hu/index.php/hu/>

Móra Ferenc Múzeum
Október 31. csütörtök

Roosevelt tér 1–3.

**16.00 Hímzett szegedi papucsok – Fetter Ferencné Marika
emlékére**

Előadó: Vukov Anikó Veronika

Szegedi Nemzeti Színház, Nagyszínház
Október 31. csütörtök

Vaszy Viktor tér 1.

19.00 Shakespeare: Vízkereszt, vagy amit akartok – vígjáték

A *Vízkereszt* viharos tengerrel, hajótöréssel, gyásszal kezdődik és három házassággal ér véget. A kettő között viharos szerelmek ütköznek, egy részük csaknem hajótöréssel végződik. Shakespeare-t mohón foglalkoztatta a szerelem természetrajza. Létezik olyan szerelem, amely az önáltatás, a félelem, az örület, az önfeladás szélén táncol? Shakespeare hétköznapi emberekről ír, akik rendkívüli helyzetekben találják magukat. A viharfelhők végül elvonulnak, és jön a happy end.

Belépőjegy SZTE diákigazolvány felmutatásával 50% kedvezménnyel, korlátozott számban

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 31. csütörtök

Vaszy Viktor tér 3.

19.00 Cinema&Symphony/Szabadság, Szerelem

2024-ben az október 23-i ünnepségsorozatot most új kontösbe öltöztetjük és elhozzuk hazánk egyik legszebb filmjét, a Szabadság, szerelmet egy különleges előadás keretein belül!

Nézd újra Fenyő Iván, Dobó Kata és Csányi Sándor híres filmjét, de ezúttal a fantasztikus Duna Szimfonikus Zenekar fogja előadni a zenéket élőben.

Belépőjegy 6890–13.890 Ft, jegyvásárlás: <https://fairmedia.funcode.hu/events/73761>

Nyugi Kert
Október 31. csütörtök

Vitéz u. 28.

19.00 Halloween by Whyte & Saboda

Aki esetleg azon gondolkodsz, hogy a Halloween estjét merre töltsd, ne agyalj! Saboda és Whyte gondoskodik a hangulatról. A funktól a jazz hopon át a nu discoig fog titeket kalauzolni a két főkapitány.

IH Rendezvényközpont, IH Cafe
Október 31. csütörtök

Felső Tisza-part 2.

**19.30 30 év Blues – A Blues Bell és a Rambling zenekar
jubileumi koncertünnepsége**

Meghívott vendégek: Balatoni István, Horváth Andor, Tóth Anetta, Szirtes Edina Mókus, Harmati István Maci, Juhász István, Bakos Tibor, Török Gábor

Házigazdák: Pleskonics András és Balogh Tibor

1994-ben Szegeden két olyan formáció is összeállt a blues zene bűvöletében, amely a mai napig folyamatosan és aktívan működik. Az évek során leginkább a közös tagok és barátságok miatt testvérzenekarként volt számon tartható az inkább elektromos bluesból kiinduló Blues Bell és a megrögzöten akusztikus vonalat erősítő Rambling (Blues Trio). Ezen az estén a két zenekar tagjai egy időutazásra invitálják a Nagyérdeműt: a dupla koncertélmény során többek között régi zenekari tagok színpadra lépése, mókás történetek mesélése, megmosolyogtató archív fényképek megjelenése is várható. „A blues a gyökér, a többi zene pedig a gyümölcs.” Willie Dixon

Rambling: Király Vajk (akusztikus és dobro gitár, ének), Hrabovszky Tamás (szájharmonika, vokál), Szabó Csaba (ütőhangszerek, mosódeszka)

Blues Bell: Hrabovszky Tamás (ének, szájharmonika), Török Péter (gitár), Wilhelm Gábor (basszusgitár), Szabó Csaba (dob)

Belépőjegy 2500 Ft, SZTE-s diákigazolvánnyal 10% kedvezmény

Szegedi Pincszínház
Október 31. csütörtök

Dugonics tér 2.

 **19.30 Szakonyi Károly: Adáshiba – A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása**

Szereplők: Cseszko Mihály, Péterffy Andrea, Rédei Emese, Deák Bálint, Vecsernyés Viktória, Tari Balázs, Hadzsy János, Nyéki Tamás és mindenekelőtt és mindenekfelett: a Televízió

Jelmez/díszlet: SZESZ

Rendezőasszisztens: Szabó Dominika

Rendező: Nyéki Tamás

16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővételben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2200 Ft, a helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2400 Ft

Art Hotel Szeged, Aula
Október 31. csütörtök

Somogyi u. 16.

 **Inspirációk – Ale Ildikó festőművész és Dr. Juhász László festőművész tárlata**

Világunk sokrétű inspirációs forrásának átlényegítése jelenik meg Ale Ildikó új alkotásain. 2013-ban, az Art Hotel Szeged tereiben már meghatározó, 5 hónapos képzőművészeti projektet valósított meg az alkotó kiállítóművész és művészeti menedzser minőségben. Meghívására Dr. Juhász László festőművész is bemutatja figuratív képeit a látogatóknak: „Végre egyszer lehet cél és irány nélkül haladni néhány lépést e civilizált életben is, mely máskülönbben amúgy is aggasztóan célirányos” /Márai Sándor/ – idézi kedvenc íróját az a művész, aki a jog fekete-fehér keretei között a festészetben keresi a színárnyalatok játékát, legyen szó akár kávéházi enteriőrökről vagy a mechanon „létpusztai” víziójáról. Egy változásban lévő anyagot láthat a közönség, mindkét alkotó képcserékkel újítja meg kamaratárlatának repertoárját a három hónapos időszak alatt. www.aletelier.hu; <https://www.instagram.com/laszlo.j277>
A tárlat 2025. január 31-ig tekinthető meg a hotel teljes nyitvatartási idejében.

MTA SZAB Székház
November 1. péntek

Somogyi u. 7.

