

SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM

30. ŐSZI
KULTURÁLIS
FESZTIVÁL

2026. október 1. – november 30.



30. Őszi Kulturális Fesztivál

2026. október 1. – november 30.

Fővédnökök:

Prof. Dr. Rovó László,
a Szegedi Tudományegyetem rektora
Dr. Fendler Judit,
a Szegedi Tudományegyetem kancellárja

Védnökök:

Dr. Botka László, *Szeged Megyei Jogú Város polgármestere*
Prof. Dr. Gellén Klára *oktatási rektorhelyettes*
Prof. Dr. Kónya Zoltán *tudományos és innovációs rektorhelyettes*
Prof. Dr. Zakar Péter *nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes*

A fesztivál szervezője:

SZTE Kulturális Iroda

Az iroda munkatársai:

Tajti Gabriella *irodavezető*
Dr. Török Edina *rendezvényszakértő*
Szakolczai Laura *rendezvényszakértő*
Császár Dorina *rendezvényszakértő*

Az iroda címe:

6720 Szeged, Dugonics tér 13.
Telefon: (36) 62 / 544-045
E-mail: kultura@szte.hu
Facebook-oldal: SZTE Kulturális Iroda
www.u-szeged.hu/okf



Tisztelt Egyetemi Polgárok! Kedves Vendégeink!

„Az ősz, mint kedves nővér, már velem jár, S én vele vidám dalolón megyek” – írja Juhász Gyula *Őszelő* című versében. Talán nincs is találhatóbb kép arra az örömteli várakozásra, amellyel évről évre együtt érkezik meg hozzánk az SZTE Őszi Kulturális Fesztiválja. Idén immár harmincadik alkalommal nyitja meg kapuit a rendezvénysorozat, amely három évtized alatt az egyetem kulturális életének meghatározó és szeretett hagyományává vált. Harminc év emlékei, előadásai és alkotói kapcsolják össze a múltat a jelennek, miközben a fesztivál minden évben lehetőséget teremt arra, hogy új hangok szólaljanak meg, új gondolatok szülessenek, és újabb közös élményekkel gazdagodjunk.

Az idei évfordulós fesztivál különlegességét az adja, hogy harminc év gazdag örökségéből válogattunk: olyan produkciókat idézünk fel, amelyek az elmúlt évtizedekben maradandó élményt jelentettek közönségünk számára. Újra láthatjuk Mácsai Pál legendás *Azt meséld el, Pista!* című előadását, Csuja Imre *Imi, mondj egy verset!* című önálló estjét, Vecsei H. Miklós és Csorba Lóci *A kis herceg* című produkcióját, valamint Gryllus Dániel és Fabiny Tamás *Weöres Sándor-estjét*. Mindezek nemcsak a fesztivál emlékeztetének fontos részei, hanem azt is megmutatják, milyen sokféle művészi hang gazdagította az SZTE kulturális életét az elmúlt harminc évben.

De a harmincadik fesztiválon is születnek olyan kapcsolódások, amelyek talán éppen most válnak majd a jövő emlékeivé. Vendégünk lesz a kvízműsorokból is ismert szegedi reumatológus professzor, dr. Kovács Attila, és bemutatjuk Rainer M. János Széchenyi-díjas történész új kötetét is. A maga nemében páratlan zenei élménynek ígérkezik Fülei Balázs zongoraművész és Sztathatosz Sebestyén hegedűművész első közös fellépése.

A hagyományokhoz híven idén is megrendezzük a Vers délből programsorozatot, amely az évek során a fesztivál egyik közkedvelt és visszatérő programjává vált, valamint a Hallgatói Művészeti Versenyt, amely tehetséges egyetemistáinknak ad lehetőséget arra, hogy megmutassák alkotói tudásukat, és megmérettessék magukat.

A fesztivál október 1-jén Szeged képzőművészetének doyenje, Pataki Ferenc *Együttállások* című kiállításával nyitja meg kapuit. Az elmúlt harminc évre visszatekintve számtalan ilyen együttállás gazdagította a fesztivál történetét: művészek és közönség, előadók és hallgatók, különböző művészeti ágak és generációk kerültek egymáshoz közelebb. A nyitónapot ezúttal is a Rectori Épület homlokzatát ünnepi fénybe öltöztető fényfestés teszi különlegessé.

Büszkék vagyunk arra, hogy a Szegedi Tudományegyetem harminc éve teret ad ennek a sokszínű kulturális életnek, és arra is, hogy a fesztivál egyszerre tudott hagyományt teremteni és folyamatosan megújulni.

Szeretettel és tisztelettel hívom Önöket a 30. Őszi Kulturális Fesztivál valamennyi programjára! Ünnepeljük együtt a mögöttünk álló három évtizedet, és legyünk részesei azoknak a pillanatoknak, amelyekből talán a következő harminc év emlékei születnek.

Prof. Dr. Rovó László

Rektor

Szegedi Tudományegyetem

SZTE Rectori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 1. csütörtök

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délbén – Verset mond: Borovics Tamás színművész (Szegedi Nemzeti Színház), a 2025/26-os színi évad SZTE közönségszínháza**

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem
Október 1. csütörtök

Aradi vértanúk tere 1.

 **16.00 Szórakoztató matematika: A végtelen rejtelmek**

Előadó: Dr. Németh József címzetes egyetemi tanár

Ha volt már órád a Bolyai Intézetben, akkor biztosan ismerős az érzés, amikor három teremmel és két zárt ajtóval arrébb zajló analíziselőadásra figyelsz. Nemcsak azért, mert annyira hangos, hanem azért is, mert annyira jó. Na, ez Németh József. A legendás kalkuluselőadásain generációk nőttek fel, és minden túlzás nélkül ő az Intézet egyik legnagyobb tanáregyenisege.

Németh József a Bolyai Intézetben 1967 óta tanít analízist; matematikatanári pályára készített fel tanárgenerációkat. Munkásságát több nívós díjjal ismerték el, de amire legbüszkébb, az az, hogy az SZTE TTIK Aranykréta-díját a díj alapításának évében (2011) a Matematika Tanszékcsoportban ő kapta meg a hallgatók titkos szavazása alapján.

SZTE Rectori Épület előtt
Október 1. csütörtök

Dugonics tér

 **16.30 Az OnlyCash csendes koncertje**

Az **OnlyCash** szegedi rockzenekar 2024-ben alakult. Repertoárjukban olyan legendás előadók dalai szerepelnek, mint a Cream, a Deep Purple, a ZZ Top, Rory Gallagher vagy Eric Clapton. A zenekar energikus előadásmódjával, karakteres énekével és erőteljes gitárhangzásával idézi meg a rockzene aranykorát, miközben minden koncertjüket saját lendületükkel és egyéniségükkel teszik emlékeztetessé.

A zenekar tagjai: Szoboszlai Tamás (gitár), Kakas Béla (ütős hangszerek), Kelemen Zoltán (dob), Hadobás Áron (ének), Simenszky Viktor (zongora), Szorcsik Attila (basszusgitár)

 **17.45 A Tiszavirág Néptáncgyesület műsora**

Műsor: Székvárosi legények - széki táncok (alkotó: Németh Antal); Vissza tudom adni - szemelvények a Felvidék hagyományos női, szellemi kultúrájából (alkotó: Furik Rita); Jaj, de szép a hazai - felcsiki táncok (alkotó: Nagypál Anett, Kádár Ignác); Bachtalo csavo - marosmenti és felső-tiszavidéki cigánytáncok (alkotó: Farkas Tamás); Kalocsai táncok

(táncosok: Tóth Róza Emma, Piros Fábián György); Nagyecsedai táncok (táncosok: Tóth Róza Emma, Piros Fábián György)

A 2016-ban alakult **Tiszavirág Néptáncgyesület** háromszoros Kiválóan Minősült Együttes, 2023-ban a nívós Martin-plakett elismerésben részesült. Gyermekek és ifjúsági csoportjai a hazai élvonalat jelentő országos néptáncantológiák állandó szereplői, emellett az együttes rendszeres és elismert vendége a rangos nemzetközi folklór fesztiváloknak is.

Az egyesület vezetői: Tóth Gábor és Goda Katalin

Kísér: Juhász zenekar

A **Juhász zenekar** 2000 tavaszán alakult Szabadkán. Az évek során a Vajdaság, majd az egész magyar nyelvterület egyik legismertebb, legkiemelkedőbb népzenei együttesévé vált. Számos díjat, elismerést szereztek a Vajdaságban, Magyarországon és Európa más országaiban is.

A zenekar tagjai: Juhász Gábor zenekarvezető (Szabadka Város Pro Urbe díjjal és Magyar Arany Érdemkereszttel kitüntetett népzeneész), Juhász Gyula, Vas Endre, Dvorácskó Szabasztián, Ölveczky Tamás és Czutor Róbert

 **19.30 Fesztiválynitó Fényfestés – SZTE – Színekben Tündöklő Egyetem**

Különleges fényfestéssel nyitjuk meg a 30. Őszi Kulturális Fesztivált. Egy színes egyetem színes programsorozata kezdődik ezzel a hagyományos eseménnyel, amikor is tizedik alkalommal borítjuk fénybe a Szegedi Tudományegyetem Rectori Épületét. A fényfestés alatt a **Szegedi Nemzeti Színház** művészei *A padlás* musical dalaiból adnak elő válogatást.

Közreműködnek: Sziládi Hajna, Vajda Júlia, Krausz Gergő, Poroszlay Kristóf, Rigó Mária, Taletovics Milán

 **20.15 A Hirtelen zenekar koncertje**

A **Hirtelen** eredetileg egyetlen alkalomra állt össze, a Szegedi Borfesztiválra. Ez az alkalom olyan jól sikerült, hogy úgy döntöttek: ennek itt nincs vége, hanem most kezdődik igazán. Laza hangulat, rengeteg energia, élő zene és a legnagyobb mai slágerek – pontosan úgy, ahogyan ők szeretnek játszani, és ahogyan mi szeretjük őket. A céljuk mindig ugyanaz: jó hangulatot csinálni, és elérni, hogy senki ne akarjon egyhelyben maradni.

A zenekar tagjai: Gyuris Vivien (ének), Deák Attila (gitár), Kaszás László (vokál, basszusgitár), Kaszás Kristóf (dob)

Grand Café
Október 1. csütörtök

Deák Ferenc u. 18.

 **18.00 GRAND 30 – Lanczor Gábor: A Tisza szabályozása Kötetbemutató**

Lanczor Gábor költő, szerkesztő frissen megjelent könyvét, a *su/curesale* könyvek ősszel megjelenő új darabját mutatjuk be. A terek, és persze a folyó mélyen személyesülő, meditatív megírásáról a szerzőt **Kollár Árpád** költő, szerkesztő, kultúraszervező kérdezi.

SZTE Rektori Épület, Átrium
Október 1. csütörtök

Dugonics tér 13.

18.00 Pataki Ferenc festőművész Együttállások című kiállítása és a 30. Őszi Kulturális Fesztivál megnyitója

Megnyitják: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes, Panek Sándor újságíró

Közreműködik: Krausz Gergő színművész (Szegedi Nemzeti Színház)

Pataki Ferenc festőművész a mai magyar képzőművészet egyik legeredetibb alkotója. Érzelmes gondolatíságú festményein személyes mitológiákat mesél a családi emlékezet, a tájak, az ökológia és a saját kisvilágok víziói révén. Életrajzának megfelelő lírai absztrakt, figuratív vagy geometriai művei egymásra is felelnek. A ma megnyíló kiállítás összegzőpont, amely új művészi utakat tudatosít Pataki Ferenc számára.

Pataki Ferenc 1941. június 17-én született, 1966-ban a Magyar Képzőművészeti Főiskola festő szakán szerzett oklevelet. Mestere Bernáth Aurél volt. Művésztanárai közül Barcsay Jenőt emeli ki. Alkotói pályája során számtalan egyéni kiállítása volt, országos és külföldi kiállításokon szerepelt. Vinkler László meghívására az 1970-es években az SZTE Juhász Gyula Tanárképző Főiskola Rajz-művészettörténet Tanszékének elődjén tanított művésztanárként, majd 2008 és 2010 között óraadóként. A Szegedi Grafikai Stúdió megalapítója és vezetője volt, jelenleg művészeti vezetője az általa létrehozott Belvárosi Rajzkörnek. Többek között elnyerte a Szegedért Emlékérmet, a Kölcsey-érmet, a Szegedért Alapítvány Művészeti Kuratórium díját, valamint Szeged város Pro Urbe díját. A kiállítás megtekinthető 2027. január 22-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 1. csütörtök

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Best of Friss Hús 2026 és közönségtalálkozó

Öt izgalmas hazai rövidfilmet mutatunk be az idei Friss Hús filmfesztivál kínálatából: *Valami vad* (Legjobb magyar élőszereplős film, r.: Konrád Zsuzsanna), *Adgwa-Ata* (Legjobb magyar animációs film, r.: Kreif Zsuzsanna), *Rift* (Legjobb férfi színész, r.: Fazakas Lóci és Bethlenfalvy Péter) *Flódni* (r.: Kenéz Ágoston), *Lángbogár a zseben* (r.: Feiner Janka). A vetítés után **Csomán Sándor** filmkritikus beszélget **Kreif Zsuzsanna** és **Kenéz Ágoston** filmrendezőikkel.

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

No Milk Today
Október 1. csütörtök

Bécsi krt. 8–16/B

19.30 A Terebes zenekar koncertje

A **Terebes zenekar** tagjai 2014-ben indultak el közös útjukon azzal a céllal, hogy a magyar népi dallamok mentén kifejezzék zenei elképzeléseiket és érzéseiket. Meghatározó kiindulópont volt számukra a **Fábri Géza** és **Fábri-Ivánovics Tünde** által vezetett szegedi Népzenei Kamaraműhely, ahol a Terebes több tagja jelenleg is aktívan zenél. Repertoárjuk elsősorban moldvai népi dallamokat tartalmaz, ám az autentikus előadásmód mellett egyre jobban nyitnak a világzene, valamint más nemzetek népzeneje felé.

A zenekar tagjai: Barta Gergely (hegedű, ének), Barta Márton (furulya, kaval, ének), Garamvölgyi Anett (koboz, ének), Páli Tibor (doromb, ének, hanghatások), Vékony Evelin (ének, dob)

Belépőjegy 3000 Ft; asztalfoglalás 06 20 5343679

Grand Café
Október 1. csütörtök

Deák Ferenc u. 18.

20.00 GRAND 30 – Darvasi László: Az első izlandi hóregény kötetbemutató

Darvasi László új novelláskötetét ünnepeljük, amelyben a Grand Café régi barátja időben, kultúrákon, stílusokon átívelő utazásra invitál minket. A novellák – amelyek az elbeszélő szerint már műfajukban szüregszerűen az ember történetét jelentik – mélyülő, sűrű beszélgetést ígérnek, **Csabay-Tóth Bálint** kérdései kísérnek majd benne minket.

Fekete ház
Október 2. péntek

Somogyi u. 13.

10.00 A világ kerek, a Föld gömbölyű – Németh György fotókiállítása

Németh György fotográfus 75. születésnapja alkalmából nyílt meg a kiállítás. A tárlat válogatást kínál az alkotó munkásságából, amelyen keresztül egy gazdag és sokrétű látásmód bontakozik ki. A kiállítás alkalmat teremt arra, hogy a jubileum kapcsán a közönség találkozzon egy alkotói életút fontos állomásaival.

A kiállítás október 31-ig látogatható, naponta 10.00–18.00 óráig.

SZTE Rectori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 2. péntek

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délbén – Verset mond: Köblös-Rupáner Ágnes
főelőadó (SZTE Tanárképző Központ)**

Kiss Kunszt Galéria
Október 2. péntek

Takaréktár u. 1.

 **14.00 Időbe zárt fény – Deák Zsuzsanna üvegművész,
grafikus jubileumi kiállítása**

A kiállításban 30 év üvegművészet találkozik a női lét rétegeivel az alkotó 50. életében.
Megtekinthető október 10-ig, szerda-péntek 14.00–18.00, szombat 10.00–12.00 óráig.

REÖK
Október 2. péntek

Magyar Ede tér 2.

 17.00 Virágzó öREÖKség – palotaséta a REÖK-ben

Szeged legkülönlegesebb szecessziós épületét, az impozáns Reök-palotát akkor is megcsodáljuk, ha csak elhaladunk mellette, a palotaséta alkalmával azonban számos érdekességre, sőt titokra is fény derül! Felfedezhetitek a Reök-család egykori otthonát és a 119 évet felölelő történetét, hogy miként lett Magyar Ede remekműve mára a kortárs képzőművészet helyi fellelővára.

Az esemény ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

A jelentkezéseket a gyakornok@szegediszabadter.hu címre várjuk.

Panellakások
Október 2. péntek

(a címet jegyvásárlás után, emailben kapod meg)

 **18.00 Homo Ludens Project – Kovács Gyula A. és Tari Izabella
alkotásaiból fesztivál- és kiállításmegnyitó**

A nyitányhoz: *Szomorliget* – részletek Ducserik István és Kufi Ádám autobiografikus pamfletjéből

19.00 Rege × Róza: Panelszoba – koncert

Mindeközben terítéken: Nemlekvár Company – *Falatok és Kortyok*

**20.00 Tompa – Darvay – Szántusz: A gyermek neve, összművészeti performansz –
Tompa Andrea önéletrajzi ihletésű írói estje**

Volt szalonkultúra. Magyarországon, Szegeden is. Zene, irodalom, képzőművészet. Családok és barátok egymásnál. Aztán elmúlt. Mi most újragondoljuk. Lakásokba költözik be irodalom, kiállítás, minikoncert és színház – keverve, fuzionálva, előszobában, konyhában, spájzban. Ahol jól esik. Csak essen jól!

A Homo Ludens Project: Panelszalon Fesztivál – Szeged első lakásszínházi, fúziós fesztiváljának programja

Jegyvásárlás: <https://www.tixa.hu/panelszalonfesztival>

SZTE Rectori Épület, Díszterem
Október 2. péntek

Dugonics tér 13.

 19.00 Az Argenteus Hangműhely CD-bemutató koncertje

Művészeti vezető: Dr. Kovács Gábor

Műsor:

Lodovico Viadana: Exsultate just in Domino

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Ave Maria a 5 voci

Vytautas Miskinis: Gloriosa dicta sunt

Eric Whitacre: Sleep (Charles Anthony Silvestri)

Luca Marenzio: Zefiro torna (Francesco Petrarca)

Claudio Monteverdi: Sfogava con le stelle

Thomas Morley: Sing we and chant it

Juan del Encina: Si abrá este baldrés

Johann Hermann Schein: Ihr Brüder, lieben Brüder mein

Arnold von Bruck: So trinken wir alle

Orbán György: O, mistress mine (William Shakespeare)

Nógrádi Péter: Vásári népballada (Weöres Sándor)

Kálmán Tamás: Duna medley népdalok

Orbán György: Hintafa (Weöres Sándor)

Az **Argenteus Hangműhely** 2018 óta működik független együttesként, **Kovács Gábor** művészeti vezető irányításával. A kórus repertoárján elsősorban régizene és kortárs kórusművek szerepelnek. A nemzetközi kórusirodalom jelentős művei mellett vállalkoznak kortárs magyar kórus szerzők darabjainak ősbemutatójára is. Számos hazai és nemzetközi kórusverseny győztese. Felléptek már Angliában, Ausztriában, Boszniában, Olaszországban, Lengyelországban, Szlovákiában, Csehországban, Finnországban, Romániában, Szerbiában és Macedóniában. A kórus önálló CD-je júliusban készült el. A változatos programban egyaránt szerepelnek reneszánsz és kortárs szerzők művei, egyházi és világi darabok, magasztos és profán szövegek.

IH Rendezvényközpont
Október 2. péntek

Felső Tisza-part 2.

🎵 **20.00 Fool Moon Acappella Fesztivál – 1. nap**
Rebel Bit (IT) és Fool Moon (HU) koncertek

A **Fool Moon**, hazánk első számú, többszörös nemzetközi díjas pop-acappella együttese, 25 éve alakult Szegeden. A jubileumi év kezdéseként a Fool Moon dupla koncerttel örvendezteti meg hűséges közönségét az idén nagykorúvá váló 18. Fool Moon Acappella Fesztiválon. Ebből az alkalomból az együttes a régi tagjainak színpadra csábításával felidézni karrierjének kezdetét saját humoros és szórakoztató stílusában. Az első koncerten az első 15 év slágereiből válogatnak az alapítótágok – **Deák Máté, Deák András, Czutor Ignác** – közreműködésével.

A **Rebel Bit** (Olaszország) öttagú olasz formáció (négy énekes és egy sound designer), amely a vokális zenét és az elektronikus hangzást ötvözi. Egyedi, kortárs, elektronikus vokális stílusukban nemzetközi slágereket, olasz dalokat és saját szerzeményeket dolgoznak fel. A *Paper flights* és *Come* című albumaikkal 2 CARA- és 5 AVA-díjat nyertek. Felléptek számos rangos nemzetközi fesztiválon Európában, Amerikában és Ázsiában, valamint 2021-ben szerepeltek az Italia's Got Talent televíziós műsorban.

Belpéjegy 6900–7900 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 10% kedvezmény

No Milk Today
Október 2. péntek

Bécsi krt. 8–16/B

🎵 **20.00 Ripoff Raskolnikov és Nagy Szabolcs koncertje**

Ripoff Raskolnikov a néhai K&K térség egyik legkiemelkedőbb dalszerzője, akit a hazai pop-rock és blues szakma meghatározó alakjai is példaként tisztelnek. Dalai Bob Dylan és Tom Waits világát idézik, egyedi előadásmódja és mély zenei érzékenysége pedig különleges atmoszférát teremt minden fellépésén.

Belpéjegy early kedvezménnyel 3500 Ft, elővételben 4500, helyszínen 5500 Ft

Grand Café
Október 2. péntek

Deák Ferenc u. 18.

🎵 **22.00 GRAND 30 – Blackstars Birthday Bash**

A Grand Café egy hatalmas össznépi zenéléssel ünnepli 30. születésnapját. A helyhez kötődő személyek és zenekarok rövid sessionjeiből áll majd össze az este szöveve.

SZTE Rektori Épület előtt
Október 3. szombat

Dugonics tér 13.

🎵 **11.00 A Kiss Ferenc Kürtegyüttes jubileumi előadása**

Az együttes vezetője: Fodorné Volford Bettina

A Kiss Ferenc Kürtegyüttes 2006-ban alakult egy diák kezdeményezésére, idén ünnepli fennállásának 20. évfordulóját. Az együttes zenei fejlődését a kezdetektől **Vágó János** tanár úr irányítja. Tagjai elsősorban az AASzC Kiss Ferenc Erdészeti Technikum diákjai, ezért az együttes összetétele folyamatosan változik, a végzős diákok helyére évről évre új kürtösök érkeznek, a ballagó diákok pedig továbbviszik a közösen őrzött hagyományokat. Küldetésük a magyar vadászkultúra és a vadászkürt hagyományainak ápolása. Szignáljaikkal vadászatonkat, trófeaszemléket, vadásznapiakat és egyéb vadász- és városi eseményeket tesznek ünnepélyesebbé. Műsoruk egy apróvadadászat eseményeit jeleníti meg: a vadásznapi jellegzetes mozzanatait elevenítik fel, amelyeket vadászkürt szignálokkal fűznek egységes történeté.

SZTE Rektori Épület előtt
Október 3. szombat

Dugonics tér 13.

🍂 **11.30 A csendes élőlények mindennapjai egy városi környezetben – Közös séta a belváros parkjaiban**
Mészáros Zsolt vezetésével

A séta során megtekintjük, miként alkalmazkodtak a csendes élőlények az adott területhez. Mennyire távoli nekik ez a környezet, ha valóban annyira másabb, mint az eredeti helyük. Megismerkedünk számos fafajjal, illetve a fák alapvető tulajdonságaival, így magabiztosabban lehet majd nekivágni egy facsemete nevelésének. Az esemény a természet ritmusában fog haladni, ugyanis ezek az élőlények nem vették fel a mi hétköznapi rohanó tempónkat. Ahogy kitárul a szemünk, rájöhettünk, hogy a körülöttünk élő csendes társaink mennyire egyediek és változatosak, csak ezt nem mutatják meg bárkinek.

Mészáros Zsolt a *Kertészkedés minden szezonnra* oldal megalapítója és annak tartalomkészítője. Gyermekkorától megrögzött figyeli, tanulmányozza a fák életét, és ebbe a világba próbálja invitálni az érdeklődőket. A fák nemcsak élettani oldalról közelíti meg, hanem lelki síkon is, hogy milyen szoros kapcsolatot lehet velük kialakítani.

A program regisztrációhoz kötött, részvételi szándékukat a torok.edina@szte.hu címre várjuk.

Panellakások
Október 3. szombat

(a címet jegyvásárlás után, emailben kapod meg)

 **14.00 Homo Ludens Project – Irodalmi szobainstalláció
1. turnus**

Szövegek beköltöznek: Benkő Imola Orsolya, Purosz Leonidasz, illetve Borbíró Báborka és Veszprémi Szilveszter, a Törzsasztal Műhely alkotóinak írásaiból

15.30 Irodalmi szobainstalláció – 2. turnus

**18.00 Homo Ludens Project: Man in Blake – Panelszoba-színház – többszólamú vízió
William Blake versei alapján**

20.00 Házibuli Koncert

A Homo Ludens Project: Panelszalon Fesztivál – Szeged első lakásszínházi, fúziós fesztiváljának programja

Jegyvásárlás: <https://www.tixa.hu/panelszalonfesztival>

Fekete ház
Október 3. szombat

Somogyi u. 13.

 **18.00 Folk Fashion – Divat a folklór – VIP múzeumi borséta a
Hoffmann's Winery gyönyörű boraival**

Járjuk be együtt a helyszín kiállításait és ismerjük meg a hagyományos népviseleteket és népművészeti motívumokat tartalmazó modern ruhakölteményeket a 20. század elejétől kezdve egészen napjainkig! Legyél részese a felfedezésnek **Hódi Nóra** idegenvezető kalauzolásával! Rendhagyó kulisszasétánk során bemutatjuk, hogy milyen módon hatott, hat napjainkban is a népművészet a divatiparra, a divattervezőkre, közel 80 ruhán keresztül ismerhetjük meg ezt az izgalmas összefonódást. Miközben elmélyülünk a kiállítás rejtelseiben, a Hoffmann's Winery borait kortyoljuk.

A programon való részvételhez előzetes regisztráció szükséges: ferenczregina.mfm@gmail.com

A regisztrációkor írja be az e-mail tárgyához a bemutató nevét: „VIP múzeumi borséta a Fekete házban”! Belépőjegy 6690 Ft

JATE Klub
Október 3. szombat

Dugonics tér 13.

 18.00 Az Aljas Kúszóbab koncertje

Közel 20 év után újra Szegeden! Az **Aljas Kúszóbab** *Epizód VI.* egyszeri, megismételhetetlen koncerttel érkezik.

Belépőjegy elővételben 7000 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/> oldalon

IH Rendezvényközpont
Október 3. szombat

Felső Tisza-part 2.

 **20.00 Fool Moon Acappella Fesztivál – 2. nap
B Vocal (ES), Fool Moon (HU)**

A **Fool Moon**, hazánk első számú, többszörös nemzetközi díjas pop-acappella együttese, 25 éve alakult Szegeden. A jubileumi év kezdéseként a Fool Moon dupla koncerttel örvendezteti meg hűséges közönségét az idén nagykorúvá váló 18. Fool Moon Acappella Fesztiválon. Ebből az alkalomból az együttes régi tagjainak színpadra csábításával felidézi karrierjének kezdetét saját humoros és szórakoztató stílusában. A második koncerten az utóbbi tíz év klasszikusai kerülnek terítékre **Zentai Márk** vendégeskedésével.

A **B Vocal** (Spanyolország) 1995-ben alakult, mára az acappella műfaj egyik nemzetközileg elismert szereplőjévé vált. Több mint negyven nemzetközi turnéja folyamán négyezernél is több koncertet adott. Az öttagú formáció különleges élő előadásairól, innovatív és eredeti színpadi megoldásairól ismert. Pályafutásuk során számos rangos nemzetközi díjat nyertek, többek között Ausztriában, az Egyesült Államokban, Oroszországban és Olaszországban. A B Vocal fellépett Európa, Ázsia és Amerika számos országában.

Belépőjegy 6900-7900 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 10 % kedvezmény

Belvárosi Mozi, Zsigmond Vilmos terem
Október 3. szombat

Vaszy Viktor tér 3.

 20.30 Linkin Park: Unshatter – koncert-dokumentumfilm

A film végigkíséri az együttest a 2022-es stúdiófelvételektől egészen a 2024-es albummegjelenésig és a São Pauló-i koncertig. A film archív felvételeket, teltházass koncertek lenyűgöző pillanatait, valamint a zenekartagokkal és rajongókkal készült interjúkat ötvözve mutatja be az újrakezdés nyers és hiteles történetét. Két kiváló új tag csatlakozásával pedig a Linkin Park megtalálta a tökéletes egyensúlyt a múlt tisztelete és a jövő felvállalása között.

Belépőjegy 3000 Ft

Grand Café
Október 3. szombat

Deák Ferenc u. 18.

 22.00 GRAND 30 –The Qualitons koncert

A **The Qualitons** az őszi közepén pszichedelikus soul és funk zenéivel örvendezteti meg a rajongóit. A *Club Eco I-II.* lemezek dalai mellett a szeptemberben megjelent, kizárólag

improvizációra épülő legújabb lemezük, a *SEAT No. 250208* hangulata is tetten érhető az este folyamán. A koncert egyik fontos alkotóeleme a jammelés lesz. Az új vinyl fizikai formában is megvásárolható a helyszínen.

Belépőjegy 4500 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Imre Zoltán balett-terem
Október 4. vasárnap

Deák Ferenc u.

18.00 Szegedi Nemzeti Színház – Kooperáló Színházpedagógiai Alkotótér: Szektor

Színházi játszóter felnőtteknek

Foglalkozásvezetők: Kállai Ákos, Szalai Kinga, Ádám Kornél, Sziládi Hajna

A csoport kiváló lehetőség arra, hogy a színházi világ kreatív gyakorlatainak segítségével egy szórakoztató légkörben játsszunk, miközben közelebb kerülünk önmagunkhoz és megismerkedünk másokkal. Nem egymásra épülő foglalkozásokról van szó, ezért bármikor van lehetőség csatlakozni, akár csak egyetlen alkalomra is.

További információ: Kállai Ákos (06 30 855 2081; kooperalo@szegedinemzeti.hu)

További időpontok: október 18. vasárnap, november 8. vasárnap, november 22. vasárnap
Belépőjegyek: az SZTE diákjai és dolgozói 50 % kedvezményt vehetnek igénybe (jegyek a szabad helyek erejéig válthatók a Színház Stefánia 6. szám alatti jegyirodájában)

SZTE JGYPK Művészeti Intézet, Ének-zene Tanszék, 8103-as terem
Október 5. hétfő

Hattyas u. 10.

