

I SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM



EGYETEM
TAVASZ

2018
április 11 - május 18.



PROGRAM



Fővédnökök:

Prof. Dr. Szabó Gábor

a Szegedi Tudományegyetem rektora

Dr. Botka László

Szeged Megyei Jogú Város polgármestere

Védnökök:

Dr. Fendler Judit

kancellár

Prof. Dr. Karsai Krisztina

oktatási rektorhelyettes

Prof. Dr. Nagy Katalin

nemzetközi ügyekért felelős rektorhelyettes

Prof. Dr. Kemény Lajos

tudományos és innovációs rektorhelyettes

Prof. Dr. Martinek Tamás

közkapcsolati rektorhelyettes



www.u-szeged.hu/letavasz

Tisztelt Egyetemi Polgárok! Kedves Vendégeink!

„A tudomány irányítja a világot, a művészet pedig lakhatóvá teszi.” /Jean Clair/

Tizenöt esztendeje a magyar költészet napja az Egyetemi Tavasz kulturális programsorozatának indulását is jelenti Szegeden. Idén sincs ez másként, április 11-től május 18-ig városunk lakói és az egyetemi polgárok egyaránt részt vehetnek a több mint 200 különböző kulturális, tudományos és ismeretterjesztő rendezvényen, melyek ebben az évben is rendkívül izgalmasnak ígérkeznek.

A zene szerelmeseinek a 19. Nemzetközi Gitárfesztivált vagy a különböző könnyű és komolyzenei koncerteket, a színház rajongóinak a Szegedi Egyetemi Színházi Találkozót, a költészet iránt érdeklődőknek pedig a Vers Délben-t ajánlom, hogy csak néhányat említsek a sokszínű választékból, melyek között található még kiállításokat, könyvbemutatókat, tudományos és ismeretterjesztő előadásokat is.

Bízom benne, hogy mindnyájan találnak majd kedvükre való programot ebben a változatos kínálatban, melyekhez jó szórakozást kívánok.

Szabó Gábor
akadémikus, a Szegedi Tudományegyetem rektora



Somogyi-könyvtár épülete előtt

Dóm tér 1-4.

Április 9. hétfő

08.00–18.00 Arany 200 busz

2017 májusában nyílt meg a Petőfi Irodalmi Múzeumban a 200 éve született Arany János előtt tisztelgő reprezentatív tárlat, amely ingyenesen megtekinthető mozgóképfilm formájában járja az országot. Az Arany 200 busz április 9-én érkezik Szegedre, ahol április 15-ig minden nap 08.00–18.00 óráig várja az érdeklődőket a Somogyi-könyvtár előtt, illetve április 11-én (az Egyetemi Tavasz keretében, a Költészet Napja alkalmából) a Dugonics téren.

Iskolai csoportok jelentkezését előre kérjük e-mailben (library@sk-szeged.hu) vagy telefonon (62/425-525, a központ bejelentkezése után a 2-es gombon).

SZTE Rektori Épület, 229-es terem

Dugonics tér 13.

Április 9. hétfő

17.00 Egyetemi Vers- és Prózamondó Verseny a Költészet Napja alkalmából

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti zeneszoba

Dóm tér 1-4.

Április 9. hétfő

17.00 Beszélgetés Szepes Borbála Sófi-díjas orvostanhallgatóval (SZTE ÁOK)

Házigazda és beszélgetőtárs: Prof. Dr. Szalay István, a Közéleti Kávéház kuratóriumi elnöke
Szepes Borbála Éva 1994-ben született Szegeden, jelenleg végzős orvostanhallgató. 2013-ban Prof. Dr. Bari Ferenc meghívására csatlakozott az Orvosi Fizikai és Orvosi Informatikai Intézet Agyi Keringés és Metabolizmus kutatócsoportjához. A munkacsoportban az agyi stroke sajátosságait és gyógyítását tanulmányozzák. Négy éve folyamatosan részt vett a karon megrendezett helyi és országos Tudományos Diákköri Konferenciákon, ahol több ízben is kimagaslóan szerepelt (1., 2., 3. hely, A Magyar Neurológiai Társaság Különdíjasa). Egyetemi éve alatt elnyerte az SZTE Sófi-alapítvány különdíját, az SZTE Talent Ösztöndíj arany és bronz fokozatát, az Új Nemzeti Kiválóság Program ösztöndíját, háromszor a Nemzeti Felsőoktatási Ösztöndíjat. Emellett minden félévet kitűnő eredménnyel zárt. A jövőben tervei közt szerepel az orvoslás mellett az Egészségügyi Világszervezetben (WHO) való munka.

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Április 9. hétfő

18.30 Egy új kezdet – az SZTE JGYPK végzős fotográfusainak kiállítása

Megnyíttja: Krnács András fotográfus tanár

Közreműködik: SunCity Brass

Kiállítók: Balassa Teodóra, Bíró Róbert, Bihacsy Gábor, Czesznak Lilla, Fehér Zoltán, Fazekas Anikó, Szügyi Tamás, Latinyák Alex, Mándity Krisztián, Némethné Herczeg Helga, Németh Norbert, Gömöriné Kordás Gabriella, Papp Henriett, Szelepcsényi András, Tarnavölgyi Zoltán, Vadasi Roland, Varga Krisztina

A kiállítás megtekinthető április 21-ig, hétköznapokon 08.00–20.00, szombaton 08.00–16.00 óráig.

JATE Klub

Dugonics tér 13.

Április 9. hétfő

20.00 Rozsdamaró Táncház

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér

Ady tér 10.

Április 10. kedd

10.00–17.00 SZTE Nagy Vértadás

Április 10. az év 100. napja. Köszöntjük ezt a napot száz feletti sikeres véradással! Biztosak vagyunk benne, hogy az SZTE polgárai (hallgatók, oktatók és dolgozók) együtt ezt meg tudják csinálni. Adj vért, és ments meg 3 életet!

Regisztráció: <http://www.ovsz.hu/ido pont foglalas>

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Április 10. kedd

17.00 Pásty Júlia Árnylekek című készülő kötetének bemutatója

Közreműködnek: Fabulya Andrea és Kosztolányi József

Zenei improvizáció: Páli Tibor

A Bródy Sándor-díjas írónak eddig nyolc kötete jelent meg. Az Árnylekek című kötet megírására NKA-támogatást kapott. Tizenegy novella mutatja be néhány áttelepült, menekült család életét. Az Árnylekek árnyékban rejtőznek. A délszláv háború nyomán áttelepültek és menekültek életét szeretné a szerző fénybe helyezni, vagy legalábbis kiemelni a homályból.

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 10. kedd

18.00 Történet a mesén túlról – Szives Márton ütőhangszerész koncertje

Műsor:

Anders Koppel: Marimbaverseny No. 1.

Mártha István: Babaházi történet

Mark Berry: Mehteran (részlet)

Nathan Daughtrey: Azul

Szives Márton az SZTE Zeneművészeti Karának negyedéves ütőhangszeres hallgatója. Tudományos és művészeti tevékenységéért 2015-ben és 2017-ben OMDK első díjat, 2016-ban Pro Arte aranyérmert kapott. Koncertjei repertoárját történetközpontú dallam- és ritmus-ütőhangszeres művek alkotják. Az SZTE Sófi Alapítvány támogatásának köszönhetően Szives Márton a budapesti Művészetek Palotájában és a Somogyi-könyvtárban megrendezett nagy sikerű koncerteken is megmutathatta kiemelkedő tehetségét.

Közreműködik: Szives Márton (marimba, ütőhangszerek), Paragi Balázs (zongora), Szvetkó Cecília (fuvola), Haramza Klára (mesélő), Higi Csilla, Farkas Viktor, Szegény István, Czákó Gyula (ütőhangszerek)

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 10. kedd

18.00 Pedagógiai esték – Gép és ember, első menet (Mit hoz a technológiai forradalom a 21. század emberének?)

Kihagyhatatlan előadás Simó György médiaszakemberrel a 21. század következő évtizedeiről, a technológiai forradalomról, gép és ember együttéléséről és ennek veszélyeiről, lehetőségeiről.

További információ: www.pedagogiaiestek.hu

Belépőjegy 2300 Ft, kedvezményes (SZTE-kártya, diákigazolvány, pedagógusigazolvány) 1600 Ft

A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

SZTE Bölcsészettudományi Kar, IV-es terem

Egyetem u. 2.

*Április 10. kedd***18.00 A Zero Emission Egyesület bemutatkozása**

18.30 Legyél az önkéntesük! SZTE Tevékeny Ifjak a Természet Oltalmáért és a Közösségért

Előadó: Vörös Sándor klubvezető

19.00 Környezet és vállalkozás: Pénzkezelés, Cashflow játék ismertetése

Előadó: Bálint Lehel

Az SZTE Titok Klub programja

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

*Április 10. kedd***18.00 Homo Ludens Project: Törékeny nyomozószínház felnőttek részére**

Nők elleni erőszak. Súlyos téma. Beszélni kell róla és megoldani. Akár egy nyomozást. Apropó, szereted a krimit, a rejtélyeket, kibogozni a megoldatlan bűneseteket? Részt vennél szívesen egy nyomozáson? Nyomozószínházunkon ezt most megteheted!

Alkotók: Benkő Imola Orsolya, Gruik Zsuzsa, Gyüdi Eszter, Mezei Tímea, Szilágyi Szabolcs**Fény, technika:** Nahóczki Viktor**Rendező:** Benkő Imola Orsolya

Az előadáson a részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött!

Regisztráció: homoludensproject@gmail.com

Az előadás a Norvég Alap által támogatott HU01-0014-COOPER-B1-2017 kódszámú project keretén belül valósul meg. Projektgazda: Szegedi Focus Műhely

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

*Április 10. kedd***20.00 JUGYU-s Beugró**

Nem is lehetne jobb hely a csapatépítésre, mint a szegedi Nyugi Kert, ahol amellet, hogy otthonos környezetben lazulhatunk, még az árak is hallgatóbarát kategóriába tartoznak. Itt rendezi meg a JGYPK Szakos Érdekvédelmi Képviselő a mindenki által jól ismert Beugrót. Mindenkit sok szeretettel várunk, aki érez magában némi színészi képességet vagy csak egyszerűen jól szeretné érezni magát. A jelentkezés ingyenes, a helyszínen lehet regisztrálni 19.30 órától.

Dugonics tér*Április 11. szerda***08.00–18.00 Arany 200 busz a Költészet Napján**

A 200 éve született Arany János költészetét, életét és pályáját mutatja be a Petőfi Irodalmi Múzeum mozgóképi kiállítása, amely 2017 júliusa óta járja az országot és a határon túli magyarok vidékeit. Az egyedi látványvilágú kiállítás versek, képek, különféle dokumentumok és relikviámásolatok segítségével vázolja fel a költő életművét, kapcsolatait, lírájának máig ható jelentőségét. A buszba manuális játékokat és a digitális eszközöket is beépítettek, így az irodalmi különjárat nem csupán szórakoztató élményt nyújt, de mélyebb tudanyagot is közvetít a látogatóknak.

(Az Arany 200 busz április 9–15-ig látogatható a Somogyi-könyvtár épülete előtt.)

SZTE Egészségtudományi és Szociális Képzési Kar

Temesvári krt. 31.

*Április 11. szerda***10.00–16.00 Az SZTE ETSZK Kari napja**

Kari napokat minden évben sportos programokkal próbáljuk színesíteni (pl.: futás, TRX, funkcionális köredzés, jóga, zumba, íjászat stb.). Ezen kívül számos programmal várjuk az érdeklődőket. Lesznek érdekes előadások, vattacukor, hennakészítés, lufihajtogatás, trambulín.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

*Április 11. szerda***12.10 Vers délben – Verset mond: Péter Lea egyetemi hallgató (SZTE BTK)**

Péter Lea a Magyar Versmondók Egyesülete és a Nemzeti Színház szervezésében rendezett II. Nemzeti VERSeny (2017) első helyezettje.

József Attila szobor

Dugonics tér

*Április 11. szerda***13.00–15.00 „a hős el van vetve, teremni muszáj”**

113. születésnap. 113 perc a költő tiszteletére a Költészet Napján. Tanítások: a diák József Attila (nem csak) diákkori versei, a diákok városában.

200. születésnap. Arany Jánost „vagyonos Atyánknak” szólítja, mintaadó mesternek tekinti József Attila.

Versmondó: Tóth Péter Lóránt versvándor

A rendezvénybe bekapcsolódhat a közönség is: hozd el, mondd el, olvasd fel kedvenc József Attila- és Arany János-versedet! Várunk! A vers(ed) legyen Veled!

Klauzál tér

A Millenniumi díszkút előtt

*Április 11. szerda***15.00 Monostori András – A magyar költészet MAI napja flashmob**

Egyik legnagyobb költőnk, József Attila születésnapját egy egyedülálló villámcsődülettel ünnepeljük meg. Programunk lényege, hogy a belváros minden jelentősebb pontján végigsétálva állomásonként előadunk egy verset. Lehet kortárstól vagy klasszikustól, saját alkotást vagy kedvencet, fejből vagy papírról, bárhogyan, csak magyar költő verse legyen. Bárki résztvevő mondhat verset, de ha valaki inkább szívesebben hallgatna, mint előadna verseket, az is bátran jöhet.

SZTE JGYPK Rajz-Művészettörténet Tsz., 203-as terem

Brüsszeli krt. 37.

*Április 11. szerda***16.00 Horváth Janisz: Kínai vizuális kommunikáció**

A kínai vizuális kommunikáció a keleti kultúra több ezer éves írásával, képzőművészetével, festészetével, jelrendszerével foglalkozik az ókortól napjainkig. Bemutatásra kerülnek a vizuális környezet/építészet meghatározó elemei, a képrész kialakulásának és fejlődésének módja, a kalligráfia és a tusfestészet korszakai és stílusai, a sajátos tipográfia esztétikája, a hagyományos és modern kínai reklám és marketing formanyelve.

Az SZTE Konfuciusz Intézet programja

SZTE Rektori Épület, Átrium

Dugonics tér 13.

Április 11. szerda

17.00 A XV. Egyetemi Tavasz és az Egyetemi Fotópályázat anyagából válogatott kiállítás megnyitója*Megnyitja:* Dr. Szabó Gábor, a Szegedi Tudományegyetem rektora*Köszöntőt mond:* Dr. Fendler Judit, a Szegedi Tudományegyetem kancellárja*Közreműködik:* Tóth Péter Lóránt Radnóti- és Latinovits-díjas versmondó

A kiállítás megtekinthető április 21-ig, munkanapokon 08.00–20.00 óráig.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Április 11. szerda

17.00 Yorick visszátér – rendszerváltás Baka István verseiből**A k2 Színház előadása***Játsszák:* Viktor Balázs, Benkó Bence

Baka István a huszadik századi magyar költészet szereplőjének egyik legnagyobb mestere. Híres-hírhedt figuráját, Yorickot kísérel meg életre kelteni a k2 Színház két fiatal színésze, hogy Hamlet udvari bolondjának pofátlanságával és zavarba ejtő közvetlenségével szóljon rendszerekről és váltásokról, költészetről és meggyásról.

SZTE JGYPK Rajz-Művészettörténet Tsz., 203-as terem

Brüsszeli krt. 37.

Április 11. szerda

17.15 Horváth Janisz: Játék a vonalakkal – Kínai kalligráfia

A kínai kalligráfia elméleti és gyakorlati ismertetése a képirás írásjegyeinek kialakulásától a mai modern scripturális festészet esztétikájáig. Bemutatásra kerül a hagyományos karakterek összetett értelmezése, a különböző stílusok ismertetése, híres mesterek formanyelveinek esztétikai elemzése, a tusfestészet mint társművészet bemutatása, a kínai vizuális kommunikációban betöltött szerepe. A gyakorlati oktatáson a kínai ecsetkezelés elsajátítása, írásjegyek és egyszerű szövegek stílusok szerinti megismerése és bambuszfestés történik. Az SZTE Konfuciusz Intézet programja

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Április 11. szerda

18.00 Szabadegyetem – Szeged

A vers vajon mi?

Előadó: Kollár Árpád rovatvezető (Tiszatájonline.hu)**Millenniumi Klub**

Dugonics tér 12.

Április 11. szerda

18.00 vasútÁL(I)OMás**Tóth Péter Lóránt Radnóti- és Latinovits-díjas versmondó, versvándor pódiumestje József Attila verseiből és prózáiból**

Az állomás. A senki földje. Két irányban végtelen sínek, és bent az örökké sóvárgó lélek végső kívánsága: „Jó volna jegyet szerezni, és elutazni Önmagunkhoz...” Egy, a vonatát lekészt, egykori lelend ember kényszerű várakozása: kimondott belső monológok a külvilágnak, a hallgatóknak, az együtt utazóknak. Újfajta József Attila-kép: szeretetről, hitről, békéről és meg nem alkuvásról.

A felnőtteknek készített pódiumestet és a diákoknak szóló rendhagyó irodalom órát több mint háromszáz alkalommal láthatta a Kárpát-medence, és a kanadai magyar diaszpóra közönsége.

SZTE BTK Auditorium Maximum

Egyetem u. 2.

Április 11. szerda

18.00 AudMax esték – Szőnyi György Endre: Művészet és okkultizmus

Az AudMax esték olyan tudománynépszerűsítő előadássorozat, melynek előadásait az SZTE BTK vezető oktatói tartják saját kutatási területük témáiból, a legfrissebb eredményeket mutatva be a nagyközönségnek kifejezetten népszerűsítő, nem szakembereknek szóló földolgozásban. Az előadás az ezotéria néhány fogalmának tisztázása után a 19. században kialakult modern regények közül válogat, természetesen nem hagyva ki magyar szerzőket sem, mint Szerb Antal Pendragon legendája vagy Szepes Mária Vörös oroszánja.