 **09.00–12.30 Tudományos konferencia német nyelven: Feldolgozni a hajótörést. Kritika, szkepticizmus és ironia Hans Magnus Enzensberger munkásságában**

Az SZTE BTK Germanisztikai Intézet, Német Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék programja.
Részletes program: <https://www.szegedigermanisztika.hu/index.php/hu/>

SZTE Fűvészkert
November 2. szombat

Lövölde út 42.

 **10.00–18.00 Momiji – Gyönyörködés az őszi lombszínűzésben**

Momiji, amikor a hegy istene vörösre festi a faleveleket. Ekkor a japánok szívesen látogatják végig a legfestőibb helyeket. A japán juharok a Fűvészkert japánkertjében is bámulatos színes ruhát öltenek össze. Ehhez kapcsolódik rendezvényünk, melyen ezt a hagyományos japán ünnepet szeretnénk közelebb hozni a látogatókhoz megmutatva a növényeket és a kultúrát is. A hangulatos, japánkertben tett séta útvonalát késő délutántól a program zárásáig lámpákkal és mécsesekkel megvilágítjuk.

Belépőjegy 3500 Ft, tanuló/nyugdíjas 2800 Ft, SZTE dolgozó/hallgató/SZTE Alma Mater tag/óvodás 2000 Ft, 3 év alatti gyermekeknek ingyenes, mozgáskorlátozottak/fogyatékkal élők (1 fő kísérőjének is) 1800 Ft

No Milk Today
November 2. szombat

Bécsi krt. 8–16/B

 **20.00 Mohai Tamás és Nagy Ádám koncertje**

Élőzenei támogatás 2000 Ft

Belvárosi temető parkolója
November 3. vasárnap

Bajai út 17.

 **10.00 Szegedi emlékezet**

Az igazán nagy emberek nevét, emlékét tetteik és alkotásaik őrzik, de sírjaik szülővárosuk vagy lakóhelyük temetőjében van. A szegedi Belvárosi temetőben tett kétórás sétánk során megállunk volt polgármesterek, megyei főispánok, írók, költők, festők, zenészek és kedves színészeink sírja előtt, hogy szavakkal és egy-két szál virággal felidézünk emléküket.

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com címen vagy a +36 30 283 5350-es telefonon.

Részvételi díj 2500 Ft

SZTE BTK Kristó Gyula terem
November 4. hétfő

Egyetem u. 2.

🌸 **14.00 Draskóczy Melinda: Juno leányai
A nők helyzete az ókori Rómában**

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék programja

Café Radnóti
November 5. kedd

Egyetem u. 2.

📖 **17.00 Szabálytalan és kíméletlen: Beszélgetések a Szegedi
Egyetemi Színpadról – Könyvbemutató**

2023. március 15-én a szegedi bölcsészkar nagyszabású, nosztalgikus emléknapot tartott a Szegedi Egyetemi Színpad kerekén ötven évvel korábban lezajlott, majd hogyanem tüntetésbe forduló Petőfi Rock című előadásának az emlékét megidézendő. **Dr. Jászay Tamást**, az SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék adjunktusát részben ez az esemény motiválta, amikor úgy döntött, hogy a Színpad egykori tagjait nagyinterjúkban faggatja Paál Istvánról és etikus színházáról. Az elektronikus kötet a szegedi MASZK Egyesület kiadásában jelent meg 2024 őszén.

A könyvbemutatón közreműködnek a Szegedi Egyetemi Színpad egykori tagjai.

A szerzőt és a tagokat **Ibos Éva** újságíró kérdezi.

A MASZK Egyesület rendezvénye

REÖK, Zöld Szalon
November 5. kedd

Magyar Ede tér 2.

📖 **18.00 Beszélgetés O Dzsonghi *Esti játék* című novellakötetéről**

Közreműködnek: Dr. Nagy Erzsébet bíró, a Szegedi Ítéltábla tanácselnöke és Dr. Pásztor Gergely, a kötet fordítója

A beszélgetést moderálja: Balogh Gyula irodalomtörténész

O Dzsonghi (1947) a koreai középgeneráció egyik utolsó kortárs írója, hazájában tananyag az életműve. 1980-ban megkapta a Yi-Sang irodalmi díjat az *Esti Játék* című novellájáért, amely különleges, filmszerű keretek között mutat be egy női életpályát. A szerző kötetében univerzális érvényű élettapasztalatokat mutat be, így képes meghaladni a nemzeti irodalom kereteit, és ezért könnyű magyar olvasóként is azonosulni a hőseivel.

Pásztor Gergely az SZTE Állam- és Jogtudományi Kar PhD-hallgatójaként a kapcsolati erőszak témájával foglalkozik, amit idén nyáron az Országos Kriminológiai Intézetben is kutathatott.

A könyvet tanulmányai mellett, Bruce és Ju-Chan Fulton jóváhagyásával fordította angolról magyarra. A kötet helyi vonatkozása, hogy illusztrátora, Nagy Dániel szintén szegedi.

Szent-Györgyi Albert Agóra, Díszterem
November 5. kedd

Kálvária sgt. 23.

🎵 **18.00 „Itt unatkozás kizárva...” – Kiszely Zoltán zenés estje**

Vendégművész: Merényi Nicolette magánénekes

„Az Egyetemi Tavasz programsorozat keretében 2017-ben mutattam be „Szerep...álmom” című zenés estemet. Az elmúlt években sokfelé jártam ezzel a műsorral és nagyon megszerettem. Most, hét év után, kicsit megújul, de természetesen az alapkoncepció nem változik: egy színes, jó hangulatú baráti este őszinte történetekkel, kedvelt dallamokkal, vidám és komolyabb versekkel és további meglepetésekkel.” Kiszely Zoltán

Belépőjegy 2500 Ft, elővételben 2000 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 5. kedd

Dugonics tér 13.

🎵 **19.00 Hunclorique – Boggie & Petruska koncertje**

Hunclorique: 2023 októberében a dél-koreai Első Eurázsiai Fesztiválon Bogi és Andris képviselték Magyarországot. Ez a felkérés hívta életre új, közös műsorukat, melyben a legszebb magyar szerelmes balladák és siratóénekek közül válogatva mutatják be a magyar népzenei motívumok és dallamok páratlan szépségét.