Évfordulós szerzők, új zenepedagógiai kutatások 27. Nemzetközi Zenei Konferencia

A konferencia fővédnöke: Dr. habil. Tarkó Klára PhD főiskolai tanár, a JGYPK dékánja

A konferenciát megnyitja: Prof. Dr. Maczelka Noémi DLA egyetemi tanár, professor emerita

10.00–12.10 Előadások

Prof. PhDr. habil. Judita Kučerová Ph.D. (Masarykova Univerzita, Brno): The Folk Tradition Carrying Out of Morena (in Hungary: Kiszehajtás) and Their Reflection in Music
Újváriné dr. Illés Mária PhD (SZTE BBMK): „Il Tedeschino” – Rossini a válaszüton

Prof. Dr. Dombi Alice CSc (SZTE BTK): Exner Leó a „gyermekfoglalkoztató” zeneszerző
Blahe Attila (SZTE JGYPK): Népdalról jazz standard? Magyar népdalok harmonizálásának elméleti és gyakorlati lehetőségei

Dr. Dobos Bianka PhD (SZTE JGYPK): A tökéletesség terhe: szorongás és megküzdés a zenében

Szabadyné dr. Békési Magdolna CSc (SZTE JGYPK): Tükör a múlt és a jelen között
13.50–16.50 Előadások

Dr. Péter Éva PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Gárdonyi évforduló – családi zenei párhuzamok és hatások

Dr. Fekete Miklós PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): „Zakatóló hangképek”. A vonat hangzásának zenei reprezentációi

Dr. Csákány Csilla PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Zeneoktatás, kórusmozgalom, közösségépítés: Guttman Mihály öröksége

Dr. Asztalos Andrea PhD (SZTE JGYPK): A 18. századi nápolyi énekiskola bemutatása
Tormáné Kiss Bernadett drd. (SZTE JGYPK): Egyre halkabban? Az ének-zene tantárgy megítélése és motivációs háttere

Papes-Valach Fanni drd. (SZTE JGYPK): Ritkán játszott zeneszerzők

Marton Árpád művészeti író: Mozart, a lélekűbűvár – pszichológiai kulcs a Don Giovanni megfejtéséhez

Dr. Dombi Józsefné dr. CSc (SZTE JGYPK): Liszt útja a virtuóz évekig

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 5. hétfő

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délből – Verset mond: Csáki-Kónya Nikolett kiemelt ügyekért felelős kancellári biztos (SZTE Kancellári Kabinet)

MTA SZAB Székház, 110-es előadóterem
Október 5. hétfő

Somogyi u. 7.

17.00 Az Univerzum titkai sorozat: Csillagászat a mindennapokban – régen és ma

Dr. Szalai Tamás Sófi-ösztöndíjas csillagász tudományos ismeretterjesztő előadása

Az égitestek mozgásának és jellemzőinek megismerése már évezredekkel ezelőtt is fontos tudást eredményezett a mindennapi élethelyzetek (időmérés, naptárkészítés, távolságbecslések) kapcsán. A csillagászat az emberiség későbbi történelme során is állandó jellegű hajtóerőként volt jelen, nemcsak a bennünket körülvevő világ megértése, hanem a technológiai fejlesztések terén is. Modern életünkben ugyanúgy jelen van a csillagászati ismeretek hatása és jelentősége, a műholdak szerepétől kezdve az orvosi képalkotó eszközökön át a vezeték nélküli internetszolgáltatásig.

Az SZTE Sófi Alapítvány programja

Megálló Községi Ház
Október 5. hétfő

Budapesti krt. 23.

 18.00 A jövő olvasóköre – T. J. Klune: Oly fényesen ragyogtunk

A jövő olvasóköre egy olyan könyves közösség, amelyben arról beszélgetünk egy-egy könyv alapos kivesézése mellett, hogy milyen jelenben és milyen jövőben szeretnénk élni, és hogyan látjuk a személyes és társas létezésünket az ökológiai válságok kontextusában.

SZTE Eötvös Loránd Kollégium, Nagyterem
Október 5. hétfő

Tisza Lajos krt. 103.

 19.00 Eötvös Esték: Ó, ti perverz gazok – vágyfokozó növények

Előadó: Bakacs László, az SZTE TTIK Biológia Intézet Növénybiológiai Tanszék oktatója
Az előadás során a növények sokszínűségére kicsit rendhagyó módon, saját szexualitásunk kapcsán hívjuk fel az érdeklődők figyelmét. Sorra vesszük a legfontosabb, vagy valamilyen szempontból legérdekesebb növényeket, melyeket afrodiziákumként tartanak számon. A témakört elsősorban a férfiassággal, férfi egészséggel hozzák összefüggésbe, azonban ez korántsem teljes, mivel a nők libidójára ható növényi anyagok is ismertek. Sőt, vannak úgynevezett libidócsökkentők (anafrodiziákumok) is, amik pont a szexuális vágyat hivatottak mérsékelni vagy elnyomni, akár mindkét nemnél.

SZTE JGYPK Művészeti Intézet, Ének-zene Tanszék, 8103-as terem
Október 6. kedd

Hattyas u. 10.

 **Évfordulós szerzők, új zenepedagógiai kutatások
27. Nemzetközi Zenei Konferencia**

08.00–14.00 Előadások

Mgr. Vilma Polmanová – MgA. Bc. Kateřina Szymeczková (Masarykova Univerzita, Brno): Tracing the Changes: The Use of Digital Technologies in the Czech General Music Education

Dr. Szabadi Magdolna Anna PhD (ELTE TOK): Egykori énektanári jegyzet bemutatása gyakorlati példákkal

Prof. Dr. Asztalos Bence DLA (Eszterházy Károly Katolikus Egyetem, Eger): Visionaries – kortárs operabemutató Szicíliában, Dublinban és Egerben

Bori Katalin (Somogyi-könyvtár Szeged): Orgonaszótól a Nobel-díjig. Tudomány és zene Szent-Györgyi Albert életében

Nagy Gerda (Somogyi-könyvtár Szeged): A fúga, mint drámai elem – W. A. Mozart orgonaművei

Prof. Dr. habil. Coca Gabriela PhD (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Romantikus harmónia és szigorú (?) formai felépítés Clara Schumann g-moll zongoraszonátájában

Dr. habil. Máté Zsuzsanna CSc (SZTE JGYPK): A Cantata profana bűvöletében

Dr. Altorjay Tamás PhD (SZTE JGYPK): Két jubiláns zseni – Mozart és Liszt gyermekkori operái

Dr. Varjasi Gyula PhD (SZTE JGYPK): Bartalus István szerepe a magyar népiskolai énektanítás megújításában

Dr. Pintér Tünde Kornélia PhD (SZTE JGYPK): Komplex módszertani megoldások a gimnáziumi ének-zene oktatásban. A képességfejlesztéstől és a zenetörténeti ismeretátadástól a kreatív zenei alkotásig

Bösze Ádám zenetörténész (Budapest): Így ni! – Egy eltűnt Bartók-kézirat nyomában

Marosvári Dorottya (Musikschule Pfannenstiel, Zürich): Gimnáziumi ének-zene oktatás Svájcban

SZTE Rectori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Október 6. kedd

 12.10 Vers délből – Verset mond: Vajda Noa Pálma egyetemi hallgató (SZTE BTK)

MTA SZAB Székház, Díszterem

Somogyi u. 7.

Október 6. kedd

 16.00 Kruppa Tamás: Mohács árnyékában. Két évtized a magyar-oszmán kapcsolatok történetéből című monográfia bemutatója

Beszélgetőtárs: Prof. Dr. Kasza Péter egyetemi tanár

Dr. Kruppa Tamás egyetemi docens monográfiája több új és ismeretlen forrás alapján, valamint a történeti hagyomány újraolvasásával az eddigiektől eltérő nézőpontot alkalmazva, némely ponton radikálisan eltérő értelmezést és rekonstrukciót kínál a Mohácshoz vezető út magyar-oszmán diplomáciai kapcsolatainak, valamint a mohácsi katasztrófától Buda 1541. évi elestéig tartó időszaknak.

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár
Október 6. kedd

Ady tér 10.

16.30 Bepillantás az SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár Régi Könyvek Tára és Kézirattárába

Az egyetemi könyvtár különgyűjteménye korai kéziratokat, az európai könyvnyomtatás kezdeteitől a 19. század közepéig megjelent könyveket, valamint az egyetemen tanító professzorok kéziratári hagyatékát őrzi. A gyűjteményben tett látogatás alkalmával többek között az első magyar nyelvű nyomtatott szakácskönyv eredeti példányát, a szegedi nyelvjárás első írásos emléket, valamint különleges, az I. világháború idején keletkezett professzori kéziratokat tekinthetnek meg az érdeklődők.

Gyülekező: földszinti Tájékoztató pult

Az eseményen való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött: <https://www.ek.szte.hu/kezdoldal/aktualis/esemenyek/>

MTA SZAB Székház, 110-es előadóterem
Október 6. kedd

Somogyi u. 7.

17.00 A Tiltott Város Pekingben – Dr. Felföldi Szabolcs (SZTE BTK, Régészeti Tanszék) utazási élménybeszámoló előadása

A kínai fővárosban, Pekingben a 15. század elején megépült óriási palotakomplexum az egykori korlátlan császári hatalom máig meghatározó szimbóluma. Az 1987-től az UNESCO világörökségi lista előkelő helyén szereplő, mintegy 980 épületből álló épületegyüttes „kötelező program” a Pekingbe látogató turistáknak. A múzeumként működő helyszín mindmáig számos régészeti, építészettörténeti és művészettörténeti titkot őrzi. Az előadásban **Felföldi Szabolcs** a helyszínen készült fotósorozatait is bemutatja.

Az SZTE Sófi Alapítvány programja

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, CommuniTIK Közösségi Tér
Október 6. kedd

Ady tér 10.

17.00–20.00 Társasjáték est

Játékmester: Szakolczai Laura (SZTE Kulturális Iroda)

Unod már a tanulást? Kapcsolódj ki egy estére, és csatlakozz hozzánk egy kötetlen társasjátékos estre! Legyen szó stratégiai játékokról, gyors partijátékokról, vagy nagy nevetésekről, biztosan találsz olyan játékot, amihez kedvet kapsz. És ha még nem ismered

a többiekét, az sem baj, a játék garantáltan összehoz. Gyere a barátaiddal, vagy érkezz egyedül – mi gondoskodunk a játékokról és a jó hangulatról!

A program ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött. Jelentkezni a communitik@szte.hu címen lehet.

SZTE TTIK Biológia Intézet, Szent-Györgyi Albert tanterem
Október 6. kedd

Közép fasor 52.

18.00 „Olyan, mint egy lyukas kád” – dokumentumfilmvetítés és beszélgetés a Homokhátság kiszáradásáról

A beszélgetés résztvevői: Dr. Tölgyesi Csaba (SZTE TTIK Ökológiai Tanszék), Prof. Dr. Rakonczai János (SZTE TTIK Természet- és Környezetföldrajz Tanszék), Farkas Viktor Mátyás, a WWF Magyarország klímaadaptációs szakértője, valamint a dokumentumsorozat készítői

A Homokhátság kiszáradása az Alföld egyik legsúlyosabb és legösszetettebb környezeti problémája. A háttérben nem egyetlen ok áll: a klímaváltozás, a táj korábbi átalakítása, a belvízelvezető csatornák kiépítése, a folyószabályozások, a homokfásítás és a növekvő vízhasználat is hozzájárult ahhoz, hogy a térség egyre gyorsabban veszítse el vízkészleteit. Ezt a folyamatot és számos megoldási irányt mutat be a WWF Magyarország gondozásában, a MOSAIC projekt keretében készült háromrészes dokumentumsorozat. Az SZTE szakértői mellett megszólalnak benne többek között a Szegedi Vízőrők képviselői, valamint **Szabó Zoltán** gazdálkodó is, aki a saját földjein keresi a tájhoz való alkalmazkodás lehetőségeit. A vetítésre **Dr. Tölgyesi Csaba Természetvédelem a mindennapokban** című kurzusának részeként kerül sor, de a kurzus ma minden érdeklődő számára nyitott.

Grand Café
Október 6. kedd

Deák Ferenc u. 18.

18.00 Keller Ami: Jerikó rózsái – Kiállításmegnyitó és könyvbemutató

19.00 Kerekasztal-beszélgetés a Jerikó rózsái című fotókönyv kapcsán a kötetben szereplő nőkkel, valamint Keller Amival, a könyv szerzőjével

A beszélgetést vezeti: Bene Zoltán

A Jerikó rózsája több sivatagi növény gyűjtőneve. Egyedülálló tulajdonsága, hogy a hosszú aszályt is képes átvészelni. Ilyenkor elszárad és összegömbölyödik, de eső után újra megéled: gyökeret hajt és kizöldül. A levelei szétnyílnak, akárha iránytűk lennének. Vannak különleges nők közöttünk, akik sajátos módon küzdenek meg a nehézségekkel. A maguk helyén csodát tesznek tehetségükkel, tudásukkal, kitartásukkal. Így mutatnak irányt nekünk a mindennapokban.

Szünet Ifjúsági Presszó
Október 6. kedd

Zászló u. 3.

🎵 18.00 GitárSuli

A The Founder's Tale frontembere, **Minan** egy barátságos, „tábortüzes” hangulatú gitárórán vezet be a hangszer alapjaiba. A 60 perces alkalom során megismerkedsz a gitárral, aztán jönnek az alapok: a helyes pengetőtartás és a dúr-moll hangulat különbsége. Végül elsajátítod az első akkordodat (e-moll) és egy egyszerű pengetést, így már az első óra végén is sikerélménnyel távozol.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 6. kedd

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 A 27. Nemzetközi Zenei Konferencia záróhangversenye

A hangversenyt megnyitja: Dr. habil. Tarkó Klára PhD főiskolai tanár, a JGYPK dékánja
Közreműködnek az SZTE JGYPK Ének-zene Tanszék oktatói: Altörjays Tamás, Pintér Tünde és Varjasi Gyula (ének), Nagy Ádám (gitár), Blaho Attila, Dobos Bianka, Dombiné Kemény Erzsébet és Maczelka Noémi (zongora), a tanszék vegyeskara és a Nova Sonus kamarakórusa Flórián Gergely vezetésével, valamint Judita Kučerová (zongora, Brno)
Az SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék programja

Alsóvárosi ferences templom
Október 6. kedd

Mátyás tér

🎵 19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek Réz Lóránt orgonaművész hangversenye

Műsor:

Giovanni Gabrieli: Jubilate Deo a 8 voci és Canzone detta la Spiritata*
Bakfark Bálint: Gagliarda; Fantasia No. 9 és Czarna Krowa
Antonio Vivaldi – J. Bird: Ősz című Concerto a Négy évszaktól op.8 No. 3, RV 293
Johann Sebastian Bach: a – moll Hegedűszonáta III. Andante BWV1003*
Claudio Monteverdi – L. Deutsch: L' Orfeo Suite – Overture, Ritornello, Choro: La Sciate, Vieni Imeneo és Moresca

*Közreműködik **ütőhangszeren:** Tóth Tamás egyetemi hallgató (SZTE BBMK)

Réz Lóránt orgonaművész, zongoratanár 1998-ban diplomázott a szegedi Zenekonzervatóriumban Dr. Csanádi László növendékeként. A Jászberényi Palotásy János Zeneiskola igazgatója, és az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Jászberényi

Campusának oktatója. Számos nemzetközi versenyen szerepelt eredményesen pl. Szegedi Orgonafesztivál, Lipcse-Bach, Gdansk-Sweelinck, és olaszországi versenyeken: Muzzana del Turgnano, Montecchio Maggiore, Faiano. Nápolyban 2011-ben mutatta be a Gesù Nuovo templom homlokzati piramisainak szimbólumrendszeréből komponált *Enigma del Gesù Nuovo* című 10 tételes művét.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 7. szerda

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délből – Verset mond: Prof. Dr. Zakar Péter nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes (SZTE)

Fekete ház
Október 7. szerda

Somogyi u. 13.

👗 16.00 A dél-alföldi és a szögedi nép viselete – interaktív tárlatvezetés a Folk Fashion – Divat a folklór című kiállításban

A múzeum néprajzi osztályának munkatársai a bemutatott ruhadarabokon, viseleteken és kiegészítőkön keresztül mesélnek a hagyományos öltözködés világáról, a motívumok jelentéséről és a népművészet továbbélő hatásáról. A közös beszélgetések és felfedezések során a látogatók közelebb kerülhetnek a viseletek kulturális hátteréhez, valamint a hagyomány és a kortárs divat kapcsolatának izgalmas kérdéseire.

Belépőjegy 500 Ft

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin.
Október 7. szerda

Ady tér 10.

📖 17.00 Történetek, amelyekben élünk: Az irodalomterápia és saját történetünk áthangolása

Kószó Albina irodalomterapeutával arról beszélgetünk, hogyan működik az irodalomterápia, mi történik egy csoportfoglalkozáson, és hogyan segíthet egy irodalmi mű abban, hogy új szavakat és új jelentéseket találjunk saját tapasztalatainkhoz. A narratív identitásról és saját történeteink áthangolásáról is szó lesz: arról, hogyan táguhat a lehetőségeink tere, amikor már nem csak egyféleképpen tudunk gondolni arra, ami velünk történt. A történetünk nem változik meg. De változhat az, ahogyan benne látjuk magunkat.

SZTE JGYPK API, Gyógypedagógus-képző Tanszék, 6. ép., 6020-as terem Hattyas u. 10.
Október 7. szerda

✿ **17.00 Határok helyett hidak – szakmaközi együttműködés a gyermekek fejlődésének támogatásában**
Kerekasztal-beszélgetés

Résztevők: Mátyás-Bondor Mónika pedagógus, az SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános és Alapfokú Művészeti Iskola igazgatóhelyettese; Korchmáros Zsófia pszichológus; Rátai Roberta Réka mozgásfejlesztő pedagógus; Mucsiné Erdei Mónika gyógypedagógus, a Szeged és Térsége Bárczi Gusztáv EGYMI főigazgatója és az utazó gyógypedagógusi hálózat vezetője

Moderátor: Krausz Anita tanársegéd (SZTE JGYPK API Gyógypedagógus-képző Tanszék)
A gyermekek szükségletei egyre sokrétűbben jelennek meg: az érzelmi biztonság, a figyelem, a rugalmas alkalmazkodás, a közösségi kapcsolatok és a mozgás iránti igények mellett a digitális környezet, a teljesítményelvárások és a gyorsan változó családi-társadalmi keretek is formálják mindennapjaikat. Ezért a gyermekekre nem csupán tanulóként, hanem saját erősségekkel, érzékenységekkel, kapcsolatokkal és egyéni fejlődési úttal rendelkező személyként érdemes tekintenünk. A hatékony támogatás alapja a szülők, pedagógusok és segítő szakemberek közötti partneri együttműködés.

Somogyi-könyvtár, Zeneszoba
Október 7. szerda

Dóm tér 1–4.

📖 **17.00 Az „Utazás az íróasztalom körül” – Janikovszky Éva-
emlékkönyv című könyv bemutatója**

A kötetet bemutatja: Vojnics-Rogics Réka irodalomtörténész, a kötet szerkesztője

Beszélgetőtárs: Boros Tamás újságíró

A Janikovszky Éva születésének 100. évfordulójára megjelent, gazdagon dokumentált portrékötet tisztelgés egy olyan életmű előtt, amely generációk gondolkodását formálta. A válogatás vezérfonalát az író 1986-os, eddig publikálatlan kézírata adja, emellett a hagyatékban talált, eddig ismeretlen személyes írások, önéletrajzi ihletésű szövegek, levelek, esszék teszik ki a kötet anyagának nagy részét.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 7. szerda

Ady tér 10.

✿ **18.00 SZTE Szabadegyetem – Ragadozók kora: az Európai
Unió Kína és az USA szorításában**

Előadó: Prof. Dr. Farkas Beáta egyetemi tanár (SZTE GTK Nemzetközi Gazdaság- és Gazdálkodástudományi Intézet)

Café Radnóti
Október 7. szerda

Egyetem u. 2.

✿ **18.00 Radnóti-estek: '56-osok az USA-ban – Fulbright-
ösztöndíjasok kutatásai**

Közreműködnek: Scheibner Tamás (ELTE Humántudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézete), Deák Nóra emigrációkutató, Patrick Leech (Anderson University)

Beszélgetőtárs: Fenyvesi Anna, az SZTE BTK Angol-Amerikai Intézet vezetője

Az 1956-os forradalom leverése után 200 ezer magyar menekült el az országból, közülük több mint 32 ezret az USA fogadott be néhány hónap leforgása alatt (majd 1960-ig még további 8 ezret). Ezek az '56-osok az amerikai magyar kivándorlás harmadik nagy hulláma lettek, akik megújították és alapvetően megváltoztatták az amerikai magyar közösségeket. Az est folyamán volt Fulbright-ösztöndíjasok beszélnek az amerikai '56-osokat érintő kutatásaikról – így tisztelgve az 1956-os forradalom 70., és a Fulbright-program megalapításának 80. évfordulója előtt. Az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar programja

SZTE Rectori Épület, Díszterem
Október 7. szerda

Dugonics tér 13.

🎵 **19.00 Angol est**

Közreműködnek: S. Dobos Márta (mélyhegedű), Klebiczki György (zongora), Samodai Bence János (piccolo trombita, szárnykürt)

Műsor:

G. F. Händel: Suite in D major HWV 341

H. Eccles: Sonata in g minor

F. Delius: Three Preludes for Piano, RT IX/8

E. Elgar: Chanson de nuit, Chanson de matin op.15., No. 1–2.

A. Sullivan: An Idyll, The Lost Chord

E. Walker: Viola Sonata in C major, op. 29.

Klebniczki György 2022 októberében a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen DLA doktori fokozatot szerzett. 2006-óta az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának adjunktusa. 2010-ben Artisjus-díjban részesült, 2020-ban Szeged Város Kultúrájáért díjat kapott. Az Egyetemi Tavasz és az Őszi Kulturális Fesztivál rendszeres kamaramuzsikusa. 2014-től a Szeged Classic Trio zongoristája, állandó kamarapartnere S. Dobos Márta és Szűcs Máté brácsaművészeknek. Mint komponista, tizenöt kötete jelent meg fuvolára, fagottra és hegedűre komponált, ifjúságnak szánt darabokból. Jelentős külföldi hangversenyeken szerepelt, többek között New Yorkban (Manhattan), valamint Bécsben és Szófiában.

Dr. S. Dobos Márta Artisjus- és Halász Ferenc-díjas hegedűművész, mestertanár. Diplomáját a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerezte. Pályáját Debrecenben kezdte, majd 1990–2022-ig az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar docense volt. 1990-től az SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakközépiskola, majd a Vántus István Katolikus Zeneművészeti Szakgimnázium hegedű- és kamarazene tanára. Pályája kezdete óta rendszeresen koncertezik, Európa számos országában lépett fel. Doktori fokozatát 2011-ben a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerezte. A mai hangversenyen mélyhegedűvel lép fel.

Samodai Bence János rangos hazai és nemzetközi trombitaversenyek győztese, elismert előadóművész és tanár. Az SZTE-n szerzett diplomát 2020-ban. Tanult a Claudio Monteverdi Conservatorio és a floridai Lynn University részképzésén. A XI. Varasdy Frigyes Országos Egyetemi Trombitaverseny és a 42. Rézfúvós és Ütőhangszeres Verseny első helyezetteje, emellett az International Competition for Young Trumpet Players abszolút győztese, a Lazar Moldovanu Trombitaverseny második díjasa. A Dóbisz-Samodai orgona-trombita duó alapítója, amely Róma, New York, Krakkó, Toronto legjelentősebb katedrálisaiban koncertezik. A Pécsi Tudományegyetem DLA-hallgatója, az SZTE BBMK oktatója és a Vántus István Katolikus Zeneművészeti Szakgimnázium tanára.

Szegedi Nemzeti Színház
Október 7. szerda

Vaszy Viktor tér 1.

 **19.00 Nézőművészeti Egyetem – Szegedi Kortárs Balett: Lear**

Rendező: Juronics Tamás

Kizökkent az idő..., ahogy Shakespeare-nél szokott. De, míg Hamlet azzal a bizonyossággal lép a színpadra, hogy általa még helyreloható – Lear az első pillanatban elveszti a csatát. Nem fokozatosan fog széthullani; az egykori nagy király és magabiztos férfi egyetlen pillanat alatt semmisül meg, amikor imádott felesége sírba száll. Darabbéli útja innen csak tántorgás a végső nyughely felé. Hangulatingadozásai, átkai, dührohamai, de még kétségbeesett kapaszkodási kísérlete is lányaiba – mind a pótolhatatlan ürrel magyarázhatók...

A Szegedi Nemzeti Színház és az SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszéke 2026 őszén közös kurzust indít *Nézőművészeti Egyetem* elnevezéssel. Az SZNSZ–SZTE Nézőművészeti Egyetemen négy különböző műfajú színházi előadást tekinthetsz meg, majd közvetlenül kérdezhetsz az alkotóktól, rendezőktől és előadóművészekről. A program segít eligazodni a színház nyelvében, miközben betekintést nyújt az alkotói folyamatokba is.

Az aznapi előadásra érvényes jeggyel rendelkező nézők részt vehetnek az előadást követő beszélgetésen, ahol az alkotókat **Dr. Jászay Tamás** egyetemi adjunktus kérdezi.

Belépőjegy 50 % kedvezménnyel váltható SZTE diákigazolvánnyal a Stefánia 6. szám alatti jegyirodában

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 8. csütörtök

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délből – Verset mond: Dr. Kosztolányi József egyetemi docens (SZTE TTIK Bolyai Intézet)**

Somogyi-könyvtár
Október 8. csütörtök

Dóm tér 1–4.

 **15.00 A Szegedi Egyetemi Színház évadnyitója és ünnepélyes könyvörökbefogadása**

A **Szegedi Egyetemi Színház** idén kezdi meg 24. évadát. Az évadnyitó esemény keretében a társulat csatlakozik a könyvtár könyvörökbefogadási programjához. A kezdeményezéssel a könyvtár szorosabb, személyesebb kapcsolatot kíván kialakítani a város polgárai, civil szervezetei, intézményei és vállalkozói között. Az örökbefogadók egy-egy kötet restaurálásához járulhatnak hozzá, ezzel támogatva a könyvtár értékmentő és értékőrző tevékenységét. Az örökbefogadó személy, szervezet neve bekerül az Örökbefogadási anyakönyvbe, valamint a könyvtári katalógusba, az örökbefogadás tényét pedig a könyvtár oklevéllel ismeri el.

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem
Október 8. csütörtök

Aradi vértanúk tere 1.

16.00 Szórakoztató matematika A zsonglörködés matematikája

Előadó: Dr. Kevei Péter egyetemi docens

A zsonglörködés már az ősi kultúrákban is jelen volt. Számos példa van rá a történelemben, amikor egy zsonglőr tudásával kápráztatta el valamelyik uralkodót, kivívva ezzel a rokonszenvét. Kevesen tudják azonban, hogy a zsonglőrmutatványok mögött is matematika rejlik, mégpedig a zsonglőrsorozatok. Ezek természetes számokból álló periodikus számsorok, amelyekben a számok azt mutatják meg, hogy az adott ütemben milyen magasra kell dobni a labdát. Az előadásban meghatározzuk a zsonglőrsorozatokot, és egy-két egyszerűbbet ki is próbálhatunk.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér
Október 8. csütörtök

Dóm tér 1–4.

17.00 Múltról a jövőnek: történelmi regényírók új nemzedéke Cserhádi Lenke Cromwell harminc ezüstje című regényének bemutatója

Vajon miért nyúl egy szegedi születésű fiatal szerző az angol polgári forradalom történeteire és Cromwell alakjához, amikor a fantasy és a dark romance uralja a könyvespolcokat? És mit tud még ma mondani a történelmi regény a jelen olvasójának? A beszélgetésen **Cserhádi Lenke**, a Libri Talent írói ösztöndíjprogramjának nyertese mutatkozik be, és saját könyvében keresztül mesél a történelmi fikció új irányairól, inspirációiról és arról, hogyan lehet a múltból élő, izgalmas történeteket formálni a mai olvasók számára.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 8. csütörtök

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Román Filmnapok: Fjord

Három új és sikeres román filmet mutat be a mozi a Budapesti Román Kulturális Intézet Szegedi Fiókszervezetével együttműködésben. Ezen a napon a *Fjord* (r. Cristian Mungiu, 2026) című film lesz látható.

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 8. csütörtök

Dugonics tér 13.

19.00 A mítosztól a modernizmusig – Varga Laura fuvalaművész és Klebiczki György zongoraművész szonátaestje

Műsor:

Jules Mouquet: Szonáta fuvalára „A Pán-fuvala” op. 15

Darius Milhaud: Szonatina op. 76

Bohuslav Martinu: Fuvolaszonáta H. 306

Eldin Burton: Szonatina

Varga Laura és Klebiczki György változatos kamararepertoárral mindig egy-egy zenei korszak fuvalamuzsikáját mutatják be. Ezen az őszi esten a „modern” világ kamarazene nagyszínpadát hódítják meg: először a mitológiai fuvalahagyományok pásztordallama csendül fel, majd a *musica mundi* egyetemes filozófia szolgálatába áll. A két művész harmóniákkal, ritmusokkal, változatos struktúrákkal várja érdeklődő hallgatóságát: nem is gondolnánk, de a huszadik század kamarazenei pillanatai sokszor egészen szórakoztatók lehetnek.

Varga Laura fuvalaművész és Klebiczki György zongoraművész az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának oktatói. Rendszeresen koncerteznek hazai fesztiválokon, művészeti fórumokon. A zeneoktatás aktív tanárai, szervezői: számos hazai és külföldi mesterkurzus vendégei, hazai versenyek zsűritagjai. Változatos repertoárjuk a barokktól a kortársig terjed, az „együtt-játék” zenei műfajai (szonáta, versenymű, bravúrdarab) szólnak meg hangversenyeiken.

IH Rendezvényközpont
Október 8. csütörtök

Felső Tisza-part 2.

19.00 A Zűrös Banda koncertje

A **Zűrös Banda** zenéjében a magyar, szerb, macedón, bolgár és román népzenei dallamok modern, lendületes hangzással találkoznak. Első, 2015-ben megjelent lemezük felkerült a World Music Charts Europe legjobb albumai közé, 2021 című második albumuk pedig a világranglista 10. helyéig jutott.

A zenekar tagjai: Bácsits Branka (ének), Bede Péter (szaxofon), Deáky Márton (szaxofon, klarinét), Babcsán Bence (szaxofon, klarinét), Varga Kornél (gitár), Boros Attila (basszusgitár), Kertész Ákos (dob)

Belépőjegy 2000 Ft, SZTE-kártyával, pedagógus- és diákigazolvánnyal 1500 Ft

🍁 20.30 Bolgár táncház a Balkán Táncegyüttessel

Az 1990 óta működő Balkán Táncegyüttes repertoárja Bulgária valamennyi néprajzi tájegységének táncából merít. A csoport régóta szoros kapcsolatot ápol a szegedi bolgár közösséggel: vezetőjük, **Majthényi Dániel** a Nemzetiségek Házában havi rendszerességgel tart bolgár néptáncoktatást. A táncházban bárki kipróbálhatja a bolgár táncokat, a talpalávalót pedig a **Folk Pack** zenekar biztosítja.

A 22. Szegedi Bolgár Kulturális Napok és a Fonó Klub Szeged programja

Szegedi Pincszínház
Október 8. csütörtök

Dugonics tér 2.

🍁 19.30 Árvai Natália: A Gettier-eset – A Genéziusz Színház előadása

Egy tehetős firenzei család, akiről mindenki tudja, hogy bűnözők. Egy rendőr, aki biztos benne, hogy igaza van. És egy ügy, amelyben minden bizonyíték a helyén van – mégsem áll össze a kép. A nevetés és a feszültség kéz a kézben halad, miközben egyre nehezebb eldönteni: mi történik akkor, ha minden logikusan következik – mégis téves.

Szereplők: Annus Szabolcs, Árvai Natália, Baracsi Luca, B. Juhász Péter, Csíkos Mariann, Csízik Boglárka, Galántai Csilla, Goják Richárd, Kubatovics Ádám, Lintner Milán, Mihály Gábor, Majoros Ildikó, Sebők Ádám, Tibai József, Üllei-Kovács Gizella Anna

Technika: Tibainé Guba Zsófia

Vizual: Szabó G. Botond

Rendezőasszisztens: Galántai Csilla, B. Juhász Péter

Rendező: Árvai Natália

Belépőjegy elővételben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2300 Ft, a helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2500 Ft

SZTE Rectori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 9. péntek

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délben – Verset mond: Bíró Ivett nemzetközi ügyvivő szakértő (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság)

Somogyi-könyvtár, alagsori klub
Október 9. péntek

Dóm tér 1–4.