Szőnyi György Endre Széchenyi- és Ország László-díjas irodalom- és kultúrtörténész, egyetemi tanár, az MTA doktora, az Angol-Amerikai Intézet volt vezetője, a Hungarológia Program volt igazgatója. Munkásságát az SZTE Pro Universitate kitüntetéssel ismerte el.

*Részvételi díj 400 Ft, az SZTE BTK polgárainak ingyenes***SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 11. szerda

19.00 Alma Mater Classic: Varga Laura és Császár Zsuzsanna hangversenye*Műsor:*

Kodály Zoltán: Marosszéki táncok

J. S. Bach: e-moll szonáta BWV 1034

Tóth Péter: Fantázia

S. Prokofjev: Szonáta Op. 94

Varga Laura fuvolaművész és Császár Zsuzsanna zongoraművész a SZTE Zeneművészeti Kar oktatói. Mindketten aktívan koncerteznek különböző formációkban bel- és külföldön egyaránt. Műsoruk az április végén Malagában megrendezésre kerülő hangversenyük programja.

Házigazda: Marton Árpád művészeti író**IH Rendezvényközpont**

Felső Tisza-part 2.

Április 11. szerda

19.00 Simon Stephens: Heisenberg*Szereplők:* Benedek Miklós, Ullmann Mónika*Írta:* Simon Stephens*Díszlet-jelmez:* Cziegler Balázs*Rendező:* Szabó Máté*Producer:* Orlai Tibor

Egy zsúfolt pályaudvaron egy nő megpillant egy idős férfit, és hirtelen ötlettől vezérelve a nyakába csókol. Alex, a hetvenes hentes és Georgie, a negyvenes pincérnő beszélgetni kezdenek. Lassan, minden logika és társadalmi konvenció ellenére rájönnek: nekik dolguk van egymással. A találkozás alapjaiban forgatja fel az életüket, és végül nagy utazásra is vállalkoznak, hogy utolérjék életük elmulasztott lehetőségeit...

A cím Werner Heisenberg német fizikusra, a határozatlansági reláció elvének kidolgozójára utal. Az elv értelmében bizonyos fizikai mennyiségek csak bizonyos határig ismerhetők meg egyszerre és pontosan. Vagyis minél pontosabb értéke van az egyiknek, annál pontatlanabb a másiknak.

Belépőjegy elővételben 3500 Ft, az előadás napján 3800 Ft

Hungi Vigadó

Stefánia 8.

Április 11. szerda

19.30 NAKED SZESZ lemezbemutató koncert

A Naked SZESZ az egyetemi verspályázatok verseiből, verseskötetek híres verseiből, a Levendula Napok rendszeres egyetemi színházas fellépéseiből született verszenésítő játék és zenekar. 2017 decemberében 16 dalt rögzítettek a Miracle Sound Stúdióban. A mai napon jelenik meg a Létige című lemez, melynek dalait a költészet napjához kapcsolódva élőben is meghallgathatják az érdeklődők.

Szövegek: Szilágyi Domokos, Szvoboda Zoltán Mihály, Ady Endre, Jagos István Róbert, Galczó Ákos Ferenc, A. E. Bizottság, Baka István, Varró Dániel, Dinnyés József, Vajsenbek Péter, Szécsényi Barbara, Vernyik Lilla, József Attila, Juhász Mária Erika, Haranghy Géza, Varga Norbert

Játsszák: Fazekas Máté, Géczi Gergő, Varga Norbert, Radvánszky Gábor

Zene: NAKED SZESZ zenekar

Vendég: eLve

Az idén hatéves szegedi eLve zenekar egyaránt táplálkozik rituális-samanisztikus és hagyományos singer-songwriter elemekből. Dalaik szöveganyagát a magyar és világirodalom lírai öröksége adja. Hitvallásuk, hogy lehet rég halott költők szavaival újat mondani.

Első lemezük 2015-ben jelent meg Mellékdal címmel, majd 2017-ben az Arany-émlékére single kiadvánnyal jelentkeztek (Évnapra).

A zenekar tagjai: Pohl Judit (ének, basszusgitár, sámandob), Pikó András Gáspár (gitár), Talabér Bence (gitár), Deli Csanád (klarinét, furulya, ének, doromb)

Vendég: Papp Judit (fuvola)

Belépőjegy elővételben 1000 Ft, a helyszínen 1200 Ft

Jegyfoglalás a szegediegyetemiszinhaz@gmail.com címen, illetve a Hungi Vigadó elérhetőségein

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 11. szerda

20.00 Csöndban'D akusztik estek – Járai Márk (Halott Pénz)

Egy érdekes, új koncertsorozat indult Szegeden Csöndban'D néven, melynek koncepciója, hogy egy-egy este erejéig ismert magyar zenészek, frontemberek akusztikus köntösben értelmezik újra dalaikat. Járai Márkot a legtöbben Marsalkó Dávid oldalán ismerték meg, hisz ő is tagja a Halott Pénz nevű formációnak. Előtte rengeteg covert készített híres előadóktól, többször is koncertezett kisebb kávézókban, szórakozóhelyeken. Eredeti szakmája szerint fogorvos, de jelenleg a zene az élete.

Belépőjegy elővételben 1000 Ft, a helyszínen 1200 Ft

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Április 11. szerda

20.00 Bölcsész Felolvasóest & Slam Poetry est

Az est első blokkjában hallgatói művek kerülnek felolvasásra, kérés szerint akár a szerző saját előadásában vagy akár anonim módon, más felolvasó által közvetítve. A jelentkezéseket a hok.szte.btk@gmail.com címre várják, a felolvasások időkorlátja körülbelül 5 perc. A beérkezett írások nyomtatva is kiosztásra kerülnek a hallgatóság között. A szervezők eleinte elsősorban BTK-s hallgatók műveit várták, de a márciusi alkalomra már TTIK-s, GTK-s és ZMK-s hallgatók is jelentkeztek, így nagy örömmel szolgált, hogy a rendezvényük ily módon is egyre népszerűbbé vált.

A hallgatói művek után a Slam Poetry Szeged csapatának néhány tagja veszi át a színpadot.

SZTE BTK Auditorium Maximum

Egyetem u. 2.

Április 11. szerda

22.00 Minden, ami gitár

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál könnyűzenei nyitókoncertje

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 12. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Antal Éva Eső PR referens (SZTE NKI Közkapcsolati Iroda)

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 12. csütörtök

14.30–18.00 Mesterkurzusok és workshop a klasszikus gitár kiváló művészeivel és fiatal sztárjaival

William Kanengiser (Egyesült Államok), Duo Amadeus (Dale Kavanagh és Thomas Kirchhoff, Németország), Beke István (Románia), James Piorkowski (Egyesült Államok), Roth Ede, Vas Bence, Varga Zsolt, Straub Tamás, Rasko Radovic (Szerbia), Flavio Apro (Brazília), Katja Porovne (Szlovénia), Marek Nosal (Lengyelország), Adam Zalas (Lengyelország), Szilágyi Sándor, Arnóth Balázs

EuroStrings Young Stars: Dominik Carevic (Horvátország), Dmytro Omelchak (Ukrajna), Girán Péter, Antoine Moriniere (Franciaország), Raphael Feuillatre (Franciaország), Jesse Flowers (Ausztrália/Németország), Boyan Doychev (Bulgária), Andrea Roberto (Olaszország), Giacomo Susani (Olaszország), Niklas Johansen (Dánia)

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál programja

SZTE BTK Petőfi épület, II-es terem

Petőfi Sándor sgt. 30-34.

Április 12. csütörtök

16.00 Religious terrorism

Hartmut Zinser (Berlin, Freie Universität) előadása a Vallástudományi Tanszék szervezésében

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Április 12. csütörtök

16.30 Antal Kitti Lábak körül című kiállításának megnyitója

A tárlatot megnyitja: Szigeti Márta, festőművész, képzőművész-tanár

A kiállítás megtekinthető április 18-ig.

A Somogyi-könyvtár, az SZTE Tehetségpont és a SZTE Sófi Alapítvány szervezésében

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Április 12. csütörtök

17.00 Zenés irodalmi est a Költészet Napja alkalmából

Közreműködnek: Péter Lea (vers), Németh György Attila (vers), Szondi Tamás (ének, gitár)

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 12. csütörtök

17.00–18.00 Gitár-workshop Mak Grgic (Szlovénia) vezetésével

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál programja

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Április 12. csütörtök

17.00 Vukman Péter: Harcban Tito és Rankovics klikkje ellen

Az Egyetemi szerzők, kiadók, műhelyek sorozat keretében: Jugoszláv politikai emigránsok Magyarországon (1948–1980) Kronosz Kiadó, 2017.

A szerzővel A. Sajti Enikő beszélget.

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Április 12. csütörtök

19.00 Amerikai est – S. Dobos Márta hegedűművész és Klebiczki György zongoraművész hangversenye

Közreműködik: SZTE ZMK Ütőhangszeres Együttes

Műsor:

Klebiczki György: Amerikai álom hegedűre és zongorára (ösbemutató)

Charles Ives: Szonáta hegedűre és zongorára Op. 4

Aaron Copland: Szonáta hegedűre és zongorára

Lou Harrison: Concerto for Violin with Percussion Orchestra (Magyarországi bemutató)

George Gershwin: Három dal a Porgy and Bess című operából (S. Dobos Márta átírata)

Dr. S. Dobos Márta Verona hegedűművész-tanári diplomáját a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen szerezte. Pályáját Debrecenben kezdte. 1990-től Szegeden él, a SZTE Zeneművészeti Kar Vnós Tanszékének docense és a Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakközépiskola hegedűtanára. Pályája kezdete óta rendszeresen koncertezik, Európa számos országában lépett fel. 2008-ban Artisjus-díjban részesült. 2011-ben a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen doktori fokozatot szerzett. 2015-ben megkapta Szeged Város Alkotói Díját. 2016-ban és 2017-ben közös lemeze jelent meg Klebiczki György zongoraművésszel.

Klebiczki György egyetemi tanulmányait a Budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen kezdte, és az SZTE Zeneművészeti Karán fejezte be 2006-ban. A Nemzetközi Bartók Zongoraverseny különdíjasa 2004-ben és 2006-ban. 2006 óta az SZTE Zeneművészeti Karának tanársegédje, korrepetitora. Zongoraművészi tevékenységeit elsősorban hangszeres zongorakísérőként, kamaraművészként folytatja, de számos rendezvényen, kamaraesteken szólistaként is fellép. Rendszeres fellépője a Szegedi Kortárszenei Napoknak, valamint az Őszi Kulturális Fesztivál és Egyetemi Tavasz kamaraestjeinek. Az elmúlt években, Turkuban és Darmstadtban is fellépett kamarazenei és szóló produkcióval. 2010-ben Artisjus-díjban részesült. Zenei tanulmányait jelenleg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori Iskolájában folytatja.

Az Ütőhangszeres Együttes az SZTE Zeneművészeti Kar mindenkor ütőhangszeres hallgatóiból áll. Repertoárjukon a klasszikus ütőhangszeres irodalom mellett kortárs külföldi és magyar zeneszerzők művei is szerepelnek. Az együtttest Siklósi Gábor ütőhangszeres művész, főiskolai docens irányítja.

Az együttes tagjai: Mucsi Gergő, Szives Márton, Czákó Gyula és Farkas Viktor

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 12. csütörtök

**19.30 A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertjei
Antoine Moriniere (Franciaország)**

Virtuózok: Alföld Quartet (Hoffmann Ágnes, Szomorné Budai Mariann, Molnár János, Szomor István)

Közreműködik: Girán Péter gitárművész

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 12. csütörtök

20.00 Boggie 3 – Lemezbemutató koncert

Boggie országos lemezbemutató turnéra indul zenekarával a „3” címet viselő harmadik szerzői nagylemezeivel.

Belépőjegy elővételben és SZTE igazolvánnyal 1200 Ft, a koncert napján 1500 Ft

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Április 12. csütörtök

20.00 Jazz Times koncert

„Csak könnyedén!” – a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál napi, klasszikus programjának levezetése könnyűzenével

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 12. csütörtök

20.00 Fonó Klub Szeged – Ferenczi György és az Első Pesti Rackák koncert

A Rackajam együttes műsorában összeolvad a magyar kultúra, és a rock'n'roll forradalom szeretete. Így fér össze a kalotaszegi hajnali Petőfi és Gérecz verseivel, illetve Hendrix zenéjével. A rendkívül energikus produkció mosolya bearanyozza a velük töltött tartalmas, információban és humorban gazdag estét. Számos ponton utal a rock'n'roll forradalom, az amerikai zenei kultúra és a zenekar elképzelésének kapcsolatára.

Rozsdamaró táncház

Belépőjegy elővételben 1300 Ft, helyszínen 1600 Ft

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 13. péntek

09.30–12.30 és 14.30–18.00 Mesterkurzusok és workshop a klasszikus gitár kiváló művészeivel és fiatal sztárjaival

William Kanengiser (Egyesült Államok), Duo Amadeus (Dale Kavanagh és Thomas Kirchhoff, Németország), Beke István (Románia), James Piorkowski (Egyesült Államok), Roth Ede, Vas Bence, Varga Zsolt, Straub Tamás, Rasko Radovic (Szerbia), Flavio Apro (Brazília), Katja Porovne (Szlovénia), Marek Nosal (Lengyelország), Adam Zalas (Lengyelország), Szilágyi Sándor, Arnóth Balázs

EuroStrings Young Stars: Dominik Carevic (Horvátország), Dmytro Omelchak (Ukrajna), Girán Péter, Antoine Moriniere (Franciaország), Raphael Feuillatre (Franciaország), Jesse Flowers (Ausztrália/Németország), Boyan Doychev (Bulgária), Andrea Roberto (Olaszország), Giacomo Susani (Olaszország), Niklas Johansen (Dánia)

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál programja

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 13. péntek

12.10 Vers délben – Verset mond: Skrionya Réka egyetemi hallgató (SZTE ZMK)

Közreműködik: Girán Péter gitárművész

SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Április 13. péntek
15.00 Én a vízilovakkal vagyok... avagy egy kémiai ismeretterjesztő könyv története

Dr. Lente Gáborral, a Pécsi Tudományegyetem Általános és Fizikai Kémiai Tanszékének egyetemi tanárával Dr. Kovács Lajos, az SZTE Orvosi Vegytani Intézetének tudományos főmunkatársa fog beszélgetni. Az előadás a 2017-ben megjelent Vízilónaptej és más történetek kémiából című könyv nyomán a következő kérdésekre keresi a választ: Mikor ölte meg Odüsszeusz a kérőket, és mi köze ennek a csillagok járásához? Miért tombol szobazivatar a Varázshegyben? Angela Merkel vagy Margaret Thatcher volt-e jobb kémiából? Napvitorlázhatunk-e hátszéllel? Miért nem ég le a vízilovak bőre?

József Attila szobor

Dugonics tér

Április 13. péntek
16.00 Irodalmi sétá

„Itt Tömörkény, ott Gárdonyi lakott, Petőfi Zoltán erre ballagott.” – írja Juhász Gyula Szeged című versében a városról, ahol sok minden őrzi az itt élt írók, költők emlékét, mi csak felidézük ezeket az emlékeket. Mesélünk a városhoz kötődő alkotók (Juhász Gyula, József Attila, Radnóti Miklós, Móra Ferenc, Tömörkény István) szegedi élményeiről, megmutatjuk a találkozó helyeiket, lakóhelyeiket és emlékhelyeiket is. A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Turisma idegenvezetői.

További információ: www.szegeditourisma.hu; szegeditourisma@gmail.com

Részvételi díj 1200 Ft
SZTE Bölcsészettudományi Kar

Egyetem u. 2.

Április 13. péntek
17.00–18.00 James Piorkowski (Egyesült Államok) szólókoncertje

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál programja

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Április 13. péntek
19.00 Csillagászati-űrkutatói kiselőadások

Vetítéssel, sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében

Megközelítés: 70-es autóbussz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát.)

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 13. péntek
19.00 L'art Pour L'art Társulat: Halványlila gőz

Hogy miért volt ez az előadás már a bemutatón hatalmas siker? Hogy miért van tele a színdarab klasszikusnak ígérkező L'art Pour L'art-jelenettel, vetítéssel, verssel, dallal, és egyebekkel? És vajon hogyan indulhat el úgy az előadás, hogy még el sem kezdődött? És miért tarolnak a régi és új figurák ma is úthengererővel? És mi a titka a mágikus négyes varázslatos színpadi jelenlétének? Ezekre a kérdésekre a Társulat tagjai is csak azt mondanák, hogy halványlila gőzük sincs.

Belépőjegy 3500 Ft
Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Április 13. péntek
19.00 Let The Cigar Die és OBZ koncertek

„Csak könnyedén!” – a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál napi, klasszikus programjának levezetése könnyűzenével

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 13. péntek
19.30 A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertjei

Mak Grgic (Szlovénia)

Beke István (Románia) – fingerstyle

EuroStrings Young Stars Ensemble: Girán Péter, Jesse Flowers (Ausztrália/Németország), Dominik Carevic (Horvátország), Boyan Doychev (Bulgária), Antoine Moriniere (Franciaország), Andrea Roberto (Olaszország), Niklas Johansen (Dánia)

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Április 13. péntek
20.00 See(N) koncert

„Csak könnyedén!” – a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál napi, klasszikus programjának levezetése könnyűzenével

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 13. péntek
20.00 Csöndban'D akusztik estek – Mongooz And The Magnet

A dalaikban stoner/sludge/indie/post-rock/prog/art mellett a klasszikus rhythm and blues, a soul és funk-rock elemeket felvonultató zenekar tagjai: Magnus Måløy (guitar, vocals), Ian O'Sullivan (erect bass/nagybőgő, vocals), Háló Gergő (drums, legs)

Belépőjegy elővételben 900 Ft helyszínen 1200 Ft
SZTE Eötvös Loránd Kollégium

Tisza Lajos krt. 103.