Csemer Boglárka „Boggie” Fonogram és Hangvilla Díjas előadóművész. Parfüm című dalával és az ahhoz készített bravúros videóklippel bejárta a világot. Saját zenekarával, saját dalaival rendre teltházas koncertet ad határainkon belül és kívül is. Ő képviselte hazánkat a 60. Eurovíziós Dalfesztiválon, valamint a 2022-es és 2023-as Algériában rendezett Európai Zenei Fesztiválon, melynek eredményeképp közös dalt jelentetett meg Manal Gherbi algériai szupersztárral. 2023 októberében meghívást kapott az 1. Eurázsiai Fesztiválra, Dél-Koreába. Három nyelven énekel és alkot, egy igazán sokoldalú dalszerző és előadóművész.

Petruska András a magyar könnyűzenei szféra és az artpop unikális képviselője. Akusztikus gitárosként virtuóz játéktílusával hiányérzet nélkül tölti be a nagyobb színpadokat is zenekarszerű megszólalásával. Kiforrott zenei stílusában a klasszikus rock energiái és a kortárs zene hatásai keverednek, zenéjét meghatározza a játékos kísérletezés, határkeresés. Dalszövegei tartalmilag erősek, az Y generációra jellemző, burjánzó gondolatok hálójába engednek frappáns mód betekintést. 2016-ban A Dal című TV-műsor különdíjasaként, 2017-ben a Nagy-Szín-Pad előadójaként hallhattunk róla. Legújabb lemeze, a Petőfi versmegzenésítéseket tartalmazó *Megint Beszélünk* 2024 tavaszán jelent meg.

SZTE BTK Kari Konferenciaterem
November 6. szerda

Egyetem u. 2.

🌿 **13.00–17.00 Női identitás, női életutak az antikvitásban (konferencia)**

Előadók: Karsai György, Mogyoródi Emese, Szabó Ádám, Illés Imre Áron, Dávid Nóra, Priskin Gyula, Fábián Boglárka, Magdus Tamás
Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék programja

JATE Klub
November 6. szerda

Toldi u. 2.

🌿 **17.00 Kvízdélután**

Az SZTE Alma Mater #könyvespolc sorozatának következő programja egy izgalmas „könyv vs. film” kvízest, ahol kiderül, mennyire ismered kedvenc irodalmi műveid filmes adaptációit! Szeretettel várjuk a három fős, játékos kedvű könyv- és filmrajongó csapatok jelentkezését csapatnévvel együtt az almamater@szte.hu e-mail címre. Az est során különböző kérdésekre válaszolhatsz, melyekben a regények és filmek világa találkozik. Vajon a könyv hű maradt a vásznon? A kvíz után kötetlen beszélgetés és jutalomosztás vár.
További részletek az eseménynél: <https://uniszegedalumni.com/events/1653>

MTA SZAB Székház, 110-es terem
November 6. szerda

Somogyi u. 7.

🌿 **17.00 Dr. Túróczy Tamás történész utazási élménybeszámoló előadása: Málta**

Mathias Corvinus Collegium Szegedi Képzési Központ
November 6. szerda

Tisza Lajos krt. 85–87.

🌿 **17.00 Paul Morland: The power of the population (A népesség ereje)**

Paul Morland, az Egyesült Királyság vezető demográfiai szakértője, a Londoni Egyetem munkatársa és az Oxfordi Egyetemen, a St. Antony's Collage senior tagja. Az elmúlt években olyan folyóiratoknak adott nagyhatású interjúkat, mint a Financial Times, a Sunday Times és a

The Telegraph. Könyveit kilenc nyelvre fordították le. Előadásának központjában a népesség történelemformáló ereje áll, a résztvevők a történelmi kitekintés mellett válaszokat kapnak a korunkat és jövőnket érintő kérdésekre is.

A beszélgetés moderátora: Dr. Kiss-Kozma Georgina, az MCC Ifjúságkutató Intézetének kutatásvezetője

Az előadás nyelve angol, szinkrontolmácsolást biztosítunk.

A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyre a szeged@mcc.hu e-mail címen van lehetőség.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 6. szerda

Dugonics tér 13.

🎵 **19.00 A Benedekfi testvérek 15 éves jubileumi nagykoncertje Benedekfi István zongoraművész és Benedekfi Zoltán hegedűművész estje**

Zenei keresztmetszet 15 év munkájából, az elmúlt 15 év jelentősebb eredményeiből

A koncert önálló estnek ígérkezik, mivel a testvérpár saját műveiből hallhatunk csodálatos és egyben különleges zeneműveket. Filmzenék, színpadi zenék és egyéb saját szerzeményeik mellett elhangzik a „Dont Burn It” amerikai-vietnámi film főcím dala, a „Lángok”. A film több nemzetközi verseny díjazottja volt, többek között a Fukuokai közönség díj elnyerése után, részt vett a 82. Oscar-díj versenyen, legjobb idegennyelvű film kategóriájában Los Angelesben. A koncert azért is különleges, mivel a Benedekfi testvérek bizonyos zeneszámokban egyszerre játszanak négy hangszeren.

Műsor:

Tűz és gondolat, Mámor, Lélekben, Remény, Az ördög szelencéje, Álom, Menekülni, Csillagfény, Szerelmi áhítat, Jégen, Hommage a Tango, Lángok

Szünet

Nyitány, Nélküled, Emlékek dala, A pillanat improvizációja, Szerelemről álmodtam, Száz szó, Lovak musical nyitány, Ó zárj szívedbe hát, Álmodó óceán

Az est vendégművészei: Arany Timi, Ragány Misa énekművészek

Benedekfi István zongoraművész, zeneszerző 1998-ban és 2001-ben a Zeneművészeti Iskolák Országos Zongoraversenyén II. helyezést ért el. Egyetemi tanulmányai alatt kétszer volt országos első Szergej Rachmaninov (2003), illetve Bartók Béla (2005) zongoraversenyeken, Debrecenben. Szintén kétszer kapott különdíjat az első és a második Bartók Béla Nemzetközi Zongoraversenyen, Szegeden. 2013–2015 között az egyesült államokbeli Ball State Egyetemen posztgraduális képzésben is tanult Dr. Robert Palmer irányítása alatt.