📖 17.00 Eltitkolt Mohács (1526) – könyvbemutató és előadás a mohácsi csata rejtélyeiről

Előadó: Dr. Nemes István

A kötetet szerkesztette: Dr. Botlik Richárd

Ez a különleges történelmi tanulmánykötet a mohácsi csata máig vitatott kérdéseit és rejtélyeit vizsgálja korabeli források segítségével. A szerzők arra vállalkoznak, hogy történelmi értelmezések helyett elsősorban az 1526-os év fennmaradt dokumentumaira, beszámolóira, jelentéseire és térképeire támaszkodva közelítsék meg a múlt egyik legnagyobb magyar tragédiáját. Az előadás előtt és után megtekinthető *A történelem sorsfordító lapjai – Mohács régi könyves emlékezete* című tárlat a földszinti kiállítóterben.

SZTE Sportközpont, Műfüves focipálya
Október 9. péntek

Hattyas u. 10.

🍁 17.00 SZTE Dolgozói Labdarúgó Bajnokság

A részvétel az SZTE dolgozóinak ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött:
<https://szte-sportkozpont.reservio.com>

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 9. péntek

Vaszy Viktor tér 3.

🎬 18.00 Román Filmnapok: Tudatvesztés

Három új és sikeres román filmet mutat be a mozi a Budapesti Román Kulturális Intézet Szegedi Fiókszervezetével együttműködésben. Ezen a napon a *Tudatvesztés* (r. Igor Cobileanski, 2025) című film lesz látható. A vetítés után találkozhatnak a nézők **Igor Cobileanski** rendezővel és **Ada Lupu** színésznővel.

Moderál: Király Hajnal

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

Szegedi Pincszínház
Október 9. péntek

Dugonics tér 2.

 19.30 Szabó Borbála: Nincsenapám, seanyám – A Szegedi Egyetemi Színház előadása

Mi történik, ha egy szobából nincs kiút? Mi történik, amikor a családi viszonyok megváltoznak, összekuszálódnak és csak próbálkozol kibogozni azokat? A *Nincsenapám, seanyám* őszinte, humorral és fájdalommal átszőtt előadás az önmeghatározásról, a veszteségről és arról, hogyan lehet továbblépni. A történet főhőse egy tinédzser lány, aki az elvált apát, a saját küzdelmeivel terhelt anyát és a mindennapi élet árulásait próbálja értelmezni. A magyar irodalom 20. század eleji klasszikusaiban található menedéket, ha egyáltalán a klasszikusokban lehet olyat. Karinthy, Kosztolányi és József Attila mit mondanának egyáltalán a menedékről, a kiszolgáltatottságról, az árulásról, az alkoholról és a bukásról?

Játsszák:

X, főhősünk, átlagos gimnazista lány: Tagscherer Boglárka

Anyu: Kéri Dalma

Apu: Cseszkó Mihály

Marci: Tari Balázs

Kálmán: Kosztolányi József

Nagymama: Almási T. Edit

Homonnainé: Péterffy Andrea

Dezső: Hadzsy János

Frici: Bajzák Valentin

Rendezte: Varga Norbert

Az előadás 16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővételben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2300 Ft, a helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2500 Ft

Nyugi kert
Október 9. péntek

Vitéz u. 28.

 20.00 The Neverlandings

Alternatív és indie rock, dallamos témák, nyers gitárok és egy kis grunge-os hangulat – a **The Neverlandings** zenéje egyszerre energikus és elgondolkodtató. A zenekar az elmúlt időszakban új hangzás felé fordult, és magyar nyelvű, keményebb, borongósabb dalokkal tér vissza.

Móra Ferenc Múzeum
Október 10. szombat

Roosevelt tér 1–3.

 10.00–13.00 Őszi Családi Matiné

A múzeum őszi családi matinéjában a természet kincseiből közösen alkotunk. Termések, levelek, préselt virágok és egyéb növényi részek felhasználásával készítünk őszi díszeket, képeket, apró figurákat és játékokat. A kézműves állomásokon a gyerekek szüleikkel, nagyszüleikkel és barátaikkal együtt fedezhetik fel az őszi sokszínű világát, miközben megismerkednek a körülöttünk található növények formáival és anyagaival.

Belépőjegy 1500 Ft

SZTE BBMK, Fricsay Ferenc Hangversenyterem
Október 10. szombat

Tisza Lajos krt. 79–81.

 15.00 Csepregi Hajnalka fuvolaművész és Serfőző Henrik zongoraművész estje

Műsor:

C. M. von Weber: C-dúr szonáta

J. Field: Két noktürn C-dúrban

M. von Weber: G-dúr szonáta

J. Field: Két noktürn G-dúr, É-dúr

F. Schubert: Arpeggione szonáta

G. Donizetti: C-dúr szonáta

Csepregi Hajnalka középfokú tanulmányait a békéscsabai Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskolában Alföldy-Boruss Eszternél folytatta, majd Bálint János fuvolaművész osztályába került a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Konzervatóriumában. 2005-ben Lass Zoltán irányítása alatt szerzett kitüntetéses egyetemi diplomát az SZTE Zeneművészeti Főiskolai Karán. 2006-tól a Szegedi Szimfonikus Zenekar fuvolaművésze, 2018-tól napjainkig művésztanár az SZTE Bartók Béla Művészeti Karon.

Serfőző Henrik az 1986 és 1991 között a Zeneakadémia előkészítő tagozatán megkezdett zenei tanulmányait 1997 áprilisában fejezte be annak Szegedi Konzervatóriumában Prof. Dr. Kerek Ferenc zongoraművész irányítása alatt. Koncertműsorainak középpontjában a kora-romantika népszerű és kevésbé ismert remekműveinek előadása áll. A szóló- és kamarakonzerteket egyaránt adó Serfőző Henrik zongorista állandó kamarapartnerre Csepregi Hajnalka fuvolaművész, akivel 1992 óta folyamatosan együtt zenélnek.

Szünet Ifjúsági Presszó
Október 10. szombat

Zászló u. 3.

16.00 Változatok a világ végére

Előadó: Vangel Márk

Az apokalipszis egy világméretű pusztulás víziója, amely a kezdetek óta foglalkoztatja az embert, nem csak azóta, hogy világa legbefolyásosabb formálójává vált. Mélyen gyökerező kép: a bibliai Armageddöntől Atlantiszon át számos kulturális toposz és beidegződés társul hozzá, s bár az ember gerjesztette ökológiai változások megannyi spekulációhoz vezettek, alapvető ismereteink hiányosak, ellentmondásosak, zavarosak. A beszélgetés folyamán földtörténeti katasztrófákon, kihalási hullámokon és „ember látta” természeti kríziseken keresztül próbálunk eljutni potenciális forgatókönyvekhez – változatokhoz egy világ végére.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 10. szombat

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Román Filmnapok: Sárga nyakkendő (2025)

Rendezte: Serge Ioan Celebidachi
Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

Grand Café
Október 10. szombat

Deák Ferenc u. 18.

22.00 Ysra-koncert

Az **Ysra** zenekart a nemzetközileg elismert Meszecsinka és Pásztorhora zenekarok zenészei, valamint **Keck Mária** énekes-táncos alapították, aki Argentínától kezdve egészen Japánig turnézott már. A zenekar fellépett Magyarországon, Németországban és Bulgáriában, ahol a Bolgár Nemzeti Televízió az *Év Legjobb Koncertje* díjra jelölte őket. Zenéjük a pszichedelikus stílustól a popon át különféle etnikus stílusokig terjed, mindezt egyedi megközelítésük hatja át.

A zenekar tagjai: Keck Mária (ének, tánc), Biljarszki Emil (gitár, billentyűk), Takács Szabolcs (basszus), Okos Gergely (dob)

A 22. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

Belvárosi Mozi, Zsigmond Vilmos terem
Október 11. vasárnap

Vaszy Viktor tér 3.

16.00 Művészettörténeti sorozat: Vincent van Gogh – Új látásmód

A Van Gogh Múzeum szakértőinek közreműködésével a film a galéria gyűjteményét és a 136 éve elhunyt mester magánéletét egyaránt bemutatja. Van Gogh legendás műveit ezúttal széles vásznon, HD-minőségben csodálhatjuk meg, miközben világszerte elismert kurátorok és művészettörténészek osztják meg velünk, hogyan értelmezik a holland festőóriás műveit, a múzeum munkatársai pedig a legújabb kutatási eredményeket is felfedik a nézők előtt.

Belépőjegy 3000 Ft

Szegedi Pincészház
Október 11. vasárnap

Dugonics tér 2.

18.30 H. P. Lovecraft: Szín az űrből (kozmikus horror) – A Genéziusz Színház előadása (darabtemetés)

Egy Földmérő érkezik az Arkhamtól nyugatra elterülő tanyavilágba, hogy előkészítsen egy építési munkát. Felmérései során különös mendemondákra bukkan a környék múltjára vonatkozóan, és ahogy egyre mélyebben beleássa magát a történetek felderítésébe, megismerkedik Ammie Pierce-szel, az egyetlen emberrel, aki életben maradt a Különös Napok tanúi közül. Az ő elbeszélése nyomán ismerhetjük meg a Gardner-család tragikus történetét, valamint annak a valaminek a természetét, ami mind a mai napig ott lappang még a környéken.

Közreműködők: Annus Szabolcs, Baracsi Luca, Galántai Csilla, Kubatovics Ádám, Lintner Milán, Szeles Alen, Ván Demeter

Animátor: Árvai Natália, Taró Vivien

Technika: Szurdi Bence, Tibainé Guba Zsófia

Rendező: B. Juhász Péter

Belépőjegy elővételben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2300 Ft, helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2500 Ft

IH Rendezvényközpont
Október 11. vasárnap

Felső Tisza-part 2.

19.00 Kollár-Klemencz Kamarazenekar: A lányok nem sírnak – lemezbemutató koncert

A popzenei elemeket is tartalmazó anyag találkozás Kollár-Klemencz mai melankolikus, klasszikus, balladai dalainak a régi Kollár-Klemencz a Kistehén zenekarból ismert

popdalaival. Az állandóan kísérletező szerző szövegei egyre mélyebbre hatolnak, érzelmeinket felkavarva.

A Fonó Klub Szeged programja

Belépőjegy elővételben 6500 Ft, helyszínen 7500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 10% kedvezmény

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 12. hétfő

Dugonics tér 13.

 **12.10 Vers délből – Verset mond: Hegedűs-Varga Krisztina
közkapcsolati igazgatóhelyettes (SZTE Nemzetközi és
Közkapcsolati Igazgatóság)**

Aradi vértanúk tere
Október 12. hétfő

a Rákóczi-lovasszobor előtt

 **15.00 Séta a szegedi campusban – Az SZTE története és
napjai**

Az Őszi Kulturális Fesztivál egyik legelső sétáját keltjük most új életre, belvárosi körsétán mutatjuk be a Szegedi Tudományegyetemet. A régmúltbeli kolozsvári időkől napjainkig követjük nyomon, miként lett Erdély legjelesebb intézményéből a Tisza-part oktatásának fellegvára, kik voltak a meghatározó alakjai, és hogyan alakul a története napjainkban. Szeged helytörténetének szerves részét képező egyetemstörténet mellett a legnevesebb tanszékeket is bemutatjuk.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér
Október 12. hétfő

Dóm tér 1–4.

 **17.00 Vers-improvizációk és '56-os emlékképek Simai Mihály
poézisében**

Közreműködnek: Fabulya Andrea, Kosztolányi József, Antal Anikó, Czene Zoltán, Babos Ágnes, Beslin Anita, Sallainé Hevesi Magdolna

Zongorán közreműködik: Klebiczki György

Házigazda és moderátor: Marton Árpád kulturális újságíró

A műsor szerkesztője: Sallainé Hevesi Magdolna

Simai Mihály költészetét tavaly, a költő 90. születésnapján versműsorral ünnepeltük, amelynek méltó folytatása a következő lírai válogatás. Szeged lírikus doyenjének költészete

ezúttal új tematikával jelenik meg. A műsort négy témakör szerint szerkesztettük egységbe: Szeged, Festők, Anyanyelv és az 1956-os forradalomra emlékező versek, melyekkel már az esemény kerek évfordulóját is ünnepeljük.

Vántus István Katolikus Zeneművészeti Szakgimnázium, Dohnányi terem
Október 12. hétfő

Roosevelt tér 6.

 **18.00 A Négyek – Császárs Zsuzsanna zongoraestje**

Műsor:

Csemiczky Miklós: Négy bagatell

Selmeczi György: Margó mozija 2. – Három zongoradarab

Vajda János: Változatok zongorára

Orbán György: A 42. és a 150. genfi zsoltár, Agnus Dei

Csemiczky Miklós: Ungarische Albumblätter, Sonatina con intermezzi

A Négyek nevű zeneszerzőcsoportot és baráti társaságot Csemiczky Miklós, Orbán György, Selmeczi György és Vajda János hívta életre. Céljuk kezdettől fogva az évezredek európai zenei hagyományához kapcsolódó, a közönség számára befogadható, érthető és élvezhető zeneművek megalkotása volt. A szakajtó az 1980-as évek második felétől a Négyekként említi őket.

Csemiczky Miklós 2021-ben kérte fel **Császárs Zsuzsanna** zongoraművészt a szerzőcsoport műveiből egy önálló est megtartására. A tavaly októberben elhunyt Csemiczky Miklós emlékére idén ismét egy koncerten szólalnak meg a Négyek zongoradarabjai. Az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar zongoraművésze két Csemiczky-mű ősbemutatóját játszotta az évek során, egyet pedig lemeze is vett.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, CommunitIK Közösségi Tér
Október 12. hétfő

Ady tér 10.

 **18.00 QuizNight**

Játékmester: Szakolczai Laura (SZTE Kulturális Iroda)

Mennyire vagy képben? Filmek, zene, sport, történelem, kultúra, érdekes tények és persze néhány olyan kérdés, amire senki sem számít... Állíts össze egy csapatot, hozd a legjelesebb eszű barátaidat, derítsük ki, ki a campus legjobb kvízzjátékosa! Csapatban vagy egyedül is érkezhetsz! A győztes csapat tagjai SZTE ajándéksomagot kapnak.

A program ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött. Jelentkezni a communitik@szte.hu címen lehet.

Megálló Közösségi Ház
Október 12. hétfő

Budapesti krt. 23.

18.00 Megálló FiFeKlub

A **FiFeKlub** egy fiatal felnőtteknek szóló közösség, ahol kéthetente egy-egy témát járnak körül. Asszociációs képek, közös gondolkodás és interaktív feladatok segítségével beszélgetnek az élet olyan kérdéseiről, amelyek mindannyiunkat érintenek: kapcsolatokról, döntésekről, változásokról, erőforrásokról és a mindennapok kihívásairól. Nem előadásra hívnak, hanem egy olyan estére, ahol biztonságos, elfogadó légkörben kapcsolódhatunk egymáshoz, megismerhetünk új nézőpontokat, és feltölthetünk a közös beszélgetésekből.

További időpontok: október 26. hétfő, november 9. hétfő, november 23. hétfő 18.00 óra

SZTE BBMK, Fricsey Ferenc Hangversenyterem
Október 12. hétfő

Tisza Lajos krt. 79–81.

19.00 Zsigmondné Pap Éva és Zsigmond Zoltán zongoraművészek négykezes koncertje

Műsor:

Bach – Gouin: D-dúr szvit két zongorára BWV 1068

Mozart: C-dúr szonáta KV 521

Szünet

Schubert: Divertissement á la hongroise op. 54 D 818

Zsigmondné Pap Éva és Zsigmond Zoltán az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar zongora tanszékének oktatói, zongoraművészek. Iskoláikat közösen végezték a szegedi Tömörkény István Zeneművészeti Szakközépiskolában és a budapesti Zeneakadémián. Több mint négy évtizede a szegedi zenei élet aktív résztvevői tanárként és előadóként egyaránt. Kamarazenészi tevékenységükben meghatározó a négykezes és a kézzongorás játék. Ennek a műfajnak számos meghatározó művét mutatták be hazai és nemzetközi színpadokon is. Nagysikerű koncerteket adtak Portugáliában, Kínában és Romániában. Repertoárjuk a barokktól napjaink zenéjéig tart, az elmúlt években bemutatták Bach kézzongorás versenyműveit, Mozart, Schubert, Brahms, Debussy, Bartók, Gershwin legjelentősebb darabjait. A mai műsorban a Bach-mű a D-dúr zenekari szvit átirata két zongorára, a híres *Air-tétel*l. Az elhangzó verzió, melyet Pierre Gouin készített 2006-ban, szegedi bemutató lesz. A Mozart és Schubert művek a négykezes zeneirodalom legnívósabb darabjai közé tartoznak, a technikai igényesség és a zenei minőség szempontjából egyaránt.

Szegedi Nemzeti Színház, Imre Zoltán balett-terem
Október 12. hétfő

Deák Ferenc u.

19.00 Szegedi Nemzeti Színház – Kooperáló Színházpedagógiai Alkotótér Gordon Kiadó: Én a te helyedben

Emberi kapcsolataink színházi terápiája

Mit mondunk, amikor a másik elkeseredik, dühös vagy érzelmi válságba kerül – és hogyan tudunk nemet mondani úgy, hogy közben a kapcsolatunk is megmaradjon? A programban a Gordon-módszer és a részvételi színház eszközeivel, saját élethelyzetekből kiindulva vizsgáljuk kommunikációnkat, reakcióinkat és kapcsolataink működését. A program **Kállai Ákos, Gyuriczáné Botka Emőke és Tódor Marina** Gordon-trénerek ötletei nyomán jött létre.

További információ: Kállai Ákos (06 30 855 2081; kooperalo@szegedinemzeti.hu)

Belépőjegyet SZTE igazolvánnyal 50 % kedvezménnyel vehetnek (jegyek a szabad helyek erejéig válthatók a színház Stefánia 6. szám alatti jegyirodájában)

SZTE Rectori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 13. kedd

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délből – Verset mond: Dr. Ragány Zoltán ügyvéd, mesteroktató (SZTE ÁJTK)

IH Rendezvényközpont
Október 13. kedd

Felső Tisza-part 2.

18.00 Mozgás, harmónia, tanulás

Vendégünk: Prof. dr. Gyarmathy Éva oktatási szakember, egyetemi oktató

Magyarország vezető oktatási szakembere, **Prof. dr. Gyarmathy Éva** Prima-díjas klinikai és neveléslélektani szakpszichológus 2026 őszén is velünk tart! Vadonatúj előadásában a mozgás és a tanulás összefüggéseit vizsgálja, a tőle megszokott professzionális módon. A Mentorháló és az IH közös rendezvénye

További részletek: <https://www.facebook.com/events/1739919707382708/>

Belépőjegy 4500 Ft, kedvezményes 3500 Ft (SZTE-kártya, pedagógusigazolvány, nyugdíjasigazolvány, diákigazolvány)

SZTE Rektori Épület, Diszterem
Október 13. kedd

Dugonics tér 13.

19.00 Szabó Balázs önálló estje

Szabó Balázs sokoldalú művész: énekes, dalszerző, bábszínész, mesemondó, írt és rendezett darabokat. 2009-ben alapította meg saját formációját, a Szabó Balázs Bandáját. A zenekari koncertek mellett Balázs szólóesteket is ad, repertoárjában elsősorban saját szerzemények szerepelnek, de egy-egy versmegzenésítés is helyet kap. Az évek során szentelt egy-egy nagylemezt Pilinszky János és Radnóti Miklós verseiből szőtt daloknak, a zenekara legutóbbi albumán egy Tóth Krisztina- és Grecsó Krisztián vers is helyet kapott, de zenésített meg verseket korábban Ady Endrétől, Juhász Gyulától, az erdélyi Szemlér Ferentől és Faludy Györgytől. A legsikeresebb és a legismertebb dalai között szerepel a saját szerzésű *Hétköznapi* és *Zaj* című dal, valamint egy Radnóti megzenésített vers, a *Bájló*.

A program regisztrációhoz kötött, részvételi szándékukat a kultura@szte.hu címre várjuk.

Alsóvárosi ferences templom
Október 13. kedd

Mátyás tér

19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek Dr. Bednarik Anasztázia DLA orgonaművész hangversenye

Műsor:

D. Buxtehude: g-moll prelúdium BuxWV 149

Vivaldi-Bach: C-dúr concerto BWV 594

J. S. Bach (1685-1750): a-moll Grave BWV1003*

J. S. Bach (1685-1750): C-dúr szólószonáta Largo BWV1005*

Jehan Alain: Postlude pour l'office de complies, JA 29

F. Mendelssohn: f-moll Szonáta No.1 op. 65

***Közreműködik hegedűn:** Stefaniga Viola egyetemi hallgató (SZTE BBMK)

Bednarik Anasztázia a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen Lehotka Gábor tanítványaként 1987-ben kapta meg orgonaművészi oklevelét, majd 2007-ben ugyanitt szerezte meg doktori fokozatát. Jelenleg a Váci Bartók-Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola igazgatója és orgonatanára, valamint az Apor Vilmos Katolikus Főiskola főiskolai tanára és a kántor szak felelőse. A váci ferences templom és a székesegyház organistája.

Szegedi Nemzeti Színház
Október 13. kedd

Vaszy Viktor tér 1.

19.30 Schumann és Sosztakovics – A Szegedi Szimfonikus Zenekar koncertje

Műsor:

R. Schumann: Genoveva op. 81 – Nyitány

Zongoraverseny, a-moll op. 54

D. D. Sosztakovics: IX. szimfónia, Esz-dúr op. 70

Szólista: Zalánki Rita – zongora

Vezényel: Pál Tamás

Belépőjegy 2200–6500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 1200 Ft

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, CommuniTIK Közösségi Tér
Október 14–15. szerda–csütörtök

Ady tér 10.

08.00–20.00 Campus Garden virágcsere a fenntarthatóság jegyében – Zero Waste virágcsere – adj, cserélj, zöldbíts!

Van otthon egy növényed, hajtásod vagy palántád, amit szívesen megosztanál? Hozd el a virágcsere programunkra, és találj neki új otthont! A szabály egyszerű: amennyit hozol, annyit vihetsz. Neveljünk együtt új növényeket, csökkentsük a pazarlást!

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 14. szerda

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Patyi Zsófia oktatási főelőadó (SZTE Oktatási Igazgatóság)

SZTE Rektori Épület előtt

Dugonics tér 13.

Október 14. szerda

15.00 A csendes élőlények mindennapjai egy városi környezetben – Közös séta az egyetemi épületek között Mészáros Zsolt vezetésével

A séta során megtekintjük, miként alkalmazkodtak a csendes élőlények az adott területhez. Mennyire távoli nekik ez a környezet, ha valóban annyira másabb, mint az

eredeti helyük. Megismerkedünk számos fajtával, illetve a fák alapvető tulajdonságaival, így magabiztosabban lehet majd nekivágni egy facsemete nevelésének. Az esemény a természet ritmusában fog haladni, ugyanis ezek az élőlények nem vették fel a mi hétköznapi rohanó tempónkat. Ahogy kitárul a szemünk, rájöhettünk, hogy a körülöttünk élő csendes társaink mennyire egyediek és változatosak, csak ezt nem mutatják meg bárkinek. Végezetül a látottakat összegezzük.

Mészáros Zsolt a *Kertészkedés minden szezonra* oldal megalapítója és annak tartalomkészítője. Gyermekkorától megrögzötten figyel, tanulmányozza a fák életét, és ebbe a világba próbálja invitálni az érdeklődőket. A fákat nem csak élettani oldalról közelíti meg, hanem lelki síkon is, hogy milyen szoros kapcsolatot lehet velük kialakítani.

A program regisztrációhoz kötött, részvételi szándékukat a csaszar.dorina@szte.hu címre várjuk.

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin.

Október 14. szerda

Ady tér 10.

16.00 Nyák napja – a legtávolabbi nyelvrokonaink, a nganaszanok

Előadók: Dr. Várnai Zsuzsa (ELTE Nyelvtudományi Kutatóközpont), Dr. Szeverényi Sándor és Vojter Kitti (SZTE BTK Finnugor Nyelvtudományi Tanszék)

Hogyan él ma a világ egyik legészakabbra található népe? Beszélnek még a nyelvet? Mi köze van mindehhez a magyar kutatóknak? Ilyen és számtalan hasonló kérdést járunk körbe beszélgetés formájában, amit fényképes és tárgyi bemutató egészít majd ki.

MTA SZAB Székház, 110-es előadóterem

Október 14. szerda

Somogyi u. 7.

17.00 Spanyolország: Galícia és León – Dr. Túróczi Tamás PhD, Sófi-díjas történész utazási élménybeszámoló előadása

Kelta-Spanyolország? Skót szoknya és skót duda abban az országban, amelyről a legtöbb embernek a bikaviadalok, Carmen vagy éppen Don Carlos jut az eszébe? Bizony az ősi galíciai kultúra is a spanyol történelmi múlt része. Ahogy persze León is, amely már valóban a Don Carlos karakterek izgalmas történeteinek világa.

Az SZTE Sófi Alapítvány programja

Café Radnóti

Október 14. szerda

Egyetem u. 2.

17.00 AlumniUni-Tudásműhely: Last minute – nagy utazás, kis lábnym?

A mai előadáson a fenntartható utazás kerül a középpontba. Lehet-e úgy felfedezni a világot, hogy közben a lehető legkevésbé terheljük a környezetünket? Mit jelent a fenntarthatóság a turizmusban, és milyen lehet az utazás jövője? **Kocsis Dóra**, a *Talpalatnyi történetek* blog szerzője, a tudatos és fenntartható életmód gyakorlati lehetőségeiről beszél, míg **Prónay Szabolcs**, az SZTE GTK oktatója az utazás és a turizmus társadalmi, gazdasági és környezeti összefüggéseit mutatja be. Eltérő nézőpontjaik révén közösen keresik a választ arra, hogyan utazhatunk tudatosabban, felelősebben, mégis élményekben gazdagon.

Az előadás ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyet itt lehet megtenni:

<https://uniszegedalumni.com/events/3153>

Az SZTE Alma Mater programja

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Október 14. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem – Irgalom és megbocsátás – az emberi együttélés kulcsa

Előadó: Prof. dr. Máté-Tóth András egyetemi tanár (SZTE BTK Vallástudományi Tanszék)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem

Október 14. szerda

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Földszint – vetítés és közönségtalálkozó Reisz Gábor rendezővel

Reisz Gábor új, közösségi finanszírozásban készült *Földszint* című filmjének vetítése után közönségtalálkozóra várjuk az érdeklődőket. A rendezővel **Sághy Miklós** egyetemi docens, az SZTE BTK Vizuális Kultúra és Irodalomelmélet Tanszékének oktatója beszélget. *Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft*

Szeged Városi Rock Klub
Október 14. szerda

Stefánia 6.

18.30 A Szó–Szín–Pódium vendége: Kollár Árpád

Beszélgetőtárs: Bene Zoltán

Kollár Árpád költő, szerkesztő és műfordító, aki ritka érzékenységgel teremti meg az átjárást a felnőtt- és a gyermekirodalom világa között. Műveiben a mély, olykor nyers őszinteség játékos nyelvi leleménnyel és finom humorral párosul – legyen szó tabudöntőgető gyerekversekről (mint a díjnyertes *Milyen madár*), vagy a létezés legszemélyesebb rétegeit boncolgató felnőtt kötetéről, amilyen például a legutóbbi, a *Nád*.

Az Areión Kulturális Egyesület eseménye

SZTE Rectori Épület, Diszterem
Október 14. szerda

Dugonics tér 13.

19.00 Érzelmi áttűnések – Szűcs Máté brácsaművész és Klebenczki György zongoraművész kamaraestje

Műsor:

Franz Schubert: Arpeggione-szonáta D. 821

Liszt Ferenc: Transzcendens etűdök S. 139 – Vad hajsza (8), Allegro agitato (10), Esti harmóniák (11)

Robert Schumann: Három románc op. 94

Robert Schumann: Adagio und Allegro op. 70

Dr. Klebenczki György 2022-ben a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen DLA doktori fokozatot szerzett. 2006-óta az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának oktatója, korrepetitora. 2010-ben művészi, pedagógiai munkásságáért Artisjus-díjban részesült. 2020-ban Szeged Város Kultúrájáért díjat kapott. 2011-től napjainkig az Egyetemi Tavasz és az Őszi Kulturális Fesztivál rendszeres kamaramuzsikusa. 2007 óta a Szegedi Vántus István Kortárszenei Napok állandó kortárszenei tolmácsa. Kamaraformációival rendszeresen játszik a Bartók Rádióban és a BMC könyvtárában (magyar kortárs hangversenyek). Külföldi szereplései: Szófia, New York, London, Bécs.

Szűcs Máté napjaink egyik legsokoldalúbb brácsaművésze, aki szólistaként, kamarazenészként és pedagógusként egyaránt meghatározó szereplője a nemzetközi zenei életnek. 2018 óta a Genfi Zeneakadémia brácsaprofesszora, 2020 óta pedig a Pécsi Tudományegyetem Zeneművészeti Karának adjunktusa. Oktatói tevékenysége mellett rendszeresen koncertezik Európa, Ázsia és Amerika rangos hangversenytermeiben. Mesterkurzusokat tartott többek között London, Brüsszel, New York, Los Angeles, Strasbourg, Sanghaj, Tokió és Szöul vezető zenei intézményeiben. 2006 óta a dán Thy

Chamber Music Festival állandó vendégprofesszora, 2016 óta pedig az angliai Hellens Festival zeneigazgatója. 2011 és 2018 között a Berliini Filharmonikusok első szólóbrácsása volt. Doktori fokozatát 2020-ban a gdański Zeneakadémián szerezte, diplomáját 2021-ben a Pécsi Tudományegyetem honosította. 2025-ben az MMA Zenei Tagozata Szőnyi Erzsébet-díjjal jutalmazta, 2026-ban Liszt Ferenc-díjban részesült.

Szent-Györgyi Albert Agóra, Informatórium
Október 14. szerda

Kálvária sgt. 23.

19.00 Stephen King: Tortúra (pszichológiai thriller egy felvonásban) – A Sziluett Színház előadása

Paul Sheldon, a Misery regénysorozat sikeres írója befejezi utolsó munkáját, melynek végén főhősnőjét, Misery Chastaint végleg elbúcsúztatja, békés halált írva meg neki. Mielőtt leadhatná kéziratát, egy hóviharban találja magát, amiben autóbalesetet szenved. Szerencséjére egy ápolónő, aki egyben a legnagyobb rajongója, Annie Wilkes ér először a helyszínre, és kimenti a fagyos roncsból. Törött lábait és kificamodott vállát fájjalva tér magához a nő vendégszobájában, amiről még nem is sejti, hogy egyben kínzókamrája és börtöne lesz.

Szereplők: Jónás Ancsa, Maróti Lev, Baracsi Gergő

Fény- és hangtechnika: Tibainé Guba Zsófia

Rendezte: Maróti Lev

Belépőjegy 4800 Ft <https://www.tixa.hu/stephen-king-tortura-20261014>

SZTE Rectori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 15. csütörtök

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Szombathelyi Nóra személyi edző

Somogyi-könyvtár, földszinti kiállítótér
Október 15. csütörtök

Dóm tér 1–4.

13.00 1956, 70 éve – kiállítás

Az *1956, 70 éve* című kiállítás az 1956-os forradalom és szabadságharc legfontosabb eseményeit mutatja be. Felidézi az október 23-án induló diáktüntetések, Nagy Imre szerepét, a forradalom leverését és az azt követő megtorlásokat. Fotók, dokumentumok, illetve korabeli folyóiratok és tárgyak segítségével a látogatók közelebb kerülhetnek a történetekhez, és megérthetik 1956 jelentőségét 70 év távlatából.

A kiállítás megtekinthető november 11-ig.

SZTE JGYPK Főépület, Békési Imre terem
Október 15. csütörtök

Boldogasszony sgt. 6.