Április 13. péntek
21.00 Az Olvasás Éjszakája 2018. I.

Szeretted a kihívásokat? Szeretnél jó társaságban egy könyvet elolvasni pár óra alatt? Az éjszaka során Lois Lowry Hírívő című regényét fogjuk elolvasni, melyben egy látszólag tökéletes közösséget tesz kis híján tönkre a felszínre bukkanó emberi gyarlóság. Kávét, teát és ropogtatnivalót biztosítunk. Gyere el és hozz el másokat is!

A Szegedi Református Egyetemi Gyülekezet programja

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 14. szombat
09.30–12.30 és 14.30–18.00 Mesterkurzusok és workshop a klasszikus gitár kiváló művészeivel és fiatal sztárjaival

William Kanengiser (Egyesült Államok), Duo Amadeus (Dale Kavanagh és Thomas Kirchhoff, Németország), Beke István (Románia), James Piorkowski (Egyesült Államok), Roth Ede, Vas Bence, Varga Zsolt, Straub Tamás, Rasko Radovic (Szerbia), Flavio Apro (Brazília), Katja Porovne (Szlovénia), Marek Nosal (Lengyelország), Adam Zalas (Lengyelország), Szilágyi Sándor, Arnóth Balázs

EuroStrings Young Stars: Dominik Carevic (Horvátország), Dmytro Omelchak (Ukrajna), Girán Péter, Antoine Moriniere (Franciaország), Raphael Feuillatre (Franciaország), Jesse Flowers (Ausztrália/Németország), Boyan Doychev (Bulgária), Andrea Roberto (Olaszország), Giacomo Susani (Olaszország), Niklas Johansen (Dánia)

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál programja

Somogyi-könyvtár, alagsor

Dóm tér 1-4.

Április 14. szombat

10.00-14.00 Szegedi Képregénybörze

A hagyományos őszi Szegedi Képregényfesztivál és Vásár kísérőrendezvényeként másodszor ad helyet a Somogyi-könyvtár a Szegedi Képregénybörzének.

A börzére várjuk a képregények szerelmeit, hogy akár régebbi kiadványokat is vásárolhassanak.

Tourinform Iroda

Dugonics tér 2.

Április 14. szombat

10.00–12.00 Költészet napi sétá

Szegeden együtt élünk az irodalommal. Itt született az első magyar nyelvű regény írója Dugonics András, itt tanult József Attila, Radnóti Miklós, tanított Babits Mihály, itt élte mindennapjait Móra Ferenc, Juhász Gyula, Baka István. Szobrok, emléktáblák hívják fel a figyelmünket rájuk, néha szó szerint a lábunk előtt hever az irodalom. Legyenek részesei egy izgalmas, két órás, felfedező sétának!

Idegenvezető: Hódi Nóra

Részvételi díj 1200 Ft, diák, nyugdíjas 800 Ft

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Április 14. szombat

10.00 Aranyláz a Tisza-parton

Minden szombaton 10.00 órától az SZTE BTK Régészeti Tanszék első éves hallgatói vezetnek a Minden, ami arany kiállításban.

Részvételi díj SZTE diákigazolvánnyal 300 Ft

SZTE TTIK Bolyai Intézet, Bolyai terem

Aradi vértanúk tere 1.

Április 14. szombat

10.30 Egyetemi Tavasz a Bolyai Intézetben

10.30 Dr. Vizi Zsolt tudományos munkatárs: Forgalmi sávok modellezése önvezető autókban

11.10 Dr. Zádori László egyetemi tanár, intézetvezető: Egyenletek és egyenletrendszerek a matematikában

11.40 Továbbtanulási lehetőségek a Bolyai Intézetben

12.00 Szilák Zsófia egyetemi hallgató: Szigetek újratöltve – matek, izgalom, felfedezések

12.20 Wiantd Péter egyetemi hallgató: Tic-Tac-Toe, amőba és egyéb állatok

12.40 Ebédszünet

13.40 Dr. Kurusa Árpád tanszékvezető egyetemi docens: Izoptikusok, az egyformaság látszata

14.25 Dr. Dormán Miklós egyetemi adjunktus: A törvény nevében

15.00 Torma Bence egyetemi hallgató: 15-ös játék, avagy a tili-toli rejtélye

15.20 Dr. Waldhauser Tamás egyetemi docens: Egy, kettő, három, négy,... tovább miért nem mégy?

16.00 A Bolyai Könyvtár megtekintése

Szent István tér

Április 14. szombat

15.00 Nem én kiáltok – Körséta József Attila szegedi helyszíneinél

MAI Monostori András Idegenvezetések

Immáron ötödik alkalommal tartjuk meg a hagyományos körsétánkat József Attila születésének a hetén. A József Attila élete és költészete számára meghatározó városban nyolc állomáson keresztül kísérhetjük szegedi életét. Megismerjük a számára jelentős szegedieket, kívülről megnézzük régi lakásait, iskoláit, előadóhelyeit. Mindezt az adott korszakát hűen lefestő versekkel, idézetekkel, archív anyagok előadásával.

Részvételi díj 1000 Ft

Deák Ferenc Gimnázium

József Attila sgt. 118.

Április 14. szombat

17.00 Flavio Apro (Brazília) szólókoncertje

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál programja

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Április 14. szombat

19.00 Huszár Gergely koncert

„Csak könnyedén!” – a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál napi, klasszikus programjának levezetése könnyűzenével

Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Április 14. szombat

19.00 Seine koncert (Horvátország)

„Csak könnyedén!” – a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál napi, klasszikus programjának levezetése könnyűzenével

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 14. szombat

19.30 A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál koncertjei

Duo Amadeus (Németország): Dale Kavanagh és Thomas Kirchoff

Pusztai Antal szólókoncertje

Zongorán kíséri: Binder Norbert

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 14. szombat

20.00 Retrock koncert

A zenekar eredetileg 2008-ban alakult, a jelenlegi felállás 2012 augusztus óta létezik. A zenekar elsősorban a 70-80-90-es évek magyar rockzenéit (Edda, Bikini, P. Mobil, Beatrice, Hobo, Deák Bill) játssza.

A zenekar tagjai: Kónya Gábor (ének), Németh Sándor (dobok), Ménesi Tamás (gitár), Kukk Attila (gitár), Harangozó Gábor (basszusgitár)

SZTE BTK, Régi tornaterem Egyetem u. 2. (a Göncz Árpád sétány felől)

Április 14. szombat

20.00 Nagyanyám immár webkamerán figyeli a tyúk hogy tojik

A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

A Szegedi Egyetemi Színház előadása pátosz, hősiesség és főleg kényszer nélkül, néha cinikusan, néha nekikeseredve, talán romantikusan és makacsul, de követni kívánja Paál Isti azon a bizonyos megkezdett úton. Kísérletező kedvű összekacsintással jelentkeznek ezúttal a tyúkökből, ahol jól megfér egymással saját történetük, a Lét és idő, a posztrock, a Wikipédia, az aktuális baromfi és nemzetpolitikai statisztika, az álom és a valóság. Figyelem, az előadás mindenféle minőségű (hibrid, hibernált, vákuumozott, élő) csirkét tartalmazhat.

Játsszák: Drágya Petra, Vecsernyés Viktória, Nyerges Petra, Márkos Emese, Gécz Gergő

Zene: Gécz Gergő

Díszlet, kellék: SZESZ, Szegedi Pinceszínház, Új Nemzedék

Tyúkok: Drubina udvar

Videóvágás: Szemendrey István

Díszletrajz: Fazekas Hanga

Fény-hang: Nahóczki Viktor

Plakátfotó: Ocskó Ferenc

Plakátdesign: Gyekiczki Balázs

Rendezőasszisztens: Varga Norbert

Rendező: Drubina Orsolya

Belépőjegy: elővételen felnőtt 1200 Ft, diák/nyugdíjas 1000 Ft; helyszínen felnőtt 1400 Ft, diák/nyugdíjas 1200 Ft

Jegyfoglalás: a szegediegyetemiszinhaz@gmail.com címen, illetve a Szegedi Pinceszínház elérhetőségein

Jazz Kocsmá Kálmány Lajos u. 14.

Április 14. szombat

20.00 Vacsora Zsuzsival koncert

„Csak könnyedén!” – a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál napi, klasszikus programjának levezetése könnyűzenével

JATE Klub Dugonics tér 13.

Április 14. szombat

21.00 Soulwave koncert

„Csak könnyedén!” – a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál napi, klasszikus programjának levezetése könnyűzenével

Belépőjegy elővételen 1200 Ft, helyszínen 1500 Ft
SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 15. vasárnap

09.30–12.30 Mesterkurzusok és workshop a klasszikus gitár kiváló művészeivel és fiatal sztárjaival

William Kanengiser (Egyesült Államok), Duo Amadeus (Dale Kavanagh és Thomas Kirchoff, Németország), Beke István (Románia), James Piorkowski (Egyesült Államok), Roth Ede, Vas Bence, Varga Zsolt, Straub Tamás, Rasko Radovic (Szerbia), Flavio Apro (Brazília), Katja Porovne (Szlovénia), Marek Nosal (Lengyelország), Adam Zalas (Lengyelország), Szilágyi Sándor, Arnóth Balázs

EuroStrings Young Stars: Dominik Carevic (Horvátország), Dmytro Omelchak (Ukrajna), Girán Péter, Antoine Moriniere (Franciaország), Raphael Feuillatre (Franciaország), Jesse Flowers (Ausztrália/Németország), Boyan Doychev (Bulgária), Andrea Roberto (Olaszország), Giacomo Susani (Olaszország), Niklas Johansen (Dánia)

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál programja

Oroszlános szökőkút Klauzál tér

Április 15. vasárnap

10.00 Minden az, aminek látszik? (Keressünk együtt szimbólumokat)

„Jaj, de szép!” „Ez csodálatos!” – ámuldoznak a vendégek egy-egy városnéző séta során. Vajon mi, szegediek, látjuk-e a körülöttünk lévő csodaszép épületeket, szobrokat, kovácsoltvas kapukat? Értjük-e, hogy mit üzennek magyarságról, tudományról, művészetről, emberi érzésekről? Ha alaposabban szemügyre vesszük őket, bizony kiderül, hogy nem minden csak az, aminek látszik. Kétórás sétánk során tehát szimbólumok nyomába eredünk a belvárosban.

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

További információ: www.szegeditourisma.hu; szegeditourisma@gmail.com

Részvételi díj 1200 Ft
IH Rendezvényközpont Felső Tisza-part 2.

Április 15. vasárnap

19.00 Gitár & Flamenco Tánc Gála

A 19. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál exkluzív gálaestje nemzetközi sztárvendégekkel!

Fellépnek: a klasszikus gitár Grammy-díjas világsztárja, William Kanengiser (Egyesült Államok) és a flamenco stílus autentikus képviselői, Juan José Bando (Spanyolország), Carmen Fernández (Spanyolország), Pirók Zsófia táncművész, valamint hazai sztárvendégünk, Szirtes Edina Mókus

A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál programja

Belépőjegy elővételen 2990 Ft, az előadás napján 3490 Ft
SZTE Bölcsészettudományi Kar, 107-es terem Egyetem u. 2.

Április 16. hétfő

08.00–10.00 Az ókori Egyiptom istenei

Az Ókortörténeti Tanszék előadása

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Április 16. hétfő

12.10 Vers délben – Verset mond: Varga Norbert művészeti vezető (Szegedi Egyetemi Színház)
SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér Ady tér 10.

Április 16. hétfő

14.00–18.00 Társasjáték kihívásokkal – Ők hogyan játszanak?

Játék vak és aliglátó hallgatókkal; ha bevállalod, bekötött szemmel, hogy fair legyen.

Gyöngyfűzésben is kiderülhet, akadály-e a gyengénlátás...

Időpont egyeztetés, jelentkezés: szte.eselyiroda@gmail.com

Várunk még segítőköt, kísérőköt a csoport sportos tevékenységeihez: tandem biciklizés, túrázás, sárkányhajózás.

Az SZTE Egyetemi Életvezetési Tanácsadó Központ szervezésében

SZTE BTK Petőfi épület, II-es terem

Petőfi Sándor sgt. 30-34.

Április 16. hétfő

16.00 Von Bellum iustum zu bellum sanctum

Hartmut Zinser (Berlin, Freie Universität) előadása a Vallástudományi Tanszék szervezésében

Campus Beer & More emeleti különterme

Vitéz u. 24.

Április 16. hétfő

17.00 Léteznek-e roma hősök? Balogh Rodrigo interaktív előadása a Független Színház művészeti akcióiról

A Motiváció Műhely Beszélgetések programsorozat az oktatás, esélyegyenlőség, innováció kulcsszavak metszetében található témákkal foglalkozik. A rendezvény a nemzetközi reputációval is rendelkező Független Színház tevékenységeit járja körül. A társulat legfőbb célja a cigány közösségek polgárosodási folyamatának elősegítése azáltal, hogy szellemi alapokat teremt, utat mutat ehhez a folyamathoz. Ahogy az európai polgár főbb ismérve, hogy képes dönteni, felelősséget és aktivitást vállalni, valamint változást hozni, hatást kiváltani, úgy minden drámai hősre is ugyanezen narratívák vonatkoznak. Milyen folyamatok indulnak el akkor, ha a fenti ismérvekkel egy cigány származású drámai hős rendelkezik? Miként internalizálhatóak ezek a hősök? Többek között ezekre a kérdésekre keresünk lehetséges válaszokat, ezekről gondolkodunk közösen.

A Motiváció Műhely programja

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Április 16. hétfő

19.00 Homo Ludens Project: Átváltozás

Színházi előadás Franz Kafka azonos című műve nyomán

Anya: Mezei Tímea

Apa: Petrács Gábor

Grete: Stefanik Kata

Gregor Samsa: Szilágyi Szabolcs

Zeneszerző: Gyüdi Eszter

Fények: Nahóczki Viktor és Gruik Zsuzsa

Díszlet: Kovács A. Gyula és Petrács Gábor

Jelmez: Simon Feri

Rendező: Benkő Imola Orsolya

Támogató: EMMI

Jegyelőjegyzés: homoludensproject@gmail.com

Jegyárak elővételben felnőtteknek 1500 Ft/fő; diákoknak 1500 Ft, amiért két jegyet adunk, helyszínen mindenkinek 2000 Ft

Korzó Zeneház

Széchenyi tér 9.

Április 16. hétfő

19.30 Kortárszenei Körkép

Fiatal kecskeméti zeneszerzők díjnyertes műveinek ősbemutatója az NKA támogatásával

Kovács Levente: „Homage à Bartók” – versenymű orgonára, tárogatóra és szimfonikus zenekarra

Látó Richárd: Requiem – Fantasy Piano Concerto zongorára, szimfonikus zenekarra és narrátorra

Vezényel: Gyüdi Sándor, Látó Richárd

Narrátor: Lukácsházi Győző

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem

Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 17. kedd

09.00–19.00 Gyakorlászó: figyelemirányítás és testtudatosság – Stachó László és Szabó Orsolya mesterkurzusa

A mesterkurzus két nemzetközileg elismert oktatója saját módszertanaik, a Gyakorlászó és a SO System mentén dolgozik a résztvevő zenei előadóművészek figyelmi működésén és testtudatosságán. A kurzuson megismertett, rendszerezett és gyakorolt figyelemirányítási és test-tudatosságot elősegítő készségek, ill. törvényszerűségek egyaránt érvényesek és jól hasznosíthatók valamennyi hangszerre, valamint az éneklésben (sőt, más előadóművészek számára) is, és képessé tesznek arra, hogy a zenei folyamatban otthonosan és kényelmesen tájékozódjunk, és minden pillanatban koncentráltan és mélyen át tudjuk élni a zene tartalmát. A gyakorlászófejlesztés eredményeképpen jelentős javulás tapasztalható a résztvevők zenei formaérzéke, lüktetés- és ritmusérzéke, valamint zenei átélésük és kifejezőképességük intenzitása terén, s képessé válnak a gyors figyelmi váltásokra.

A kurzust egy-egy előadás vezeti be, majd egyenként foglalkozunk a jelentkezők főtárgyi, illetve kamaradarabjaival. Szívesen várunk új, a tanulás kezdeti fázisában lévő darabokat is, nemcsak begyakorolt produkciókat. A mesterkurzus szabadon látogatható.

További információk a mesterkurzus.szeged@gmail.com e-mail címen és az esemény Facebook-oldalán

SZTE Sportközpont

Hattyas sor 10.

Április 17. kedd

10.00 BTK sportnap
SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 17. kedd

12.10 Vers délből – Verset mond: Béres Sándor PR referens (SZTE NKI Közkapcsolati Iroda)
SZTE Klebelsberg Könyvtár, AudMin

Ady tér 10.

Április 17. kedd

17.00 Betűevők áprilisi találkozója

A Betűevők áprilisi témája a gasztroregény lesz.