Benedekfi Zoltán hegedűművész, zeneszerző 2003-ban az I. Bárdos Alice Országos Hegedűverseny harmadik helyezetteje különdíjasa volt. Második helyezést ért el a Hubay-Mozart-Bartók hegedűversenyen, amelyet 2006-ban rendeztek Szegeden. Számos hazai kurzuson vett részt. 2021-ben megnyerte a Zeneiskolai Hegedűtanárok III. Országos

Versenyt. Jelenleg a Hammido AMI, valamint az SZTE Vántus István Gyakorló Szakgimnázium és az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar tanára. 2023-ban pedagógiai munkájáért Rektori Elismerő Oklevelet kapott Szegeden. Örök hálával tartozik mesterének, a Liszt-díjas, Erdemes és Kiváló hegedűművésznek, Szecsődi Ferencnek.

Nyugi Kert
November 6. szerda

Vitéz u. 28.

🎵 20.00 Let the cigar die (alter rock)

A Let the Cigar Die egy energikus, feltörekvő magyar zenekar, akik a rock, blues és alternatív műfajokat ötvözik egyedi stílusukban. Dinamikus előadásmódjuk és karakteres hangzásuk gyorsan a közönség kedvencévé tette őket. Koncertjeiken mindig magával ragadó hangulatot teremtenek, a színpadon való jelenlétük pedig garantáltan emlékezetes élményt nyújt mindenkinek.

SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tsz., 3. épület, 3021-es terem
November 7. csütörtök

Hattyas u. 10.

📖 16.00 „Amikor rád nézek, rögtön az jut eszembe, hogy a villamos alatt fekvő ember mosolya miért is nem őszinte.” – avagy a tabuszavak nélküli fenyegető üzenetek rejtelmei

Előadó: Dr. Kissné Dr. Varga Marianna (nyelvész-jogász, tudományos munkatárs, HUN-REN Nyelvtudományi Kutatóközpont)

Az előadás elsőként a nyelvi agresszió különböző megvalósulási formáit illusztrálja fenyegető levelek, posztok és kommentek elemzésén keresztül, különösen a kevésbé nyilvánvaló esetekre fókuszálva. Ezt követően a nyelvi profilalkotásba enged betekintést, ahol többek között arra a kérdésre keressük a választ, hogy miként befolyásolja a szöveg stílusát a fenyegető és célszemély közötti kapcsolat.

Az SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék programja

Szegedi Zsidó Hitközség Díszterme, I. emelet
November 7. csütörtök

Gutenberg u. 20.

📖 16.00 Debrecen-Strasshof-Debrecen. Tények és emlékek a Bécsben és környékén „jégre tett” Debrecenből deportáltakról 1944–1948

Szerkesztők: Frojimovics Kinga – Molnár Judit, Szeged, SZTE ÁJTK Politológiai Tanszék, Szegedi Magyar-Izraeli Baráti Társaság, 2024.
Az SZTE ÁJTK Politológiai Tanszék programja

JATE Klub
November 7. csütörtök

Toldi u. 2.

🌸 16.30 3D nyomtatás az élelmiszeriparban

Az esemény során két szakértő, **Prof. Dr. Bánáti Diána** és **Vida Éva** közelíti meg a témát különböző perspektívákból: az egyik a technológiai innovációk, a másik a természetközeli, fenntartható mezőgazdasági megoldások oldaláról. Az előadások után a szakértők egy moderátor vezetésével beszélgetnek, majd a közönség is felteheti kérdéseit.

Az előadás ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyet az SZTE Alma Mater honlapján lehet megtenni: <https://uniszegeadalumni.com/events/1663>

REÖK
November 7. csütörtök

Magyar Ede tér 2.

📖 18.00 Big in Japan?

Dr. Jászay Tamás, az SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék adjunktusa 2024 őszén egy hónapot töltött Japánban. 2010-ben alapították a szigetország egyik legjelentősebb előadóművészeti fesztiválját, a Kyoto Experiment elnevezésű rendezvényt, amely idén az Európai Unióból nyolc művészetkritikust látott vendégül a program teljes időtartamára. Kultúrsokk és tapasztalatcsere, élménybeszámoló és tudástranszfer, avagy mi (nem) látszik a felkelő nap országából a Kárpátok tövéből?

Beszélgetőtárs: Szombathelyi Nóra prezenter

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem
November 7. csütörtök

Tisza Lajos krt. 79–81.

🌸 18.00 Kozma-Vizkeleti Dániel előadása: Ki választ? Választás-e a párválasztás?

A népszerű család-pszichoterapeuta, klinikai szakpszichológus előadásában a párválasztás kérdéseiről osztja meg gondolatait. Gyakran beszélünk párunkról mint „választottunkról”, és hiszünk benne, hogy a sikeres párkapcsolat titka a „jó választás”. Vajon tényleg a választáson

múlik egy párkapcsolat? Feltárhatóak a jó választás szempontjai? És mi jön a választás után? Az előadás párválasztás előtt és után is hasznos információkkal szolgálhat minden érdeklődőnek. *Az előadás helyszíni regisztrációhoz kötött.*
Az esemény az SZTE Társadalmi Felelősségvállalás Kompetenciaközpont Családbarát Egyetem alprogram rendezvénye

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 7. csütörtök

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 A Szeged Classic Trio és vendégei hangversenye

Műsor:

M. Clementi: C-dúr Szonáta
A. Vivaldi: C-dúr Concerto /RV 88/
L. Boccherini: B-dúr sextett
J. Haydn: D-dúr Trió
W. A. Mozart: D-dúr fuvolanégyes
I. Malzat: F-dúr fagottnégyes
C. Bowling: Suite – Baroque and blue

A Szeged Classic Trio (**Varga Laura** fuvolaművész, **Vizsolyi Lívია** fagottművész, **Klebnciczki György** zongoraművész) méltán népszerű Szegeden és országszerte. Az idei fesztivál koncertjére olyan előadókat hívtak „vendégségbe”, akikkel igen sok közös koncertjük volt már, kollégáik és barátaik: Tóth Györgyi oboaművész és Mucsi Gergő ütőművész az SZTE BBMK oktatói, valamint a Karolina Művészeti Iskola és a Király-König Péter Zeneiskola tanárai, Greksa Márta (hegedű), Rácz Gábor (brácsa), Tóth-Németh Henrietta (cselló) és Pintér Attila (trombita), a Szegedi Szimfonikus Zenekar művészei.
Műsoruk mottója: A változatosság gyönyörködtet!