🎵 **16.00 Szemeszterniyító előadás – Prof. Dr. Maczelka Noémi zongoraművész koncertje**

Műsor:

Bartók Béla: Allegro barbaro (1911)

C-dúr [I.] rondó (1916)

Szonatina (1915)

Ostinato (Mikrokozmosz VI/146; 1932–1939)

6 tánc bolgár ritmusban (Mikrokozmosz VI/148–153; 1932–1939)

Táncszvit (1925)

Az SZTE JGYPK szemeszterniyító előadása rendhagyó módon zongorakonzert lesz, melynek apropóját a Bartók-év adja. A kitűnő zongoraművész, a kar emeritus professzora,

Maczelka Noémi ad koncertet a zeneszerző műveiből.

SZTE JGYPK TSTI, 4-es épület, 4008-as PhD szemináriumi terem
Október 15. csütörtök

Hattyas u. 10.

🌿 **16.00 Családtörténeti kutatások 1. – Hogyan vágjak bele a családom történetének felkutatásba?**

Előadó: Lőrinc Ildikó oktatásszervező (SZTE JGYPK)

Hogyan lehet elkezdni egy család, vagy egy családtörténeti kutatást? Mire számíton az, aki szeretné megtalálni családjá gyökereit? Az előadás alkalmával bemutatásra kerülnek azok a közgyűjteményi ismeretek és dokumentumtípusok, amelyekre a kutatások alkalmával támaszkodni lehet.

A rendezvényre a következő e-mail címen lehet jelentkezni: lorinc.ildiko@szte.hu

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem
Október 15. csütörtök

Aradi vértanúk tere 1.

🌿 **16.00 Szórakoztató matematika: Hol a legnagyobb? – Szélsőértékproblémák a mindennapokban**

Előadó: Dr. Németh József címzetes egyetemi tanár

Németh József a Bolyai Intézetben 1967 óta tanít analízist; matematikatanári pályára készített fel tanárgenerációkat. Munkásságát több nivós díjjal ismerték el, de amire

legbüszkébb, az az, hogy az SZTE TTIK Aranykréta-díját a díj alapításának évében (2011) a Matematika Tanszékcsoportban ő kapta meg a hallgatók titkos szavazása alapján.

Somogyi-könyvtár, Klubterem
Október 15. csütörtök

Dóm tér 1–4.

🌿 **17.00 A világpolitika aktuális eseményei**

Vendég: Gombos Jarmo, Sófi-ösztöndíjas politikai szakértő

Házigazda és moderátor: Dr. Boros Tamás újságíró, az SZTE meghívott előadója

Beszélgetőtárs: Sófi József, a Szegedi Tudományegyetem Szegedi Tehetségekért Alapítvány alapítója, a Szegedi Tehetséggondozó Tanács tagja

Gombos Jarmo elemezni fogja Donald Trump amerikai elnök tevékenységét, döntéseit és ezek hatását a világpolitikára. Milyen hatása lesz az USA és Irán között zajló konfliktusnak a világgazdaságra, várható-e hatalmi átrendeződés? Van-e esély az ukrán-orosz háború befejezésére, és milyen eredménnyel? Hogyan alakul az USA és Kína nagyhatalmi versengése, és milyen módon befolyásolja ez az Európai Unió és Magyarország jövőjét? Értékelni fogjuk a Tisza-kormány tevékenységét és eredményeit is.

Az SZTE Sófi Alapítvány programja

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér
Október 15. csütörtök

Dóm tér 1–4.

🌿 **17.00 Kirándulás az akvarell világában – Mráz János festőművész kiállításának megnyitója**

A kiállítást megnyitja: Szabó András Prima-díjas képzőművész

A kiállítás megtekinthető november 10-ig.

Somogyi-könyvtár, Zeneszoba
Október 15. csütörtök

Dóm tér 1–4.

📖 **17.00 Arc/vonal – Gyarmati-Paor Zoltán kötetbemutatója**

Mi történik akkor, ha egy régészeti feltárás nemcsak a múltat bolygatja meg, hanem olyan titkokat hoz felszínre, amelyekre talán évszázadok óta vigyáz valaki? A *Vonal-ciklus* második kötete egy sötét hangulatú, fordulatokkal teli történelmi thriller, amely ezúttal is a valóság és a fikció határmezsgyéjén mozog.

SZTE Rektori Épület, Diszterem
Október 15. csütörtök

Dugonics tér 13.

18.00 Dr. Nagy Judit *Caminóra mentem. Puszi. Anya* című könyvének bemutatója

Beszélgetőtárs: Rácz Zsuzsa író, újságíró

Közreműködik: Beslin Anita rádiós műsorvezető

Dr. Nagy Judit Szegeden élő fogorvos, szájszész, háromgyermekes édesanya, feleség, nő, aki újra és újra bátran kilép a jól megszokott komfortzónából. Teszi ezt mindazért, mert hisz abban, hogy a változás belső döntéssel, az élet pedig a komfortzónán kívül kezdődik, és elindulni sosem késő, akár a világ végére is. A *Caminóra mentem. Puszi. Anya* című első könyvében őszintén ír arról, mi hajtja az embert az életközép tájékán a spanyolországi El Camino macskaköveire, hogyan hangolható össze egy ekkora utazás a nagycsaládos élet túlsúfolt mindennapjaival. Humoros, könnyed stílusban mesél az út során szerzett tapasztalatokról, a találkozásokról, a megélt élményekről, és azokról a következtetésekről, amik miatt vallja: a Camino az életünkre igazi testi-lelki szoftverfrissítésként hat. A könyv könnyed stílusának a legfontosabb üzenete, hogy az El Camino nem egy elérhetetlen misztérium, hanem egy mindenki számára megvalósítható, nagyon sokféle stílusban és formában járható, a rohanó 21. században egy igazi slow-life élményt adó utazás.

Az est során Dr. Nagy Judittal írói mentora, **Rácz Zsuzsa** Aranykönyv-díjas író, újságíró, az *Állítások meg Terézanyut!* és a *Kovácsné kivan* könyvek szerzője beszélget, akinek új könyve, a *Csillámpóni, gyere haza!* szinte napra pontosan egy időben jelenik meg az est során bemutatott könyvvel.

Café Radnóti
Október 15. csütörtök

Egyetem u. 2.

18.00 Kelemen Zoltán: *Hagyományötvözet* című kötetének bemutatója

Beszélgetőtárs: Panek Sándor, az SZTE Szerkesztőség és Sajtó Iroda kommunikációs szakértője

Kelemen Zoltán a SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszékének egyetemi docense. Kutatási területei: mítosztörténeti elemzések; a zsenikultusz; a 19–20. század fordulója és a kortárs magyar és külföldi irodalom; összehasonlító vizsgálódások társművészetekben; a digitális-információs technológiai civilizáció és a kultúra viszonya; emlékezetkultúra; öko-filozófia-ökokritika, legutóbbi időben a Kárpát-medence roma irodalmának vizsgálata. Mintegy húsz év munkáját gyűjti egybe a *Hagyományötvözet* című kötet. Kelemen Zoltán tanulmánykötetének hangvételét, elemzői módszereit tekintve

egyaránt sokirányú, hiszen az irodalommal való tudományos igényű foglalkozás nem nélkülözheti a társtudományok, illetve a művészetek figyelembevételét.

Kiss Kunszt Galéria
Október 15. csütörtök

Takaréktár u. 1.

18.00 Örököltük, mit kezdünk vele? – kiállítás megnyitó

A kiállítás a szegedi papucs sokszínű történetét és az elmúlt évtized eredményeit mutatja be archív és kortárs mintagyűjteményen, fotósorozatokon keresztül.

Kiállítók: Szegedi Papucsért Alapítvány, Szegedi Papucs Újratöltve, Szegedi Papucshímző Műhely, Sallay Szegedi Papucs, Számfira Máté, Számfira-Nagy Zita, Bui Viet Hung, Frank Ivett

A kiállítást megnyitja: Harangozó Imre tanár, néprajzkutató, az MMA akadémikusa

Kurátorok: Attalai Zita, Bertók Roberta

A kiállítás megtekinthető október 22-ig, szerda–péntek 14.00–18.00, szombat 10.00–12.00 óráig.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 16. péntek

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délből – Verset mond: Varga Norbert művészeti vezető (Szegedi Egyetemi Színház)

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, Előcsarnok
Október 16. péntek

Ady tér 10.

14.00 1956 szegedi emlékezete – MEFESZ 70' Kiállítás megnyitó

A kiállítást megnyitják: Dr. Nagy Gyula főigazgató és Kokas Károly nyugalmazott főigazgató-helyettes (SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár)

Az 1956-os forradalom hetvenedik évfordulója egyetemünkön is kiemelt ünnep, hiszen 1956. október 16-án éppen a szomszédos bölcsészkar Auditórium Maximumában hozták létre szegedi egyetemi hallgatók a MEFESZ-t (Magyar Egyetemisták és Főiskolások Szövetsége), és fogalmazták meg követeléseiket. A kiállítás tisztelgő főhajtás a MEFESZ-t létrehozó szegedi diákok és az 1956-os forradalom szegedi résztvevői előtt.

A kiállítás november 4-ig tekinthető meg.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér
Október 16. péntek

Dóm tér 1–4.

16.30 Kéjutas a kannibálokhoz Kiállítás és könyvbemutató

Tárlatvezető: Szabó Ádám könyvtáros

A könyvbemutató előtt a látogatók megtekinthetnek egy rövid ismertetővel kiegészített kiállítást, amely az óceániai térség felfedezéséhez és a „kannibálkultúrákhoz” kapcsolódva vonultat fel a könyvtár régi könyveiből néhány útleírást, térképet és gazdag képanyaggal illusztrált kiadványt.

Kéjutas a kannibálokhoz. 8 éves csendes-óceáni utazás a Tolna jachton – Beszélgetés Gróf Festetics Rudolf újonnan kiadott útleírásáról

Előadó: Németi Tamás, a kötet fordító-szerkesztője

Beszélgetőtárs: Glässer Nobert, az SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszékének egyetemi docense

Gróf Festetics Rudolf a *Tolna* nevű jacht fedélzetén nyolc éven át járta a Csendes- és az Indiai-óceán ritkán látogatott szigeteit, mígnem 1900-ban a Maldív-szigetek közelében hajótörést szenvedett. Útja során végig fényképezett, és jelentős mennyiségű néprajzi anyagot gyűjtött, amelynek nagy része ma a Néprajzi Múzeum óceániai gyűjteményét gazdagítja. Úti élményeit 1902-ben franciául írta meg, és két kötetben jelentette meg Párizsban. Útleírásának teljes szövege ebben a kötetben jelenik meg először magyarul, a szerző saját fényképeivel illusztrálva.

A program a Néprajzi Múzeum és az SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék együttműködésével valósul meg.

No Milk Today
Október 16. péntek

Bécsi krt. 8–16/B

18.00 Ginsberg 100 – lemezbemutató és költészeti est

MC: Gyukics Gábor

Zenélnek: Bori Viktor (zongora), Quetzal Tirado (szaxofon)

Allen Ginsberg 100. születésnapjára lemezbemutató és költészeti est **Thomas Antonic** osztrák és **Tate Swindell** amerikai beat generáció kutató részvételével. Versek Ginsbergtről és Ginsbergről. Angol – magyar nyelvű est

SZTE Rektori Épület, Diszterem
Október 16. péntek

Dugonics tér 13.

19.00 Fülel Balázs zongoraművész és Sztathatosz Sebestyén hegedűművész koncertje

Műsor:

Wolfgang Amadeus Mozart: A-dúr hegedű-zongora szonáta, K. 526

Johannes Brahms: A-dúr hegedű-zongora szonáta, op. 100

Gabriel Fauré: A-dúr hegedű-zongora szonáta, op. 13

Fülel Balázs Liszt Ferenc-, Artisjus és Junior Prima-díjas zongoraművész, generációjának egyik legkreatívabb előadója, a Zeneakadémia tanszékvezető egyetemi tanára. Korán bekapcsolódott a nemzetközi zenei élet körforgásába: 2005-ben a tarantói Arcangelo Speranza Nemzetközi Zongoraverseny győztese volt, és további díjakat hozott el Milánóból, Cagliariából, Moszkvából. Szakmai életének meghatározó állomásai a Zeneakadémia Nagyterme, a Művészetek Palotája, a bécsi Konzerthaus, az amszterdami Concertgebouw, a tokiói Kioi Hall, a moszkvai Csajkovszkij Konzervatórium, az NCPA Mumbai, valamint a New York-i Carnegie Hall. Fellépett Európa szinte minden országában, Izraelben, az Egyesült Államokban, Ausztráliában, Japánban, Kínában és Vietnámban. Gyakori partnere a Kodály Vonósnégyes, amellyel Indiában is turnézott. Fülel Balázs kivételes verbális adottságainak köszönhetően gyakran lép fel olyan különleges műsorokkal, ahol az elhangzó zeneműveket saját szavaival hozza még közelebb a hallgatókhoz. 16 lemezt készített, *Christmas with Franz Liszt* című szóló albuma 2022-ben elnyerte a Liszt Ferenc Társaság 42. Nemzetközi Hanglemez Nagydíját. Fülel Balázs a Steinway & Sons zongoragyártól 2020-ban kapta meg a kitüntető „Steinway Artist” címet. A Magyar Kodály Társaság társelnöke.

Sztathatosz Sebestyén a magyar hegedűművész-generáció kiemelkedő tehetsége. Ötéves korában kezdett hegedülni. Tizennégy éves korától mestere Szecsődi Ferenc volt, akinek irányításával öt éven át tanult az SZTE Zeneművészeti Kar különleges tehetségek osztályán. Tanulmányait a Zeneakadémián Szenthelyi Miklós és Baráti Kristóf növendékeként folytatta, majd az olaszországi Accademia Perosiban Silvia Marcovici osztályában képezte magát. Idén diplomázott a Hochschule für Musik und Theater München szolista-képzésének hallgatójaként. Szolista-ként és kamarazenészként olyan színpadokon lépett fel, mint a Konzerthaus Berlin, a Művészetek Palotája, a Zeneakadémia Nagyterme, a Magyar Zene Háza, a Palacio de Festivales de Cantabria és a Guangzhou Opera House. Együttműködött olyan művészekkel, mint Alexandra Trousova, Cyprien Katsaris, Zakhar Bron, Baráti Kristóf és Szűcs Máté, illetve a Kodály kvartett, Bartók kvartett és a Quartetto di Cremona tagjaival. Három alkalommal nyerte el a Fischer Annie Zenei Előadóművészeti Ösztöndíjat. A 2024–2025-ös évadban a Gürzenich Orchester Köln megbízott koncertmestereként dolgozott. Jelenleg egy 1789-ben készült Antonio Gaglianometerhegedűn játszik, amelyet a magyar állami kollektívából bocsátottak rendelkezésére.

JATE Klub
Október 16. péntek

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Az Európa Kiadó koncertje

2026 elején megjelent legújabb lemezük *Könnyedén vett apokalipszis* címmel, melyen régi és új Európa Kiadó dalokat is hallhatnak a zenekar kedvelői.

Belépőjegy elővételben 4500 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/> oldalon

Nyugi kert
Október 16. péntek

Vitéz u. 28.

🎵 20.00 Bellegance & Fraser

Érkezik kedvenc DJ duónk, **Bellegance & Fraser**, akik hozzák nekünk a slow-house legfinomabb hangzását! Ez nem csak egy buli – ez egy zenei utazás, ahol minden beat a flow-ra van hangolva. Lazulj el egy korsó hideg sörrel, vagy egy frissítő koktéllal a kezedben, és élvezd az estét a barátaiddal!

Megálló Közösségi Ház
Október 17. szombat

Budapesti krt. 23.

🍂 09.00–13.00 III. Tarjáni Hulladékmentes nap

Ismét nagyszabású vásártérre alakítjuk a helyszín udvarát, ahol mindenki talál magának valami útravalót a fenntarthatóság és az újrahasznosítás jegyében, miközben kis vásári mulatsággal is kapcsolódhat a többiekhez: garázsvásár, ruhacsere, növénycsere, könyvforgatag, humuszosztás, zöldcivil barátok.

SZTE Fűvészkert
Október 17. szombat

Lövölde út 42.

🍂 09.00–17.00 Tök Jó Nap – Családi Nap tökfaragással

Egy nap, amikor a tökfélék kerülnek a középpontba, és a kert megtelik faragott töklámpásokkal és őszi hangulattal. Megtudhatjuk, mennyi mindenre használható ez a sokoldalú termés, és miért tartják a tököt fontos gyógynövénynek is. Természetesen a tökfaragás sem maradhat el – készítsék el saját, egyedi töklámpásukat! Délután a Grimmusz Színház előadása várja a közönséget, a *Fordulj egyet, ne nevsz!* népviseletes

játszóház pedig egész nap szórakoztató élményeket kínál kicsiknek és nagyoknak egyaránt. A programot kézműves termékek vására teszi teljessé.

Belépőjegy 3500 Ft, tanuló/nyugdíjas 2800 Ft, óvodás/SZTE dolgozó/hallgató/SZTE Alma Mater tag 2000 Ft, 3 év alatti gyermekeknek ingyenes, mozgáskorlátozottak/fogyatékkal élők (1 fő kísérőjének is) 1800 Ft

SZTE Rektori Épület, Átrium
Október 17. szombat

Dugonics tér 13.

🎵 17.00 A Dolce kamarakórus koncertje

Műsor:

Bárdos Lajos: Jubilate deo

Carlo Carturan: Laetentur coeli

Kodály Zoltán: Népdal

Kodály Zoltán: Ave Mária

Mariano Garau: Exultate deo

Bárdos Lajos: Édesanyámhoz

Halmos László: Jubilate deo

Karai József: Esti ima

Kodály Zoltán: Három Gömöri népdal

Bárdos Lajos: Hej, igazítsad

May it be Enya dal feldolgozása

Vezényel: Tóth Andrea

A deszki **Dolce kamarakórus** vezetője, a közösség lelke **Tóth Andrea** ének-zene-karvezetés szakos mesterdiplomás tanár. A kórus 2019 tavaszán alakult meg Deszk község női karaként. Évente négy-öt alkalommal is fellépnek, sőt egyre többször hívják őket vendégszereplésre. Állandó koncertjeik: a deszki Falunapok, az „Ezt tanultuk” rendezvény és a saját karácsonyi koncertjük alkalmával évről évre mindig új repertoárral mutatkoznak be. Gyakran énekelnek zongora- vagy orgonakísérettel, de acapella dallamokkal is szívesen fellépnek. Fennállásuk alatt előadtak már egyházi dallamokat, musicalrészleteket, kipróbálták magukat népdalfeldolgozásokkal, valamint magyar és külföldi kórusművekkel egyaránt.

Móra Ferenc Múzeum
Október 17. szombat

Roosevelt tér 1–3.

🍂 18.00–23.00 Múzeumok Őszi Éjszakája

Ezen az éjszakán a Móra Ferenc Múzeumban, a Fekete házban, a Várban és a Kass Galériában tárlatvezetések, raktárlátogatások és kulisszaséták engednek betekintést a múzeumi

munka rejtett világába. Az élményekhez kézműves foglalkozás, közös élményfestés és filmvetítés és rövid előadások kapcsolódnak. A Kass Galériában **Kass Eszter** képzőművész személyes emlékein keresztül idézi fel édesapja, Kass János művészetét. A történészek *Fake News* címmel tartanak előadásokat olyan szegedi történetekről és legendákról, amelyekről máig vitatott, hogy valóban megtörténtek-e. A Múzeumi Barangoló segítségével a látogatók felfedezhetik a Móra Ferenc Múzeum és kiállítóhelyeinek különleges állomásait. Aki az este hangulatához illően, Picasso stílusát megidéző csikos felsőben érkezik a rendezvényre, 50% kedvezményt kap a belépőjegy árából.

Felnőtt sétálójegy (Móra Ferenc Múzeum Vár, Fekete ház, Kass Galéria) 3990 Ft

Diák- és nyugdíjas sétálójegy (Móra Ferenc Múzeum Vár, Fekete ház, Kass Galéria) 2990 Ft

JATE Klub
Október 17. szombat

Dugonics tér 13.

19.00 Fiúk x 6363

Mindenki arról beszél, hogy mit hogy kell hejesen csinálni. Eleg kéves szó esik arról, hogyan kell elrontani valamit. Iden ősszel 6 állomásnon keresztül tudhatja meg a nagydedremu, hogyan ronstuk el. *Belépőjegy elővételben 5990 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/> oldalon*

No Milk Today
Október 17. szombat

Bécsi krt. 8-16/B

19.30 Blaho – Jeszenszky – Horváth koncert

A trió felrúgja a tradicionális jazz-zongoratrió szereposztását: nincs benne éles határvonal a dallamhangszer, a harmóniahangszer és a ritmushangszer között, mert mindhárom hangszer teljes egészében és folyamatosan teremti meg az együttes játék harmóniáját – interakcióval, hallgatással és összpontosítással. Nem a hagyományos jazz-standardok töltik ki a koncertprogramot, hanem a közös akusztikus játék új felfedezései.

A zenekar tagjai: Blaho Attila (zongora), Jeszenszky György (dobok), Horváth Andor (nagybőgő)

Belépőjegy 3500 Ft; asztalfoglalás 06 20 5343679

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 19. hétfő

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délbén – Verset mond: Dr. Fendler Judit kancellár (Szegedi Tudományegyetem)

SZTE JGYPK, Tankönyvmúzeum
Október 19. hétfő

Boldogasszony sgt. 6.

16.00 Silent Reading Party – könyves énidő együtt

Egy délután, amikor végre csak olvasni kell. Szeretnél egy kicsit kiszakadni a rohanásból? Félretennéd a telefonodat? Gyere el a Silent Reading Partyra elmélyülni egy könyvben! Ide mindenki a saját könyvével érkezik, és együtt töltünk egy nyugodt, olvasással teli órát. Nem kell beszélgetni, nem kell ismerkedni, nem kell semmit teljesíteni. Csak válassz egy könyvet, helyezkedj el kényelmesen, és olvasd velünk!

Az SZTE JGYPK Könyvtárostánár szakos hallgatók programja

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin.
Október 19. hétfő

Ady tér 10.

18.00 Fogarasi György: A holtak lépte – tanulmányok technikáról, öröklésről, olvasásról című tanulmánykötete bemutatója

A *holtak lépte* elméleti és irodalmi szövegek elemzésén keresztül kínál betekintést a technika, a kulturális öröklés és az olvasási-értelmezési gyakorlatok modern problémakörébe. A tanulmányok Máté evangéliumától a mai digitális bölcsészetiig ívelnek, de az olvasatok túlnyomó része a „hosszú 20. század” szerzőire irányul: Marx, Heidegger, Benjamin, Kafka, Rilke, Babits, Thienemann, Gadamer, Derrida, de Man. Így aztán sokféle diskurzus találkozik a kötetben: teológia, gazdaság- és technikafilozófia, nyelv- és irodalomelmélet, pszichoanalízis, hermeneutika, vagy épp médiatudomány.

Dr. habil. Fogarasi György az SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudomány Tanszékének vezetője. Kutatásai a 18. századi esztétika és a romantikus irodalom mellett az ókori retorikai hagyományra és a jelenkori kritikai elméletekre is kiterjednek.

A szerzővel **Dr. Balogh Gergő**, az SZTE BTK Magyar Irodalmi Tanszékének oktatója beszélget.

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 19. hétfő

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Szemrevaló Filmfesztivál: Űr a szívemben

Októberben hagyományosan megrendezik a Szemrevaló Filmfesztivált. Németországból, Ausztriából és Svájcól jönnek ide új és izgalmas német nyelvű filmek a Goethe Intézettel együttműködésben. A vetítéssorozat az *Űr a szívemben* című filmmel nyitjuk meg.

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

SZTE Eötvös Loránd Kollégium, Nagyterem
Október 19. hétfő

Tisza Lajos krt. 103.

 19.00 Rendhagyó laboratóriumi gyakorlatok az Irinyi János Országos Középiskolai Kémiaversenyen – A rutinos diák nyerjen vagy a talpraesett?

Előadó: Dr. Schusztar Gábor, az SZTE TTIK Kémiai Intézet Fizikai Kémiai és Anyagtudományi Tanszék oktatója

Sok középiskolás diák nem szereti a természettudományokat, és még kevesebben rajonganak a fizikáért vagy a kémiáért. Így volt ezzel az előadó is, aki most viszont egyetemi szinten tanítja és elsődleges fontosságú ismeretnek tartja a hétköznapi élet vonatkozásában. Az előadás során azt fogja bemutatni, hogyan dolgoznak munkatársaival egy kémiai témájú verseny megreformálásán annak érdekében, hogy a jelenlevők a megértés élményével térjenek haza, és azzal az érzéssel, hogy nem is olyan nehéz és magolás tárgy az a kémia, ha hagyják az embert, hogy saját maga kísérletezzon és tapasztaljon.

Kövér Béla Bábszínház
Október 19. hétfő

Tisza Lajos krt. 50.

 19.00 A halhatatlanságra vágyó királyfi – A Hány éves a kapitány? című felnőtteket megcélzó programsorozat keretein belül

Írta, rendezte: Veres András

Tervezte: Trifusz Péter

Zene: Kiss Dávid

Rendezőasszisztens: Nikodémusz Hajnalka

Játsszák: Russa Karina, Forrai Áron mv.

Készítették: Tóth Andrea, Tóth Eszter, Kiss Attila Etele, Berta Luca eh., Jernei János

Jelmez: Váradai Tímea

Hang, fény: Bujdosó Zoltán, Patkós Péter

Királyfi van sokféle. Magas, alacsony, vicces, bamba, szelíd, sárkányölő, álmodozó és természetesen a legkisebb. *A halhatatlanságra vágyó királyfi* története talán az egyik legizgalmasabb, legtitokzatosabb népmesénk, melyben a hős bejárja az egész valódi és mágikus világot, és magát az életet igyekszik megérteni. Különös figurákkal találkozik útja során, akik így vagy úgy, de befolyásolják a sorsát. És talán még a szerelem is rátalál... De létezik-e egyáltalán a halhatatlanság? Ha létezik, elérhető-e? És ha valaki eléri, mihez kezd vele? A képzőművészet, a zene és a mesemondás egyensúlyából kelnek életre a királyfi kalandjai, izgalommal, humorral és sok szeretettel.

16 éves kortól javasolt!

Belépőjegy 3500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 3000 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Imre Zoltán balett-terem
Október 19. hétfő

Deák Ferenc u.

 19.00 Szegedi Nemzeti Színház – Kábítószerügyi Egyeztető Fórum: Kék Tesla

A Kooperáló több fesztiváldíjjal elismert részvételi színházi előadása

Színészek: Sziládi Hajna, Kállai Ákos, Búsi Dávid

Szakmai konzulens: Búsi Dávid

Látványtervező: Erlauer Balázs

Rendező: Tölgyfa Gergely és Kállai Ákos

Előadásunkat ajánljuk leendő és jelenlegi szülőknek, pedagógusoknak, segítő szakembereknek, továbbá mindenkinek, akiket foglalkoztatnak a szenvedélybetegséggel kapcsolatos élethelyzetek.

További információ: Kállai Ákos (06 30 855 2081; kooperalo@szegedinemzeti.hu)

Belépőjegyet az SZTE igazolvánnyal 50 % kedvezményt vehetnek, jegyek a szabad helyek erejéig válthatók a színház Stefánia 6. szám alatti jegyirodájában

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 20. kedd

Dugonics tér 13.

 12.10 Vers délbén – Verset mond: Szakolczai Laura rendezvényszakértő (SZTE Kulturális Iroda)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 20. kedd

Vaszy Viktor tér 3.

 16.00 Szemrevaló Filmfesztivál: A titkos emelet

A *titkos emelet* című 2025-ös Bécsi Gyermekfilmfesztivál közönségdíjas filmje.

 18.00 Szemrevaló Filmfesztivál: Hisz ön az angyalokban?

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

Kopasz Márta Stúdió Galéria, Petőfi-épület
Október 20. kedd

Petőfi Sándor sgt. 30–34.

 **18.00 „Forradalmunk tisztasága megengedi, hogy ÍGY...” –
Összművészeti eseménysorozat**

Az 1956-os forradalom 70. évfordulóján az SZTE BTK – Metanoia Artopédia – Laboratórium Színház főszervezésében összművészeti kiállítás nyílik a Kopasz Márta Stúdió Galériában, valamint a Petőfi-épület alagsori részén. A kiállítást a következő két hétben filmvetítések és beszélgetések kísérik, melyek részletei az SZTE BTK honlapján (arts.u-szeged.hu) lesznek olvashatók. A kiállítás megtekinthető november 4-ig.

Az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar programja

IH Rendezvényközpont
Október 20. kedd

Felső Tisza-part 2.

 **18.00 Ön felismeri a csendes gyilkost? Közérthetően a
leggyakoribb népbetegségről, a magas vérnyomásról**

Vendégünk: Prof. dr. Farkas András kardiológus, egyetemi oktató (SZTE)

A leggyakoribb népbetegségről, a „csendes gyilkosnak” is nevezett magas vérnyomásról szóló előadással folytatódik az elmúlt időszakban nagy sikerrel futó egészségügyi ismeretterjesztő előadásaink sora! Ezen az estén vendégünk a téma kimagasló felkészültségű szakembere, **Prof. dr. Farkas András**, az SZTE kardiológus professzora.

A Mentorháló és az IH közös rendezvénye

További részletek: <https://www.facebook.com/events/969215459412748/>

Belépőjegy 4000 Ft, kedvezményes 3500 Ft (SZTE-kártya, pedagógusigazolvány, nyugdíjasigazolvány, diákigazolvány)

Szegedi Nemzeti Színház
Október 20. kedd

Vaszy Viktor tér 1.

 19.00 Nézőművészeti Egyetem – Verdi: La Traviata

Rendező: Koltai M. Gábor

Violetta Valéry, a párizsi nagyvilág ünnepelt hölgye először hiszi el, hogy a csillogás, az élvezetek és a felszínes kapcsolatok világán túl valódi boldogság is létezhet. Alfredo szerelme új élet reményét hozza el számára, ám a társadalmi elvárások, a családi érdekek és a múlt béklyói könnyörtelenül közbeszólnak.

A Szegedi Nemzeti Színház és az SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszéke 2026 őszén közös kurzust indít *Nézőművészeti Egyetem* elnevezéssel. Az SZNSZ–SZTE Nézőművészeti Egyetemén négy különböző műfajú színházi előadást tekinthetsz meg, majd közvetlenül kérdezhetsz az alkotóktól, rendezőktől és előadóművészekről. A program segít eligazodni a színház nyelvében, miközben betekintést nyújt az alkotói folyamatokba is. Az aznapi előadásra érvényes jeggyel rendelkező nézők részt vehetnek az előadást követő beszélgetésen, ahol az alkotókat **Dr. Jászay Tamás** egyetemi adjunktus kérdezi. *Belépőjegy 50 % kedvezménnyel váltható SZTE diákigazolvánnyal a Stefánia 6. szám alatti jegyirodában.*

Alsóvárosi ferences templom
Október 20. kedd

Mátyás tér

 **19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek
Magda Dávid orgonaművész hangversenye**

Műsor:

Otto Olsson: E – dúr Szonáta I.

G. P. Telemann: g – moll oboa szonáta II. és III. tétel*

J. S. Bach: G – dúr Prelúdium és fuga BWV541

Magda Dávid: Improvizáció

J. G. Walther: h – moll Concerto

Camille Saint-Saëns: Oboa szonáta II. op.166*

Magda Dávid: Scherzo és Finale a Sinfoniettából

***Közreműködik:** Tóth Györgyi oboaművész (SZTE BBMK)

Magda Dávid orgonaművész, zeneszerzőt Kecskeméten, a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskolában tanult 2004-ig, majd Dr. Csanádi Lászlónál folytatta tanulmányait, diplomát orgonaművész -tanár szakon szerzett 2009-ben az SZTE Zeneművészeti Karán. 2012 és 2015 között Svédországban tanult a göteborgi Zeneművészeti Egyetemen, ahol egyházzene és improvizáció, előadóművész szakokon végzett. 2015–2021-ig az Egri Eszterházy Károly Katolikus Egyetem óraadó tanára volt, valamint az Egri Farkas Ferenc Zeneiskola orgonatanáraként is dolgozott. 2016-ban zongoraelőadóművész diplomát szerzett az SZTE Zeneművészeti Karán. 2016 óta az egri Három Dimenzió kortárszenei sorozat szervezője.