Mi az a gasztroregény? Létezik ilyen fogalom? És mit értünk rajta? Mi mindenesetre olyan könyvekről fogunk beszélgetni, ahol a történetben fontos szerepet játszik a főzés és az evés. Ha pedig még recepteket is tartalmaz, annál jobb! Meg fogsz lepődni, hogy milyen sok ilyet találunk! Azt ajánljuk, ne éhesen gyere a találkozóra!

A Betűevők olvasókör megtalálható a Facebookon és havonta egyszer az SZTE Klebelsberg Könyvtárban. Bárki csatlakozhat, aki szívesen olvas, és aki szívesen beszélget az olvasmányairól.

 Csatlakozás a csoporthoz: <https://www.facebook.com/groups/betuevok/>
SZTE Sportközpont, Zenés B terem

Hattyas sor 10.

Április 17. kedd

17.00 Szenior női kondicionáló torna

Vezeti: Dr. Trényiné dr. Rákóczi Zsuzsanna, testnevelő tanár

Az SZTE Alma Mater Szenior Klub szervezésében

SZTE Rektori Épület, 5-ös terem

Dugonics tér 13.

Április 17. kedd

17.00 Filmeszt: Ajtónyitók – beszélgetések a sinológia mestereivel I. Kalmár Éva, sinológus, műfordító

A Centrum Televízió közreműködésével készült Ajtónyitók – beszélgetések a sinológia nagymestereivel című portrészorozat a Szegedi Konfuciusz Intézet megbízásából és támogatásával valósult meg. A sorozat létrejöttét a Magyar–Kínai Baráti Társaság támogatta. Az első részben Kalmár Éva sinológus, műfordító, szerkesztő, egyetemi oktató osztja meg Kínával kapcsolatos személyes élményeit és tapasztalatait.

Az SZTE Konfuciusz Intézet programja

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Április 17. kedd

17.00 Scott Joplin 150 – emlékkoncert

Scott Joplin (1868–1917) volt az első afroamerikai zeneszerző, aki európai stílusú klasszikus zeneszerzőnek számított. Legtöbb műve elveszett, de Treemonisha című operája és ragtime-jai fennmaradtak és világhírűvé váltak.

Ezekből a ragtime-okból hallhatunk válogatást Blaho Attila (zongora), Joe Fritz (klarinét), Kovács Ferenc (hegedű, trombita) és Matthew Mitchell (banjo, gitár) előadásában.

A zenei programhoz kapcsolódóan a könyvtár dokumentumaiból kamarakiállítás tekinthető meg május 8-ig.

Szent-Györgyi Albert Agóra, Informatórium

Kálvária sgt. 23.

Április 17. kedd

17.30 Láss, ne csak nézz! – Koszovó a békefenntartók szemével

Váradi Emil, a KFOR parancsnokának volt politikai tanácsadója tavaly szeptemberig 10 hónapot töltött a 28 nemzet katonáiból álló koszovói békefenntartóknak a pristina-i Camp Film Cityben lévő főparancsnokságán, alapvetően a szerb-albán viszály ügyeire összpontosítva. Ennek a 10 hónapnak a tapasztalatairól, Koszovó különleges világáról, az albán-szerb konfliktusról tart fényképekkel, térképekkel és ábrákkal kísért kivetítés előadást, felvillantva a szerb és az albán emberek karakterének különbözőségét, Koszovó történelmét, e történelem magyar vonatkozásait, Hunyaditól kezdve a budai pasán át napjainkig.

 További részletek és regisztráció: www.jgypk.hu/mentorhalo

A Mentor(h)áló és a Szent-Györgyi Albert Agóra közös rendezvénye

SZTE Bölcsészettudományi Kar, IV-es tanterem

Egyetem u. 2.

Április 17. kedd

18.00 Critical Mass: Terjék Balázs előadása

18.30 BMX kerékpározás

Előadó: Martus Marcell Manó

19.00 Egységünk, kerékpárbalesetek és statisztikák

Előadó: Sári Csaba

Az SZTE Titok Klub programja

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Április 17. kedd

19.00 A Benedekfi testvérek hangversenye

Műsor:

Ludwig van Beethoven: Tavaszi szonáta, Op. 24.

Liszt Ferenc: Rigoletto parafrázis S. 434.

Frédéric Chopin: cisz-moll noktürn Op. post.

Benedekfi Zoltán: Táncképek

Benedekfi testvérek: Angyalok tánca, Lángok

Benedekfi István 1998-ban és 2001-ben a Zeneművészeti Iskolák Országos Zongoraversenyén II. helyezést ért el. Egyetemi tanulmányai alatt kétszer volt országos első Szergej Rachmaninov (2003), illetve Bartók Béla (2005) zongoraversenyeken. Szintén kétszer kapott különdíjat az első és a második Bartók Béla Nemzetközi Zongoraversenyen Szegeden (2004, 2006). Aktív résztvevője volt Rados Ferenc, Schiff András, Volkmar Lehmann és Flórián Péter mesterkurzusainak. Jelenleg az SZTE Neveléstudományi doktori iskola doktorandusz hallgatója, emellett az Egyesült Államokban a Ball State Egyetemen posztgraduális képzésben is tanult 2013–15-ig Dr. Robert Palmer növendékéként.

Benedekfi Zoltán első helyezést ért el a Hubay–Mozart–Bartók hegedűversenyen 2006-ban. Több-ször részt vett Perényi Eszter, Kelemen Barnabás és Kokas Katalin kurzusain, de legnagyobb mestere Szecsódy Ferenc Liszt-díjas, Érdemes-művész hegedű virtuóz. Aktív tag a Camerata Budapest hangverseny zenekarban és a Békés Megyei Szimfonikus zenekar életében. Az Alföld Vonósnégyes vezető hegedűse és a stuttgarti kamarazene első hegedűse.

A testvérpár igen termékeny a zeneszerzés területén is. A 2001-es Budapesti Bartók Béla Zeneszerzői Verseny különdíjasai lettek. Zenei tevékenységük első jelentős munkája a Dung Dot (Don't Burn It) című vietnami-amerikai filmdráma kísérőzenéjének megírása volt. A film különdíjat kapott a XIX. Fukuokai Nemzetközi Filmfesztiválon, és a 2010-es Oscar-díj versenyen a legjobb idegennyelvű film kategóriában is jelölték. A legfrissebb munkájuk a Lovak című táncjáték zenéje, a bemutatott 2014 áprilisában volt a Békéscsabai Jókai Színházban. Koncertjeiken klasszikus szerzők kamara és szóló darabjait mutatják be, de előszeretettel játszanak saját darabokat is.

Honvéd-téri Református Templom, alagsori nagyterem

Honvéd tér

Április 17. szombat

19.00 MINDEN(MIND)EGY? avagy isteni jelenések a TOP 40-ben

Milyen istenképet sugároznak felénk a világlágerek? Pál apostol Athénban azzal talált hangot az istenek sűrűjében elvesző emberekkel, hogy rámutatott az Ismeretlen Isten oltárára, és Jézust prédikálta számukra. Lett is belőle konfliktusa. Ez a konfliktus ma sokszor bennünk van; szeretjük a popkultúrát, de az sokszor összeszikkasztja a bennünk élő hittel. Mit tegyünk? Tanúságtétel és közös beszélgetés Horváth Gergely rádiós műsorvezető, a Jézus és a rock and roll című könyv szerzőjének részvételével, valamint John Lennon, a Linkin Park, Katy Perry és a Vad Fruttik „közreműködésével”.

A Szegedi Református Egyetemi Gyülekezet programja

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 17. kedd

20.00 Bolgár táncház a Balkán Táncegyüttessel

A táncokat a békéscsabai Balkán Táncegyüttes vezetője, Majthényi Dániel tanítja.

A táncházban a zenei kíséretet a Balkán Quintet zenekar biztosítja.

Az együttes 1990 óta működik, fő profilját a bolgár táncok jelentik, repertoárja felőleli Bulgária minden

tájegységét. Az együttes rendszeres résztvevője hazai fesztiváloknak és kulturális rendezvényeknek, de céljuk nem csak a bolgár néptáncok színpadi bemutatása, hanem azoknak táncházakban való tanítása is. A csoport a szegedi bolgárokkal régóta szoros kapcsolatot ápol, ennek keretében Majthényi Dániel a szegedi Nemzetiségek Házában havi rendszerességgel bolgár néptáncokat oktat.

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem Tisza Lajos krt. 79-81.

Április 18. szerda

09.00–19.00 Gyakorlámódszertan: figyelemirányítás és testtudatosság – Stachó László és Szabó Orsolya mesterkurzusa

További információk a mesterkurzus.szeged@gmail.com e-mail címen és az esemény Facebook-oldalán

SZTE Sportközpont Hattyas sor 10.

Április 18. szerda

10.00 ÁJTK-GTK Sportnap

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Április 18. szerda

12.10 Vers délben – Verset mond: dr. Kosztolányi József egyetemi docens (SZTE TTIK Bolyai Intézet)

SZTE Rektori Épület, 5-ös terem Dugonics tér 13.

Április 18. szerda

16.00 India-Hungary relations in a globalizing world

Őexc. Raul Chhabra, India magyarországi nagykövetének köszöntő beszéde, prezentációja

SZTE Mérnöki Kar D épület, Lépcső Galéria Moszkvai krt. 9.

Április 18. szerda

16.00 Kiállítás az SZTE Mérnöki Kar dolgozóinak fotóiból

Megnyitja: Dr. Bíró István dékán

A kiállítók: Dr. Gyevíki János, Dr. Kertész Szabolcs, Dr. Krisch Judit, Dr. Lendvai Edina, Dr. Pintér Gáborné, Baló Tünde, Szilágyi Krisztina, Varga Zoltán, Dr. Veréb Gábor, Prof. Dr. Véha Antal A Lépcső Galériában 2012 januárja óta rendszeresen rendeznek fotókiállításokat ismert fotóművészek, hallgatók és dolgozók fotóiból.

Megtekinthető május 31-ig, hétköznap 08.00–19.00, szombaton 08.00–15.00 óráig.

SZTE ETSZK A épület 111-es terem Temesvári krt. 31.

Április 18. szerda

16.00 Közösségi Értékek Műhelye

Az egészségügyi ellátáshoz való hozzáférés területi egyenlőtlenségei Magyarországon

Uzzoli Annamária PhD tudományos főmunkatárs előadása

MTA Közgazdaság- és Regionális Tudományi Kutatóközpont szervezésében

SZTE Klebelsberg Könyvtár, I. számú nagyelőadó Ady tér 10.

Április 18. szerda

16.00 Varázslatos Etiópia, avagy utazás a Pokol Kapujához

Dr. Szilassi Péter egyetemi docens, az SZTE Természeti Földrajzi és Geoinformatikai Tanszék oktatójának előadása

2017 decemberében négy jó barát elutazott Etiópiába, hogy megcsodálhassák az ország egyedülálló természeti és kulturális látnivalóit. Elindultak, hogy valóra váltsák évek óta dédelgetett álmukat, eljussanak a helyiek által a Pokol Kapujaként emlegetett Erta Ale vulkánhoz, és a kráter peremén emléket állítsanak hat éve ott tragikus körülmények között elhunyt barátainknak, Fábián Tamásnak és Dr. Szabad Gábornak. Álltak Etiópia „tetején” 4300 méteres magasságban, néhány nappal később Afrika legmélyebb pontján, a Danakil-mélyföld kietlen, sós sivatagában. Két és fél hetes útjuk során felkerestek öt világörökségi helyszínt és három nemzeti parkot.

A vetített képekkel, videofelvételekkel gazdagon illusztrált beszámoló e fantasztikus, életre szóló élményeket adó emlékexpedícióról ad keresztmetszetet.

SZTE Rektori Épület, 5-ös terem Dugonics tér 13.

Április 18. szerda

17.00 Journey to Contemporary Indian Art: Where Traditions Rule

Kavita Chhabra, India magyarországi nagykövete feleségének előadása indiai festőkről, festményekről, India művészettörténetéről

SZTE BTK Mikola Tibor szemináriumi szoba Egyetem u. 2.

Április 18. szerda

17.30 120 éves Kuzebaj Gerd, udmurt anyanyelvű költő, író

A Finnugor Tanszék előadása

SZTE Rektori Épület, Díszterem Dugonics tér 13.

Április 18. szerda

18.00 Kathak táncbemutató klasszikus indiai zenére

Közreműködik: Saumya Shukla táncművész és Rajesh Gangani tablaművész

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ Ady tér 10.

Április 18. szerda

18.00 Szabadegyetem – Szeged

Globális környezeti kihívásaink, avagy mikor tér észre az emberiség

Előadó: Prof. Dr. Rakonczai János egyetemi tanár (SZTE TTIK)

SZTE BTK Auditorium Maximum Egyetem u. 2.

Április 18. szerda

18.00 AudMax esték – Pál József: Sátáni képek – a Gonosz a művészetben

Az alakot öltött jó és rossz (erő)viszonya a régi mitológiákban: biteizmus, diteizmus (zoroasztrizmus, gnoszticizmus, manicheizmus). A monoteizmus végtelen hatalmú Isten-képe és az antagonista („fiú” vagy „hírnök”, „kísértő”) szerepe az Ótestamentumban. Apokrifek és a görög daimón (neoplatonikus hagyomány). Keresztény szintézis evangéliumi alapjai, ördögűzés, kísértés, betegség, illetve „evilág fejedelme”. Krisztus győzelme. Sivatagi szentek küzdelme, Canterbury Szent Anzelm tanítása az ördög bukásáról. A középkori tudat kettőssége a népszerű, illetve a teológiai hagyományban. Dante nyálzó, groteszk alakja. A Sátán metamorfózisa a 17–18. században.

Prof. Dr. Pál József irodalomtörténész, egyetemi tanár, az MTA doktora, az SZTE BTK volt dékánja, a

doktori tanács elnöke, az Olasz Köztársaság tiszteletbeli konzulja, az olasz és a magyar érdemrend tisztii keresztjének birtokosa, főszerkesztő.

Részvételi díj 400 Ft, az SZTE BTK polgárainak ingyenes

Campus Beer & More emeleti terme

Vitéz u. 24.

Április 18. szerda

18.00 Alumni Uni – Tudásműhely: Párkapcsolat és net

Előadók: Sákovics Diána, pszichológus, a Divány (Index) magazinjának főszerkesztője, a Hol rontom el? – A boldog párkapcsolatok pszichológiája című könyv szerzője és Dr. Z. Karvalics László tudományos információs szakember, az SZTE BTK oktatója

Moderátor: Katona Péter szociológus, az SZTE oktatója

Meghívott előadók arról beszélgetnek, hogy milyen hatással van emberi kapcsolatainkra, ezen belül párkapcsolatainkra az információs társadalom, illetve a közösségi média.

Az Alumni Uni – Tudásműhely az SZTE Alma Mater új rendhagyó rendezvénysorozata. Eseményeinkre két előadót hívunk, akik az aktuális témát más-más szemszögből közelítik meg, majd a rövid előadások után a rendezvény második felében egy moderátor közreműködésével előadóink beszélgetnek az adott témáról. A program zárásaként lehetőség nyílik kérdezni az előadóktól, illetve közösen megvitatni a hallottak után felmerült gondolatokat.

Az előadáson való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Helyfoglalás az iroda@sztealmamater.hu e-mail címen. Az SZTE Alma Mater programja

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 18. szerda

18.00 Pilát Gábor & Siklós Kata: Szeress jól!

Párkapcsolati előadás pároknak és egyedülállóknak

Miért, lehet rosszul is szeretni? Igen, lehet. A szeretet nem csupán egy érzelem és nem csak egy érzés, hanem az ember alapvető létállapota, ami mindig a kifejeződésben nyilvánul meg. És sokszor nem úgy, ahogy szeretnénk. A tudomány törvényszerűségeit senki nem vonja kétségbe, tanuljuk, ismerjük és használjuk őket. Az életnek is vannak törvényszerűségei, csak azokat kevésbé, legfeljebb tapasztalati úton tanuljuk, és időnként még kevésbé használjuk. Mi mindketten erre tettük fel az életünket: igyekszünk támogatni, és erősíteni az embereket. Nőket, férfiakat és párokat egyaránt.

Belépőjegy 2500 Ft, SZTE igazolvánnyal 2000 Ft

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 18. szerda

20.00 Csöndban'D akusztik estek – Asphalt Horsemen / Louisiana Double – Southern Night!

Az Asphalt Horsemen tagjai: Lőrincz Károly (ének, gitár), Matyasovszky Géza (gitár), Megyesi Balázs (basszusgitár), Bencsik István (dob) akusztikus hangszerelésben mutatják be eddig megjelent dalaikat. Apáti Ádám, Pintér Zsolt és Lackfi János együttműködésével készült el a Louisiana Double magyar nyelvű, bluegrass, gospel alapú műsora, melynek zenéjét Ádám és Zsolt hozta létre és igényes szövegét Lackfi János fordította/alkotta/alakította. Tehát magányos apák énekei két zenészre, hat hangszerre, egy kortárs költőre, két torokra és három szívre.

Belépőjegy elővételben 900 Ft helyszínen 1200 Ft

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Április 18. szerda

20.30 Oláh Maja akusztikus koncertje

Oláh Maja 8 éves kora óta foglalkozik zenével, 12 évesen belépett a Talent Tehetségkutató Énekstúdióba, 14 éves kora óta saját utakon jár. 2015-ben megnyerte a Kiskunhalasi Karaoke Pont énekversenyt, aminek köszönhetően elkészíthette első demólemezét. Youtube-on megtalálhatóak saját dalai, emellett vlog-videói és feldolgozásai. Jelmondata: „A zene hatalom, használd jóra!”