No Milk Today
November 7. csütörtök

Bécsi krt. 8–16/B

🎵 20.00 Nagy Veronika koncertje

A fuvola ezer arca: operaparafrázisok Nagy Veronika előadásában
Közreműködnek: Kerpics Mátyás zongoraművész, Vincze Virág énekművész

SZTE TTIK, Fizikai Intézet, Budó Ágoston terem
November 8. péntek

Dóm tér 9.

🌿 16.00–18.00 KísérletEst: Látványos kísérletek az elektrosztatika, az elektromosságtan és a mágnesesség témaköréből

REÖK
November 8. péntek

Magyar Ede tér 2.

🌿 16.30 Palotaséta az Őszi Kulturális Fesztivál programkínálatában

Szeged legkülönlegesebb szecessziós épületét, az impozáns, kétszintes Reök-palotát akkor is megcsodáljuk, ha csak elhaladunk mellette – palotasétáink alkalmával azonban bebocsátást nyertek a máskor nem látogatható részekre is! Felfedezhetitek a Reök család egykori otthonát, mely ma már a kortárs képzőművészet helyi fellegvára, és számos érdekességet megtudhattok Magyar Ede építész remekművéről. A 117 éves palota története után biztosan másképp fogtok tekinteni a házra – még akkor is, ha épp csak arra sétáltok.
Az esemény ingyenes, de regisztrációhoz kötött.
Jelentkezéseket a gyakornok@szegediszabadteri.hu címre várjuk.

Nyugi Kert
November 8. péntek

Vitéz u. 28.

🎵 19.00 Ellenpont (kisüzemi zenei est)

Az Ellenpont 15 éve meghatározó szereplője a szegedi elektronikus zenei életnek, rendszeres vendég a Nyugi Kertben is. A formációra jellemző a széles zenei spektrum, ezen az esten a tört ütemek mint a triphop, breaks, dubstep és liquid drum and bass alakítják a hangulatot.

Móra Ferenc Múzeum
November 9. szombat

Roosevelt tér 1–3.

🌿 10.00–13.00 Márton-napi Családi Matiné

A már hagyományosnak mondható szombati családi matinén számos, Márton naphoz kapcsolódó kézműves foglalkozáson vehetnek részt az érdeklődők. Játékos formában megismerkedhetnek a Márton napi libalakoma fogásaival, a kukorica felhasználási lehetőségeivel, valamint a lúdtollal való írás rejtelmeivel.
Belépőjegy 1000 Ft

SZTE TTIK, Fizikai Intézet, Budó Ágoston terem
November 9. szombat

Dóm tér 9.

☼ **11.00–13.00 Látványos kísérletek az elektrosztatika, az elektromosságtan és a mágnesesség témaköréből**

Café Radnóti
November 9. szombat

Egyetem u. 2.

🍃 **20.00–00.00 Táncolnék veled! Táncháza a Borica-Bálint Sándor Táncegyüttessel**

Szeretettel várjuk táncházainkba az autentikus népzene kedvelőit, a táncolni és a táncolni tanulni vágyókat, a nótáskedvű társaságokat, az erdélyi táncok szerelmeseit. Táncházaink célja, hogy élő zenével kísért kellemes estét töltsünk együtt, táncban, énekben, lesve-tanulva egymástól, átadva magunkat a népzene és néptánc szeretetének. Az együtteshez csatlakozni vágyókat várjuk próbáinkra hétfőn 20.00–22.00 között, szerdán 19.30–21.30 között a Heller Ödön Művelődési Házban. Patyi Zoltán vezetésével muzsikál a POR zenekar!

Klauzál tér
November 10. vasárnap

Oroszlános kút

🍃 **10.00 Lépcsőházi meséink**

Sétánk során a huszadik század elején épült paloták és polgárházak kapui mögé nézünk, hogy a lépcsőházak és belső udvarok csendjében ismerkedjünk az egykori tulajdonosok, bérlők, a híres vagy hírhedt lakók és családjaik életével. Szerencsére egyre gyakrabban találkozunk kívül-belül szépen felújított házakkal, ahol a mai tulajdonosok erőfeszítése nyomán a lépcsőházak régi pompájukban láthatóak, sőt az igényes felújítás mellett a ház történetét is felkuttatták. Ők szívesen büszkélkednek az épülettel. Igazi kincseket, újdonságokat is találtunk, és ahol a tulajdonos vagy bérlő nem tud felvilágosítást adni, mi segítünk szóra bírni a köveket, díszeket, kapukat és lépcsőfokokat. A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com címen, vagy a +36 30 283 5350-es telefonon.

Részvételi díj 2500 Ft

SZTE Klebelsberg Könyvtár, 3. emelet SCI-eszta polc mellett
November 11. hétfő

Ady tér 10.

☼ **08.00 A SCI-eszta polc bemutatja: A tea kémiaja**

Izgalmas őszi minikiállításunk keretében megkíséreljük a lehetetlent: a tudományt segítségül hívva próbáljuk megfejteni a tea több ezer éves töretlen népszerűségének titkát. A minikiállítás megtekinthető a könyvtár nyitvatartási idejében december 13-ig.

SZTE TIK előtt
November 11. hétfő

Ady tér 10.