Grand Café
Október 20. kedd

Deák Ferenc u. 18.

 19.30 Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) – Okuláré Projekt: BLOKK – felolvasószínházi est

Ne blokkolj le, indul az új évad! Mit terem a türelem, ha nem rózsát? Tud még itt valami repülni az időn kívül? Vége lesz valaha a műszaknak? Külön világok, egyetlen este, ismét itt az Okuláré! 3 szerző hívószavunkból ihletett, friss, rövid drámáit mutatjuk be felolvasószínházi előadás formájában. A kedvencedről Te is dönthetsz az este végén, sőt, élményeidet is megoszthatod az alkotókkal egy beszélgetés keretében.

A szövegek a Fiala Drámaírók Háza rendszeres, nyílt, névtelen pályázatának rövidlistás szakmai műhelyén ezúttal **Csernai Mihály** drámaíró, dramaturg segítségével nyerték el végleges formájukat.

Az este szövegei: Bereczk Imola – A-terv; Geri Ádám – Kot; Szegedi István – A blokkolóóra

No Milk Today
Október 20. kedd

Bécsi krt. 8–16/B

 20.00 A JUCIHUNOR DUO koncertje

A hazai könnyűzenei élet két meghatározó egyénisége, **Németh Juci** (Anima Sound System, Nemjuci, Budapest Bár) és **G. Szabó Hunor** (The Qualitons, Kispál és a Borz, Borbély Mihály produkciók) immár harmadik alkalommal térnek vissza a szegedi közönséghez a No Milk Today színpadára. A JuciHunor Duo-ban a sokoldalú művészek egyedi zenei világa ötvöződik egyetlen, magával ragadó produkcióban. Egy felejthetetlen, közvetlen hangulatú este vár a közönségre, amit kár lenne elmulasztani!

Belépőjegy 3500 Ft, SZTE-s igazolvánnyal 3000 Ft; asztalfoglalás 06 20 5343679

SZTE Rectori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 21. szerda

Dugonics tér 13.

 12.10 Vers délbén – Verset mond: Kasza Balázs angoltanár

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
Október 21. szerda

Ady tér 10.

 18.00 SZTE Szabadegyetem – Fáj a fejem: másnaposság, migrén vagy agydaganat

Előadó: Dr. habil. Párdutz Árpád egyetemi docens (SZTE SZAOK Neurológiai Klinika)

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 21. szerda

Vaszy Viktor tér 3.

 18.00 Szemrevaló Filmfesztivál: Hősnő

A Szemrevaló Filmfesztiválra Németországból, Ausztriából és Svájcban jönnek idén is új és izgalmas német nyelvű filmek a Goethe Intézetrel együttműködésben.

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

JATE Klub
Október 21. szerda

Dugonics tér 13.

 18.00 Szabadon – pódiumbeszélgetés a tavaszi verspályázat nyerteseivel

Beszélgetőtárs: Bene Zoltán József Attila-díjas író, a verspályázat zsűrielnöke

A verspályázat nyertesei: Csermely Mátyás, Dévity Tamás, Gyetvai Balázs, Tolnai Lili Emese, az SZTE hallgatói

Közreműködnek: Köblös-Rupáner Ágnes, Dr. Kosztolányi József

Az 1956-os forradalom 70. évfordulójának alkalmából az SZTE Kulturális Iroda kötetlen pódiumbeszélgetésre invitálja az érdeklődőket. Az eseményen a tavaszi *Szabadon* című verspályázat díjazottjai találkoznak a zsűritagokkal és a közönséggel. A beszélgetés során a résztvevők felidézik a pályázat élményeit, a művek születésének körülményeit, valamint elhangzanak a díjazott alkotások is. A nyertes versek a rendezvény hetében olvashatók lesznek az SZTE online felületein.

SZTE BTK, Mészöly Gedeon Szeminárium
Október 21. szerda

Egyetem u. 2.

 18.00 Szökevények, bujdosók és elhallgatott hangok az udmurt irodalomban

Előadó: Ekaterina Suntcova

Hová menekül az ember, amikor már nincs hová mennie? Az udmurt irodalomban a menekülés és a rejtőzködés visszatérő motívum: a szereplők gyakran az erdőben, a folyóparton vagy éppen a közösségtől távol keresnek menedéket.

Az előadás egyik kiindulópontja Mihail Mozsgin *A szökevény* című balladaeposza, amely az úgynevezett „szökevény-irodalom” kezdetét jelentette. Megismerkedünk Kedra Mitrej *Az elnyomás igája* című regényének Dangyrjával, aki az erdőben rejtőzik az elnyomás elől, valamint Kuzebaj Gerd *Mati* című művének hősnőjével, aki a bántalmazó férje elől

menekül. Szó lesz Asalcsi Oki költészetéről is. Az előadás végén röviden a multáni per történetére is kitérünk: hogyan válhatott a hallgatás és a visszahúzóds a közösségi és hatalmi nyomással szembeni reakcióvá? Udmurt irodalmi részleteket olvasunk fel, és néhány kapcsolódó udmurt dalt is meghallgatunk.

Kiss Kunszt Galéria
Október 21. szerda

Takaréktár u. 1.

18.00 A Banksy – jelenség. Művészet vagy vandalizmus?

Bán Blanka művészettörténész előadása gasztronómiai élménnyel

Banksy a világ legismertebb ismeretlen alkotója. Paradox, ugyanakkor, ha valaha láttuk már valamelyik graffitijét (és bizonyára a legtöbbet találkoztunk korábban a lufiját elengedő kislánnyal, vagy a virágcsokorral célzó férfival) egész biztosan megjegyezzük azt egy életre. Intelligensen szemtelen, pimaszul provokatív, titokzatos, mégis globális. Fejtsük meg együtt a Banksy-jelenséget!

Belépőjegy 7000 Ft (kizárólag elővételben vásárolható)

IH Rendezvényközpont
Október 21. szerda

Felső Tisza-part 2.

19.00 Bősze Ádám: Strauss-család – Nagy zenészek, nagy szerelmek

Béke, boldogság, idill. Mint a világ legismertebb komolyzenei eseményén, a bécsi újévi koncerten, melyhez szervesen kapcsolódik a Strauss-család zenéje, azok a táncok, amelyek a boldog békeidőkre emlékeztetnek. Minden kiegyensúlyozottnak, elegánsnak és kedélyesnek tűnik. Ahogy a zeneszerző-familiáról alkotott képünk is ilyen, igaz, a valóság teljesen más: Straussék intim élete távol állt a békéstől, hiszen csalások és megcsalások tarkították.

Belépőjegy elővételben 4000 Ft, helyszínen 4500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 10 % kedvezmény

SZTE Sportközpont, Asztalitenisz terem
Október 21. szerda

Hattyas u. 10.

19.00 SZTE Asztalitenisz Bajnokság

A részvétel az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött:
<https://szte-sportkozpont.reservio.com>

SZTE Rektori Épület, Átrium
Október 22. csütörtök

Dugonics tér 13.

10.00–19.00 Csend és jelenlét – Hommage á Marina Abramović

Magosi Rita performansza

Odafigyelni a másakra, szavak nélkül, csendben, csak jelen lenni – milyen kis semmiség, sokszor mégsem tudjuk egymásnak megadni. A szerb származású amerikai kortárs művész, Marina Abramović pont ezt tette a *The Artist Is Present* című performansza során: közel három hónapon keresztül, naponta több órán át mozdulatlanul ült egy asztalnál a New York-i Museum of Modern Artban (MoMA). Vele szemben egy üres szék állt, amelyre a látogatók egymás után leülhettek, és néhány percig csendben, szavak nélkül nézhetek egymás szemébe. Ez egyszerű, mégis rendkívül intenzív helyzetet teremtett, amelyben a figyelem, a jelenlét és az emberi kapcsolódás vált a műalkotás központi elemévé. **Magosi Rita**, az SZTE munkatársa, Abramović munkája és munkássága előtt tisztelegve egy napon át ül majd csendben, osztatlan figyelemmel az Átriumban, várva a látogatókat.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 22. csütörtök

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Szörényi Emília nemzetközi szakértő (SZTE NKI Nemzetközi Képzések Irodája)

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem
Október 22. csütörtök

Aradi vértanúk tere 1.

16.00 Szórakoztató matematika: Az óraműves, a geológus és a matematikus

Előadó: Dr. Waldhauser Tamás egyetemi docens

Irracionális számokat racionális számokkal közelíteni jó dolog, ezt mindenki tudja. De vajon mi értelme van racionális számokat racionális számokkal közelíteni? És mi köze ennek az órákészítéshez és a lövöldözéshez? És egyáltalán, mit keres Chuck Norris Szegeden? Minderre fény derül az előadásban, csakúgy, mint a törtek családi életének intim titkaira.

Waldhauser Tamás a Bolyai Intézet közkedvelt oktatója, 2023-ban megkapta a TTIK Aranykréta-díját is.

Somogyi-könyvtár, Emlékkönyvtár
Október 22. csütörtök

Dóm tér 1–4.

16.00 Emlékkönyvtári bemutató

A Somogyi-könyvtár Emlékkönyvtárában a 43.701 kötetes alapítványi gyűjteményből látható egy közel 10.000 kötetes reprezentatív válogatás. A gyűjtemény sokszínűségét, tudományos értékét jól példázza, hogy a Somogyi-könyvtár birtokában van 36 ősnymtatvány, amelyek közül 8 hazánkban egyedi példány. Különösen figyelemre méltóak a 16. századi európai nyomdák fa-, illetve rézmetszetekkel illusztrált remekei és a kutatók által is használt Régi Magyarországi Nyomtatványok kötetei. Az Emlékkönyvtár hőmérséklete 16 és 21 fok között van! Fotózásra nincs lehetőség.

Részvételi díj 1000 Ft/fő vagy 5000 Ft/csoport/alkalom (5–15 fő). A résztvevők száma limitált, regisztráció szükséges: <https://www.sk-szeged.hu/somogyi-karoly-emlekkonyvtar/>

Dóm Látogatóközpont
Október 22. csütörtök

Dóm tér 16.

18.00 Csillag a porban – antológia az 1956-os forradalom és szabadságharc 70. évfordulójának tiszteletére

Vendégek: a kötet szerzői

Moderátor: Varga Márta újságíró

A *Csillag a porban* című antológia a magyar történelem egyik legmeghatározóbb pillanatát, az 1956-os forradalmat idézi meg nyolc kortárs író – **Bán Mór, Bene Zoltán, Domonkos László, Gál Vilmos, Gáspár Ferenc, Jezsó Ákos, Pósa Zoltán, Udvardy Zoltán** – novelláin keresztül. Műveik eddig meg nem jelent írások, melyek 1956-ot a maguk egyéni, eredeti módján idézik meg. A kötet nemcsak emléket állít 1956 hőseinek, hanem élő, megrendítő emberi történeteken keresztül mutatja meg, hogyan válik a történelem személyes sorssá. A Magyar Művészeti Akadémia Szegedi Műhelyének rendezvénye

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 22. csütörtök

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Szemrevaló Filmfesztivál: Wilma többet akar

A Szemrevaló Filmfesztiválra Németországból, Ausztriából és Svájcban jönnek idén is új és izgalmas német nyelvű filmek a Goethe Intézettel együttműködésben.

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 22. csütörtök

Dugonics tér 13.

19.00 Imi, mondj egy verset! – Csuja Imre önálló estje

Szerkesztő–rendező: Seres Tamás

A műsorban József Attila, Kosztolányi Dezső, Ady Endre, Radnóti Miklós, Arany János versei hangzanak el, valamint Babits Mihály *Jónás könyve*.

Csuja Imre verssel él és versben gondolkodik kicsi gyerekkora óta, mióta esténként falusi házukban a nagymamájától tanult verseket, meséket, a család és a szomszédok nagy nyilvánossága előtt elmondhatta. Hamar megtanulta, milyen az, kiállni és mondani! A vers, a versről való gondolkodás később színészi pályáján is végigkísérte. Önálló estjének egyik ihletője, az utcán, tanyán, gyárban, üzletben – szóval bárhol lehet verset mondani élménye, a másik pedig a versről való beszélgetés.

Csuja Imre Jászai-díjas színművész, érdemes és kiváló művész 1984-ben végzett a Színház- és Filmművészeti Főiskolán. Pályafutása során tagja volt a pécsi, debreceni és egri színházaknak. Tíz év szabadújszás után, 2004-ben szerződött az Örkény István Színházzal. Népszerű szinkronszínészként több mint 800 filmben hallhatjuk a hangját; jellegzetes hangszíne és stílusa szinte összetéveszthetetlen. Első önálló estjét 2009-ben állította össze Ady Endre műveiből.

A program regisztrációhoz kötött, részvételi szándékukat a szakolczai.laura@szte.hu címre várjuk.

JATE Klub
Október 22. csütörtök

Dugonics tér 13.

19.00 Down For Whatever koncert

Októberben jelenik meg a negyedik nagylemezük, A *Nyughatatlan*, amit most elhozunk a JATE Klubba. Az új dalok mellett természetesen megszólalnak a régi slágerek is. Ez az album egy korszaknak a lezárása is egyben.

Belépőjegy elővételben 7000 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/> oldalon

IH Rendezvényközpont
Október 22. csütörtök

Felső Tisza-part 2.

20.00 A Kávészünet zenekar koncertje

A **Kávészünet** zenekar egyedülálló módon, könnyűzenei (pop-rock) stílusban zenésíti meg a verseket. Úgy vélik, hogy a Vers többre hivatott mintsem, hogy porosodó könyvek mélyén lapuljon. Mindegy, hogy olvassuk vagy hallgatjuk őket. Okkal élnek köztünk, mert

dolguk van velünk. Úgy szólnak hozzánk, ahogy mi, emberek egymáshoz nem tudunk. Ezért foglalkozik a Kávészünet versekkel, mert hatni szeretne a mai kor emberére. Abban a korban, ahol talán a legnagyobb szükség van az effajta táplálékra.

A zenekar tagjai: Popovics György (ének, gitár), Boros Bálint (basszusgitár, ének), Komáromi Kristóf (dobok), Németh Bendegúz (gitár, vokál)

Belépőjegy elővételben 3490 Ft, helyszínen 4490 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 10 % kedvezmény

SZTE Sportközpont, Labdás terem
Október 22. csütörtök

Hattyas u. 10.

20.00 SZTE Görhoki Kupa

*A részvétel az SZTE hallgatóinak ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött:
<https://szte-sportkozpont.reservio.com>*

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ előtt
Október 23. péntek

Ady tér 10.

15.00 56 lépés Szegeden – forradalmi verselőadás az utcán

Közreműködik: Vajda Noa Pálma egyetemi hallgató (SZTE BTK)

Az 1956-os forradalom és szabadságharc emlékeztetere versek tucatjai születtek az elmúlt évtizedekben, és ez a lírai örökség ma is folyamatosan bővül. A 70. évforduló alkalmából rendhagyó sétára hívjuk Önöket: a város 1956-os emlékműveit bejárva, minden állomáson előadunk egy-egy megrendítő erejű költeményt.

MAI – Monostori András Idegenvezetések

Belvárosi Mozi, Balázs Béla terem
Október 23. péntek

Vaszy Viktor tér 3.

18.00 Szemrevaló Filmfesztivál: Rose

A Szemrevaló Filmfesztiválra Németországból, Ausztriából és Svájcban jönnek idén is új és izgalmas német nyelvű filmek a Goethe Intézettel együttműködésben.

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

Nyugi kert
Október 23. péntek

Vitéz u. 28.

19.00 Jamaican Vibes

A Jamaican Vibes egy igazi karibi hangulatú buli, ahol a roots reggae, dancehall és dub dallamai gondoskodnak a laza, táncolós estéről. A zenék mögött a **Diversity Sound System** áll, akik a jamaicai zenei kultúra legjobb és legkarakteresebb hangzásait hozzák el Szegedre.

SZTE Fűvészkert
Október 24. szombat

Lövölde út 42.

10.00–19.00 Momiji – Gyönyörködés az őszi lombszíneződésben

Momiji, amikor a hegy istene vörösre festi a faleveleket. Ekkor a japánok szívesen látogatják végig a legfestőbb helyeket. Ezt a hagyományos japán ünnepet szeretnénk közelebb hozni a látogatókhoz, megmutatva a növényeket és a kultúrát is. A japán juharok a Fűvészkert japánkertjében is bámulatos színes ruhát öltenek ősszel. A japánkertben tett séta útvonalát késő délutántól a program zárásáig lámpákkal és mécsesekkel világítjuk meg, így egyedi, különleges élményben lehet része annak, aki akkor kilátogat a Fűvészkertbe.

Belépőjegy 3500 Ft, tanuló/nyugdíjas 2800 Ft, óvodás/SZTE dolgozó/hallgató/SZTE Alma Mater tag 2000 Ft, 3 év alatti gyermekeknek ingyenes, mozgáskorlátozottak/fogyatékkal élők (1 fő kísérőjének is) 1800 Ft

SZTE BTK, Auditórium Maximum
Október 24. szombat

Egyetem u. 2.

16.00 MEFESZ 70 – Egyetemi épületséta Váraljai Annával

Az idei évben az 1956-os forradalom és szabadságharc 70. évfordulója előtt tisztelegve Szeged és az SZTE jogelőd intézményei történetének nyomába eredünk. Az egyetemisták meghatározó szerepet játszottak a forradalom szegedi eseményeiben. A séta során olyan épületeket és helyszíneket járunk be, amelyekhez az 1956-os események, a hallgatói mozgalmak, valamint a forradalmat követő megtorlások története kapcsolódik.

A sétát **Váraljai Anna** vezeti.

Az SZTE Alma Mater programja

A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött: <https://uniszegedalumni.com/events/3151>

Szegedi Pincszínház
Október 25. vasárnap

Dugonics tér 2.

 18.30 Kosztolányi Dezső: Édes Anna
A Szegedi Egyetemi Színház előadása

Egy lány, aki láthatatlan. Egészen addig, míg robban. Édes Anna. Néma volt. Most megszólal. A klasszikus történet, Kosztolányi *Édes Annája*, most beszél a SZESZ feldolgozásában a hatalomról, hallgatásról, lázadásról, manipulációról, erőszakról, megaláztatásról. Ha ezek szerint csak szavak, jó helyre jössz, ha ezek szerint mind valódi tettek és késztetések, akkor is jó helyre jössz. Egy klasszikus, ami ma is kérdez. És te benne vagy a válaszban.

Szereplők:

Édes Anna: Tagscherer Boglárka

Vízyné: Péterffy Andrea

Vízy: Szelei Kis- Richárd

Jancsi: Király István Gábor

Ficsor: Cseszkó Mihály

Stefi: Krémer Martina

Vizsgálóbíró: Szilvássy-Zvaló Adri

Színpadra alkalmazta: Thuróczy Katalin

Rendezőasszisztens: Kondor Alexandra

Rendezte: Varga Norbert

16 éven felülieknek ajánlott!

Belépőjegy elővételben 2800 Ft diák/nyugdíjas 2200 Ft helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2400 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 26. hétfő

Dugonics tér 13.

 12.10 Vers délbén – Verset mond: Presits Tamás színész
(Kövér Béla Bábszínház)

Szünet Ifjúsági Presszó
Október 26. hétfő

Zászló u. 3.

 16.00 Dízelmozdonny ízü cukorka – Soczó László kiállítása

A kiállítás címe és a képek között nincs ok-okozati összefüggés. Ahogy a képek között sem igazán. **Soczó László** Tarantino filmjein nevelkedett alkotóként minden számára tetsző stílust és motívumot összeollózott, majd megpróbált azokból valami teljesen újat kreálni.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 27. kedd

Dugonics tér 13.

 12.10 Vers délbén – Verset mond: Kovács Lajos nyugdíjas informatikus

Grand Café
Október 27. kedd

Deák Ferenc u. 18.

 18.00 Mécs János: Meder – Kötetbemutató

A 2050-es évek elején járunk, a világ forró, a Duna és a Balaton kiszáradtak, a társadalom funkcionál, de soha nem látott uram-bátyám viszonyok között. A fiú, Gerzson, emlékei közt bolyongva próbálja apja örökségét feldolgozni. Miközben a régmúlt világ termékei és jóléte már rég eltűntek, apja mondatai mindenhova követik. A szerzőt a jövő tereiről, a gyász és az emlékezés elbeszélhetőségéről **Gellérfi Bence** amatőr író, szervező, aktivista kérdezi.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 27. kedd

Dugonics tér 13.

 19.00 Antoine de Saint-Exupéry: A kis herceg

Zenés meseszínház gyerekeknek, felnőtteknek és gyermeklelkű felnőtteknek

Mesélő: Vecsei H. Miklós

Zene: Csorba Lóci

Gyártásvezető: Bessenyei Gábor

Dramaturgia, ötlet: Vecsei H. Miklós és Seres Tamás

Rendező, kreatív: Seres Tamás

Az előadás kifejezetten az eredeti szövegre és az eredeti rajzokra épülő egyedi hangulatvilágú, kétszemélyes; mini, korszerű, zenés mese színház, 9-99 éves „felnőtteknek”.

Hasi (Vecsei H. Miklós) mesél minden szerepben, mintegy önmagával dialógban, voltaképpen a rókán kívül, minden szerepben Őt láthatjuk. **Lóci (Csorba Lóránt)** énekes, gitáros) dalokkal kíséri a történetet, beszáll a játékba, duetteznek a színpadon. Mindehhez jön még a vetítés. A *kis herceg* könyv eredeti, klasszikus ábrázolásai bukkannak fel az adott dramaturgiai pontokon (a rózsza, a kígyó, a bolygó, a róka, a kis herceg, a sál, a csillag, a kráter stb.) végigkísérve a történetet. Ez az előadás egy időutazás, néhol mese, néhol dal, néhol narráció, néhol effekt és atmoszféra. Álom.

A programon közreműködik **Vörös Zsolt** jelnyelvi tolmács.

Belépőjegy 2500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 2000 Ft. Jegyvásárlás a www.cooltix.hu oldalon az alábbi linken lehetséges: <https://cooltix.hu/event/6aa29da55804398ff8947b2e>

Szegedi Nemzeti Színház

Október 27. kedd

Vaszy Viktor tér 1.

🎵 19.30 Mahler 4. – A Szegedi Szimfonikus Zenekar koncertje

Műsor:

Kurtág György: Petite musique solennelle – En hommage à Pierre Boulez 90

A. Berg: Hét korai dal

G. Mahler: IV., G-dúr szimfónia

Szólista: Baráth Emőke – szoprán**Vezényel:** Dubóczky Gergely

Belépőjegy (2200–6500 Ft) váltható a Filharmónia jegyirodájában (Klauzál tér 7.) vagy koncert előtt a helyszínen, SZTE diákigazolvánnyal 1200 Ft

SZTE Rectori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Október 28. szerda

Dugonics tér 13.

📖 12.10 Vers délbén – Verset mond: Dr. Bíró Bernadett egyetemi adjunktus (SZTE BTK Finnugor Tanszék)

Fekete ház

Október 28. szerda

Somogyi u. 13.

🎨 16.00 Tüdös Klára és a magyaros viselet mint divat – interaktív tárlatvezetés a Folk Fashion – Divat a folklór című kiállításban

A múzeum néprajzi osztályának munkatársai a bemutatott ruhadarabokon, viseleteken és kiegészítőkön keresztül mesélnek a hagyományos öltözködés világáról, a motívumok jelentéséről és a népművészet továbbélő hatásáról. A közös beszélgetések és felfedezések során a látogatók közelebb kerülhetnek a viseletek kulturális hátteréhez.

Belépőjegy 500 Ft

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

Október 28. szerda

Dóm tér 1–4.

📖 17.00 Bene Zoltán: Az esztétikum súlya című kötetének bemutatója

Beszélgetőtárs: Miklós Péter esztétorténész

Bene Zoltán esszé- és recenziókötetét az irodalom, az emlékezet és a közösség kérdéseit járja körül a klasszikusoktól a kortársakig, miközben az irodalom tétjéről is beszél: arról, miként válik a könyv emlékeztető, küzdelemmé, közösségi tapasztalattá és személyes sorssá. Szenvedélyes, nagy műveltséget mozgató és elkötelezett írásainak a témáját ugyan a könyvek adják, ám a szerző mindenekelőtt azt kutatja, mi tarthat meg bennünket ebben a széteső világban. Az *esztétikum súlya* gondolkodásra hívó, igényes olvasmány mindazoknak, akik hisznek az irodalom megtartó erejében; nem pusztán írók gyűjteménye, de hívás arra, hogy komolyan vegyük, amit olvasunk – és amit az olvasás bennünk megőriz.

Móra Ferenc Múzeum

Október 28. szerda

Roosevelt tér 1–3.

🎵 18.00 A La Lucita Grupo Flamenco tradicionális flamenco-estje

A flamenco ősi ritmusai az emberi lélek legmélyebb rezdüléseit őrzik – az öröm felszabadultságát, a szerelem hevületét, a bánat csendjét és a fájdalom erejét. A szenvedély, az ösztön és a pillanat varázsa mind ott lüktet a flamenco zenéjében és táncában, amelyben minden hang és minden mozdulat egy történetet mesél. A *Drága barátom, Picasso – A magyarok és a festőlegenda* című kiállításához kapcsolódva a **La Lucita Grupo Flamenco** autentikus, improvizatív flamenco előadásával várja az érdeklődőket. A produkció megidézi Andalúzia különleges világát, közelebb hozva azt a gazdag spanyol kultúrát, amely Pablo Picasso művészetét is mélyen áthatotta. A színházi élményt nyújtó produkcióban a műfaj kiváló hazai képviselői lépnek színpadra: **Szegőfi Luca** „La Lucita”, az együttes alapítója és művészeti vezetője jeleníti meg a flamenco legmélyebb rétegeit táncával, **Kórodi Gyöngyvér** „La Perlita de Jerez” éneke elhozza az andalúz falvak nyers érzelmességét, **Girán Péter** gitárművész kifinomult játéka adja a zenei textúrát, míg **Bóza Anikó** metronóm pontosságú cajón- és tapsjátéka biztosítja az előadás lüktető szívverését.

Belépőjegy 2000 Ft, az SZTE hallgatóinak díjtalan

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem

Október 28. szerda

Ady tér 10.

🌸 18.00 SZTE Szabadegyetem – Nyelvében él... – Az ezerarcú, de egyajkú frankofónia XXI. századi mosolya

Előadó: Dr. Kruzslíc Péter Pál egyetemi adjunktus (SZTE ÁJTK Nemzetközi és Regionális Tanulmányok Intézet)

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, CommuniTIK Közösségi Tér
Október 28. szerda

Ady tér 10.

18.00 Zinkubátor zinkészítő workshop

Zinkészítő workshop minden alkalommal más-más képzőművész iránymutatásával.
A program ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött. Jelentkezni a communitik@szte.hu címen lehet.

No Milk Today
Október 28. szerda

Bécsi krt. 8–16/B

20.00 Terék Anna költő, drámaíró Jég című kötetének bemutatója – VI. Támogatói Bazár

A szerzővel **Molnár H. Magor** költő, szerkesztő beszélget. A felolvasások zenei kíséretéről a Szegedi Improvizációs Műhely gondoskodik.

A bazár 17.00–22.00 óra között elérhető: könyv- és képeslapvásár, homemade sörkorsolyák és az elmaradhatatlan kombó, irodalom és zene
Törzsasztal Műhely programsorozatának keretében

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 29. csütörtök

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délből – Verset mond: Komáromi Bezeg Márta magyartanár (Óbecse) és Komáromi Anna Réka egyetemi hallgató (Újvidéki Egyetem BTK)

Fekete ház
Október 29. csütörtök

Somogyi u. 13.

17.00 A tánc házmozgalom hatása a szegedi néptáncosok öltözködésére

A *Folk Fashion – Divat a folklór* című kiállítás különleges programján **Simoncsics János** idézi fel a szegedi tánc házmozgalom kezdeteit, meghatározó alakjait és emlékezetes pillanatait. A beszélgetéshez régi szegedi néptáncosok is csatlakoznak, akik személyes történeteiken keresztül elevenítik fel egy összetartó közösség mindennapjait. Az esemény egy kötetlen találkozás, ahol a viseletek, a néptánc és a közös emlékek egyszerre kerülnek a középpontba.

Szegedi Csillagvizsgáló
Október 29. csütörtök

Kertész u. 3.

18.00 A fény magányossága – Könyvbemutató és csillagászati est a Szegedi Csillagvizsgálóban

Miért éppen az égbolt? Hogyan vált az ég megfigyelése tudománnyá, és milyen szerepet játszottak ebben a magyar kutatók? **Kovács Krisztián** *A fény magányossága* című könyve kapcsán ezekről a kérdésekről is beszélgetünk a szerzővel és **Barna Barnabással**, az SZTE csillagászával a kötetéről, a csillagászat magyar történetéről és a tudomány hazai alakulásáról.

19.00 Két program közül lehet választani: – aki a könyvről beszélgetne tovább, könyvklubszerű találkozón vehet részt Kovács Krisztiánnal, – aki inkább az égbolt felé fordulna, megismerheti a Szegedi Csillagvizsgálót, annak működését és a csillagászati megfigyelés világát. Az SZTE Alma Mater programja

A rendezvény ingyenes, de regisztrációhoz kötött: <https://uniszegegalumni.com/events/3179>

No Milk Today
Október 29. csütörtök

Bécsi krt. 8–16/B

20.00 Oláh Annamari szólókoncertje

Oláh Annamari 15 évig volt két világszerte ismert zenekar (Fókatelep, Meszecsinka) énekes és részben dalszerzője. A Meszecsinka zenekarral körbeturnézta a világot, és a legfontosabb világszerte ismert színpadokon és toplistákon szerepelt. 2018-ban Fonogram-díjat nyertek a legjobb világszerte ismert album kategóriájában. 2024-ben útjára indította szóló projektjét. Eljött az ideje, hogy egy egész koncertet szenteljen saját dalainak és feldolgozásainak, különleges hangszerekkel, különböző hangszínekkel, loopozással.

Belépőjegy 3000 Ft; SZTE igazolvánnyal 2500 Ft; asztalfoglalás 06 20 5343679

The Flow
Október 29. csütörtök

Kölcsey u. 11.

20.00 Blues B.R.Others Show feat. Tabatabai Nejad Flóra

A 2000-ben alakult együttes repertoárján a nagyszerű, legendás *Blues Brothers* című film betétdalain kívül sok hasonló hangulatú dal is megtalálható a blues-, a funky- és a soul világából. **Tabatabai Nejad Flóra**, az ország egyik legfiatalabb blues csillaga, ezen az estén itt fog csillogni! Nem csalás, nem ámtás: bluesmuzsika, ritmus és tonika, tánc, kitűnő hangulat!

A zenekar tagjai: Hrabovszky Tamás (ének, szájharmonika), Király Vajk (ének), Tabatabai Nejad Flóra (ének), Szabó Csaba (dob), Török Péter (gitár), Varga Balázs (basszusgitár), Kovács Gábor (billentyű), Belicza Károly (szaxofon), Resztár Attila (trombita), Döge Csaba (harsona)

Belépőjegy elővételben 3500 Ft, a koncert napján és helyszínén 4000 Ft, a koncert napján és helyszínén SZTE igazolvánnyal 3500 Ft; SZTE igazolvánnyal az italfogyasztásból 10% kedvezmény jár!

SZTE BTK, Kari Konferenciaterem
Október 30. péntek

Egyetem u. 2.