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 19. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Dr. Ragány Zoltán ügyvéd

Tiszatáj Szalon

Roosevelt tér 10-11.

Április 19. csütörtök

17.00 Géczy János Sziget című kötetének bemutatója

A szerzővel Reményi József Tamás, a Tiszatáj Könyvek sorozatban megjelent kötet szerkesztője beszélget.

„1993 nyarán íródott Géczy János emlékezetes versciklusa, a 21 rovinj, amely a mesterség útkeresését egybeszötte az adriai utak élményével. Huszonöt évvel később egy új versciklus már a szigetek egyikén otthont talált költő számvetése a mediterráneumban. Az olvasó kényelmét most sem szolgálja a tenger monumentalitása és szokványos szépsége, amivel találkozik, az nem egzotikum, hanem a közép-európai ember önarcképe peremvidéki háttérben. A megkísértő évezredes mítoszok darabokra hullnak, a versekben a fények és a színek szétszedve, egy nyelvi birodalomban más-más képzetekbe költöztetve. Így lesz az Adria-élményből alkalom a tárgyas józanságra. A sziget befogad és minduntalan kivet magából.” (Reményi József Tamás)

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Április 19. csütörtök

17.00 Palaga Nikolett „Hangolódás” című kiállításának megnyitója

A tárlatot megnyitja: Roskó Gábor Munkácsy-díjas Érdemes Művész (SZTE JGYPK)

Közreműködik: Bitó Ádám (zene)

A Somogyi-könyvtár, az SZTE Tehetségpont és a SZTE Sófi Alapítvány szervezésében

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Április 19. csütörtök

18.00–22.00 Slam poetry est

A slam poetry egy versenykeretek közt lezajló előadói/költészeti reformmozgalom, amely Magyarországon több mint 10 éve van jelen. Szegeden 2013-ban eresztett gyökeret, azóta a Slam Poetry Szeged töretlen sikerrel, sok száz fős klubokkal várja a kötetlen, kritikus, „punchline”-os, és leginkább az őszinte irodalom iránt érdeklődőket. Ezen rendezvények célja, hogy újra egy nyelvet beszéljünk gondolatosságban úgy, hogy közben kikapcsolódjunk. Ezt mindenképp garantáljuk.

Belépődíj 600 Ft

Szegedi Nemzeti Színház

Vaszy Viktor tér 1.

Április 19. csütörtök

19.00 Giuseppe Verdi: Ernani

Opera négy felvonásban 3 részben, olasz nyelven magyar nyelvű szövegkivetéssel
Szövegkönyvét Francesco Maria Piave írta Victor Hugo Hernani című színműve alapján

Ernani: László Boldizsár, Turpinszky Gippert Béla

Don Carlo: Kelemen Zoltán, Réti Attila

Don Ruy Gomez de Silva: Cseh Antal, Kiss András, Altorjay Tamás

Elvira: Nadia Cerchez, Ádám Zsuzsa

Giovanna: Somogyvári Tímea Zita

Don Riccardo: Bónus Gábor

Jago: Major Attila

Közreműködik a Szegedi Szimfonikus Zenekar, a Szegedi Nemzeti Színház énekkara és tánckara.

Díszlet- és jelmeztervező: Juhász Katalin

Koreográfus: Varga József

Karigazgató: Kovács Kornélia

Súgó: Zsoldos Anikó

Ügyelők: Kürtös Petra, Stefanik Sándor

Zenei asszisztensek: Flórián Gergely, Zalánki Rita, Arianna Orsini

Rendezőasszisztens: Czene Zoltán

Vezényel: Pál Tamás, Kardos Gábor

Rendező: Toronykő Attila

Az első 50 fő egyetemi hallgató ingyenesen tekintheti meg az előadást. Az érdeklődők 18.00 órától a színház jegypénztárában vehetik át a belépőjegyüket.

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 19. csütörtök

20.00 Fonó Klub Szeged – Parno Graszt koncert

A zenekar a zenei gyökereit a közvetlen környezetében gyűjtötte a szabolcs-szatmári Paszab és környékéről, a mai napig itt is él, távol a nagyvárosok zajától és gyorsan múló divatjától. Zenéjük így őrizhette meg ősi, eleven karakterét, a zenekar pedig őszinte, közvetlen természetét. Az együtttest 1987-ben alapították. Magyarul és romani nyelven is énekelnek, akár dalonként cserélgetve vagy egyszerre mindkét nyelven.

Belépőjegy elővételben 1000 Ft, helyszínen 1300 Ft

Szegedi Pincészház

Dugonics tér 2.

Április 19. csütörtök

20.00 Pintér Béla: A Démon Gyermekei

A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

„A Moszkva Tér neon lámpái kékes fényüket szórják. A Városmajor felől alkonyi harangszó hallik. Előttünk, keresztben hetvenhárom autó haladt el, S a Vérmező hársait lomhán belepte a szürkésfekete por. Mi, ősz szülei egy boldog fiúnak, ki házasodni készül, A Budai Várba tartunk egy gazdagabb családdhoz. Ahhoz a lányhoz, kit gyermekünk szeret...”

Szereplők: Nyéki Tamás, Péterffy Andrea, Hadzsy János, Gyekiczki Balázs, Márkos Emese, Kosztolányi József, Rátky László, Nógrádi Claudia

Zene: Géczi Gergő, Radvánszky Gábor

Jelmez: Kovács Anna

Díszlet: Kovács Anna, Hadzsy János, Radvánszky Gábor

Fény-hang: Nahóczki Viktor

Plakátdesign: Tóth Mihály (Majkol)

Asszisztens és súgó: Vecsernyés Viktória

Rendezőasszisztens: Kondor Alexandra

Rendezte: Varga Norbert

Korhatár: 16 év

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diák/nyugdíjas 1000 Ft; helyszínen 1400 Ft, diák/nyugdíjas 1200 Ft
Jegyfoglalás a szegediegyetemiszinhaz@gmail.com címen, illetve a Szegedi Pincészház elérhetőségein

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Április 19. csütörtök

20.00 Dirty Slippers lemezbemutató koncert

A Dirty Slippers 2005-ben alakult Gyulán. 2008-ban jelent meg első lemezük Dirty Slippers néven, amelyet egy 20 állomásos önálló magyar turné követett. 2009-ben a zenekar a GlaxoSmithKline gyógyszergyár méhnyakrákellenes kampányának reklámarca lett, és megjelent az Élned Kell című kis-lemez. 2012. október 8-án megjelent a Közel Hozzád nagylemez. 2015 novemberében debütált a következő nagylemez, a Múzsza, amely elődjéhez képest egy jóval kiforrottabb és egységesebb pop-rock album lett.

A zenekar tagjai: Lobó-Szalóky Lázár (ének, gitár), Felföldi Zolt (billentyűs hangszerek), Vanyó Szilárd (basszusgitár), Perlaki Bence (dob), Bodroglóczy Rita (vokál)

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 20. péntek

12.10 Vers délből – Verset mond: Szabó Szilvia színésznő, kulturális szervező

Tiszatáj Salon

Roosevelt tér 10-11.

Április 20. péntek

17.00 Sagmeister Laura Agyagtenger című kiállításának megnyitója

A kiállítást megnyitja: Bicskei Gabriella író

Sagmeister Laura Szabadkán született 1969-ben. Az Újvidéki Művészeti Akadémia Képzőművészeti Karán végzett festészet szakon, majd a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának Képzőművészeti Mesteriskolájában szerzett DLA-fokozatot, ahol témavezetője Keszler Ilona volt. Több egyéni és csoportos kiállítása volt – többek között – Szabadkán, Szeged, Budapesten és Antwerpenben. Mostani kiállítási anyagának egy része megjelent a Tiszatáj irodalmi folyóirat 2018. áprilisi számában.

A kiállítás megtekinthető április 23-tól 27-ig naponta 13.00 és 17.00 óra között.

SZTE Sportközpont, Zenés B terem

Hattyas sor 10.

Április 20. péntek

17.00 Gerincjóga

Vezeti: Dr. Boros-Gyeviné Sziklai Andrea testnevelő tanár

Jelentkezés: sziklaiandrea66@gmail.com

Somogyi-könyvtár

Dóm tér 1-4.

Április 20. péntek

17.30–19.00 Pedagógiáról másképp – A család kihívásai és áldásai

A Mentor(h)áló Pedagógiáról másképp című sorozata havonta 1 alkalommal elismert szakembereket hoz „testközelbe”. A „beszélgetős műfaj” egyrészt lehetőséget teremt arra, hogy megismerkedjünk a vendég életével, munkásságával, másrészt kitűnő lehetőség nyílik egy kötetlen értelmiségi párbeszédre, a személyes kérdések megfogalmazására is.

A Kovács Dénes pszichológussal, korábban jezsuita szerzetessel folytatandó beszélgetés fókuszában a család áll.

Házigazda: Dunainé Szűcs Katalin családterapeuta

További részletek és regisztráció: www.jgykp.hu/mentorhalo

A Mentor(h)áló és a Somogyi-könyvtár közös rendezvénye

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Április 20. péntek

19.00 Csillagászati-űrkutatói kiselőadások

Vetítéssel, sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében

Megközelítés: 70-es autóbusz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát.)

Hungi Vigadó

Stefánia 8.

Április 20. péntek

19.00 Szerep, nem szerep – egyszemélyes elmesélés

Játssza: Büky Bea

Fényezi: Révész István

Rendez: Seres István Pipu

Az egyszemélyes elmesélés nem pusztán egy monodráma. Az előadás különleges térbe helyezi egy ötvenes nő vívódásait. A nézők interpasszív bevonásával meséli el a „színész”, hogy mit jelent a szerepen kívül a vállalt magányt feladni egy generációkon átbukott szerelméért. A mese tanulságot nem tartalmaz, csupán igeneket és nemeket a szerepek és szerelmek közötti labirintusban.

Büky Bea színésznő a Szegedi Nemzeti Színház prózai tagozatának tagjaként dolgozott, de tagja volt az egri Gárdonyi Géza Színháznak is. Jelenleg a szegedi Pincészházban játszik. A színészi végzettség mellett rendezvényszervezői diplomát és andragógus MA végzettséget szerzett. Tanított a Kelemen László Szakgimnáziumban művészi beszédet, színészmesterséget, illetve a mai napig tart gyerekeknek drámapedagógiai-színjátzó foglalkozásokat.

Seres István Pipu rendező vezetésével idén ősszel hozták létre a Remíz Színházi Egyesületet.

Belépőjegy elővételben 1500 Ft, helyszínen 1700 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 1000 Ft

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 20. péntek

19.00 Molnár Dixieland Band koncert

Belépőjegy elővételben 1–15. sor 2800 Ft, 16–26. sor 2400 Ft, a rendezvény napján egységesen 3200 Ft

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 20. péntek

20.00 Magidom Koncert

A Magidom gitáropop-zenekar 2010 őszén alakult. Eddig két bemelegítő kislemezt készítettek, felléptek a fontosabb budapesti helyeken (A38, Akvárium, Gödör stb.), játszottak már pár nagyobb név előtt (30Y, PUF, Irie Maffia, Szabó Balázs Bandája).

A zenekar tagjai: Benyhe Marcell (dob), Bajnok Balázs (gitár), Benyhe Róbert (gitár, ének), Pánczél Péter (basszusgitár)

JATE Klub

Dugonics tér 13.

Április 20. péntek

21.00 Szabó Balázs Bandája koncert

Belépőjegy elővételben 2400 Ft, helyszínen 2900 Ft

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Április 21. szombat

10.00 Aranyláz a Tisza-parton

Minden szombaton 10 órától az SZTE BTK Régészeti Tanszék első éves hallgatói vezetnek a Minden, ami arany kiállításban.

Részvételi díj SZTE diákigazolvánnyal 300 Ft

Somogyi-könyvtár, 3. emeleti Emlékkönyvtár

Dóm tér 1-4.

Április 21. szombat

13.00–14.00 Emlékkönyvtár-bemutató

A Dóm téri központi épület 3. emeletén található Emlékkönyvtárban a 43.701 kötetes alapítványi gyűjteményből látható egy közel 10.000 kötetes reprezentatív válogatás. A gyűjtemény sokszínűségét, tudományos értékét jól példázza, hogy a Somogyi-könyvtár birtokában van 36 ősnymtatvány, amelyek közül 8 hazánkban egyedi példány. Különösen figyelemre méltóak a 16. századi európai nyomdák fa-, illetve rézmetszetekkel illusztrált remekei és a kutatók által is használt Régi Magyarországi Nyomtatványok kötetei.

A könyvek védelme miatt fokozottan ügyelünk a megfelelő hőmérsékletre és páratartalomra. Kérjük, a látogatás tervezésekor vegyék figyelembe, hogy a várható hőmérséklet 17°C.

A Somogyi Károly Emlékkönyvtár zárt különgyűjtemény. Turisztikai célú látogatása a Somogyi-könyvtár és a Szegedi Tourinform közös programjai keretében lehetséges.

Találkozás: a Somogyi-könyvtár adminisztrációs pontjánál

Fotózásra nincs lehetőség.

Belépődíj 500 Ft

Újszeged

Partfürdő

Április 21. szombat

14.00 SzegedRocks 2018

Egy napra az élőzene fővárosává válik Szeged!

Magyarország legnagyobb zenei flashmobjának menüje a következő előadók dalaiból áll: Blur, Billy Idol, Sun City és Tankcsapda.

A délelőtti próbák után, délután a nap leglátványosabb (és egyben lehangosabb) része következik, az „együttzenélés”, amikor is több százan játsszák el a négy dalt. A szervezők a számok kiválasztásánál

arra törekedtek, hogy azok egyszerűen lejátszhatók, s a viszonylag kezdő zenészkollégák által is könnyen interpretálhatók legyenek. A látványos rendezvényen több száz énekes, gitáros, basszusgitáros és dobos vesz részt korra, nemre és zenei stílusra való megkülönböztetés nélkül. A programra természetesen közönséget is várnak a szervezők. A napról több filmet is készítenek a szervezők, a délutáni főprodukción tucatnyi operatőr fog dolgozni.

A közös zenélést követően, 17.00–22.00 óráig, koncertek várják az érdeklődőket.

További információk: szegedrocks.hu, facebook.com/szegedrocks

Dugonics András szobor Dugonics tér

Április 21. szombat

15.00 „Az életet már megjártam”

Szegedi nagy tudósaink nyomába eredve egyedi szemüvegükön keresztül ismerkedünk meg világgal, áldást hozó munkájukkal és szegedi életükkel. Képzletbeli kísérőnk híres polihisztorunk lesz, akinek édesapja Szeged várkapitánya volt, regényének névadó hőse divatot teremtett, és híres könyvei a tudakosság jegyében születtek. Ugye kitalálták, ki ő?

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegenvezetői.

További információ: www.szegeditourisma.hu; szegeditourisma@gmail.com

Részvételi díj 1200 Ft

Szent-Györgyi Albert Agóra Kálvária sgt. 23.

Április 21. szombat

18.00–23.00 A Csillagászat Napja

Előadások, tematikus standok, jó idő esetén távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében.

Belépőjegy 500 Ft

Millenniumi Kávéház Dugonics tér 12.

Április 21. szombat

20.00 Good Company koncert

Tuba ágyra helyezett akusztikus rock, csipetnyi népzenevel fűszerezve. Így lehet egy mondatban összefoglalni a Good Company zenei stílusát. 2013 júliusában alakult, eleinte ismert előadók számai feldolgozásával próbálták rátalálni az útra, amit járn szeretnének, mostanra viszont saját szerzeményeik alkotják repertoárjukat. Zenéjük jellegzetes hangzásvilágát a korábban külön-külön megtapasztalt műfajok mellett az egyedi hangszer-összeállításnak is köszönheti.

A zenekar tagjai: Bradanovics Bernadett (hegedű, ének), Sejben Győző (gitár, ének), Kalmár Gergely (tuba), Horváth Zoltán (dob)

Kedves Presszó József Attila sgt. 63.

Április 21. szombat

20.00 Rambling Blues Trio koncert

A Rambling Blues Trio, Szeged „örökös” akusztikus blues együttese, üdítő frissességgel mutatja be elsősorban az 1920-as, 30-as évek autentikus blues zenéjének gyöngyszemeit. A trió 1994 óta erősíti a hazai blues-mezőnyt.

A zenekar tagjai: Király Vajk (akusztikus és dobro gitár, ukulele, ének, kazoo), Hrabovszky Tamás (szájharmonika, vokál, zörgős cuccok), Szabó Csaba (ütős hangszerek, mosódeszka)

JATE Klub Dugonics tér 13.

Április 21. szombat

21.00 Kelemen Kabátban koncert

Belépőjegy elővételben 1500 Ft, helyszínen 2000 Ft

SZTE Fűvészkert Lövölde u. 42.

Április 22. vasárnap

10.00–16.00 A Föld Napja

Hagyományainkhoz híven idén is a Szegedi Környezetgazdálkodási Nonprofit Kft.-vel közösen rendezük meg családi napunkat, a Föld Napját. E jeles napon az élővilág védelmét helyezük előtérbe, a környezet- és természetvédelmi problémákra hívjuk fel a figyelmet. Igazi élményszerű tanulásra invitáljuk a családokat, játékos gyerekprogramokkal, előadásokkal, kézműveskedéssel, tombolával, öko-játékokkal várjuk az érdeklődőket.

Tourinform Iroda Dugonics tér 2.