🍃 **15.00 A szegedi tudomány emléksétája 2.0**

Városunk már a 20. század előtt komoly helyet foglalt el a magyar tudományos palettán, ám az egyetem Szegedre költözésével végleg eljegyezte magát az intézményes tudományokkal. A séta során megismerjük a legfontosabb városképbe épített emlékeit és helyszíneit, a gondolkodókat, a szegedi Nobel-díjasokat és a Nobel-díjasokat Szegeden, beszélünk a legszórakoztatóbb tudományról, valamint a teljesség kedvéért utánajárunk, hogy mi volt a „legszegedibb tudomány”.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

Kapca x Rézhárs Bisztró
November 12. kedd

Rákóczi u. 1.

📖 **18.00 Kultúrházi Estek Budai Lotti – Zubor Rozi: Micsoda szinglik voltak – Könyvbemutató**

Csatlakozz **Budai Lotti** és **Zubor Rozi** izgalmas könyvbemutatójához, ahol legújabb közös munkájuk, a „Micsoda szinglik voltak” című regény kerül bemutatásra. Az eseményen betekintést nyerhetsz a történet kulisszatitkaiba, és találkozhatasz a szerzőpárossal, akik már a harmadik közös könyvükben egyedi stílusukkal elevenítik meg a női sorsok sokszínűségét.

Az est moderátora: Kovács Annabella

Belépőjegy 4000 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 12. kedd

Dugonics tér 13.

🎵 **19.00 Bocskai-Kovács Éva (szoprán) és Kerényi Mariann (zongora) dalestje**

Műsor:

Schumann: Röselein, Röselein! op. 89, Nr. 6

Poulenc: Fleurs

Richard Strauss: Ich wollt ein Sträußlein binden op. 68, Nr. 2

Richard Strauss: Mädchenblumen op. 22

Haydn: She Never Told Her Love Hob. XXVIa:34

Saint-Saens: La mort d'Ophélie

Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67

Korngold: Four Shakespeare Songs op. 31

Eric Whitacre: Five Hebrew Love Songs

Kerényi Mariann 2002-ben szerzett zongoraművész, -tanári diplomát a SZTE Zeneművészeti Karon, majd 2005-ben végzett a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zongorakísérő-korrepetitor szakán, Budapesten. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori Iskolájába, 2020-ban DLA fokozatot szerzett. 2003-ban és 2018-ban Szeged Megyei Jogú Város Művészeti Ösztöndíját vehette át, 2012-ben Artisjus-díjban részesült. Rendszeresen koncertezik kulturális rendezvényeken, szólóban, hangszeres- és énekművészekkel egyaránt (Vántus István Kortárszenei Napok, Szent Gellért Fesztivál, Magyar Rádió, International Piano Fest Szabadka, Festival junger Künstler Bayreuth). Jelenleg a SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium tanára, valamint a SZTE Bartók Béla Művészeti Kar ének tanszakának adjunktusa.

Bocskai-Kovács Éva alapfokú zenei tanulmányait a gimnázium ideje alatt végezte Kerényi Tiborné tanárnőnél. 2005-ben felvételt nyert az SZTE Zeneművészeti Karára, énekművész, -tanár szakra, itt szerezte meg diplomáját. Mestere Andrejcsik István volt, akinek rengeteget köszönhet. Számos ének kurzuson vett részt, többek között Sass Sylvia, Ionel Pantea, Laki Krisztina, Temesi Mária, Nádor Magda, Csengery Adrienne, Marton Éva, Szabóki Tünde, Timothy Bentch, Bátorfi Éva mesterkurzusán. Versenyei: 2004. Simándy József Énekverseny: döntő; 2004. Nikola Cvejic Nemzetközi Énekverseny, Ruma (Szerbia): I. helyezett; 2006. 2008. Simándy József Énekverseny: döntő; 2016. Simándy József Nemzetközi Énekverseny: I. helyezett. Jelentősebb díjak: 2012, 2016. Dömötör-díj; 2012. Szegedi Operabarátok Egyesületétől „Az évad ifjú énekese” díj

Mathias Corvinus Collegium Szegedi Képzési Központ
November 13. szerda

Tisza Lajos krt. 85–87.

🌸 **17.00 Prof. Dr. Jean Yarbrough: How did „woke” capture the West? (Hogyan hódítja meg a „woke” a Nyugatot?)**

Előadónk az Egyesült Államokbeli Bowdoin Egyetem társadalomtudomány professzora. Számos könyv és tanulmány szerzője, amelyekben az USA meghatározó politikai személyiségeinek életművét mutatja be, valamint képet nyújt az amerikai politikai gondolkozásról és filozófiáról. Tudományos munkájáért 2021-ben Henry Salvatori-díjat kapott. Előadásának középpontjában a woke mozgalom amerikai és európai térnyerése áll.

A beszélgetés moderátora: Veres Marcell, az MCC Egyetemi Programjának hallgatója

Az előadás nyelve angol, szinkrontolmácsolást biztosítunk.

A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyre a szeged@mcc.hu e-mail címen van lehetőség.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
November 13. szerda

Ady tér 10.

🌸 **18.00 SZTE Szabadegyetem – Biomimetikus helyreállító fogászat**

Előadó: Dr. habil. Fráter Márk Tibor egyetemi adjunktus (SZTE FOK Konzerváló és Esztétikai Fogászati Tanszék)

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 14. csütörtök

Dugonics tér 13.

🎵 **19.00 Pukánszky Béla (gordonka) és Dombiné Kemény Erzsébet (zongora) hangversenye**

Műsor:

Antonio Vivaldi: e-moll szonáta (Luigi Dallapiccola átíratva)

Giovanni Battista Pergolesi: F-dúr Sinfonia (Eugen Rapp átíratva)

1. Comodo, 2. Allegro cantabile, 3. Adagio, 4. Presto

Caix D'Hervelois: D-dúr szvit (Louis Feuillard és Huszár Lajos átíratva)

1. Prélude, 2. Tambourin, 3. Musette, 4. Plainte, 5. Gigue

Szünet

Ottorino Respighi: Adagio variációkkal (P. 133.)