10.00–19.00 Okkultizmus és irodalom – Nemzetközi tudományos konferencia

Előadók: Bagi Ibolya, Hamvas Endre Ádám, Farkas Baráthi Mónika, Nemanja Radulović, Nemes Z. Márió, Mikola Gyöngyi, Orcsik Roland, Veronique Champion-Vincent, Wolfgang A. Grabow & Kiril Bozhinov, Saranyai Csaba, Takáts Márk Dávid, Traci Speed, Taskovics Viktória

A konferencia a XIX. századtól a napjainkig mutatja be az okkultizmus és az irodalom kapcsolatát, az érintkező diszciplínák (archeológia, szociológia, történelem, filozófia, vallástudomány, film- és médiatudomány stb.) segítségével. A konferencia hivatalos nyelve magyar és angol. A konferenciát az SZTE BTK Szláv Intézete szervezi, részletes program az intézet Facebookján, illetve honlapján: <https://arts.u-szeged.hu/szte-szlavintezet>

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor
Október 30. péntek

Dugonics tér 13.

12.10 Vers délben – Verset mond: Tajti Gabriella irodavezető (SZTE Kulturális Iroda)

Belvárosi Mozi
Október 30–31. péntek–szombat

Vaszy Viktor tér 3.

16.00–21.00 Halloween hétvége az egész Belvárosi Moziban

Az elmúlt évek legjobb horrorfilmjei mellett egy igazi különlegességet is vetít a mozi ezen a kétnapos programsorozaton, a legfiatalabbakat pedig tökfaragás és más kézműves programok várják.

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

REÖK, Zöld Szalon
Október 30. péntek

Magyar Ede tér 2.

17.30 London utcáin – a Solis Consort Régizene Együttes koncertje

Egy madárcsicsergős kora őszi reggelen London utcáin indulunk útnak, ahol a reggeli mise áhítatos dallamai még ott visszhangoznak a templom falai között. Sétánk során egyre beljebb merészkedünk a város nyüzsgő világába: hol egy leányiskola ablakán kiszűrődő muzsika, hol egy utcasarkon játszó zenész dallama állít meg bennünket. A csendes reggel lassan vidámabb, mozgalmasabb hangulatba fordul, és egyre többféle zenei világ tárul eléink, estére pedig megérkezünk a **Solis Consort** koncertjére.

Az SZTE JGYPK API Óvodapedagógus-képző Tanszék programja

Belépőjegy 2500 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
Október 30. péntek

Dugonics tér 13.

19.00 „Tégy próbára, jó király!” – Sipos Rita Veronika (szoprán) és Kerényi Mariann (zongora) daletje

Műsor:

Joseph Haydn: Scena di Berenice

Joseph Haydn: f-moll variációk Hob. XVII:6

Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op.135.

Clara Schumann: Románc op. 21. Nr. 1.

Libby Larsen: „Try me Good King” – Last Words of the Wives of Henry VIII.

I. Katherine of Aragon

II. Anne Boleyn

III. Jane Seymour

IV. Anne of Cleves

V. Katherine Howard

Sipos Rita Veronika énekművész, az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának operaénekszakos hallgatója. Az Egyetemi Kutatói Program ösztöndíjasaként a barokk zene interpretációs kérdéseivel foglalkozott, különös hangsúlyt fektetve az előadói kifejezőmód korabeli megvalósítására. A 37. Országos Tudományos Diákköri Konferencián történelmi sikert aratott: első és harmadik helyezéssel az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar történetében másodszor ért el ilyen eredményt. A Solis Consort Régizenei Együttes szólistája, fellépett már többször a Bartók Béla Művészeti Kar szimfonikus zenekarával, 2026-ban a Győri Filharmonikus Zenekar vendégművészeként mutatkozott be.

Kerényi Mariann zongoraművész diplomáját a SZTE Zeneművészeti Karon, majd Budapesten, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerezte. 2012-ben Artisjus-díjban részesült. Az LFZE Doktori Iskolájában 2020-ban DLA fokozatot szerzett. 2023-ban és 2024-ben Közzoktatási Rektori Elismerést kapott. Rendszeresen koncertezik szólóban, hangszeres- és énekművészekkel egyaránt (Vántus István Kortárszenei Napok, Szent Gellért Fesztivál, Magyar Rádió, Festival junger Künstler Bayreuth, Brüsszeli Magyar Kulturális Központ Liszt Intézet). Jelenleg a Vántus István Katolikus Zeneművészeti Szakgimnázium tanára, valamint az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar adjunktusa.

JATE Klub
Október 30. péntek

Dugonics tér 13.

🎵 20.00 FILO koncert

A formáció a tavalyi sikeres országjáró körútja és a közönséggel való felejthetetlen találkozások után idén egy még nagyobb szabású turnéra indul. A koncerten a hamarosan megjelenő új lemezükről is hoznak egy kis ízelítőt.

Belépőjegy elővételben 4490 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/oldalon>

Fekete ház
Október 31. szombat

Somogyi u. 13.

🎭 15.00 Folk Fashion – Divat a folklór – Kulisszatitkok a divat történetéből

Járjuk be együtt a Fekete ház kiállításait és ismerjük meg a hagyományos népviseleteket és népművészeti motívumokat tartalmazó modern ruhakölteményeket a 20. század elejétől kezdve egészen napjainkig! Legyél részese a felfedezésnek **Hódi Nóra** idegenvezető kalauzolásával! Rendhagyó kulisszasétánk során bemutatjuk, hogy milyen módon hatott, hat napjainkban is a népművészet a divatiparra, a divattervezőkre – így összesen közel 80 ruhán keresztül ismerhetjük meg ezt az izgalmas összefonódást.

A programon való részvételhez előzetes regisztráció szükséges: ferenczregina.mfm@gmail.com. A regisztrációkor írja be az e-mail tárgyhöz a bemutató nevét: „Kulisszaséta a Fekete házban”!
Belépőjegy 3690 Ft

Móra Ferenc Múzeum
Október 31. szombat

Roosevelt tér 1–3.

🎭 18.00 Pincétől a padlásig – VIP múzeumi borséta a kulisszák mögött a Hoffmann's Winery gyönyörű boraival

Kíváncsi vagy, hogyan valósul meg egy kiállítás a múzeumban? Járjuk be együtt a látogatók elől rejtett folyosókat, fedezzük fel a múzeumot a látványtáraktól a padlásig! Legyél részese a felfedezésnek **Hódi Nóra** idegenvezető kalauzolásával! A kulisszasétán megismerkedünk az új néprajzi kiállítás segítségével a tágabb környezetünk, elődeink, a Tisza és környéke lakóinak tevékenységeivel, a homoki gazdálkodással, a kisiparosokkal és az ő szokásaikkal, vallásukkal, ráadásul az utolsó tételt is itt fogyasztjuk el.

A programon való részvételhez előzetes regisztráció szükséges: ferenczregina.mfm@gmail.com
A regisztrációkor írja be az e-mail tárgyhöz a bemutató nevét: „VIP múzeumi borséta” Belépőjegy 8690 Ft

Nyugi kert
Október 31. szombat

Vitéz u. 28.

🎵 19.00 Halloweeni Hepaj – Pimpvisions

Whyte és Tipó közös estje a house zenéktől a dance-punkon át a jazz-hopig.

JATE Klub
Október 31. szombat

Dugonics tér 13.

🎵 19.00 Vecsei H. Miklós és a QJÚB koncert

Vecsei H. Miklós és alkotócsapata, a QJÚB, öt év színházi lét után 2026 őszétől klubturnéra indul előadásaik legjobb dalaival.

Belépőjegy elővételben 4000 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/oldalon>

SZTE JGYPK, 3. épület, 3129-es terem
November 2. hétfő

Hattyas u. 10.

🎭 16.00 Ki mit mutat magából? – A benyomáskeltés stratégiái

Előadó: El Heniné dr. Szabó Éva (SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék)
A benyomáskeltés kétoldalú folyamat: miközben másokról alakítunk ki képet, mi magunk is tudatosan, vagy ösztönösen igyekszünk bizonyos benyomást kelteni. Az előadás ismert filmek jeleneteinek segítségével járja körül a benyomáskeltés jelenségét, és nyelvészeti, valamint szociálpszichológiai szempontból vizsgálja, hogyan működnek az egyéni benyomáskeltési stratégiák, és hogyan értelmezzük mások kommunikációját. A filmes példákon keresztül azt is megnézzük, hogyan formálják a rólunk és másokról kialakuló benyomásokat a nyelvi választásaink, a társas helyzetek és a korábbi tapasztalataink. Az SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék programja

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, CommuniTIK Közösségi Tér
November 2. hétfő

Ady tér 10.

17.00–20.00 Társasjáték est

Játékmester: Szakolczai Laura (SZTE Kulturális Iroda)

Unod már a tanulást? Kapcsolódj ki egy estére, és csatlakozz hozzánk egy kötetlen társasjátékos esten! Legyen szó stratégiai játékokról, gyors partijátékokról vagy nagy nevetésekről, biztosan találsz olyan játékot, amihez kedvet kapsz. És ha még nem ismered a többiek, az sem baj: a játék garantáltan összehoz!

A program előzetes regisztrációhoz kötött. Jelentkezni a communitik@szte.hu címen lehet.

SZTE JGYPK, 7. épület, Szalay István terem
November 3. kedd

Hattyas u. 10.

10.30–12.00 Kerekasztal-beszélgetés és előadás a gyermekirodalomról

A kerekasztal-beszélgetést megnyitja: Dr. habil. Tarkó Klára, az SZTE JGYPK dékánja
A kerekasztal-beszélgetés a *Formába öntött képzelet* című kötetről szól. Az egyetemi tankönyvként is közismert *Fejezetek a gyermekirodalomból* című kötet új, kibővített kiadását **Szávai Ilona**, a Pont Kiadó alapító vezetője, **Szávai Géza**, a Pont Kiadó főszerkesztője, valamint **Bárdos József** irodalomtörténész és **Galuska László Pál** egyetemi docens, a kötet szerzői mutatják be.

Beszélgetőtárs: Varga Emőke irodalomtörténész

A segítők problémája. Együttműködés és empátia a népmesékben – Bárdos József professzor emeritus előadása

Dr. Bárdos József professzor emeritus, a gyermekirodalom és a 19. századi irodalom közismert kutatója, a népmesékben megjelenő erkölcsi és etikai értékekről, az empátia mesei ábrázolásának kérdéseiről tart előadást. A programban közreműködnek az SZTE JGYPK API Művészettel az Oktatásért Kutatócsoport tagjai.

Az SZTE JGYPK API Óvodapedagógus-képző Tanszék programja

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin.
November 3. kedd

Ady tér 10.

17.00 Magaspart – Szajbély Mihály „önéletrajzi történetei” nyomában

„Segíteni akartam az emlékezetemnek, nem sikerült, így aztán rábízta magam.”

Beszélgetőtárs: Kokas Károly, az egyetemi könyvtár ny. munkatársa

„Amit leírtam, az valóban úgy volt. A történeteket nem én találtam ki, de mégsem volt egészen úgy, mert a történetek kitalálták magukat. Arcképet formálnak, benne most magamra ismerek. Más történetek másféle arcképet mutatnának, az igazi arcképet pedig én sem ismerem.” – **Szajbély Mihály** irodalomtörténész ezekkel a mondatokkal zárja „önéletrajzi történetei” izgalmas és sokakat meglepő új kötetét. A beszélgetésben ennek az arcképnek és „a róla való szólásnak” is nyomába eredünk...

Szegedi Nemzeti Színház
November 3. kedd

Vaszy Viktor tér 1.

19.30 Halottak napi hangverseny – A Szegedi Szimfonikus Zenekar koncertje

Műsor:

J. Brahms: Tragikus nyitány op. 81

Liszt Ferenc: Orfeusz – szimfonikus költemény

C. Saint-Saëns: Requiem op. 54

Közreműködnek: Somogyvári Tímea Zita (szoprán), Laczkák Boglárka (mezzoszoprán), Tötös Roland (tenor), Szélpál Szilveszter (bariton) és a Vaszy Viktor Kórus

Vezényel: Gyüdi Sándor

Belépőjegy (2200–6500 Ft) váltható a Filharmónia jegyirodájában (Klauzál tér 7.), vagy koncert előtt a helyszínen, SZTE diákigazolvánnyal 1200 Ft

REÖK
November 4. szerda

Magyar Ede tér 2.

10.00–18.00 „Fényűzés” mesterfokon – Egyetemi nyílt nap a REÖK-ben

A gazdagon díszített, szecessziós Reök-palota ideális otthonául szolgál **Botos Péter** üvegszobrász kiállításának, aki igazán „fényűző” módon él: minden egyes alkotása a fényvel való vizuális kísérlet. Ahány szögből nézzük a színpompás, változatos formájú szobrokat, annyi verziójukat fedezhetjük fel, és mi is aktív részeseivé válhatunk a kísérletezésnek!

Ezen a napon SZTE-s diákigazolvány felmutatásával díjmentes a Reök-palota és a kiállítás megtekintése

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin.
November 4. szerda

Ady tér 10.

✿ **17.00 Mit tanít nekünk a hideg?**
Jégmadarak: hidegadaptáció testközelből

Előadók: Bakony-Sallai Ágnes jegesúszó világbajnok, Monok Sára jegesúszó országos bajnok, Kószó Albina Téli-Balaton átúszó

Hogyan lehet télen átúszni a Balatont? Milyen érzés 1 °C-os vízben úszni? Mi történik a testünkkel, amikor először merülünk hideg vízbe? Miért változik meg a légzésünk, hogyan reagál a keringésünk, és hogyan tanul meg alkalmazkodni a szervezet a hideghez? És mit mond minderről a tudomány? A Jégmadarak hidegadaptációs közösség előadásán a tudomány és a személyes tapasztalat találkozik. Megismerhetjük a hidegsokk, a légzés, a keringés, az immunrendszer, a hormonális folyamatok és a hőszabályozás működését – közérthetően, saját élményekkel kiegészítve.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
November 4. szerda

Ady tér 10.

✿ **18.00 SZTE Szabadegyetem – Tudomány, a fenntartható(bb) jövő szolgáltatában: a geográfia küldetése a 21. században**

Előadó: Dr. Szilassi Péter egyetemi tanár (SZTE TTIK Természet- és Környezetföldrajz Tanszék)

Café Radnóti
November 4. szerda

Egyetem u. 2.

✿ **18.00 Radnóti-estek: Amerika – fényképek tükrében**

Közreműködnek: Annus Irén egyetemi docens (SZTE BTK Angol-Amerikai Intézet), Kolozsi Bea tanár, fotográfus (AKG)

Beszélgetőtárs: Dragon Zoltán, az SZTE BTK Angol-Amerikai Intézet egyetemi docense
Hogyan vált a fotográfia a fiatal Amerika legfőbb „nyelvévé”, és miként formálta át egy egész nemzet önképét? A polgárháború első mediatisztált krónikáitól a *LIFE* magazin ikonikus címlapjain és az FSA megrázó kordokumentumain át egészen a társadalmi válaszfalakat lebontó vagy az érintetlen természetet idealizáló fotóművészekig – a fényképezőgép az Újvilágban mindig több volt egyszerű vizuális eszköznél. Az est folyamán arra keressük a választ, hogy miként lett a képekből történelem, és a történelemből egy komplett vizuális mítosz.

Az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar programja

SZTE JGYPK, Tamási Áron Klub
November 4. szerda

Boldogasszony sgt. 6.

✿ **18.00 Diskurzus az egész világ – Kerekasztal-beszélgetés Michel Foucault születésének 100. évfordulója alkalmából**

A kerekasztal-beszélgetés résztvevői: Dr. Sutyák Tibor filozófus, fordító (SZTE BTK), Dr. habil. Kicsák Lóránt filozófus, fordító (EKE), Dr. habil. Miklós Péter történész, társadalomkutató (SZTE JGYPK), Dr. Kegyes Erika alkalmazott nyelvész (SZTE JGYPK)

Mi van, ha nemcsak mi használjuk a szavakat, hanem a szavak is minket? – valahogy így hangzott Foucault francia nyelvfilozófus kérdése, ami elindította őt a világhír felé. Te hogyan válaszolnád meg ezt a kérdést? S vajon milyen választ adnak Foucault írásainak fordítói, kutatói, és mi újat tudnak még mondani a különböző tudományok a nyelv, a szavak és a dolgok összefüggéseiről Foucault után? A kerekasztal-beszélgetés résztvevői ezen az estén arról cserélnek eszmét, hogy mi történik velünk, amikor beszélünk – és mi történik a világgal, amikor beszélünk róla, valamint hogy ki mondhatja meg, miről és hogyan beszéljünk? Hozd magaddal a saját válaszaid, és kapcsolódj be egy izgalmas vitába Foucault nyomában!

Az SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék programja

REÖK, Zöld Szalon
November 4. szerda

Magyar Ede tér 2.

🎵 **18.30 Egy hívő lélek bolyongása – Sipos Rita Veronika énekművész és Varga Viktor zongoraművész koncertje**

Műsor:

Wolfgang Amadeus Mozart: Exsultate, jubilate, K. 165 (KV 165)

Johannes Brahms: Drei Intermezzi, op. 117

Samuel Barber: Hermit Songs (Remetedalok), op. 29

I. Szent Patrik purgatóriumában

II. Éjszakai templomharang

III. Szent Ita látomása

IV. A mennyei lakoma

V. A keresztre feszítés

VI. Tengeri elragadás

VII. Kicsapongás

VIII. A szerzetes és a macskája

IX. Isten dicsérete

X. A remeteség vágya

Mi történne, ha a mennyben bulit szerveznének? Mit tud adni egy macska egy magányos szerzetesnek? Unatkozhat Isten embere? A koncert ilyen kérdéseket tesz fel: humorról, kételyről, gyarlóságról és arról, hogyan fér meg mindez egy hívő ember életében. Mert a hit nem mindig komoly és ünnepélyes – hanem meglepően emberi.

Sipos Rita Veronika klasszikus énekművész az SZTE Bartók Béla Művészeti Karának operaének szakos hallgatója. A 37. Országos Tudományos Diákköri Konferencián történelmi sikert aratott: első és harmadik helyezéssel az SZTE BBMK történetében másodszor ért el ilyen eredményt. A Solis Consort Régizenei Együttes szólistája, fellépett már többször az SZTE BBMK Szimfonikus Zenekarával, 2026-ban a Győri Filharmonikus Zenekar vendégművészeként mutatkozott be.

Varga Viktor klasszikus zongoraművész az SZTE Bartók Béla Művészeti Karán 2025-ben szerzett mesterdiplomát. Művészi pályája során több nemzetközi zongoraversenyen is szerepelt: 2021-ben Smederevóban, a 11. Nemzetközi Tavaszi Zenei Fesztiválon első helyezést ért el, 2022-ben pedig Madridban, a II. Nemzetközi Zongoraversenyen második helyezést szerzett.

A program regisztrációhoz kötött: gyakornok@szegediszabaderi.hu

Nyugi kert
November 4. szerda

Vitéz u. 28.

20.00 GEXY koncertje

Őszinte, lendületes és közvetlen – **GEXY** zenéjében a pop és a rock találkozik személyes történetekkel, érzésekkel és a hétköznapiakból merített gondolatokkal. A pécsi utcazenélésből induló formáció számára a zene nem csupán előadás, hanem közös élmény: olyan dalok születnek, amelyek egyszerre szólnak szabadságról, útkeresésről, szerelemről és azokról a kérdésekről, amelyekkel mindannyian találkozunk.

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem
November 5. csütörtök

Aradi vértanúk tere 1.

16.00 Szórakoztató matematika: Ferenci Tamás, az ország első számú biostatistikusának előadása

Ferenci Tamás klinikai biostatistikus, aki hivatásában az egészségügyi és a statisztikai identitást ötvözi, hiszen vallja, hogy a számok mögött emberi sorsok állnak. A nyílt tudomány és a transzparencia szószólójaként szívügye a kutatómódszertan terjesztése és a hazai egészségügy rendszerszintű kérdései. Amikor nem esszét ír vagy teljesítménytúrázik, legszívesebben térképészeti hobbiprojektekkel foglalkozik.

Nemzetiségek Háza
November 5. csütörtök

Osztrovszky u. 6.

18.00 Gyönyörű Bulgária – Bebrevszky Jordán fotókiállításának megnyitója

Közreműködnek: Misák Bence fuvolaművész, Klebiczki György zongoraművész

A Szófiában született **Bebrevszky Jordán** több mint négy évtizede él és alkot Magyarországon. Hivatásos fotográfusként többek között a Magyar Távirati Iroda fotóosztályán dolgozott, munkáiból számos kiállítás nyílt Magyarországon és Bulgáriában. *Gyönyörű Bulgária* című tárlata szülőhazájának tájait, városait és különleges hangulatát mutatja be a fotográfus személyes látásmódján keresztül.

A 22. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

SZTE Rektori Épület, Diszterem
November 5. csütörtök

Dugonics tér 13.

19.00 „Azt meséld el, Pista!” – Örkény István az életéről

Elmondja: Mácsai Pál

Az író saját szavaiból színpadra állította: Bereményi Géza és Mácsai Pál

Munkatárs: Fenyvesi Katalin

Mi lenne, hogyha Örkény István ismét megjelenne, egy színészben, egy színházban, egy este, leülne, venne egy lélegzetet, beszélni kezdene, elmesélné a saját szavaival az életét, vagy ami hirtelen az eszébe jut, azután megint eltűnne. Ezen az estén az író a színész testét ölti magára.

1996-ban volt a monodráma ősbemutatója és az eltelt 30 évben, túl a 700. előadáson az *Azt meséld el, Pista!* és Mácsai Pál neve szorosan összefonódott. Az Örkény Színház ikonikus előadását a művész 30 éve töretlen sikerrel játssza. A rendező a monológot Bereményi Gézával közösen, Örkény napló- és interjúrészleteiből, illetve a barátoknál őrzött magnószalagokról leírt beszámolók alapján állította össze.

A mű a Proscenium Szerzői Ügynökség engedélyével kerül előadásra.

Belépőjegy 3000 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 2500 Ft.

Jegyvásárlás a www.cooltix.hu oldalon az alábbi linken lehetséges:

<https://cooltix.hu/event/6aa2a094e011c9854acabf13>

Szegedi Pincszínház

November 5. csütörtök

Dugonics tér 2.

19.30 Szigligeti Ede: Liliomfi – A Genéziusz Színház előadása

Szerelmek, félreértések és rengeteg nevetés. Vajon egymásra talál-e a szerelmesek, miközben a szálak egyre jobban összekuszálódnak? Egy lendületes, játékos és humorral teli történet, amely megmutatja, hogy a szerelem és a szabadság még a legbonyolultabb helyzeteken is átsegít.

Szereplők: Annus Szabolcs, Galántai Csilla/Rupáner Ágnes, Jónás Ancsa, Szeles Alen, Goják Richárd, Ván Demeter, Csikos Mariann, Sebenyi Árpád/Tibai József Gábor, Sebők Ádám, Baracsi Luca, Pintér Dávid

Technika: Tibainé Guba Zsófia, Szurdi Bence

Rendezőasszisztens: Ván Demeter

Rendező: Üllei-Kovács Gizella Anna

Belépőjegy elővételben 2800 Ft, diák/nyugdíjas 2300 Ft, a helyszínen 3000 Ft, diák/nyugdíjas 2500 Ft

MTA SZAB Színház, 110-es előadóterem

November 6. péntek

Somogyi u. 7.

17.00 Dunhuangi Ezer Buddha Barlangtemplomok Dr. Felföldi Szabolcs (SZTE BTK, Régészeti Tanszék) utazási élménybeszámoló előadása

A jól ismert kínai turistacélpontok (a Nagy Fal, az Agyaghadzsereg és a Tiltott Város) mellett talán Kína legizgalmasabb történeti helyszínéeként tartják számon a Mogao-barlangokat, azaz a dunhuangi Ezer Buddha Barlangtemplomokat. A sivatag szélén, homokkő falba vájt, közel 500 barlangtemplomból álló szentélyegyüttest valamikor a Kr. u. 4. századtól kezdték el építeni. A buddhizmus kelet-ázsiai terjedésének régészeti, művészet- és vallástörténeti bizonyítékai kerültek itt elő. Európába elsőként a Széchenyi Béla-féle ázsiai tudományos expedíció tagja, Lóczy Lajos hozta a híreket a szentélyekről. Az ő meghívására érkezett Stein Aurél régész, aki kutatásai során az egyik szentély falába elrejtett titokzatos barlangkönyvtárból páratlan kéziratokat menekített ki.

Az SZTE Sóni Alapítvány programja

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér

November 6. péntek

Dóm tér 1-4.

17.00 Differenciált tanulásszervezés a gyakorlatban

Vendégünk: Dobrovitzky Katalin oktatási szakértő

A Mentorháló és a Somogyi-könyvtár közös rendezvénye

Az előadáson való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött: <https://www.facebook.com/azigazimentorhalo/events>

SZTE Rektori Épület, Díszterem

November 6. péntek

Dugonics tér 13.

19.00 Őszi hangverseny – A Szeged Classic Trio estje Varga Laura (fuvola), Vizsolyi Livia (fagott), Klebiczki György (zongora)

Műsor:

Jean Baptiste Loeillet: F-dúr triószonáta op. 2/2

Ludwig van Beethoven-Vilbac: Metronóm-tétel a VIII. szimfóniából

Francois Devienne: C-dúr triószonáta

Ernesto Köhler: Valse des fleurs

Wilhelm Popp: Hattyúdall op. 312

Aram Hacsaturian-Kontra Zoltán: Keringő az Álarcosbálból

Johann Strauss-Kontra Zoltán: Melódiacsokor

A **Szeged Classic Trio** immáron tizenhat esztendeje népszerű a szegedi és az országos koncerthelyszínek kamaraszínpadain. A trió tagjai **Varga Laura** fuvolaművész, **Vizsolyi Livia** fagottművész és **Klebiczki György** zongoraművész, az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar oktatói. Rendszeres szereplői a Magyar Rádióknak, ifjúsági hangversenyekkel népszerűsítik a komolyzenét. Könnyed, de tartalmas estet kínál az idei őszi hangversenyük is, a komoly tartalmakat könnyedén, a könnyed dallamokat tartalmasan hangolják a hallgatóság felé.

JATE Klub

November 6. péntek

Dugonics tér 13.

20.00 A Depresszió koncertje

20 éves lett az *Az ébredés útján*, ami az egyik meghatározó lemez a zenekar történetében. Az évforduló alkalmából különleges turnéra készülnek, ahol a legkedveltebb dalaik mellett estéről estére eljátszzák a teljes lemezt.

Belépőjegy elővételben 6999 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/> oldalon

Móra Ferenc Múzeum
November 7. szombat

Roosevelt tér 1–3.

10.00–13.00 Márton-napi Családi Matiné

A Márton-napi matinén játékos formában idézzük meg a jeles nap hagyományait. Az érdeklődők megismerkedhetnek a kapcsolódó szokásokkal, kipróbálhatják a libatömést textil libák segítségével, valamint több kézműves állomáson készíthetnek libás díszeket, Szent Mártont megjelenítő figurákat és egyszerű játékokat. A foglalkozások során a gyerekek rajzolhatnak, sőt lúdtollal, tintába mártva is alkothatnak.

Belépőjegy 1500 Ft

Somogyi-könyvtár előtt
November 7. szombat

Dóm tér 1–4.

15.00 Irodalmunk margójára – emlékséta

Míg legnagyobb költőink klasszikus életútját és szegedi kötődéseit jól ismerheti a közönség, addig ez a programunk az irodalomtörténet háttérébe kalauzolja a látogatókat. Olyan Szegeden alkotó, tanuló vagy dolgozó költők környezetéből mutatunk be kulcsfigurákat, akik meghatározták a művészek alföldi éveit. Bár ezek a barátok, támogatók, szerelmek, vagy éppen ellenlábaskok gyakran az irodalom perifériáján maradtak, tevékenységükkel közvetve mégis alakították a hazai irodalom sorsát. Hogy kik voltak ők és milyen módon avatkoztak be a történelembe? Kiderül a program során!

MAI – Monostori András Idegenvezetések

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 7. szombat

Dugonics tér 13.

17.00 A Concentus Novus Kamarakórus koncertje

Műsor:

Giovanni Croce: Cantate Domino
Giovanni F. Anerio: In omnem terram
William Byrd: Ave Verum Corpus
Johann E. Eberlin: Universi qui te expectant
Franz Xaver Witt: Ad te levavi
Rachmaninoff: Bogoroditse Devo
Pierre Certon: La, la, la, Je n'ose le dire
J. Clemens non Papa: Jaquin, Jaquet

Pierre Passereau: Il est bel et bon
Filippo Azzaiolo: Là, manza mia si chiama
Filippo Azzaiolo: Ti parti, cor mio caro
Hubert Waelrant: O Villanella
Kodály Zoltán: Ének Szent István királyhoz
Karai József: Sometimes I Feel
Deák-Bárdos György: Eli!Eli!
John Bennet: Weep, O Mine Eyes
John Farmer: Fair Phillis I saw
Adriaen Willaert: Madonna mia fa
Mariano Garau: Pater Noster (2013)
Mariano Garau: Ave Maria
Mariano Garau: Virgo clementissima Regina Maria
Franz Schöggel: Die Launige Forelle (I, II, III, X)
Karai József: Esti zivatar
Karai József: Az álom
Bárdos Lajos: Régi táncdal
Kodály Zoltán: Esti dal

Vezényel: Kohlmann Péter

A **Concentus Novus Kamarakórus** egy régi baráti társaságból formálódott amatőr együttes. Ezen a néven 2015 decembere óta működik, Cser Miklós karnagy hívta újból életre a valamikori Egyetemi Énekkaron belül 40 éve megalakult Concentus Kamarakórust. Cser Miklós halála után, 2020 óta **Kohlmann Péter** vezeti a kórust. A jelenlegi kórust főleg a volt egyetemista társak, kollégák, ismerősök alkotják: tanárok, orvosok, jogászok, mérnökök, fizikusok, informatikusok, egyetemi oktatók, zenészek. Repertoárjuk igen széles, énekelnek egyházi és világi témájú műveket a reneszánsztól a kortárs művekig.

JATE Klub
November 7. szombat

Dugonics tér 13.

19.00 A Platon Karataev koncertje

A Platon10 turné állomásain mindegyik lemezzel bőségesen hoznak dalokat, az újabb számok mellett olyan régi kedvencek is visszatérnek a koncertműsorba, amelyek már évek óta nem hangzottak el élőben a színpadon!

Belépőjegy elővételben 5990 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/> oldalon

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, Kiállítási tér
November 9–11. hétfő–szerda

Ady tér 10.

09.00–18.00 Könyvbörze

A könyvtár állományából a hatályos jogszabályoknak megfelelően kivont könyvekből börzét tartanak. Sokféle témájú anyag megtalálható lesz a három nap alatt a polcokon, és a kínálat mindennap változik, így érdemes lesz visszatérni!

SZTE JGYPK Művészeti Intézet, Ének-zene Tanszék, 8103-as terem
November 9. hétfő

Hattyas u. 10.

14.30 Petr Hala zongoraművész (Masarykova Univerzita, Brno) hangversenye

Műsor:

J. S. Bach: E-dúr prelúdium és fuga WK. I.

J. S. Bach: fisz-moll prelúdium és fuga WK. I.

L. van Beethoven: cisz-moll szonáta (Mondschein) op. 27, Nr. 2.

Petr Hala: Probuzeni ve sklipku (Ébredés egy borospincében)

Petr Hala: Návraty (Visszaküldések)

Petr Hala Csehországban született 1965-ben. Brnoban a Janaček Akadémián szerezte zongoraművészi diplomáját. A Masaryk Egyetem Pedagógia Fakultás Zenei Tanszékének docense. Zongoraművészként elsősorban a kortárszene iránt érdeklődik. 2015-ben a Janaček Akadémia zeneszerzés fakultásán doktorált. Jelentős művei: *Kreuzweg* (2012, melyet Prágában, a Pilseni Filharmonikusok mutattak be, a *Tschechischer Löwe* (2015, melyet a Prágai Kamarafilharmonikusok adtak elő). A *Meisterin* kamaraoperát a Janaček Akadémia Opera Stúdiója mutatta be 2016-ban. 2010-ben 2. díjat nyert Bulgáriában a Prof. Ivan Spassov Nemzetközi Zeneszerző Versenyen a *Renuntiation* című orgona kompozíciójával.