Április 22. vasárnap

10.00–12.00 Magyar Ede séta

Szeged sztárépítész volt a tragikusan fiatalon elhunyt Magyar Ede, aki alig nyolc év alatt több tucat házat tervezett Szegeden. De vajon tudjuk-e, hogy hol találhatók ezek? A sétán a Reök-palotát megálmódó zseniális építész legszebb szecessziós épületeit ismerhetjük meg – kívül-belül!

Állomások: Tedesco-ház, Goldschmidt-ház, Wöber-ház, Gazdasági és Iparbank székháza, Ungár-Mayer palota. (A Reök-palota felújítás miatt sajnos ezen a sétán nem megtekinthető.)

A séta kidolgozója és vezetője: Csikós Ildikó, a Beyond Budapest Sightseeing munkatársa

A sétára a helyszínen vagy a Tourinform irodánál lehet jelentkezni.

Részvételi díj 1200 Ft, diák, nyugdíjas 800 Ft

Kedves Presszó József Attila sgt. 63.

Április 22. vasárnap

12.00 Jótékonyági szendvicskészítés a Szeretet Futárokkal

A lelkes fiatalokból álló csapat időt és energiát nem sajnálva járja a várost, hogy segítsen a hajléktalankon és a rászoruló családokon! Ahhoz, hogy ez megvalósulhasson, Rátok is hatalmas szükség van! A szendvicskészítéshez alapanyagokat, támogatást szeretnénk kérni. Ha bármivel hozzá tudsz járulni a programhoz, itt a helyed!

Szent-Györgyi Albert Agóra Kálvária sgt. 23.

Április 23–29. hétfő–vasárnap

X. Nemzetközi Simándy József Énekverseny

A nagy múltú klasszikus énekes tehetségkutató verseny alapításának 20 éves jubileumát ünnepli 2018-ban. A verseny tiszteleg Simándy József (1916–1997) operaénekes, Kossuth-díjas, Erdemes és Kiváló Művész, hazánk fogalomává vált Bánk bánja és a szegedi énekiskola előtt, amely számos neves művészt adott a hazai és nemzetközi operaéletnek.

SZTE Bölcsészettudományi Kar, 107-es terem Egyetem u. 2.

Április 23. hétfő

08.00–10.00 Az ókori Egyiptom és szomszédai

Az Ókortörténeti Tanszék előadása

SZTE JGYPK Művészeti Intézet, Ének-zene Tanszék Hattyas sor 10.

Április 23–28. hétfő–szombat

11.00–14.00 Prof. Maurizio Colacicchi (Conservatorio Licino Refice, Frosinone, Olaszország) mesterkurzusa énekesekeknek

Témakör: az olasz vokális kamarazene a reneszánsztól a 20. századig

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Április 23. hétfő

12.10 Vers délelben – Verset mond: Monostori András idegenvezető
SZTE TIK, III-as szeminárium Ady tér 10.

Április 23. hétfő

15.00–17.00 Ismerkedés az SZTE látássérült hallgatóival, hétköznapjaikkal, speciális helyzetükkel, megoldásaikkal, történeteikkel

Időpont egyeztetés, jelentkezés: szte.eselyiroda@gmail.com

Várunk még segítőköt, kísérőköt a csoportos sportos tevékenységeihez: tandem biciklizés, túrázás, sárkányhajózás

Az SZTE Egyetemi Életvezetési Tanácsadó Központ szervezésében

SZTE Rektori Épület, Átrium Dugonics tér 13.

Április 23. hétfő

17.00 Perspektívák – Csapó Benő fotókiállítása
A tárlatot megnyitja: Kokas Károly, a SZTE Klebelsberg Könyvtár informatikai főigazgató-helyettese
Közreműködik: Kőrös Tamás (gitár)

Csapó Benő az SZTE Neveléstudományi Intézetének egyetemi tanára elsősorban nem fotóiról ismert, bár barátai és kollégái tudják róla, hogy gyermekkora óta szenvedélyes fotós. Elmélyült érdeklődéssel tanulmányozta az analóg fényképezés fizikáját, a filmek és papírképek előhívásának technológiáját, kémiáját, majd tudását kémia-fizika szakos egyetemistaként fejlesztette tovább. Később érdeklődését a fényképezés tartalmi és esztétikai dimenziói ragadták meg. Egyéb kötelezettségei miatt fotózásra főleg utazásai, nyári túrái során nyílik lehetősége, ezért képei jelentős része távoli tájakat, építészeti-művészeti emlékeket, városokat, falvakat, és az azokban élő embereket mutatja be.

A digitális fényképezés megjelenésével egyidejűleg, mintegy másfél évtizede a világháló különböző internetes fotós portáljain „művészneven” vált ismertté és szerzett elismerést. Mint fotós, a nagyobb nyilvánosság előtt csak néhány éve fedte fel magát. Tagja a SZAB Fotóművészeti Munkabizottságának és alkalmanként fotóival illusztrált előadásokat tart.

A kiállítás képeinek két különböző csoportjából nyújt válogatást. Egyrészt olyan korábbi, dekoratívabb képeket mutat be, amelyek már hosszabb ideje saját lakását, barátai, kollégái otthonát, dolgozószobáját díszítik. Másrészt afrikai (marokkói, szenegáli) és közel-keleti (török, szíriai, jordániai, libanoni) emberekről készített fotóiból nyújt áttekintést.

A tárlat megtekinthető április 27-ig, hétköznapokon 08.00–20.00 óráig.

TIK Café Ady tér 10.

Április 23. hétfő

17.30 MÁSKÉP(P) – Tájak madártávlatból – Ötvös Sándor kiállítása

Dr. Ötvös Sándor vegyész diplomáját és PhD fokozatát a Szegedi Tudományegyetemen szerezte. Jelenleg az SZTE Gyógyszerkémiai Intézet tudományos munkatársa és labor vezetője, MTA Prémium Poszt-

doktori ösztöndíjas. Mindig is vonzotta a madártávlatból élénk tárurol különleges perspektíva, ezért néhány éve hobbiként légifotózással/videózással foglalkozik. Az utóbbi időszak legszebb felvételeiből válogatott határainkon innen és túl.

A kiállítás május 23-ig tekinthető majd meg a TIK Café nyitva tartási idejében.

Az SZTE Alma Mater programja

SZTE Bölcsészettudományi Kar, Auditorium Maximum Egyetem u. 2.

Április 23. hétfő

18.00 Milián Orsolya: A hollywoodi musicalek aranykora mai szemmel (Kaliforniai álmom / La La Land)

A Vizuális Kultúra és Irodalomelmélet Tanszék „Filmről filmre” című kurzusának nyilvános előadása

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér Ady tér 10.

Április 23. hétfő

18.00 100% Magyar milk – Marton Ákos kiállítása
Megnyitja: Aranyi Sándor festőművész, az MTA SZAB Művészeti Szakbizottság elnöke

Közreműködik: Mostoha Marcell (festő, zenész)

Marton Ákos Szegeden él, itt fejezte be 2015-ben tanulmányait az SZTE JGYPK képi ábrázolás, festészet, grafika szakán. „Nagyon fontos, hogy ne aktuális és rövidéletű témákra reagáljanak a munkáim. Lényegesebb számomra az, hogy amit létrehozok, hogyan illeszkedhet be őszintén a művészetbe és hogyan maradhat ösztönös vagy válhat zará. Főként festéssel foglalkozom, de aktív alkotója vagyok a hazai street art közegnek, installációkkal, köztéri (a monotonitásból kizökkentő) plakátokkal próbálok mindenképp kapcsolatba lépni a közönséggel, hiszen a művészet iránti érdeklődés egyre jobban háttérbe szorult, így azon keresztül nehezzé vált a kommunikáció alkotó és befogadó között.”

Fontosabb díjak: OMDK Különdíj (festészet, 2015), Az év kiváló művészhallgatója (SZTE 2015), IMDK Intézményi Művészeti Diákköri Konferencia I. díj (2013, 2014)

Fontosabb kiállítások: XV. és XVI. Táblaképfestészeti Biennálé (REÖK Palota, Szeged), Marton Ákos és Vinkó Leó kiállítása (SZAB Székház, Szeged), CAFFART Nemzetközi Képzőművészeti Biennálé (Baja), OMDK (Budapest), Magyar Tudomány Ünnepe (SZAB Székház, Szeged), L'École européenne supérieure d'art de Bretagne (Quimper), SZTE Művészeti Diákköri Konferencia (Szeged), XXXVII. Nyári tárlat (REÖK Palota, Szeged), Random csoportos kiállítás (SZTE TIK Szeged) akosmarton.com

A kiállítás megtekinthető április 28-ig, hétköznapokon 08.00–20.00, szombaton 08.00–16.00 óráig.

IH Rendezvényközpont Felső Tisza-part 2.

Április 23. hétfő

18.00 Pedagógiai esték – „Z”űrös generáció!

Sas István a magyar reklám kultikus alakja, a magyar reklámfilmmezés látványosan legeredményesebb, bel- és külföldön egyaránt legismertebb rendezője, reklámpszichológus.

Az utóbbi időben figyelme leginkább az online generációk felé fordult, mostani előadásának középpontjában a Z generáció áll. Sas István sziporkázó stílusú, humoros és szellemes előadó, előadása (a sokakat érintő és érdeklő mély tartalom mellett) igazi felüdülés lesz mindannyiunk számára!

További információ: www.pedagogiaiestek.hu

Belépőjegy 2300 Ft, kedvezményes (SZTE-kártya, diákigazolvány, pedagógusigazolvány) 1600 Ft

A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Április 23. hétfő

19.00 Homo Ludens Project: A nyúlüreg technikai okok miatt zárva

Stefanik Kata nyúlmozgásszínháza, HLP önálló est

Katám, szeretsz, mint mindenki más, problémákkal küzdesz, mint mindenki más, munkába jársz és elfáradsz és új erőre kapsz, mint mindenki más, majd unatkozol, ahogy oly sokan. Fügét mutat a tócsa, ugye Katám? Hát gyere, verjük szét a házat, induljon a nyuszibugi, 18 éven felülieknek!

Kata: Stefanik Kata

Nyúlsuttogó: Benkő Imola Orsolya

Támogató: EMMI

Jegyelőjegyzés: homoludensproject@gmail.com

Jegyárak elővételben felnőtteknek 1500 Ft/fő; diákoknak 1500 Ft, amiért két jegyet adunk, helyszínen mindenkinek 2000 Ft

SZTE Bölcsészettudományi Kar, Wittmann-terem

Egyetem u. 2.

Április 24. kedd

12.00–14.00 Iuno leányai – Női szerepek az ókori Rómában

Az Ókortörténeti Tanszék előadása

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 24. kedd

12.10 Vers délből – Verset mond: Pallai Zsuzsanna könyvtáros (SZTE Klebelsberg Könyvtár)
Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Április 24. kedd

13.00 Könyves Piknik a Kreatív Könyvtárosok Társaságával

A már szokásosnak mondható Könyves Piknik egy könyvcserépoint, amit a Nyugi Kert a Kreatív Könyvtárosok Társaságával és a BTK HÖK-kel együtt hoz létre. Este hatig várjuk megunt könyveidet, amit elcserélhetsz más könyvekre. 1 könyvért 1 könyvet vihatsz, 2-ért 2-öt, és így tovább.

Zenél: Suhov

SZTE BTK Petőfi épület, I-es terem

Petőfi Sándor sgt. 30-34.

Április 24. kedd

14.00–16.00 Róma és a hellénisztikus birodalmak

Az Ókortörténeti Tanszék előadása

SZTE Bölcsészettudományi Kar, VII-es terem

Egyetem u. 2.

Április 24. kedd

18.00–18.50 Tar Ibolya: Orpheus a képzőművészetben

A Klasszika-Filológia és Neolatin Tanszék előadása

SZTE Bölcsészettudományi Kar, IV-es tanterem

Egyetem u. 2.

Április 24. kedd

18.00 Helyi zöld civil szervezetek bemutatkozása

19.00 Interaktív kerekasztal beszélgetés a résztvevők bevonásával

Az SZTE Titok Klub programja

Alsóvárosi Ferences-templom

Mátyás tér 26.

Április 24. kedd

19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek
Az SZTE ZMK orgona szakos hallgatóinak hangversenye

J. S. Bach: g-moll Fantázia és fuga BWV 542

Komms du nun Jesu, von Himmel herunter BWV 650

Előadó: Türi Péter I. BA évf. hallgató

J. S. Bach (1685-1750): c-moll Prelúdium és fuga

e-moll Triósonáta III. t. BWV 528

C. Franck: Prière

Előadó: Bogáthy Júlia III. BA évf. hallgató

Liszt F.: Consolations

Reger: f-moll Intruduktion és passacaglia Op. 63.

Előadó: Türi Péter I. BA évf. hallgató

Tanár: Dr. habil. Csanádi László

JATE Klub

Dugonics tér 13.

Április 24. kedd

21.00 Blahalouisiana koncert

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, helyszínen 1500 Ft

SZTE Bölcsészettudományi Kar

Egyetem u. 2.

Április 25. szerda

10.00 Bölcsészfesztivál, 1. nap

10.00 Konferenciaterem: Megnyitó (Gyenge Zoltán dékán)

10.30 Konferenciaterem: Új professzorok előadásai

11.30–12.30 Konferenciaterem: Új habilitáltak előadásai

13.00–14.30 Konferenciaterem: Új doktorok előadásai

14.00–17.00 Konferenciaterem: Új Nemzeti Kiválóság Program ösztöndíjasainak előadásai

14:00–17:00 VII. terem: British Patrol – bölcsész karrierépítés

18.00 Auditorium Maximum: AudMax esték

A fesztivál ideje alatt könyvcserére, könyvkiállításra, fotókiállításra, a kutatócsoportok bemutatkozására és „A világ külföldi hallgatóink szemével” című programokra is sor kerül.

Részletes program az SZTE BTK honlapján

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Április 25. szerda

12.10 Vers délből – Verset mond: Kiss Kata színésznő, műsorvezető
SZTE ETSZK, A épület 124-es terem

Temesvári krt. 31.

Április 25. szerda

14.00–16.00 Dr. Szél Éva Emléknep
Foka Ökokikötő

Felső Tisza-part

Április 25. szerda

16.00–20.00 SZTE ETSZK – Kenutúra

Fedezzük fel együtt a Tisza vadvirágos tájait víz közelből. Nem szükséges hozzá korábbi tapasztalat. Pillanatok alatt bele lehet jönni az evezésbe.

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ Ady tér 10.

Április 25. szerda

18.00 Szabadegyetem – Szeged

Sebezett kollektív identitás Kelet-Közép-Európában

Előadó: Prof. Dr. Máté-Tóth András egyetemi tanár (SZTE BTK)

SZTE BTK Auditorium Maximum Egyetem u. 2.

Április 25. szerda

18.00 AudMax esték – Tomka Béla: Luxus-e a szociálpolitika? A jóléti állam nálunk és más társadalmakban

Az előadás a következő fontosabb kérdésekre igyekszik választ adni: Mikor jelent meg a modern szociálpolitika Európában, melyek a fő jegyei és hogyan fejlődött az elmúlt bő száz éve során? Milyen társadalmi és gazdasági igényekre válaszként jött létre a jóléti állam? Milyen társadalmi és gazdasági következményekkel járt a jóléti programok kiterjesztése? A történelmi tapasztalatok szerint fékez-e a gazdasági növekedést a kiterjedt szociális jogok? Valóban válságba került-e a jóléti állam az ezredfordulón? Magyarország hol helyezkedik el ebben a tekintetben nemzetközi összehasonlításban?

Tomka Béla Bolyai plakett és Akadémiai Díjas történész, Széchenyi-díjas egyetemi tanár, az MTA doktora, szerkesztő. Fő kutatási területe a 20. századi társadalom- és gazdaságtörténet.

Részvételi díj 400 Ft, az SZTE BTK polgárainak ingyenes

Millenniumi Kávéház Dugonics tér 12.

Április 25. szerda

20.00 Jóanépi koncert

A Jóanépi zenekar 2017 tavaszán alakult. Az együttes neve egyben zenéjük üzenete is.

SZTE Bölcsészettudományi Kar Egyetem u. 2.

Április 26. csütörtök

10.00 Bölcsészfesztivál, 2. nap

10.00 Konferenciaterem: A középiskolai versenyek díjátadója, a győztesek előadása

11.00 Konferenciaterem: Könyvbemutatók

13.30 Informatórium: Könyvmolyképző Íróiskola: Aranymosás és Kifutón a szöveg

15.30 Auditorium Maximum: Beszélgetés Böszörményi Gyulával

17.00 A BTK és a TIK közötti park: Kabay Fitt Test Műhely szabadtéri mozgással és beszélgetéssel az egészséges életmódról

18.00 A BTK és a TIK közötti park: Kari zenekarok koncertjei

19.30 Konferenciaterem: Irodalmi felolvasások

A fesztivál ideje alatt könyvcserére, könyvkiállításra, fotókiállításra, a kutatócsoportok bemutatkozására és „A világ külföldi hallgatóink szemével” című programokra is sor kerül.

Részletes program az SZTE BTK honlapján

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Április 26. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Marton Árpád művészeti író

SZTE Mezőgazdasági Kar Hódmezővásárhely, Andrassy út 15.

Április 26. csütörtök

13.30 „Gazdálkodj okosan!” című pályázat eredményhirdetése

Középiskolai tanulók tehetséggondozó programja keretében beadott pályázatok eredményhirdetése.

Egyetemi Életvezetési Tanácsadó Központ Vitéz u. 17.