Farkas Ferenc: Concerto all' antica

Dr. Dombiné Dr. Kemény Erzsébet és Dr. Pukánszky Béla egyetemi oktatók. Első diplomájukat mindketten a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán szerezték.

Kemény Erzsébet zenei tanulmányait Bán Sándor növendékeként végezte. Több mesterkurzuson vett részt, 1986-ban Artisjus-díjat, 2007-ben pedig Artisjus zenepedagógiai díjat kapott. Zongorakísérőként Európa számos országában hangversenyzett. Több zenepedagógiai témájú könyve jelent meg.

Pukánszky Béla 1976-ban Báthory Sándornál szerzett gordonkatanári diplomát a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán. A zenetanítással töltött évek során (1976–1985) szőlőműveket és szonátákat játszott zeneiskolai koncerteken. Kemény Erzsébettel évtizedek óta szonátapárosot alkotnak. Főleg barokk és romantikus műveket tűznek műsorukra.

Felsővárosi minorita templom

Munkácsy u. 7–9.

November 16. szombat

🎵 19.00 Dóbsiz Áron és a Samodai Bence János hangversenye

Műsor:

Bach: f-moll preludium és fuga BWV 534

Vivaldi: Filiae maestae Jerusalem, RV 638: II. Sileant Zephyri

Bach: Korál partita; Ach, was soll ich Sünder machen

Vivaldi: Vedrò con mio diletto

Magda David: Voluntary in D

Tóth Péter: O salutarsi Hostia

Karosi Balint: Kánonikus Fanfare

Dobszay-Meskó Ilona: Agnus Dei

Louis Vierne: Toccata

Dóbsiz Áron és Samodai Bence János immár 6 éve alkot sikeres trombita-orgona párost. Repertoárjuk a barokk szerzők műveitől egészen a 21. századi kortárs magyar művekig terjed. 2024 májusában nagyszerű koncertkörutat tartottak Olaszországban a Filharmónia Magyarország Kft. és a Római Magyar Akadémia Liszt Intézet szervezésében. Rómában két koncertet is adtak az Il Gesù templomban és a Szent Pál pápai bazilikában. Ezen kívül Áron pünkösd vasárnap a Szent Péter bazilikában Ferenc pápa ünnepi miséjén játszhatta a kivonuló orgonazenét. 2024 júliusában az Egyesült Államokban Stamford városában és New Yorkban volt fellépésük, ahol elsősorban kortárs magyar orgona-trombita zenét játszottak nagy sikerrel. Bence ezenkívül fellépett még a New York-i Liszt Intézet nagytermében egy nagyszerű zongorista közreműködésével, Áron pedig a New Jersey-i magyar közösségnek tartott koncertet New Brunswickban.

Klauzál tér

Oroszlános kút

November 17. vasárnap

🍂 10.00 Lépcsőházi mesék 3.

Folytatjuk egyik legsikeresebb séta sorozatunkat, és ismét Szeged lépcsőházi mesélnek nekünk és vendégeinknek. Egyik napról a másikra újulnak meg a város pompás, sokáig elhanyagolt, lepusztult palotái. Régi korok szemtanúi „ők”, akik most új ruhájukban, régi szépségükben, ám sokszor új funkcióval tárják ki kapuikat előttünk.

Lépcsőházi mesék sorozatunk következő sétáján 5 csodás palota sorsával, történetével ismerkedünk meg, melyek közül három még büszkén őrzi régi dicsősége kissé megkopott szépségét, kettő pedig arra vár, hogy gyönyörűen felújított terei ismét élettel teljenek meg. Mi pedig alig várjuk, hogy bemutathassuk Nektek őket! A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

Jelentkezés a szegeditourisma@gmail.com címen vagy a +36 70 428 5829-es telefonon.

Részvételi díj 2500 Ft

MTA SZAB Székház

Somogyi u. 7.

November 18. hétfő

🌱 14.00 Tudományos kihívások, jövőbeli megoldások előadássorozat

Az MTA Szegedi Területi Bizottság Biológia Szakbizottságának és a Fiala Kutatók Akadémiájának közös rendezvénye. Az előadókról és a témákról további részletek a SZAB honlapján olvashatók: <https://tab.mta.hu/szegedi-területi-bizottsag>

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Ady tér 10.

November 20. szerda

🌸 18.00 SZTE Szabadegyetem – Derékfájdalom, a mindennapjaink megkeserítője – Okok, tévhitek, megoldások

Előadó: Dr. Finta Regina tanszékvezető főiskolai docens (SZTE ETSZK Fizioterápiás Tanszék)

Café Radnóti
November 20. szerda

Egyetem u. 2.

 **18.00 Tatár Botond Az Utcalámpák fénye című új kötetének bemutatója**

Közreműködnek: Zsoldos Árpád és Adrienn, a kötet szerkesztői, valamint meglepetésvendég **Házigazda:** Tajti Gabriella irodavezető, SZTE NKI Kulturális Iroda

Tatár Botond harmadéves orvostanhallgató az SZTE-n. Második verseskötete Az Utcalámpák fénye címet kapta, ami az előzőhöz (Mámor és Halál) hasonlóan 100 verset tartalmaz négy ciklusra bontva az Irodalmi Rádió kiadásában. „Új kötetemben számos érzést és témát járok körül, melyek lefestéséhez ezúttal az éjszakák sötétjének és fényeinek kettősségét hívom segítségül. Szerelem, apró örömök, nyugalom, bánat, gyász, és éjszakázás – ezek váltakoznak és keverednek új verseimben.”

Szegedi Pincszínház
November 21. csütörtök és 22. péntek

Dugonics tér 2.

 **19.30 Baka István: Sátán és Isten foglya – A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) bemutatója**

Az előadás alapját Baka István versei alkotják. Fontos témája a magány és annak a társadalmi kivételése. Az előadás nem irodalmi est. Olyan színházi előadás, ami veletek együtt próbál mozgolódní, csendben maradni, kiabálni, énekelni és kérdezni: miért vagy Sátán vagy Isten foglya? Ki az, aki ezt kibogozza?