SZTE JGYPK, 4. épület, 4111. Panoráma terem
November 9. hétfő

Hattyas u. 10.

16.00 Hová tűnt a kalapom? – Új utak a kortárs gyerekkönyvek vizuális történetmesélésében

Beszélgetőtárs: Varga Emőke irodalomtörténész

Paulovkin Boglárka illusztrátor, a HUBBY vezetőségének tagja előadásában a következő kérdésekre helyezi a hangsúlyt: Milyen trendek figyelhetők meg a kortárs illusztrált gyerekkönyvekben? Milyen a hazai gyerekkönyv-illusztráció nemzetközi beágyazottsága? Az SZTE JGYPK API Óvodapedagógus-képző Tanszék programja

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 9. hétfő

Dugonics tér 13.

18.00 Kvízesés – Vidám egyetemi kvízeszt Dr. Kovács Attila kvízprofesszorral

A kellemes szórakozás garanciája a kvízmester – játékvezető, az egyetemünkhöz oly sok szállal kötődő reumatológus főorvos, **Prof. dr. Kovács Attila** lesz, aki az ország legtöbb televíziós kvízműsorát megnyert versenyzője és a *Dr. Kvíz* című könyv szerzője. A versenyzőknek a lexikális tudás mellett humorra, képzelőerőre is szükségük lesz, bízunk abban, hogy mellettük a tisztelt közönség is jól fogja magát érezni és sok új, hasznos és érdekes információval lesz gazdagabb az est végén.

Közreműködnek: Tajti Gabriella, Porkoláb Mihály

Előzetes regisztrációval maximum 8 db 4 fős csapat jelentkezését várjuk (összesen tehát maximum 32 fő játszhat). Regisztrálni a következő email-címen lehet: kvizeszt@szte.hu

Kérjük, ide küldje el a csapat fantázianevét és a csapat tagjainak névsorát is!

IH Rendezvényközpont
November 9. hétfő

Felső Tisza-part 2.

19.00 Az életre mosolygok – Nagy László-est

Csik János népzeneész és előadóművész már hosszú évek óta dolgozik együtt **Óze Áron** színművésszel zenés irodalmi estek létrehozásán. Ezekben a műsorokban nem a hagyományos versfeldolgozások és megzenésített versek hangoznak el, hanem inkább a magyar népzenei, klasszikus zenei pillanatok, a kortárs jazzmuzsika és a vers egymásba fonódása, egymásra való hatása jelenik meg. Ebben a munkában többek között **Balogh Kálmán** cimbalomművész, **Dresch Mihály** szaxofonművész is közreműködött. *Belépőjegy 6900–8900 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 10 % kedvezmény*

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin.

Ady tér 10.

November 10. kedd

📖 **16.00 Zvara Edina: A Káldi-féle bibliafordítás jelentősége**

Noha a Károlyi Gáspár fordította *Vizsolyi Biblia* (1590) után csak több mint három évtizeddel később került ki a sajtó alól Káldi György katolikus *Bibliája* (Bécs, 1626), ezt a munkát is nagy becsben tartja a hazai nyomdászat, az egyház-, a könyv- és a művészettörténet. Az előadás e fordítás és kiadás jelentőségét járja körül.

Nemzetiségek Háza

Osztróvszky u. 6.

November 10. kedd

🌸 **17.00 Tarnovótól Mohácsig, az oszmán hódítás útján – Négyesi Lajos hadtörténész előadása**

Az előadás Bulgária középkori bukásától követi végig az oszmán terjeszkedés útját a Balkánon, bemutatva azt a történelmi folyamatot, amely Tarnovótól és Nikápolytól végül Mohácsig vezetett.

A 22. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

November 10. kedd

🌸 **18.00 Kína: honnan jön és hová tart?**

Vendégünk: Dr. habil. Salát Gergely Kína-szakértő, egyetemi oktató

Egy földrésznyi birodalom, amelynek múltjára és főleg 21. századi felemelkedésének „titkára” mindannyian kíváncsiak vagyunk. Egy előadás, amely közelebb visz bennünket annak megértéséhez, hogy honnan jön és hová tart Kína.

Dr. habil. Salát Gergely, hazánk egyik legelismertebb sinológusa (Kína-kutatója), a Pázmány Péter Katolikus Egyetem (PPKE) tanszékvezetője, az ELTE Kínai Tanszékének egyetemi docense, a Magyar Külügyi Intézet vezető kutatója, az MTA Orientalisztikai Tudományos Bizottságának elnöke.

A Mentorháló és az IH közös rendezvénye

Belépőjegy 4500 Ft, kedvezményes 3500 Ft (SZTE-kártya, pedagógusigazolvány, nyugdíjasigazolvány, diákigazolvány)

SZTE Rektori Épület, Diszterem

Dugonics tér 13.

November 10. kedd

🎵 **19.00 „Közös hang” – A Szegedi Egyetemi Énekkar és a Góbé zenekar közös koncertje**

Ezen a koncerten kísérletet teszünk a klasszikus zene, a népzene és a világzene összekapcsolására elsősorban a kórusirodalmon keresztül. Az előadásban megszólalnak Góbé-dalok a Szegedi Egyetemi Énekkar közreműködésével, népszerű magyar kórusművek a cappella és népi zenekari kísérettel és világzenei feldolgozásban.

A **Góbé zenekar** 2020-ban különválasztotta a világzenei és a népzenei formációját, utóbbi a Góbé Folkside megkülönböztető nevet kapta. Az együttes így szeretné még hangsúlyosabbá tenni, hogy a világzenei munkásság mellett az autentikus magyar népzene folyamatos művelése is rendkívül fontos a számára.

A zenekar tagjai: Vizeli Bálint (hegedű), Vizeli Máté (brácsa), Rostás Áron (cimbalom), Timár András (bőgő)

A **Szegedi Egyetemi Énekkar** 2025-ben ünnepelte megalakulásának 100. évfordulóját. A klasszikus kórusirodalmi művek előadásán túl szívesen vállalkozik más művészeti csoportokkal való együttműködésre. A kórus fellépett már a Fricsay Ferenc Fúvószenekarral, a Szegedi Egyetemi Színházzal és az Universitas Szimfonikus Zenekarral is. Ezen a koncerten a népzene és a népdalfeldolgozások kerülnek előtérbe.

A kórus karnagyai: Száz Krisztina és Kohlmann Péter

No Milk Today

Bécsi krt. 8–16/B

November 10. kedd

📖 **20.00 Vida Kamilla költő, szerkesztő, újságíró Demográfiai csúcs című verseskötetének bemutatója**

A szerzővel **Bene Zoltán** író, szerkesztő beszélget. A felolvasások zenei kíséretéről **Fakan Csaba** zenész gondoskodik.

Törzsasztal Műhely programsorozatának keretében

Fekete ház
November 11. szerda

Somogyi u. 13.

 **16.00 Ellenkultúra, mozgalom, divat?
A táncházmozgalom arcai**

Interaktív tárlatvezetés a Folk Fashion – Divat a folklór című kiállításban

A múzeum néprajzi osztályának munkatársai a bemutatott ruhadarabokon, viseleteken és kiegészítőkön keresztül mesélnék a hagyományos öltözködés világáról, a motívumok jelentéséről és a népművészet továbbélő hatásáról. A közös beszélgetések és felfedezések során a látogatók közelebb kerülhetnek a viseletek kulturális hátteréhez, valamint a hagyomány és a kortárs divat kapcsolatának izgalmas kérdéseire.

Belépőjegy 500 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 11. szerda

Dugonics tér 13.

 **17.00 Lázadás az egyetemen – Rainer M. János történész (MTA)
új könyvének bemutatója**

Beszélgetőtárs: Dr. Baráth Katalin egyetemi adjunktus (SZTE BTK Jelenkortörténeti Tanszék)

„Mi az oka, hogy az egyetemi fiatalság különböző témákban élesebben reagál bizonyos kérdésekre?” – aggódott a Magyar Kommunista Ifjúsági Szövetség (KISZ) egyik vezetője 1969-ben. Abban az évben, amelynek tavaszán az ELTE bölcsészkarának hallgatói szembefordultak a hatalom egyetemi képviselőivel. A mozgalom komoly riadalmat keltett nemcsak a KISZ, hanem az egyetemek, sőt az állampárt vezetőinek körében is, és Szegeden sem maradt visszhangtalan. A hatalom birtokosai azt kérdezték maguktól és egymástól: vajon Magyarországon is fölcsaptak az 1968-as diáklázadások lángjai? Egy újabb 1956 van készülóban? Eddig a történelem mélyén rejtőzött az a történet, amit **Rainer M. János** történész akadémikus *Magyar „hatvannyolc”* című, idén megjelent könyvében tárt föl.

SZTE BTK, Mészöly Gedeon szeminárium
November 11. szerda

Egyetem u. 2.

 18.00 A legboldogabb ország a fényképészet és az irodalom tükrében

Előadók: Pekka Punkari finn fényképész és Pataki Júlia, a Finnugor Nyelvtudományi Tanszék PhD-hallgatója

Sok sztereotípiát hallottál már Finnországról, a finn emberekről, és magad sem tudod eldönteni, hogy melyiknek higgy? Most **Pekka Punkari** fényképein keresztül a saját szemeddel megtapasztalhatod mind a táj, mind az emberek sokszínűségét, amelyet lehetetlen sztereotípiákba sűríteni. A fényképes ráhangolódás után **Pataki Júlia** mesél a finnországi irodalom nemzetközi trendjeiről. A program nyelve angol és magyar. Az SZTE BTK Finnugor Nyelvtudományi Tanszék programja

Dóm Látogatóközpont
November 11. szerda

Dóm tér 16.

 18.00 Új történelmi ifjúsági könyvsorozat: Nagyjainkról

A *Nagyjainkról* az Országház Könyvkiadó 2025-ben indult történelmi ifjúsági könyvsorozata, amely kiskamaszoknak mutatja be a magyar történelem kiemelkedő alakjait.

Az est vendégei: Horváth Bence, a kiadó szerkesztője, a sorozat *Hunyadi János* és a *Hunyadi Mátyás* című köteteinek és Bene Zoltán, a sorozat *II. Rákóczi Ferenc* című kötetének szerzője
Beszélgetőtárs: Bátyi Zoltán író, újságíró

Szeged Offline Pont
November 11. szerda

Hétvezér u. 4.

 18.00 Vadásszunk együtt szavakat a Szó-va-dá-szóval!

Előadó: Felvégi Zsuzsanna

Szeretnéd izgalmasabbá tenni a nyelvtanórát? Szeretnéd érdekesebbé tenni a szótagolás, helyesírás és szóalkotás tanulását? **Felvégi Zsuzsanna** társasjáték-fejlesztő *Szó-va-dá-szó* társasjátékával ez lehetséges. Várunk szeretettel minden leendő és gyakorló tanár és tanító kollégát, valamint minden érdeklődőt a programunkra.

Az SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, valamint a Játsszunk Együtt Szeged! társasjátékos egyesület programja

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér
November 12. csütörtök

Dóm tér 1–4.

 14.00 Vántus István műhelyében – Az oratorikus művek

A művek a magyar régmúltba, többek között a Báthoryak világába kalauzolnak, miközben a komponista legszemélyesebb érzelmeit rejtik. **Újváriné dr. Illés Mária** zenetörténész a téma szakavatott értőjeként eleveníti meg Vántus különleges zenei világát.

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem
November 12. csütörtök

Aradi vértanúk tere 1.

16.00 Szórakoztató matematika: A színezések matematikája

Előadó: Dr. Ambrus Gergely egyetemi docens

Hogyan célszerű kiszínezni egy térképet? Mekkora részt vághatunk ki egy papírlapból, hogy a megmaradó darabot még rögzíteni tudjuk egy tűzőkapoccsal? Hogyan tudunk minél több teniszlabdát pakolni egy nagy ládába, és mit kell tennünk 24 dimenzióban? Mi a közös a zsiráf mintájában és egy kiszáradt folyómederben? Ezek között a kérdések között első látásra semmilyen összefüggés nincs – vagy mégis? Az előadásban megpróbáljuk kibogozni a háttérben húzódó matematikai struktúrákat.

SZTE JGYPK TSTI, 4-es épület, 4008-as PhD szemináriumi terem
November 12. csütörtök

Hattyas u. 10.

16.00 Családtörténeti kutatások 2. – Fejezetek az anyakönyvezés történetéből

Előadó: Lőrinc Ildikó oktatásszervező (SZTE JGYPK)

A családfa és/vagy családtörténeti kutatások alkalmával elődeink hiteles adatait az anyakönyvekből tudjuk megtalálni. Az előadás alkalmával arra keresünk válaszokat, hogy mikor kezdődött az anyakönyvezés és az évszázadok során ezeket a könyveket hogyan vezették? Mi a különbség az egyházi és a polgári anyakönyvezés között?

A rendezvényre a következő e-mail címen lehet jelentkezni: lorinc.ildiko@szte.hu

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér
November 12. csütörtök

Dóm tér 1–4.

17.00 Bene Zoltán: Szép Heléna című regényének bemutatója

Beszélgetőtársak: Horváth Bence, a Kortárs kiadó szerkesztője és Tóth Marcell történész, levéltáros

E sok szálon futó, sokszereplős történet egy női portrépár, két Szép Heléna-festmény köré szövi. A kisregény 1938-ban indul Szegeden, és hőseinek tragikus sorsa – akárcsak az ókori Heléna-mitoszban – a nagy háború árnyát vetíti előre. A második, jelenkorunkba vivő (szintén Szegeden játszódó) rész pedig azt mutatja, hogy az utódok miként hordozzák (akár öntudatlanul is) őseik traumáit, és miként kutathatják fel örökségük rejtett kincseit. A múltból eredő, egymásnak feszülő sorsképletek csak a megismerés és a belátás gesztusával egyenlíthetőek ki.

SZTE Rektori Épület, Diszterem
November 12. csütörtök

Dugonics tér 13.

19.00 Balázs-Piri Soma zongoraművész koncertje

Műsor:

Johann Sebastian Bach: Olasz koncert BWV 971

Liszt Ferenc: Obermann völgye

Liszt Ferenc: h-moll ballada

Frédéric Chopin: g-moll ballada

A 22 éves **Balázs-Piri Soma** tizenegy évvel ezelőtt ült először zongorához, azóta tizenhat nemzetközi és országos zongoraverseny első helyezését hozta el. 2018-ban ő lett a *Virtuózok* győztese. Soma Magyarország Klasszikus Zenei Nagykövete, 2021-ben Junior Prima-díjjal tüntették ki, 2025-ban megkapta a Szeged Kultúrájáért Díjat. Először kilenc évesen játszott szólistaként a Szegedi Szimfonikus Zenekarral, azóta számos alkalommal volt lehetősége itthoni és külföldi zenekarokkal dolgozni: vezényelte többek között Maestro Plácido Domingo, Medveczky Ádám, Hollerung Gábor, Eugene Kohn, Howard Shelley, Keller András, Yoon Kuk Lee. Rendszeres fellépője Magyarország jelentős koncerthelyszíneinek, koncertezett a Művészetek Palotájában, a Vigadóban és a Zeneakadémia Nagytermében, a Szent Gellért Fesztiválon, de koncertezett külföldön is: New Yorkban, Londonban, Dohában, Strasbourghban, Dubaiban, Washingtonban, Forte dei Marmiban, Düsseldorfban, Szingapúrban, Zágrábban, Lipcsében. 2020-ban lemezfelvétel készült, Grieg a-moll zongoraversenyét játszotta a Magyar Állami Operaház Zenekarával, Plácido Domingo vezényletével. 2023-ban a Forbes nagyjinterjút készítette vele. Soma célja, hogy a fiatalabb generációt is közelebb hozza a komolyzenéhez: ismert hazai rapelőadóknak ír olyan zenei alapokat, amelyekben a klasszikus zene elemei is hangsúlyosan megjelennek. Jelenleg a salzburgi Mozarteum Zeneművészeti Egyetem negyedéves hallgatója.

Belépőjegy 2500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 2000 Ft. Jegyvásárlás a www.cooltix.hu oldalon az alábbi linken lehetséges: <https://cooltix.hu/event/6aa3aded8bfe6f6b251a882f>

No Milk Today
November 12. csütörtök

Bécsi krt. 8–16/B

19.30 A Balkan Union koncertje

A **Balkan Union** lendületes és újító szellemű zenekar, amely a balkáni népzene hagyományait friss hangzással, kortárs ritmusokkal, jazz improvizációval és világzenei fúzióval értelmezi újra. Magával ragadó ének, mesteri hangszeres játék és univerzális hangzás jellemzi őket, így valódi kincsnek számítanak a mai világzene színterén. Új albumuk, a gyökerekbe kapaszkodó, ritmikailag merész és érzelmileg lehangoló

Pilgrimage 2026 januárjában jelent meg, amely a zenekar jelenlegi felállását kreatív csúcspontján mutatja be.

A zenekar tagjai: Bácsits Branka (ének), Tóth Bagi Csaba (gitár, ének), Cserta Balázs (szaxofon, klarinét, furulya), Kertész Ákos (dob és ütős hangszerek), Máthé László (basszusgitár)

Belépőjegy 3500 Ft, SZTE-s igazolvánnyal 3000 Ft; asztalfoglalás 06 20 5343679

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ

November 13–15. péntek–vasárnap

Ady tér 10.

10.00 Alumni Fest

Első alkalommal várja az SZTE egykori és jelenlegi hallgatóit, oktatóit, kutatóit és munkatársait az *Alumni Fest*, amely az egyetemi közösséghez tartozás, a szakmai kapcsolatok és a közös élmények köré szerveződik. A háromnapos programsorozat az SZTE Alma Mater 20 éves történetéhez kapcsolódva ad teret a találkozásoknak, a tudásmegosztásnak és az egyetemi emlékek felidézésének. A programok között kerekasztal-beszélgetések, workshopok és networking lehetőségek kapnak helyet. A három nap különböző fókuszú programokat kínál: a péntek elsősorban szakmai és tudományos témákkal, a szombat a kultúrával, az egyetemi múlttal és a közösségi programokkal, a vasárnap pedig könnyedebb, kreatív és ismeretterjesztő eseményekkel várja a résztvevőket. Az SZTE Alma Mater programja

További részletek itt: <https://u-szeged.hu/sztealmamater>

Dömötör-torony

November 13. péntek

Dóm tér

14.00 Klebelsberg- emlékséta

Túrávezető: Marton Árpád kulturális újságíró

A szegedi Dóm tér a ma 151 éve született, korszakos kultuszminiszter, Klebelsberg Kuno komplex kulturális koncepciójának legszebb kifejeződése: hit, tudomány, egészségügy és művészet otthona egységes, világgraszáló építészeti elképzelés keretében. A tér, ahol „a kövek is róla beszélnek.” **Marton Árpád** számos írásban és rádióműsorban foglalkozott az egyedülálló szellemi központ jelentőségével.

A részvétel regisztrációhoz kötött. Kérjük, részvételi szándékukat november 12-ig a szakolczai.laura@szte.hu e-mail címen jelezzék.

Móra Ferenc Múzeum

November 13. péntek

Roosevelt tér 1–3.

16.00 Tudomány és esztétika a mikroszkóp alatt – A herbológia és a mikroszkópos fényképezés

A Magyar Tudományos Akadémia fennállásának 200. évfordulója alkalmából készült vándorkiállítás a gyomnövények szabad szemmel alig látható világába enged betekintést.

Dr. Pintér Csaba látványos mikrofotói és **Dr. Kazinczi Gabriella** ismertetői a tudomány és az esztétika találkozásán keresztül mutatják be többek között az inváziós, hasznos és mérgező gyomnövényeket, valamint a különlegesen szép magvaikat. A kiállítást préselt növények, gyommagvak és játékos kvíz tesztek még izgalmasabbá.

A kiállítás december 31-ig ingyenesen látogatható, minden nap 10.00–18.00 óra között.

Dóm Látogatóközpont

November 13. péntek

Dóm tér 16.

18.00 Karcsúbbak az álmok? – Zenés beszélgetés Diószegi Szabó Pál költő-dalköltővel

Beszélgetőtárs: Bene Zoltán

Diószegi Szabó Pál hetedik, *Karcsúbbak az álmok?* című verseskötete egy érett, mégis szüntelenül kísérletező alkotó 2022 és 2026 közötti időszakának száz új versét gyűjti csokorba. A költő igazi 21. századi trubadúrként mutatkozik be, akit meghívtak a klasszikus történelem, a latin időmértékes formák, a népköltészet vagy a modern énekes-dalköltészet. A kötet tematikája rendkívül gazdag, a verseket átítatja a dél-alföldi táj és közösség szeretete, a művelődéstörténet iránti elhivatottság, valamint a Petőfi, Jókai és Kölcsey szellemét idéző, tiszteletadó főhajtás. A kötet különlegessége a zeneiségben és a dalszerűségben rejlik, amelyet az est folyamán be is bizonyít a költő a meglepetésvendégeivel együtt.

BeatBár

November 13. péntek

Felső Tisza-part 10.

20.00 BLUES CimBELLom Unger Balázssal

Vendég: Unger Balázs, a Cimbaliband vezetője, énekes, a „cimbalom Chuck Berry-je”

A szegedi Blues Bell és Közép-Európa legismertebb folk-rock'n'roll cimbalmosa a blues-, rock, jazz- és funk-irányzatok változatos terepén kalandozva teszi igencsak izgalmassá ezt a zenei estét. A műsorban **Unger Balázs** kiváló szerzeményei és a zenekar legjobb dalai

hangzanak el. A 32 éves együttes az elmúlt évek során a blues műfaj szinte valamennyi hazai élővadásával játszott együtt különböző koncerteken, fesztiválokon, klubkoncerteken és jam session-ökön. A zenekar kimondott erőssége az igényes, de táncolható, igazi bulihangulatot varázsoló, széles körű és karakteres zene. Rendszeresen kapnak meghívást az ország különböző fesztiváljaira, és több sikeres külföldi turnét is lebonyolítottak már.

A zenekar tagjai: Hrabovszky Tamás (ének, szájharmonika), Török Péter (gitár), Szabó Csaba (dobok), Wilhelm Gábor (basszusgitár)

Belépőjegy 3500 Ft

Nyugi kert
November 13. péntek

Vitéz u. 28.

🎵 **20.00 Dj Dzsit este**

Dj Dzsit senkinek sem kell bemutatni, hiszen visszatérő fellépője nemcsak a Nyuginak, de Szeged legtöbb egyetemi bulijának is! CD-k, lemezek, retro feeling, igazi Dzsit-s este vár ránk novemberben is.

Somogyi-könyvtár
November 14. szombat

Dóm tér 1-4.

🍁 **10.00–17.00 18. Szegedi Képregényfesztivál**

Újra itt a Szegedi Képregényfesztivál, ismét elvárásoljuk a könyvtár épületét, hogy a kilencedik művészeti ág szerelmesei egy teljes napon át bolyonghassanak a képregények világában.

No Milk Today
November 14. szombat

Bécsi krt. 8–16/B

🎵 **19.30 Fekete Jenő koncert**

Fekete Jenő Emerton-díjas előadó. Az amerikai blues zene gyökereit, folklór hagyományait ápoló, aktív résztvevője a hazai és külföldi fesztiváloknak, kluboknak immáron negyedik évtizede. Az est folyamán blues klasszikusok mellett saját dalok is helyet kapnak.

Belépőjegy 3000 Ft, asztalfoglalás 06 20 5343679

SZTE JGYPK, Tankönyvmúzeum
November 16. hétfő

Boldogasszony sgt. 6.

📖 **16.00 Silent Reading Party – könyves énidő együtt**

Egy délután, amikor végre csak olvasni kell. Szeretnél egy kicsit kiszakadni a rohanásból? Félretennéd a telefonodat? Gyere el a Silent Reading Partyra elmélyülni egy könyvben! Ide mindenki a saját könyvével érkezik, és együtt töltünk egy nyugodt, olvasással teli órát. Nem kell beszélgetni, nem kell ismerkedni, nem kell semmit teljesíteni. Csak válassz egy könyvet, helyezkedj el kényelmesen, és olvasd velünk!

Az SZTE JGYPK könyvtárostánár szakos hallgatók programja

Somogyi-könyvtár, Zeneszoba
November 16. hétfő

Dóm tér 1-4.

📖 **17.00 Kaj Ádám: Szent László útján című kötetének bemutatója**

Beszélgetőtárs: Bene Zoltán

Kaj Ádám erőteljes színházi vízióit mindig is gondolati, lelki, hitbéli mértékletesség jellemzi. Elmegy minden határig, ameddig érdemes és lehet, mint egy zárándok, magára vállalja annak terhet és veszélyeit, aztán visszatér közénk és megmutat mindent. Elsőrangú irodalmi és színházi tehetség, többek között azért, mert nagy benne az alázat. Ez teszi alkalmassá vallási témák színrevitelére, és ebben az esetben megírására is. Felkészült költő, aki számára nem idegen az oratórium, a misztériumjáték terepe sem.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, CommuniTIK Közösségi Tér
November 16. hétfő

Ady tér 10.

🍁 **18.00 QuizNight**

Játékmester: Szakolczai Laura (SZTE Kulturális Iroda)

Mennyire vagy képen? Filmek, zene, sport, történelem, kultúra, érdekes tények és persze néhány olyan kérdés, amire senki sem számít... Állítsd össze egy csapatot, hozd a legélesebb eszű barátaidat, derítsük ki, ki a campus legnagyobb kvízzjátékosa! Csapatban vagy egyedül is érkezhetsz. A győztes csapat tagjai SZTE ajándécsomagot kapnak.

A program ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött. Jelentkezz a communitik@szte.hu címen lehet.

SZTE Eötvös Loránd Kollégium, Nagyterem
November 16. hétfő

Tisza Lajos krt. 103.

✿ 19.00 Eötvös Esték: A növények éjszakai élete

Előadó: Dr. Poór Péter (SZTE TTIK Biológia Intézet Növénybiológiai Tanszék oktatója)
Az előadáson megvizsgáljuk, hogy az éjszaka titokzatos világa milyen kihívást jelent a növények számára. A fény hiányában a bennük lejátszódó élettani folyamatok mások, mint nappal. Ugyanakkor a sötétség számos növényi kórokozó mikroba számára kedvező körülményeket teremt, amelyek veszélyt jelenthetnek a növényekre. Hogyan tudnak mégis védekezni ellenük? Milyen stratégiákat fejlesztettek ki a növények? Mi történik az éjszaka leple alatt velük? Miért fontos az éjszaka a növények számára?

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, CommuniTIK Közösségi Tér
November 17. kedd

Ady tér 10.

✿ 13.00–18.00 Zero Waste Gardróbcseré a fenntarthatóság jegyében

Adj új életet ruháidnak! Van a szekrényedben olyan ruha, amit már nem hordasz, de másnak még igazi kincs lehet? Hát persze, hogy van. Hozd el, és cseréld el valami újra! A ruhacsere nemcsak a gardróbod felfrissítésére tökéletes, hanem egy tudatosabb, fenntarthatóbb életmód felé is egy lépés. Hozd el, amit már nem viselsz és válassz helyette valami újat! Csökkentsük együtt a ruhafogyasztást és a textilhulladékot!

SZTE Rectori Épület, Díszterem
November 17. kedd

Dugonics tér 13.

✿ 19.00 Szolga csak egy van, az Isten – Egy óra Weöres Sándor költészetének bővületében Fabiny Tamás püspök és Gryllus Dániel muzsikos előadásában

Weöres Sándor 1913. június 22-én Csöngén született. Születésének 100. évfordulóján ünnepi istentiszteletet tartottak a csöngői evangélikus templomban. A szertartáson **Fabiny Tamás** evangélikus püspök prédikált, aki felkérte **Gryllus Dánielt**, hogy citerával kísért Weöres-dalait énekelje el a beszéd részei között. Ez a „dialógus-prédikáció” az alapja az azóta már számos helyen elhangzott előadásnak. Az előadók a műsorban felelevenítik személyes emlékeiket a költőről, és újabb Weöres-dalok is elhangzanak.
A program regisztrációhoz kötött, részvételi szándékukat a kultura@szte.hu címre várjuk.

IH Rendezvényközpont
November 17. kedd

Felső Tisza-part 2.

✿ 19.00 Bösze Ádám: Mahler – Nagy zenészek, nagy szerelmek

Rettenetesen kezdődött. Az első szerelem tragédiával ért véget, ugyanis a lány, látva, hogy választott férjijától viszonzást nem remélhet, öngyilkos lett. Az utolsó szerelemnek szintén a halál vetett véget, bár, ha Gustav Mahlernek további éveket adott volna a sors, felesége hűtlensége miatt szörnyű kudarcot kellett volna átéljen, sokkal nagyobb szenvedést, mint amit halála előtt érezhetett. Sötétségekkel teli élet. Egyetlen út vezetett a világhossz felé, szabadságot csak egyvalami adott: a nagybetűs Mű, amelynek létrehozása fölégette a zeneszerzőt. És a környezetét.

Belépőjegy elővételben 4000 Ft, helyszínen 4500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 10 % kedvezmény

Kövér Béla Bábszínház, Nagyterem
November 17. kedd

Tisza Lajos krt. 50.

✿ 19.00 Rókaszemű – A Hány éves a kapitány? című felnőtteket megcélzó programsorozat keretein belül

A rókaszemű menyecske című magyar népmese alapján írta: Nagy Orsolya

Látványtervező: Grosschmid Erik

Zeneszerző: Frank Tamás

Rendező: Fodor Orsolya

Rendezőasszisztens: Nikodémusz Hajnalka

Készítették: Tóth Andrea, Tóth Eszter, Kiss Attila Etele, Berta Luca eh., Jernei János

Hang, fény: Bujdosó Zoltán, Patkós Péter

Játssza: Spergel Anna

A mesék Rókját mindenki jól ismeri. Ravasz és agyafúrt; túljárt a holló, a gólya és a farkas eszén, elcsent 365 tyúkot, 24 malacot, egy gumikacsát, egy bombasztikus regényötletet, valamint a Mona Lisa nevezetű festményt – egy szóval bűneinek száma végtelen. Viszont van egy olyan oldala, amit ritkán mutat meg. Ebben az előadásban lehetősége nyílik arra, hogy bebizonyítsa, nem egy kíméletlen, hidegvérű bűnelkövető, aki minden cselekedetét valamiféle haszon reményében viszi véghez. Történet külső és belső átalakulásáról, amiben egy mellékszereplő főhőssé válik.

16 éves kortól javasolt!

Belépőjegy 3500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 3000 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Kisszínház
November 17. kedd

Horváth Mihály u. 3.

19.30 Tempora Mutantur – A Szegedi Szimfonikus Zenekar koncertje

Műsor:

J. S. Bach: D-dúr zenekari szvit, BWV 1068

C. Ph. E. Bach: F-dúr szimfónia, Wq. 183/3

F. I. Beck: Orfeusz halála – Nyitány

J. Haydn: 8. sz., G-dúr, „Az este” szimfónia

Vezényel: Dubóczky Gergely

Belépőjegy (3000-4200 Ft) váltható a Filharmónia jegyirodájában (Klauzál tér 7.), vagy koncert előtt a helyszínen, SZTE diákigazolvánnyal 1200 Ft

SZTE BTK, Petőfi-épület, 11 A terem
November 18. szerda

Petőfi Sándor sgt. 30–34.