Április 26. csütörtök

14.00–16.00 Diszlexiások, akik nem a hátrányaik miatt panaszkodnak, hanem az erősségeikre építenek...

Saját történeteiket mesélik el SZTE hallgatók, akik egy kurzuson ismerkedtek meg és a közös élmények valami újat szültek, ennek lehetnek tanúi az érdeklődők.

Regisztrációt követően írjuk meg az előadás helyszínét, részvételi szándékod itt jelezd: szte.eselyiroda@gmail.com

Móra Ferenc Múzeum, Közösségi tér Roosevelt tér 1-3.

Április 26. csütörtök

17.00 Az SZTE BTK filozófia MA Kuratori program hallgatóinak diploma kiállítása

A tárlatot megnyitja: prof. dr. Gyenge Zoltán SZTE BTK dékán és dr. Nátyi Róbert művészettörténész

SZTE Rektori Épület, Díszterem Dugonics tér 13.

Április 26. csütörtök

18.00 II Chiaroscuro barokk együttes koncertje

Közreműködik: Haramza Klára (ének), Toldi Orsolya (ének), Podhorszky Gábor (barokk gitár), Néveri Bence (barokk furulya, csembaló, gamba), Szives Márton (ütőhangszerek)

Műsor:

Libre Vermell: Maria Matrem Virgine

Juan Aranes: Chacona A la vida bona

Jacaras-Anonimo: „No hay que decirle el primor”

Legrenzi: Lumi potete piangere

Monteverdi: Ohime dove’ il mio ben

Gaspar Sanz: Canarias

Salve Regina gregorian

D’India: Piangolo al pianger mio

Gabriel: De la dulce mi enemiga

Monteverdi: Zefiro torna

A fiatal zenészekből álló II Chiaroscuro barokk együttes célja, hogy a régi zenét minél szélesebb körben megszerettesse a hallgatósággal. Ezért olyan repertoárból válogat, amely nagy meglepetéseket rejt a zeneértő közönség számára is. Ezen a koncerten a barokk zene mellett reneszánsz és középkori dallamvilágból is merítenek.

Millenniumi Klub Dugonics tér 12.

Április 26. csütörtök

18.30 Bulgária kezdőknek – Erasmus-ösztöndíjas hallgatók rendhagyó úti beszámolója Bulgáriáról

Közreműködnek: Bíró Vivien és Hornyák Tamara

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Április 26. csütörtök

19.00 ColorStar lemezbemutató koncert

Vendég: Half Note City

A ColorStar formáció Magyarországon az elsők között ötvözte az elektronikus party zene különböző irányzatait a pszichedelikus, gitáralapú poprockkal. Koncertjeik összművészeti eseménynek is tekinthetők, ugyanis a zene mellett rendszerint nagyszabású vizuális elemeket is beépítenek produkciójukba.

A zenekar tagjai: Keleti András (gitárok, ének), Máté Szabolcs (billentyűk, sampler), Sándor Dániel (dob), Somogyi Ferenc (basszusgitár), Szalay Péter (gitárok, vokál)

A Half Note City-t a jazz blues világból érkező Muzsnyai Márta énekesnő és Makkay Imre gitárhős alkotta meg. A közép tempós dallamvilág időközben renthagyó electro-poppá alakult. Eddigi legsikeresebb dala a POSZT, amely a Telekom Fenttarthatósági napján a Film és Zene kategóriában is az első díjait hozta el.

A zenekar tagjai: Muzsnyai Márta (ének), Makkay Imre (gitár, zenei alapok), Pusztai István (basszusgitár), Pécsi Ádám (dob)

Belépőjegy elővételben 1500 Ft, a koncert napján 2000 Ft

Szegedi Pincészház

Dugonics tér 2.

Április 26. csütörtök

19.30 Kárpáti Péter: Én a Féreg – Kafka kabaré

A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) bemutatója

A Szegedi Egyetemi Színház Franz Kafka híres elbeszélését alapul véve ezúttal egy összkomfortos családi ház konyhájából és szobáiból jelentkezik. A játék során betekintést nyerhetünk egy család mindennapjaiba attól a pillanattól kezdve, hogy fiú nem tud bemenni dolgozni. Ez a súlyos esemény és egy súlyos körülmény és mindezeknek fel és fel nem dolgozása egyszerre nehezedik apára, feleségre, testvérré, szeretőre. No meg a cégvezetőre! Ránk is. Önökre is. Rád is. Amúgy ez kabaré! Ez olyan kaffkai?! Vagy nem?

Játsszák: Kukovecz Ákos, Nyéki Tamás, Péterffy Andrea, Nyerges Petra, Gyekiczki Balázs,

Hadzsy János, Lányi Nicolette, Gera Tamás, Hadadi Mária

Fény-hang: Balog Arnold

Díszlet, jelmez: SZESZ

Rendezőasszisztens: Kondor Alexandra

Rendező: Varga Norbert

Korhatár: 16 év

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diák/nyugdíjas 1000 Ft; helyszínen 1400 Ft, diák/nyugdíjas 1200 Ft
Jegyfoglalás a szegediegyetemiszinhaz@gmail.com címen, illetve a Szegedi Pincészház elérhetőségein

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Április 26. csütörtök

20.00 Fonó Klub Szeged – 20 éves az Utolsó Óra

Koncert és táncház az Eszterlánc zenekarral és adatközlő zenészekkel

A zenekar elsősorban hagyományos mezőségi népzenei játszik. A korábbi években Búza és Melegföldvár hagyományaita elmélyült együttes 2015-ben egy mezőkeszűi dalokból összeállított programmal jelentkezett. Koncertjeiken azóta a búzai mellett keszűi és magyarpalatkai tánczenét is játszanak. Műsoraikban és hangfelvételeiken gyakran közreműködnek mezőségi énekesek, de ezzel

párhuzamosan az elmúlt néhány évben az együttes munkájába több fiatal énekes és hegedűs is bekapcsolódott, akik egy zenei műhelyt alkotva segítik és gazdagítják az előadásokat.

Közreműködik: Muresan Adrian (Vasasszentgothárd), Rostas Juliu (Alsókosály), Rostas Izidor (Vasasszentiván), ifj. Rostas Izidor (Vasasszentiván)

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Április 26. csütörtök

20.00 Blaho Attila & Billy Prim Duo

Contemporary jazz koncert

Blaho Attila (zongora) előadóművész, tanár, zeneszerző. Saját zenekarával és különféle formációk közreműködőjeként Európa számos országa mellett játszott Japán, Thaiföld és India színpadain is.

Vasileios „Billy” Primikyris (dob) a Larissai konzervatórium elvégzése után Hollandiában Eric Ineke mesternél képezte magát, de részt vett olyan világhírű előadók kurzusain is, mint Jonathan Kreisberg vagy Sheila Jordan.

Kedves Presszó

József Attila sqt. 63.

Április 26. csütörtök

20.00 MI3 koncert

Az MI3 háromtagú, hagyományos felállású (gitár, basszus, dob) zenekar. Kizárólag saját számokból álló műsort játszanak angol nyelven, amely konkrét koncepció nélkül a stílusok között csapong a beattól a jazzig, a 60-as évek stílusaitól a 90-es évek hangzásvilágáig. Az együttes a mostani felállásban egy éve koncertezik.

A zenekar tagjai: Csallner András Erik (gitár, ének), Nagy Zoltán (dob), Tátrai János (basszusgitár, ének)

SZTE Bölcsészettudományi Kar, Kari Konferenciaterem

Egyetem u. 2.

Április 27. péntek

09.50 Újdonságok a szemantikai és pragmatikai kutatásokban

Konferencia az Általános Nyelvészeti Tanszék szervezésében

09.50–10.00 Megnyitó

10.00–10.25 Dömötör Éva (PPKE): A főnével egyeztetett mutató névmás konstrukciós megközelítésben

10.25–10.50 Viszket Anita (PTE): A névelő szerepe a birtokos szerkezetekben

10.50–11.15 Kovács Viktória (SZTE): Névmási visszautalások vizsgálata blogbejegyzésekben és cikkekben
11.15–11.25 Szűnet

11.25–11.50 Dér Csilla (KRE): A véleményjelölők udvariassági szerepéről

11.50–12.15 Árvay Anett – Kovács Margit (SZTE): A tegezés és a magázás használata és a metapragmatikai tudatosság magyar anyanyelvűek és magyar mint idegen nyelv tanulók körében

12.15–12.40 Nagy C. Katalin (MTA–DE–SZTE): Történeti beszédaktus-kutatás: udvarias direktívák a középkori katalánban

12.40–14.00 Ebédszünet

14.00–14.25 Kocsis Zsuzsanna (ELTE): Kora újkori női identitás formálódása a levelezések tükrében

14.25–14.50 Szeteli Anna – Alberti Gábor – Kleiber Judit – Kárpáti Eszter (PTE): Lehetséges lehetséges világaink

14.50–15.15 Nemesi Attila László (PPKE): A humor relevanciája

15.15–15.40 Kárpáti Eszter – Szeteli Anna (PTE): Parancsolás? Mondattípus, illokúciós aktus, perlokúciós hatás

15.40–15.50 Szűnet

15.50–16.15 Tóth Enikő (DE): Ez vagy az? Egy produkciós kísérlet eredményei

16.15–16.40 Babarczy Anna – Szücs Márta – Balázs Andrea (BME): Az irónia és a hazugság kommunikatív komponenseinek felismerése 5–10 éves korban

16.40–17.05 Kugler Nóra (ELTE): A poláris kontraszt, a prototipikus antonimák kognitív nyelvészeti vizsgálatának megalapozása

SZTE ETSZK A épület, 124-es terem Temesvári krt. 31

Április 27. péntek

10.00–16.00 Predoktori Konferencia

SZTE Bölcsészettudományi Kar Egyetem u. 2.

Április 27. péntek

10.00 Bölcsészfesztivál, 3. nap

10.00 107-es terem: TDK-nyertesek előadásai

11.30 107-es terem: Hallgatói csoportok bemutatkozása

14.00 Auditorium Maximum: Slam Poetry verseny

15.00 Auditorium Maximum: Oktatók ismeretterjesztő előadása

17.00 Auditorium Maximum: Gitárkoncert

18.00 VII. terem: Táncház

19.00 VII. terem: Nostalgiaabuli

A fesztivál ideje alatt könyvcsere, könyvkiállításra, fotókiállításra, a kutatócsoportok bemutatkozására és „A világ külföldi hallgatóink szemével” című programokra is sor kerül.

Részletes program az SZTE BTK honlapján

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Április 27. péntek

12.10 Vers délben – Verset mond: Gellérfi Bence kulturális szervező (SZTE NKI Kulturális Iroda)

SZTE JGYPK Rajz-műv.tört. Tansz., Tanszéki Galéria Brüsszeli krt. 37.

Április 27. péntek

17.00 Szegedi középiskolások kiállításának megnyitója

A kiállítás megtekinthető május 18-ig, munkanapokon 10.00–18.00 óráig.

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem Dóm tér 1-4.

Április 27. péntek

17.00 Koncert és beszélgetés Baracska Judit Sófi-ösztöndíjas operaénekes

Vendég: Baracska Judit operaénekes (a Szegedi Nemzeti Színház szólistája)

Házigazda: Pál Tamás, a Szegedi Nemzeti Színház Liszt Ferenc-díjas, első karmestere

SZTE Rektori Épület, Átrium Dugonics tér 13.

Április 27. péntek

17.00 A III. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó (SZESZT) megnyitója

Megnyitja: Prof. Dr. Gyenge Zoltán, az SZTE Bölcsészettudományi Kar dékánja

Közreműködik: az SZTE ZMK Harsona Kvartettje (Bihary Ferenc, Kalmár Zoltán, Sípos Béla, Takács Zoltán)

Április 27–28–29. péntek–szombat–vasárnap

III. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó (SZESZT)

A III. Szegedi Egyetemi Színházi Találkozó elsősorban egyetemisták munkáit vonultatja fel a Szegedi Tudományegyetem, a Szegedi Egyetemi Színházért Egyesület és a Szegedi Egyetemi Színház társulatának szervezésében. A találkozó egyik küldetése a hagyományteremtés, másrészt az egyetemi színjátszás gazdag szegedi múltjára, jelenére és jövőjére is szeretnénk felhívni a figyelmet. Az előadásokat szakmai beszélgetések és tréningek kísérik

Helyszínek: SZTE Bölcsészettudományi Karának régi tornaterme, Hungi Vigadó, ZUG Művészeti Tethely, Szent-Györgyi Albert Agóra, Szegedi Pincészinház

Vendégeink: Debreceni Egyetemi Színház (DESZÍNHÁZ), Janus Egyetemi Színház (JESZ, Pécs), Veszprémi Egyetemi Színpad (VESZ), SGR Projekt (Székelyudvarhely), Universitas Szimfonikus Zenekar, Homo Ludens Projekt, Csak Egy Társulat

A programokra a találkozó ideje alatt a belépés ingyenes!

További információk, részletes program: szegediegyetemiszinhaz.hu/szeszt/

www.facebook.com/SzegediEgyetemiSzinhasz/

Belvárosi Mozi, Zsigmond Vilmos terem Vaszy Viktor tér 3.

Április 27. péntek

18.00 Születni–Újjászületni

Orosz Katalin klinikai szakpszichológus és Dr. S. Nagy Zita neuropszichológus előadása

Rejtelmes magzati életünk befolyásolja felnőtt korunkat is, amit a tudományos vizsgálatok egyre inkább megerősítenek. Mindennapjaink kulcskérdése, képesek vagyunk-e változni, tanulni és szeretni, képesek vagyunk-e újból és újból újjászületni.

Az előadás után a szerzők A sorsformáló 9+1 hónap című könyve kedvezményesen megvásárolható.

Belépőjegy elővétélben 2200 Ft, az előadás napján 2500 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 2000 Ft

Szegedi Csillagvizsgáló Kertész u. 3.

Április 27. péntek

19.00 Csillagászati-űrkutatási kiselőadások

Vetítéssel, sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében

Megközelítés: 70-es autóbussz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát.)

IH Rendezvényközpont Felső Tisza-part 2.

Április 27. péntek

19.00 Dér Heni koncert

Belépőjegy elővétélben 1900 Ft, a koncert napján 2500 Ft, SZTE igazolvánnyal 1600 Ft

Tourinform Iroda Dugonics tér 2.

Április 28. szombat

10.00–12.00 „A Legek tere”: Sétáljon velünk a Széchenyi téren!

A szegedi Széchenyi tér a helyiek és környékbeliek számára szinte mindennapi helyszínnek számít. Amellett, hogy a város egyik legforgalmasabb tömegközlekedési csomópontja és a legtöbb fesztivál

helyszíne, Szeged legszebb és egyik legnagyobb tere is. A nyüzsgő Belváros közepén álló hatalmas fái nyugalmat, árnyékot, jó levegőt biztosítanak a városlakóknak. A séta során megemlékezünk a Szechenyi tér története mellett az ott álló köztéri alkotásokról, fákról, s végigjárjuk a tért övező gyönyörű, hatalmas műemléki épületeket.

Részvételi díj 1200 Ft, diák, nyugdíjas 800 Ft

SZTE JGYPK Rajz-művészettörténet Tanszék Brüsszeli krt. 37.

Április 28. szombat

10.00 Szakmai konferencia a középiskolai rajzoktatásról

Móra Ferenc Múzeum Roosevelt tér 1-3.

Április 28. szombat

10.00 Aranyláz a Tisza-parton

Minden szombaton 10 órától az SZTE BTK Régészeti Tanszék első éves hallgatói vezetnek a Minden, ami arany kiállításban.

Részvételi díj SZTE diákigazolvánnyal 300 Ft

SZTE JGYPK Művészeti Intézet, Ének-zene Tanszék Hattyas sor 10.

Április 28. szombat

11.00 Prof. Maurizio Colacicchi (Conservatorio Licino Refice, Frosinone, Olaszország) ének-mesterkurzusának zárókoncertje

Közreműködnek a mesterkurzus hallgatói, zongorán kísér Francesca Gesualdo (Erasmus-hallgató, Conservatorio Lorenzo Perosi, Campobasso, Olaszország)

Kövér Béla Bábszínház Tisza Lajos krt. 50.

Április 28. szombat

19.00 Barboncás Társulat: wonder full avagy Nóra Csodaországban

Ibsen Nóra című színművének és Lewis Carol Alice Csodaországban című meseregényének párhuzamos felhasználásával

Alízként élni egy kolbászalapú békécsabai Disneylandben – ez lenne a Nórák sorsa? Nóra kinötte a babaházat, nem fér bele, ahogy Alíz sem a Fehér Nyúl házába. Keze, lába kilóg ajtón és ablakon. Talán, ha össze tudná hajtani magát, mint egy távcsövet... ha azon át venné szemügyre a múltját... A darab Nóra egy napját mutatja be Csodaországban.

Írta: Vészits Andrea

Díszletterv: Kiss Ágnes

Díszlet készítés: Jernei János, Kiss Attila Etele

Báb, kellék készítés: Kiss Attila Etele

Jelmez, kellék: Tóth Andrea

Zene: Frenk

Rendezte és játssza: Kiss Ágnes

14 év alatt nem ajánlott

Belépődíj díj 1500 Ft, diákigazolvánnyal 1000 Ft

Klauzál tér Oroszlános szökőkút

Április 29. vasárnap

10.00 B.B.B. séta (avagy Betyárok, boszorkányok, botrányok Szegeden)

Boszorkányok márpedig vannak, Betyárok, akik köztünk jártak, Botrányok, melyek ma is megborzongatnak. Kétórás sétánkon rávilágítunk Szeged sötét oldalára. Mítoszok, városi legendák, híres bűnesetek nyomába eredünk; mesélünk titkokról, pletykákról, tényekről, melyek ma is megborzongatják Szeged lakóit.