Játsszák: Csehi Panna, Cseszko Mihály, Hadzsy János, Pajzer Alma, Szelei-Kis Richárd, Oláh Noémi, Péterffy Andrea, Varga Norbert


Díszlet/jelmez: SZESZ

Rendezte: Szabó Adrienn és Király István Gábor

Belépőjegy elővételben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2200 Ft, a helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2400 Ft

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
November 27. szerda

Ady tér 10.

 **18.00 SZTE Szabadegyetem Élet az Árpád-korban – A 11–13. századi települések jellemzői a Magyar Királyság területén**

Előadó: Dr. Bíró Gyöngyvér egyetemi adjunktus (SZTE BTK Régészeti Tanszék)

SZTE Rektori Épület, Átrium
November 28. csütörtök

Dugonics tér 13.

 **17.00 EGYSZER – Darázs József festőművész kiállítása**

Megnyitja: Dr. Nátyi Róbert művészettörténész, az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar dékánja **Közreműködik:** Zoltai Attila festőművész (gitár)

Darázs József 1955. november 19-én született Badacsonytomajon. 1957-ben Szegedre (édesanyja szülőhelyére) költöztek. 1974 óta fest. 1990-es évektől plasztikákat is készít. Hatással volt rá Tóth Menyhért, Földi Péter, ef Zámbó István, valamint Bak Imre festészetére.

Tanulmányok: 1970–1974: Kiss Ferenc Erdészeti Szakközépiskola (érettségi), 1974–1978: Tábor utcai Szabadiskola, Szeged (mesterek: Lapis András és Fritz Mihály szobrászművészek)

Tagságok: 1986–1990: Fiatal Művészek Stúdiója, Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, Magyar Képző- és Iparművészek Szövetsége, Magyar Festők Társasága, Magyar Szobrász Társaság, SZÖGART Művészeti Egyesület, HÁM Művészeti Egyesület

„Darázs József műveinek legfőbb jellemzője a megőrizve megújító hagyománytisztelt. Életművének első kiforrott korszaka az 1990-es években készült műveiben ragadható meg. Festészetében a szerves kultúrák motívumainak parafrázisai válnak huszonegyedik századi művészeti üzenetökké.” Dr. Nagy Imre művészettörténész

Megtekinthető 2025. január 15-ig munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

Tájékoztatjuk, hogy az eseményen kép- és hangfelvételt készítünk tömegfelvételek formájában, ugyanakkor jelezzük, hogy az esemény egyben sajtónyilvános rendezvény is. A Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény 2:48. § (2) bekezdése alapján a tömegfelvételek, valamint a nyilvános közéleti szereplés esetén nincs szükség az Ön hozzájárulására sem a felvétel elkészítéséhez, sem annak felhasználásához. Azonban az érintetteket előzetesen tájékoztatni kell ilyen esetben is, ezért az előzetes tájékoztatási kötelezettségünknek jelen informálással teszünk eleget. A Szegedi Tudományegyetem elkötelezett a személyes adatok valamennyi formájának védelme és biztonsága, valamint a személyiségi jogok tiszteletben tartása mellett, ezért tájékoztatjuk, hogy a felvételeket az esemény népszerűsítésére, marketing céllal az SZTE online és nyomtatott csatornáin keresztül használjuk fel.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk

 tudomány  képzőművészet  zene  irodalom  színház  film  szabadidő

Köszönjük az együttműködést

a Szegedi Tudományegyetem,
az SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati
Igazgatóság,
az SZTE József Attila Tanulmányi és
Információs Központ,
az SZTE Alma Mater,
az SZTE Klebelsberg Könyvtár,
SZTE Hallgatói Szolgáltató Iroda,
az SZTE Fűvészkert,
a Szegedi Radnóti Miklós Kísérleti
Gimnázium,
az MCC Szegedi Képzési Központ,
az MTA SZAB Székház,
a Szegedi Városkép és Piac Kft.,
a Dóm Látogatóközpont,
a Szegedi Nemzeti Színház,
az IH Rendezvényközpont,
a Szegedi Pincészház,

a Belvárosi Mozi,
a Somogyi-könyvtár,
a Móra Ferenc Múzeum,
a Kiss Kunszt Galéria,
a Hági Udvar és Étterem,
a Kapca x Rézhárs Bisztró,
a Szeged Városi Rock Klub,
a REÖK,
a JATE Klub,
a Café Radnóti,
a Nemzetiségek Háza,
a Grand Café,
a Hungi Vigadó,
a Jazz Kocsmá,
a No Milk Today
és a Nyugi Kert
munkatársainak.

Médiatámogatóink:



DÉLMAGYARORSZÁG
ALAPÍTVÁ 1910-BEN



Akiknek köszönjük az önzetlen segítséget:

Bajusz Péter, Barcsai Péter, Barnák László, Bálint Erika, Bene Zoltán, Buza Mihály,
Csukás Alexandra, Farkas Baráthi Mónika, Fekete Csaba, Hegedűs Sándor,
Hegedűs-Varga Krisztina, Herédi Kincső, Juhász Orsolya, Kálmánné Mihályi Noémi,
Klein Norbert, Kolonics Erika, Kovács-Jerney Leona, Kozma Zoltán, Monostori András,
Nagy Anett, Németh Anikó, Németh Sándor, Patyi Zsófia, Révész Tamás, Rostás Mónika,
Sahin-Tóth István, Seres Tamás, Szatmári Csilla, Szekeres Nikolett, Szitás István,
Szörényi Emília, Tari Emese, Tóth Győző, Újszászi Ilona, Vajnáiné Johann Gyöngyi,
Varga Kornél, Varga Norbert, Vida-Szűcs Imre, Vizi Gábor

Támogatóink



Szeged Megyei Jogú Város

SZTE Hallgatói Szolgáltató Iroda
NS Stúdió
Radnóti Kávézó
Szegedi Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat
OM Design
Zea Virágkötészet





Nyomdai előkészítés: Szitás István
Készült 6.000 példányban
Levilágítás és nyomdai munkálatok:
Innovariant Nyomdaipari Kft., Szeged