16.00 Élő könyvtár

Előadó: Nagy Terézia

Szeretnél végre valami olyat hallani, ami nem elmélet, hanem a kőkemény valóság? Az *Élő Könyvtárban* a könyvek nem papírból vannak: hús-vér emberek, akiknek a sztorijait általában csak a hírekben látod, vagy a neten olvasol róluk kommenteket. Most viszont te kérdezhetsz. Nincsenek tabuk, nincs ítékezés, csak Te és egy izgalmas sors. Kikölcsönözöd és mesél, lapozhatod is! Az SZTE BTK Szociológia Tanszék programja

A részvétel regisztrációhoz kötött, jelentkezni az alábbi linken lehetséges: <https://forms.gle/oiQCXyYg2bxfxyQs7>

SZTE JGYPK, 7005-ös terem
November 18. szerda

Hattyas u. 10.

16.00 Varázslatos asztali bábszínház

Közreműködnek: Havlikné Rácz Andrea és Pozsár Éva óvodapedagógus

A résztvevők elkészíthetik saját, különleges asztali bábszínházukat, melyet több mese előadásához is felhasználhatnak akár otthoni környezetben, akár óvodában. Nem kell hozzá más, csak papír, ceruza, ragasztó, olló és olajpasztell kréta. Az eszközöket mi biztosítjuk, a kreativitásod hozd magaddal!

Az SZTE JGYPK API Óvodapedagógus-képző Tanszék programja

A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött: <https://forms.gle/he2pVUrSYhfR938j8>

SZTE BTK, Petőfi-épület, 223-as terem
November 18. szerda

Petőfi Sándor sgt. 30–34.

17.00 Szociopoly –Te túlélnél egy hónapot?

Előadó: Kerpel-Fronius Balázs

A Szociopoly egy interaktív társasjáték, amelyben a játékosok megtapasztalhatják, milyen döntésekkel és nehézségekkel szembesülnek a tartósan munka nélkül élő, alacsony jövedelmű családok. Segélyekből, családi pótlékból, alkalmi munkából és más szűkös bevételekből kell egy teljes hónapon át gazdálkodniuk, miközben váratlan kiadásokkal és nehéz élethelyzetekkel találkozhatnak. A játék egyszerre szórakoztató és elgondolkodtató: játékos formában mutatja meg, mit jelent a szegénység, a kiszolgáltatottság és az, amikor minden döntésnek ára van. Az SZTE BTK Szociológia Tanszék programja

A részvétel regisztrációhoz kötött, jelentkezni az alábbi linken lehetséges: <https://forms.gle/oiQCXyYg2bxfxyQs7>

SZTE BTK, Petőfi-épület, 219-es szoba
November 18. szerda

Petőfi Sándor sgt. 30–34.

17.00 Társas(osztály) – Út az egyetemre

Előadók: Bugyi Anett és Varga Áron

A Szocio-társasjáték Társas(osztály) – Út az egyetemre egy oktató jellegű társasjáték, amely a fiatalok eltérő társadalmi helyzetéből fakadó lehetőségeket és akadályokat mutatja be. A játékosok különböző háttérű diákok szerepébe bújva haladnak végig az oktatási rendszer útján, miközben döntéseikre hatással vannak anyagi körülményeik, családi támogatottságuk és egyéb társadalmi tényezők. A játék célja, hogy élményszerűen érzékeltesse a társadalmi egyenlőtlenségeket, és elősegítse az empátia, a szolidaritás és a tudatos gondolkodás kialakulását a felsőoktatásba vezető út kihívásairól.

A részvétel regisztrációhoz kötött, jelentkezni az alábbi linken lehetséges: <https://forms.gle/oiQCXyYg2bxfxyQs7>

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
November 18. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem Ki vezet, ha senki sem vezet? – Az önvezető autók jogi, etikai és társadalmi dilemmái

Előadó: Prof. Dr. Karsai Krisztina egyetemi tanár (SZTE ÁJTK Bünyügyi Tudományok Intézete)

Kiss Kunszt Galéria
November 18. szerda

Takaréktár u. 1.

18.00 Zsenialitás és örület határán – Bán Blanka művészettörténész előadása gasztronómiai élménnyel

Az örület a zsenitől csak egy hajszál választja el, tartja a mondás. Vajon a nagy művek megalkotásának feltétele némi örület, vagy előbb van a nagy mű, és ennek megalkotásába örülnek bele az alkotók? Vincent van Gogh levágott füle, Gulácsy Lajos novellákban is megírt álomvilága, vagy Csontváry Kosztka Tivadar látomásai mögött a lélek legmélyebb gyötrelmei álltak. Az előadáson a drámai életutak mögé nézünk, és felfedezzük, hogy a legfájdalmasabb emberi sorsokból hogyan születhettek meg a legőszintébb műalkotások.
Belépőjegy 7000 Ft (kizárólag elővételben vásárolható)

Szeged Városi Rock Klub
November 18. szerda

Stefánia 6.

18.30 Szó–Szín–Pódium: Születni kell rá vagy tanulható?

Akik beszélgetnek: Bene Zoltán, Bátyi Zoltán, Cseklye Balázs, Reke Balázs
A szépirói véna vajon istenadta tehetség, vagy kemény munkával elsajátítható mesterség? Tartsanak velünk egy izgalmas beszélgetésre, ahol a kreatív írást járjuk körül, a technika és az ihlet, a tehetség és a mesterségbeli tudás arányának örök dilemmáját boncolgatjuk!

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 18. szerda

Dugonics tér 13.

19.00 Tandi Flora – Molnár Gábor: Songbook

Vendégművész: Wolf Kati

A zenekar tagjai: Anka Dávid (dob), Gombkötő Ede (zongora), Juhász István Tamás (basszusgitár), Márton Gergely (gitár)

Tandi Flora újszülött kisbabája mellől tér vissza a színpadra egy különleges estére az évfordulós őszi fesztiválon. A koncerten **Molnár Gábor** szerzeményei szólnak meg Flora zenekarának kíséretében. Gábor és Flora az elmúlt több mint 15 évben számtalan munkaórát és nevetést osztottak meg egymással. Gábor szerzőként, hangszerelőként, zenei szakemberként fogta össze Flora eddig megjelent négy lemezét, amelyből az egyiket Fonogram-díjra is jelölte a szakma. Ezt a közös, kreatív utat ünneplik most a színpadon **Wolf Kati** közreműködésével, akivel Flora a legtöbbet játszott rádiós slágerét jegyzi.

Mivel Flora és Gábor is az SZTE-n végzett, erre az egyetemi rendezvényre valódi örömmel térnek haza alma materükbe.

Belépőjegy 2500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 2000 Ft. Jegyvásárlás a www.cooltix.hu oldalon az alábbi linken lehetséges: <https://cooltix.hu/event/6aa2962ce81901592f021103>

SZTE Sportközpont, Labdás terem
November 18. szerda

Hattyas u. 10.

20.00 SZTE Görhoki Kupa

*A részvétel az SZTE hallgatóinak ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött:
<https://szte-sportkozpont.reservio.com>*

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem
November 19. csütörtök

Aradi vértanúk tere 1.

16.00 Szórakoztató matematika: Használjuk a véletlent

Előadó: Dr. Nagy-György Judit egyetemi docens

A véletlen eseményre többnyire kiszámíthatatlan dologként tekintünk, a véletlen zajra pedig olyan kellemetlenségként, amelytől meg szeretnénk szabadulni. Használhatók-e ezek a hatékonyság vagy a pontosság növelésére? Működhet-e jól egy véletlen stratégia? Segítségünkre lehet-e a zaj? A való életben gyakrabban, mint gondolnánk. Az előadás során példákat láthatunk és hallhatunk a véletlen és a zaj gyakorlati alkalmazására a legkülönbözőbb területeken.

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 19. csütörtök

Dugonics tér 13.

19.00 Fülei Balázs zongoraművész koncertje

Műsor:

Mendelssohn: Négy dal szöveg nélkül

Schubert-Liszt: Ständchen

Schumann-Liszt: Liebeslied

Mendelssohn-Liszt: Auf Flügeln des Gesanges

Liszt: Die Lorelei

Bartók: 15 magyar parasztdal

Szünet

Schubert: 4 impromptu, D 935

Fülei Balázs Liszt Ferenc-, Kodály-, és Artisjus-díjas zongoraművész, generációjának egyik legkreatívabb előadója. A Zeneakadémia tanszékvezető professzora, világszerte tart mesterkurzusokat. Az Echo Nyári Akadémia alapítója és művészeti vezetője, amelyet a fehérvárscsurgói Károlyi Kastélyban rendeznek évente. A művész gyakran lép fel olyan különleges műsorokkal, ahol az elhangzó zeneműveket saját szavaival hozza még közelebb a hallgatókhoz. 17 lemezt készített, *Christmas with Franz Liszt* című szóló albuma 2022-ben elnyerte a Liszt Ferenc Társaság 42. Nemzetközi Hanglemez Nagydíját. Fülei Balázs a Steinway & Sons zongoragyártól 2020-ban kapta meg a kitüntetett „Steinway Artist” címet.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti közösségi tér
November 20. péntek

Dóm tér 1–4.

 17.00 A digitális generációk tanulásmódszertana – hatékony praktikák a tanulási eredményességhez – A Mentorháló és a Somogyi-könyvtár közös rendezvénye

Vendégünk: Marunák Mária tanulásmódszertan szaktanácsadó

Az előadáson való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött: <https://www.facebook.com/azigazimentorhalo/events>

No Milk Today
November 20. péntek

Bécsi krt. 8–16/B

 19.30 Flóra & The Blues Fusion koncert

A legjobb mai és örökzöld blues/funky szerzemények modern köntösben előadva: ez a Flóra & The Blues Fusion.

A zenekar tagjai: Tabatabai Nejad Flóra (ének), Biró János (gitár), Bódi Tamás (dob), Turcsányi Áron (basszus), Jávorkai György (billentyű)
Belépőjegy 3500 Ft; asztalfoglalás 06 20 5343679

No Milk Today
November 21. szombat

Bécsi krt. 8–16/B

 19.30 A Funkorama koncertje

A **Funkorama** zenekart tapasztalt, különböző formációkban évtizedek óta muzsikáló zenészek alapították. Az instrumentális jazz-funkot játszó kvartett programját – a nagy

elődök (Stanton Moore, John Scofield, Billy Cobham stb) nyomdokait követve – feszes groove-ok, jazzes harmóniavilág, energikus előadásmód jellemzi.

A zenekar tagjai: Török Péter (gitár), Szabó Zsolt (billentyű), Varga Balázs (basszusgitár), Börzsönyi Ábel (dob)

Belépőjegy 3000 Ft; asztalfoglalás 06 20 5343679

Belvárosi Mozi
November 22. vasárnap

Vaszy Viktor tér 3.

 14.00–20.30 11. Európai Art Mozi Nap a Belvárosi Mozi összes termében

Díjnyertes filmkülönlegességek és új magyar alkotások premier előtt országsszerte! Az Európai Art Mozi Napot 45 ország több mint hétszáz mozijában, köztük 30 magyarországi art moziban rendezik meg. Az Art Mozik Nemzetközi Szövetsége (CICAE) és az Europa Cinemas hálózat kezdeményezésére elindított, határokon átvélt esemény a művészmozik mint kulturális és közösségi terek fontosságára és az európai filmművészet sokszínűségére hívja fel a figyelmet.

Belépőjegy 2700 Ft, diákigazolvánnyal 2200 Ft

SZTE Rektori Épület, Díszterem
November 24. kedd

Dugonics tér 13.

 17.00 SZTE Hallgatói Művészeti Verseny

Az SZTE Kulturális Iroda harmincnégy éve hirdeti meg egyetemi hallgatók részére a tavaszi és őszi Egyetemi Zenei Versenyt komolyzene, népzene, jazz, musical, szonon kategóriákban, valamint az Egyetemi Vers- és Prózamondó Versenyt.

A zsűri tagjai: Prof. Dr. Zsigmond Zoltán zongoraművész, egyetemi tanár (SZTE BBMK); Dr. Havas Judit előadóművész, irodalomtörténész; Barnák László főigazgató (Szegedi Nemzeti Színház); Hegedűs-Varga Krisztina közkapcsolati igazgatóhelyettes (SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság); Németh Miklós énekes, művészeti vezető (Fool Moon, Rock4); Varga Kornél népzene, művészeti vezető (Fonó Klub Szeged)

SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin.
November 24. kedd

Ady tér 10.

17.00 Betűevők Olvasóköri – John Steinbeck: Egerek és emberek

Olvasóköriünk célja nem az „egyetlen helyes értelmezés” megtalálása, hanem a közös gondolkodás és beszélgetés: tapasztalatok, benyomások, kérdések és olvasói élmények megosztása egy nyitott, befogadó közegben. A beszélgetéshez nem szükséges irodalomtudományi előképzettség, sem könyvtári tagság – minden érdeklődőt szeretettel várunk. Ha valaki még nem olvasta John Steinbeck 1937-ben megjelent, *Egerek és emberek* című kisregényét, itt a remek alkalom, de újraolvasni is lesz ideje bárkinek, ugyanis meglepően rövid terjedelmű.

Café Radnóti
November 24. kedd

Egyetem u. 2.

17.00 AlumniUni-Tudásműhely: A görgetés csapdája

Hogyan változtatja meg mindennapjainkat a ránk zúduló információáradat? Az emberi agy vajon képes lépést tartani a 21. század digitális világával? Mit tesz velünk az állandó online jelenlét, az okostelefonok, a közösségi média és a folyamatos információfogyasztás? Hogyan találhatunk kiutat az információ örvénylő tengeréből? **Szász Máté** előadásában a digitális világ és az emberi működés kapcsolatát járja körül, kitérve arra is, hogy a megváltozott információs környezet milyen hatással van a gyerekek figyelmére, lelkiállapotára és társas kapcsolataira. **Dr. Sándor Klára** nyelvész a figyelemgazdaság és az információs társadalom egy másik fontos kérdésére irányítja a figyelmet: mit jelent a tudás értékére nézve, hogy soha nem látott mennyiségű információ vesz körül bennünket? Hogyan változik a tudáshoz való viszonyunk, amikor szinte mindenre azonnal választ találhatunk, és milyen szerepe marad ebben a nyelvnek, a gondolkodásnak és a kritikus értelmezésnek? Arra is keressük a választ, hogy mit tehetünk azért, hogy a technológia ne uralja, hanem valóban segítse az életünket. Az SZTE Alma Mater programja
Az előadás ingyenes, de regisztrációhoz kötött, amelyet itt lehet megtenni: <https://uniszegedalumni.com/events/3180>

IH Rendezvényközpont
November 24. kedd

Felső Tisza-part 2.

18.00 Hogyan utazzuk be a világot – kerékpárral, lakóautóval vagy vonattal?

Vendégünk: Harkányi Árpád és Zárug Zita világlátózók
Mentorháló és az IH közös rendezvénye
Belépőjegy 5800 Ft, kedvezményes 4800 Ft (SZTE-kártya, pedagógusigazolvány, nyugdíjasigazolvány, diákigazolvány)

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kongresszusi terem
November 25. szerda

Ady tér 10.

18.00 SZTE Szabadegyetem – Út az 1956-os forradalomig: Magyarország 1956 februárja és októbere között

Előadó: Dr. habil. Bencsik Péter egyetemi docens (SZTE BTK Történeti Intézet)

SZTE Sportközpont, Asztalitenisz terem
November 25. szerda

Hattyas u. 10.

19.00 SZTE Asztalitenisz Bajnokság

A részvétel az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött: <https://szte-sportkozpont.reservio.com>

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem
November 26. csütörtök

Aradi vértanúk tere 1.

16.00 Szórakoztató matematika: A járványterjedés matematikája

Előadó: Dr. Dénes Attila egyetemi docens
Az előadásban bemutatjuk, hogyan segíthet a matematika a járványok terjedésének megértésében és megelőzésében. Áttekintjük a matematikai járványtan több száz éves történetét, ismertetjük a tudományterület alapfogalmait, és megmutatjuk, hogyan lehet számszerűsíteni, modellezni a fertőzések dinamikáját. Kiderül, miként adhatunk választ ezen eszközök segítségével olyan kérdésekre, mint hogy hányan fognak összesen

megbetegedni, hány embert kell beoltani a járványkitörés elkerüléséhez, illetve miért ér véget egy járvány akkor, amikor még lennének megfertőzhető emberek. A klasszikus modellek mellett bemutatunk olyanokat is, amelyek napjaink leginkább fenyegető betegségeinek (például az ebola, a Zika-vírus, vagy a COVID-19) terjedését írják le.

Somogyi-könyvtár, Emlékkönyvtár
November 27. péntek

Dóm tér 1–4.

16.00 Emlékkönyvtári bemutató

A Somogyi-könyvtár Emlékkönyvtárában a 43.701 kötetes alapítványi gyűjteményből látható egy közel 10.000 kötetes reprezentatív válogatás. A gyűjtemény sokszínűségét, tudományos értékét jól példázza, hogy a Somogyi-könyvtár birtokában van 36 ősnymtatvány, amelyek közül 8 hazánkban egyedi példány. Különösen figyelemre méltóak a 16. századi európai nyomdák fa-, illetve rézmetszetekkel illusztrált remekei és a kutatók által is használt Régi Magyarországi Nyomtatványok kötetei. Az Emlékkönyvtár hőmérséklete 16 és 21 fok között van! Fotózásra nincs lehetőség.

Résztvételi díj 1000 Ft/fő, vagy 5000 Ft/csoport/alkalom (5–15 fő). A résztvevők száma limitált, regisztráció szükséges: <https://www.sk-szeged.hu/somogyi-karoly-emlekkonyvtar/>

SZTE JGYPK, Tamási Áron Klub
November 27. péntek

Boldogasszony sgt. 6.

17.00 Utazás a koponyák körül Irodalom. Neurolingvisztika. Éber agyműtét.

Az irodalom és a modern neurolingvisztika szinergiája az éber agyműtétek tengelyében

Előadó: Kubát Rita alkalmazott nyelvész, klinikai logopédus (SZTE ÁOK Idegsebészeti Klinika)

Karinthy Frigyes *Utazás a koponyám körül* húsbavágóan őszinte betegségmemoárja segít megérteni a nézőnek a 21. századi idegsebészet lenyűgöző, mégis kíméletlen valóságát – a történet egyben szerkezeti zsinórmértékként szolgál ahhoz a tudománykommunikációs utazáshoz, amely az első ijesztő panaszok és tünetek jelentkezésétől vezet el a mai éber agyműtétek, szikék és szavak által uralt jelen idejébe. Múlt és jelen, irodalom és tudomány, félelem és remény határai: az előadás egy alkalmazott nyelvész és klinikai logopédus nézőpontjából vezet végig ezen a különös utazáson. Az előadó saját tapasztalatain, megélésein keresztül avatja be a nézőt a közönség elől zárt műtő világának izgalmas kulisszatitkaiba. Betekintést nyerhetünk az intraoperatív neurolingvisztikai tesztekkel sajátos hangulatába és kihívásaiba egyaránt, ahol a nyelvész a műtét teljes ideje alatt

folyamatos, interaktív kontaktusban áll mind a pácienssel, mind az operáló idegsebésszel a kritikus funkciók megőrzése érdekében.

Az SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék programja

Nemzetiségek Háza
November 28. szombat

Osztrovszky u 6.

11.00 Malko Teatro: Téli mese a beképzelt hóemberről

Játssza: Simon Attila

Zenével, mozgással és humorral átszőtt bábelőadás egy gögös hóemberről, aki egy különleges találkozás hatására megtanulja, milyen ereje van a kedvességnak és a mások felé fordulásnak. Szívmelengető, játékos történet kicsiknek és nagyoknak a barátságról, az empátiáról és a változás lehetőségéről.

A 22. Szegedi Bolgár Kulturális Napok programja

BeatBár
November 28. szombat

Felső Tisza-part 10.

19.00 A Jazzarosa táncos estje

Vendégművész: Dr. Molnár Gyula

Egy estére megidézzük a '30-as évek jazzvilágának különleges hangulatát: nyakkendő, maffiakalap, magassarkú, egy kis füstös klubhangulat – és persze jazz! Szesztialom azért nálunk nem lesz... A **Jazzarosa** több mint tíz éve működő szegedi jazz combo, zenéje a klasszikus jazz világából indul, de sajátos, egyéni hangon szólal meg. Műsorukban jazz standardek, magyar nyelvű feldolgozások és saját szerzemények egyaránt helyet kapnak. Az elegáns, közvetlen hangulatú estek teret hagynak a beszélgetésnek, az együttlétnak – és amikor úgy hozza a ritmus, természetesen a táncnak is.

A zenekar tagjai: Horváth Piroska (ének), Török Péter (gitár), Pálíró Péter (zongora), Szorcik Attila (bőgő), Karácson Zsolt (dob)

A hangulat kedvéért örömmel vesszük, ha egyszerűbb, vagy akár egészen korhű, '30-as éveket idéző öltözetben érkeztek!

Belépőjegy 3000 Ft

JATE Klub
November 28. szombat

Dugonics tér 13.

🎵 19.30 Az Alvin és a mókusok koncertje

Az együttes visszatér Szegedre, hogy a JATE Klub falai között egy hatalmasat bulizzanak a rajongókkal.

Belépőjegy elővételben 8000 Ft, jegyvásárlás a <https://jateklub.hu/> oldalon

No Milk Today
November 28. szombat

Bécsi krt. 8–16/B

🎵 19.30 A Rengeteg koncertje

A **Rengeteg** jelenlegi felállásában 2025 januárja óta létezik. Saját szerzeményeket adnak elő a magyar könnyűzenére kevésbé jellemző zenés-verses koncertformátumban. Jazz-es harmóniavilággal, pszichedelikus gitárszandokkal, bűgő hangon szavalt és énekelt kozmikus költeményekkel kalauzolják a hallgatót magasabb szférákba.

A zenekar tagjai: Nagy Dániel (ének, szintetizátor), Csabai Sándor (basszusgitár), Rácz Márk (billentyű), Burg Balázs (dob, didgeridoo), Bék Timur (gitár, vers)

Belépőjegy 3000 Ft, asztalfoglalás 06 20 5343679

Szegedi Nemzeti Színház, Imre Zoltán balett-terem
November 29. vasárnap

Deák Ferenc u.

🧠 18.00 Szegedi Nemzeti Színház – Kooperáló Színházpedagógiai Alkotótér: Tértél

Vitaszínházi játszótér felnőtteknek

Foglalkozásvezetők: Kállai Ákos, Szalai Kinga, Ádám Kornél, Sziládi Hajna

A *Tértél* foglalkozásain aktuális társadalmi kérdések mentén játszunk, gondolkodunk és vitázunk – kíváncsian, humorral és nyitottsággal. Kreatív színházi gyakorlatokon, jeleneteken és közös beszélgetéseken keresztül találkozunk egymás eltérő nézőpontjaival, miközben fejlődik az érvelésünk, a kritikus gondolkodásunk és az egymásra figyelésünk.

További információ: Kállai Ákos (06 30 855 2081; kooperalo@szegedinemzeti.hu)

Belépőjegyet SZTE igazolvánnyal 50 % kedvezménnyel vehetnek (jegyek a szabad helyek erejéig válthatók a színház Stefánia 6. szám alatti jegyirodájában)

REÖK
November 30. hétfő

Magyar Ede tér 2.

🎵 18.00 Költő bor alakban – A Resti Kornél lemezbemutató koncertje

Műsor: Petri Csathó Ferenc – Resti Kornél versdalok (ősbemutató)

Resti Kornél a múlt kódéből és a jövő előszeléből felbukkanó jelenség, az irodalom és egyéb emberi lomok szertelen leltárosa, bohém krónikása. Leginkább a századelő, illetve a Nyugat nemzedékeinek közkedvelt budapesti vendéglátóipari egységeiben és vidéki söntéseiben érezte jól magát, ahol megannyi, magát költőnek valló naplopó rokonlélekkel könnyökölhetett össze, majd koccinthatott a töredékesnek tetsző idő EGÉSZségére. Köztük Kosztolányi Dezsővel, Karinthy Frigyessel, Krúdy Gyulával, Ady Bandival, Tamkó Sirató Károllyal, Berda Jósikával, Tersánszky Józsi Jenővel, József Attilával, Weöres Sándorral és a többiekkel.

A zenekar tagjai: Apró Anna (ének, koboz), Lázár Miklós (vokál, cselló, szintetizátor), Papp Máté (ének, gitár), Szabó Bence (vokál, fuvola, mandolin, gitár, cajon)

A lemez Szeged Megyei Jogú Város támogatásával készült.

Belépőjegy 2500 Ft

Szegedi Nemzeti Színház, Imre Zoltán balett-terem
November 30. hétfő

Deák Ferenc u.

🧠 19.00 Szegedi Nemzeti Színház – Kábítószerügyi Egyeztető Fórum: Kék Tesla

A Kooperáló több fesztiváldíjjal elismert részvételi színházi előadása.

Színészek: Sziládi Hajna, Kállai Ákos, Búsi Dávid

Szakmai konzulens: Búsi Dávid

Látványtervező: Erlauer Balázs

Rendező: Tölgyfa Gergely és Kállai Ákos

Előadásunkat ajánljuk leendő és jelenlegi szülőknek, pedagógusoknak, segítő szakembereknek, továbbá mindenkinek, akiket foglalkoztatnak a szenvedélybetegséggel kapcsolatos élethelyzetek.

További információ: Kállai Ákos (06 30 855 2081; kooperalo@szegedinemzeti.hu)

Belépőjegyet SZTE igazolvánnyal 50% kedvezménnyel vehetnek (jegyek a szabad helyek erejéig válthatók a színház Stefánia 6. szám alatti jegyirodájában)

🎵 **18.00 Az SZTE BBMK Koncert Fúvószenekarának koncertje**

Az **SZTE BBMK Koncert Fúvószenekara** 1998-as megalakulása óta számos hazai és külföldi sikert tudhat maga mögött. Nemzetközi versenyeken minden alkalommal dobogós helyezést ért el Ausztriában, Hollandiában és Spanyolországban. Számos sikeres külföldi turné áll mögöttük. Koncerteztek már együtt több kiváló, nemzetközileg elismert magyar és külföldi előadóművésszel, valamint karmesterrel Amerikából, Németországból, Szlovéniából, Hollandiából. Karnagyuk **Dr. Csikota József** egyetemi adjunktus, a Magyar Arany Érdemkereszttel kitüntetett karmester, a Közép-Kelet-Európai Fúvószenei Szövetség elnöke, valamint a Fúvószenei Világszövetség elnökségi tagja. Zsűritagként és vendégkarmesterként fellépett New Yorkban, Chicago-ban, Buffallo-ban, San Fransisco-ban, San José-ban, Moszkvában, Helsinkiben és Európa számos országában. 2025-ben az SZTE-n az Év Oktatója volt.

A 30. Őszi Kulturális Fesztivál ideje alatt (2026. október 1.– november 30.) a Szegedi Nemzeti Színház saját, nem emelt helyáras nagyszínházi és kisszínházi előadásaira az SZTE diákjai és dolgozói, igazolványuk felmutatásával 50 % kedvezményt vehetnek igénybe. A kedvezmény a Nagyszínházban a 3. emeletre, a Kisszínházban a 2. és 3. árkategóriás helyekre vonatkozik. Jegyek a szabad helyek erejéig korlátozott számban, személyesen válthatók a színház Stefánia 6. szám alatti jegyirodájában.

Nagyszínház:

Eisemann-Szilágyi: **Én és a kisöcsém** (Rendező-koreográfus: Király Attila)

Szegedi Kortárs Balett: **Lear** (Koreográfus: Juronics Tamás)

Kálmán-Brammel-Grünwald: **Marica grófnő** (Rendező: Koltai M. Gábor)

Verdi: **La Traviata** (Rendező: Koltai M. Gábor)

Presser-Sztevanovity-Horváth: **A padlás** (Rendező: Méhes László)

Lerner-Loewe: **My Fair Lady** (Rendező: Barnák László)

Szabó-Varró: **Líra és Epika** (Rendező-koreográfus: Hojsza Henrietta)

Kisszínház:

Örkény: **Kulcskeresők** (Rendező: Telihay Péter)

Genovese: **Teljesen idegenek** (Rendező: Barnák László)

Fejes-Presser: **Jó estét nyár, jó estét szerelem** (Rendező: Forgács Péter)

Szegedi Kortárs Balett: **Marilyn** (Koreográfus: Giovanni Insaudo)

Az előadásokról bővebben: www.szegedinemzeti.hu

Tájékoztatjuk, hogy az eseményen kép- és hangfelvételt készítünk tömegfelvételek formájában, ugyanakkor jelezzük, hogy az esemény egyben sajtónyilvános rendezvény is. A Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény 2:48. § (2) bekezdése alapján a tömegfelvételek, valamint a nyilvános közéleti szereplés esetén nincs szükség az Ön hozzájárulására sem a felvétel elkészítéséhez, sem annak felhasználásához. Azonban az érintetteket előzetesen tájékoztatni kell ilyen esetben is, ezért az előzetes tájékoztatási kötelezettségünknek jelen informálással teszünk eleget. A Szegedi Tudományegyetem elkötelezett a személyes adatok valamennyi formájának védelme és biztonsága, valamint a személyiségi jogok tiszteletben tartása mellett, ezért tájékoztatjuk, hogy a felvételeket az esemény népszerűsítésére, marketing céllal az SZTE online és nyomtatott csatornáin keresztül használjuk fel.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk.

Köszönjük az együttműködést

az SZTE Nemzetközi és Központosított Igazgatóság,
az SZTE József Attila Tanulmányi és
Információs Központ,
az SZTE Állam- és Jogtudományi Kar,
az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar,
az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar,
az SZTE Gazdaságtudományi Kar,
az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar,
az SZTE Szent-Györgyi Albert Orvostudományi Kar,
az SZTE Természettudományi és Informatikai Kar,
az SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár,
az SZTE Alma Mater,
az SZTE Fűvészkert,
az SZTE Sportközpont,
SZTE Sófi Alapítvány,
a Vántus István Katolikus Zeneművészeti
Szakgimnázium,
az Alsóvárosi ferences templom,
az MTA SZAB Székház,
a Szegedi Városképző és Piac Kft.,
a Radnóti Café,

a Dóm Látogatóközpont,
a Szegedi Nemzeti Színház,
az IH Rendezvényközpont,
a Szent-Györgyi Albert Agóra,
a Kövér Béla Bábszínház,
a Szegedi Pincészház,
a Belvárosi Mozi,
a Somogyi-könyvtár,
a Móra Ferenc Múzeum,
a Kiss Kunszt Galéria,
a Szeged Városi Rock Klub,
Megálló Közösségi Ház,
a REÖK,
a JATE Klub,
a Nemzetiségek Háza,
a Grand Café,
a No Milk Today,
a BeatBár,
a Születés Ifjúsági Presszó,
a The Flow
és a Nyugi Kert
munkatársainak.

Médiatámogatóink:



Akiknek köszönjük az önzetlen segítséget:

Bajusz Péter, Barcsai Péter, Barnák László, Bene Zoltán, Buza Mihály, Csengődi Erika,
Csukás Alexandra, Farkas Baráthi Mónika, Gajdán Árpád, Hegedűs Sándor,
Hegedűs-Varga Krisztina, Katsidis Diána, Kálmánné Mihályi Noémi, Kolonics Erika,
Kovács-Jerney Leona, Kozma Zoltán, Marton Árpád, Monostori András, Németh Anikó,
Németh Sándor, Ocskó Ferenc, Révész Tamás, Rómer János, Sahin-Tóth István, Schmidt Tímea,
Szatmári Csilla, Szász Krisztina, Szekeres Nikolett, Sztás István, Szörényi Emília, Szűcs Gergő,
Tari Emese, Torma Tibor, Tóth Győző, Tóth Károly, Varga Kornél, Varga Norbert, Vizi Gábor

Támogatóink



Szeged Megyei Jogú Város

Szegedi Tudományegyetem
Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata
NS Stúdió
Szegedi Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat
OM Design
Zea Virágkötészet





Nyomdai előkészítés: Sztás István
Készült 6.000 példányban
Levélágítás és nyomdai munkálatok:
Innovariant Nyomdaipari Kft., Szeged