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Tourisma idegvezetői.

További információ: www.szegeditourisma.hu; szegeditourisma@gmail.com

Részvételi díj 1200 Ft

Szegedi Nemzeti Színház Vaszy Viktor tér 1.

Április 29. vasárnap

18.00 X. Nemzetközi Simándy József Énekverseny – Díjkiosztó Gálahangverseny

A díjazott énekeseket a Szegedi Szimfonikus Zenekar kíséri, Gyüdi Sándor karmester, a Szegedi Nemzeti Színház főigazgatója vezényletével. A versenyről és a Díjkiosztó Gálahangversenyről az MTVA Bartók Rádió és a Szeged Televízió is tudósít.

A verseny védnöke Simándyné Jutka asszony, Simándy József özvegye, aki a versenyszervezőkkel együtt a kezdetek óta szívügyének tekinti a fiatal tehetségek sorsát.

Belépőjegyek 1100-2100 Ft-os áron válthatók a színház jegyirodájában.

Nyugi Kert Vitéz u. 28.

Április 30. hétfő

20.00 Sövény Olivér & Billy Prim Duo

Ambient jazz koncert

Sövény Olivér (gitár) 1989-ben született Szegeden, gyerekkorában Keith Richards volt a példaképe, manapság viszont ő szeretne lenni a dél-alföldi Gilad Hekselman, Pat Metheny, Bill Frisell és Terje Rypdal egyszerűen. 2016-ban szerezte meg zenetanári diplomáját Pavlovits Dávid növendékéeként, azóta a Szeged–Bordány–Kiskunfélegyháza tengelyről nagyon sok boldog tanítványnak nagyon boldog, ám stresszes gitártanára. Ha ideje engedi, Matthew Mitchellől tanul jazzt és improvizatív zenét.

Vasileios „Billy” Primikyris (dob) a larissai konzervatórium elvégzése után Hollandiában Eric Ineke mesternél képezte magát, de részt vett olyan világhírű előadók kurzusain is, mint Jonathan Kreisberg vagy Sheila Jordan.

Pixel Kávézó Széchenyi tér 8.

Május 1. kedd

18.00 Kerékpáros önkénteskedés: Ladó Attila előadása

18.30 Környezetfotózás: Régi és modern technikák

Előadó: Ónea Nikolett

19.00 Informatika a környezetvédelemben

Az SZTE Titok Klub programja

Alsóvárosi Ferences-templom Mátyás tér 26.

Május 1. kedd

19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek Dóbsz Áron orgonaművész hangversenye

J. S. Bach: Esz-dúr Prelúdium és fuga BWV 552

Nun komm, der Heiden Heiland BWV 659

*G. B. Pergolesi: Stabat Mater részletek

P. D. Da Bergamo: Simfonia
 B. Smetana: Moldva
 *C. Franck: Panis Angelicus
 Ch. M. Vidor: V. Szimfónia Allegro Cantabile
 L Vierne: II. Szimfónia I. tétel

(* Közreműködik Szél Bernadett énekművész)

Dóbisz Áron orgonaművészi diplomáját az SZTE ZMK orgona tanszakán szerezte Dr. Csanádi László tanítványaként. Jelenleg a Király-König Péter Zeneiskola orgona tanára. 2006-ban a Szegedi Nemzetközi Orgonista Találkozón kiemelt első helyezéssel részesült. Ugyanebben az évben a Római Nemzetközi Orgonaversenyen II. helyezést ért el. 2015-ben a Temesváron rendezett orgonaversenyen szintén II. helyezést ért el. Hazánkban kívül sikerrel koncertezett Lengyelországban, Szlovákiában, Szlovéniában, Ausztriában, Romániában, Szerbiában, Franciaországban és Olaszországban.

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Május 2. szerda

12.10 Vers délben – Verset mond: Horváth István művészeti vezető (Genéziusz Színház)

SZTE Rektori Épület, Átrium Dugonics tér 13.

Május 2. szerda

17.00 Kínai Kalligráfia kiállítás megnyitó

Megnyitják: Mohr Richárd és Wang Lei, az SZTE Konfuciusz Intézet igazgatói

Az írás és olvasás széles körű tanítása, ismerete és használata minden nemzeti kultúra erősségét jól jellemzi. Az Európán kívüli nagy kultúrák fennmaradásában is jelentős szerepet játszott az írás és elemeinek elsajátítása, varázsos világukban való tájékozódás, a jelek sokaságának türelmes gyakorlása. Ennek művészi szintű művelésében, átadásában és továbbfejlesztésében évszázadok óta szerepük van a kalligráfia mestereinek és művelőinek. Ez alkalommal az SZTE Konfuciusz Intézet ad otthont egy igazán izgalmas és látványos kalligráfia kiállításnak, ahol Zhu Liangbao tanár úr és az SZTE Konfuciusz Intézet diákjainak az alkotásai kerülnek kiállításra.

A kiállítás május 11-ig tekinthető meg, naponta 08.00–20.00 óráig.

Az SZTE Konfuciusz Intézet programja

SZTE BTK Auditorium Maximum Egyetem u. 2.

Május 2. szerda

18.00 AudMax esték – Kalmár Melinda: Fejlődés-szimbólumok: verseny az úrben és a konyhában

A rendszerek hidegháborúja az ötvenes évek közepétől egyre változatosabb terepeken zajlott. Az úrverseny-eredmények mellett a rivalizáló világok ideológiáiban új fejlődés-toposok jelentek meg. A kapitalista és a szovjet blokk egyaránt magasabbrendűségét bizonygatta, ezért látványos technológiai és életmód-viziókban mutatta fel a fejlődés új szimbólumait. Nem csak abban versenyeztek, hogy melyik társadalom békekeretőbb vagy szociálisabb, hanem abban is, hogy hol szebbek, jobbak a konyhák, az autók, hol terjed majd el először a video és a számítógép, vagy hol hozzáférhetőbb a társadalombiztosítás és az oktatás.

Kalmár Melinda történész, az SZTE Jelenkortörténeti Intézet tudományos főmunkatársa. Oktatási és kutatási profilja az 1945 utáni Magyarország és a szovjet rendszer vizsgálata.

Részvételi díj 400 Ft, az SZTE BTK polgárainak ingyenes

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Május 2. szerda

18.00 Pedagógiai esték – Kell egy csapat! avagy „A kőkorszaknak sem akkor lett vége, amikor elfogyott a kő”

Vendégünk Dr. Kürti Sándor, Magyarország egyik legsikeresebb és legtapasztaltabb üzletembere, akitől valamennyien tanulhatunk. Előadásában szó lesz a csapat fontosságáról, együttműködésről, vezetői szerepekről – mindez egy tapasztalt, vérprofi üzletember szellemes és kedélyes előadásában tálalva.

További információ: www.pedagogiaiestek.hu

Belépőjegy 2300 Ft, kedvezményes (SZTE-kártya, diákigazolvány, pedagógusigazolvány) 1600 Ft
 A Mentor(h)áló és az IH közös rendezvénye

Millenniumi Kávéház

Dugonics tér 12.

Május 2. szerda

18.00 A Szív Rózsái

Egy este a szúfi misztikus költészet és zene jegyében

„Ritkán halljuk meg a belső zenét,
 mégis mind arra táncolunk.” Rumi

Tánc: Molnár Márta, Szepessy Stefánia, Marton Melinda

Versék: Gal Katalin, Nagy Gábor

Muzsikál a Smyrna

A zenekar tagjai: Földi Ágnes (ney, ének), Darufi K. Norbert (baglama, lavta), Hegedűs Zoltán (dobok), Krisztin Róbert (oud), Di Yar (ének, baglama, lavta)

A Birlik Magyar–Török Kapcsolatokért, Kultúráért és Barátságért Egyesület estje

SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem Tisza Lajos krt. 79-81.

Május 2. szerda

19.00 Csalog Gábor zongoraestje

Műsor:

Schumann: Fantasiestücke - részletek

Schönberg: 3 zongoradarab op. 11

Schumann: D-dúr novellette

Schumann: G-moll szonáta op. 22

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Május 2. szerda

19.00 Hagus – DJ

Minden, ami basszus, zene, frissen, ropogósan, talp alá tálalva. Egy szóval Hagus, aki nem csak az országot járja kreatív keveréseivel, hanem otthonában, Szeged városában is boldogítja a népet a kávézóktól a helyi fesztiválokig.

facebook.com/hagusmusic

SZTE Sportközpont

Hattyas sor 10.

Május 3. csütörtök

09.00–17.00 TTIK Sportnap

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Május 3. csütörtök

12.10 Vers délben – Verset mond: Balog József újságíró, a MASZK Egyesület művészeti vezetője
Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem Dóm tér 1-4.

Május 3. csütörtök

17.00 Csákány Lóránt Hagyományörzés Délvidéken című kiállításának megnyitója
A tárlatot megnyitja: Szőke János AFIAP fotóművész

A Somogyi-könyvtár, a Szegedi Tehetségpont és a SZTE Sófi Alapítvány szervezésében

SZTE Rektori Épület, Díszterem Dugonics tér 13.

Május 3. csütörtök

19.00 Négykezes zongoraest
Maczelka Noémi zongoraművész, egyetemi tanár és növendékei koncertje

Horváth Ildikó (ének-zene BA szakos hallgató) Francesca Gesualdo (Erasmus-hallgató, Conservatorio Lorenzo Perosi, Campobasso, Olaszország)

Műsor:

Gioachino Rossini: Olasz nő Algírban – nyitány

Ludwig van Beethoven: D-dúr szonáta

Antonín Dvorak: Szláv tánc e-moll, op. 72. no.2.

Gabriel Fauré: Dolly – szvit

Sergey Rachmaninov: Románc

Millenniumi Klub Dugonics tér 12.

Május 3. csütörtök

19.30 Modern Kártyabűvészet – bűvészet

Dr. Szabó G. Gábor nemzetközi híró kártyabűvész ismét Szegedre látogat, hogy Boldog Péterrel közösen bemutassák Modern Kártyabűvészet című estjüket.

„Intelligens bűvészet – intelligens embereknek” – ez Szabó G. Gábor kártyabűvész jelmondata. 35 éves pályafutása során több mint 30 országban mutatta be tudományát, s rendszeresen tart szemináriumokat Európa szerte. A legjelentősebb hazai és több nemzetközi bűvészszervezetek tagja, tisztségviselője.

 Dr. Szabó G. Gábor idén összesen megkapta a hazai bűvészek egyik legrangosabb elismerését a Corodini emlékgyűrűt. www.illuziokszinhaza.hu
Belépőjegy elővételben 2000 Ft, az előadás napján 2500 Ft
SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Május 4. péntek

12.10 Vers délben – Verset mond: Barnák László színművész, rendező (Szegedi Nemzeti Színház)
Tourinform Iroda Dugonics tér 2.

Május 4. péntek

16.00–18.00 Szent-Györgyi Albert emlékséta

Szent-Györgyi Albert 1937-ben „...a biológiai égésfolyamatok, különösképpen a C-vitamin és a fumársavkatalízis szerepének terén tett felfedezéséért” Orvosi és Élettani Nobel-díjat kapott. A számos magyar származású Nobel díjas közül ő az egyetlen, aki Magyarországon, itt a Szegedi Egyetemen végezte kutatásait a díj elnyerésekor. Szent-Györgyi nemcsak kiemelkedő tudós, hanem színparkozó egyéniség és kiváló tanár is volt, aki város társadalmi életében is fontos szerepet játszott. Sétánk során az ő munkásságával, szegedi emlékhelyeivel és nem utolsósorban lenyűgöző személyiségével szeretnénk megismertetni a látogatókat.

Részvételi díj 1200 Ft + 1 db villamosjegy vagy bérlet, nyugdíjas, diák 800 Ft + 1 db villamosjegy vagy bérlet

SZTE Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér Ady tér 10.

Május 4. péntek

18.00 Göblyös Róbert festőművész kiállítása
Megnyitja: Szurcsik József Munkácsy-díjas képzőművész (a Magyar Képzőművészeti Egyetem grafika tanszékének vezetője)

Közreműködik: Kravaiar zenekar

Göblyös Róbert 1959-ben született Budapesten. Tanulmányait a budapesti Képző- és Iparművészeti Szakközépiskolában, a szegedi Juhász Gyula Tanárképző Főiskola földrajz-rajz szakán, a Képzőművészeti Főiskola Tanárképző Szakán és a Moholy-Nagy László Művészeti Egyetem művészeti menedzser szakán végezte. 1996 óta a szegedi Tömörkény István Művészeti Szakközépiskola rajz- és festészettanára, 2009-től az iskola művészeti vezetője. Csoportos kiállításokon való részvételei mellett önálló tárlatai nyíltak Szegeden, Kiskunfélegyházán, Szentesen, Hódmezővásárhelyen, Kővágóörsön és Mátészalkán. Munkásságáért Művelődési Miniszteri Dicséretet, a szentesi Katona Kiss Ferenc és neje Alapítvány Ösztöndíját, Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata Alkotói Díját és a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének tagságát érdemelte ki.

A kiállítás megtekinthető május 12-ig, hétköznapokon 08.00–20.00, szombaton 08.00–16.00 óráig.

Szegedi Csillagvizsgáló Kertész u. 3.

Május 4. péntek

19.00 Csillagászati-úrkutatási kiselőadások

Vetítéssel, sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTIK Fizikai Intézet szervezésében

Megközelítés: 70-es autóbusz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát.)

Millenniumi Kávéház Terasz Dugonics tér 12.

Május 4. péntek

20.00 Csöndban’D akusztik estek – Szekeres / Barbaro – Junkies összes akusztikban

Junkies dalok egy szál gitárra, Szekeres András és Barbaró Attila akusztikus projektje

Nyugi Kert Vitéz u. 28.

Május 4. péntek

20.00 Belmondo akusztikus koncert

Az énekes-gitáros frontember, Czutor Zoltán szülővárosába látogat vissza ismét a Belmondo zenekar.

2005-ben alakultak, a Nyers feloszlása után. Stílusuk saját meghatározásuk szerint „beatmetál”. Ebben a rock, a beat és a funk elemek szabad játékosággal keveredhetnek, „horribile dictu” akár sanzonos, akár diszkós elemekkel is. Hét stúdiólemezük jelent meg, többek között egy angol-magyar (egy dal erejéig pedig olasz) nyelvű válogatáskorong, valamint egy más együttesek előadóival kooperáló album is.

A zenekar tagjai: Czutor Zoltán (ének, gitár), Szabó László (gitár), Paczári Viktor (basszusgitár), Szumper Ádám Ákos (dob)

JATE Klub

Dugonics tér 13.

Május 4. péntek

21.00 Fish! koncert

Részvételi díj elővételben 1590 Ft, helyszínen 1990 Ft

Tourinform Iroda

Dugonics tér 2.

Május 5. szombat

10.00–12.00 Belvárosi séta

Bejárjuk a Széchenyi teret, megcsodáljuk a Városházát, a Sóhajok hídját, megtudjuk, miért Kossuth Lajos szobra áll a Klauzál téren és kiról-miről kapta a nevét a Kárász utca. Arra is fény derül, miért áll a szegedi vár maradványa az utca szintjénél két méterrel mélyebben, mióta nézi merengve Erzsébet királyné a színházat, mikor szólal meg Dankó Pista márvány hegedűje és mi az a fogadalom, amelyből a szegedi Dóm megszületett.

Részvételi díj 1200 Ft, diák, nyugdíjas 800 Ft

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Május 5. szombat

10.00 Aranyláz a Tisza-parton

Minden szombaton 10 órától az SZTE BTK Régészeti Tanszék első éves hallgatói vezetnek a Minden, ami arany kiállításban.

Részvételi díj SZTE diákigazolvánnyal 300 Ft

Móra Ferenc Múzeum

Roosevelt tér 1-3.

Május 5. szombat

11.00, 12.00, 13.00 Angol nyelvű tárlatvezetések a Páratlanok című papucs kiállításon / Guided tours in English in the exhibition Páratlanok (Matchless)

Az Egyetemi Tavasz keretében a Móra Ferenc Múzeumban angol nyelvű tárlatvezetéseket tartunk a szegedi papucsokat bemutató, Páratlanok című kiállításon.

In the framework of the Spring Festival Móra Ferenc Museum invites university students for guided tours in English in the exhibition of Szeged slippers entitled Páratlanok (Matchless)

Részvételi díj / Entrance 890 Ft

Anna-kút

Május 5. szombat

15.00 „S van visszatérni otthon” – Radnóti szegedi lakásai

Radnóti Miklós 1930-ban iratkozott be a Szegedi Egyetem magyar-francia szakára. Itteni diákévei folyamán összesen nyolc helyen lakott, melyek közül ötről komolyabb emlékeket hagyott hátra. Mi ezeket a helyszíneket keressük fel és idézzük fel az ott hátrahagyott emlékeket oda kötődő versei és levelei segítségével.

MAI Monostori András Idegenvezetések - **Részvételi díj 1000 Ft**

SZTE BTK, Régi tornaterem

Egyetem u. 2. (a Göncz Árpád sétány felől)

Május 5. szombat

20.00 Nagyanyám immár webkamerán figyeli a tyúk hogy tojik

A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadása

Játsszák: Drágya Petra, Vecsernyés Viktória, Nyerges Petra, Márkos Emese, Géczy Gergő

Zene: Géczy Gergő

Díszlet, kellék: SZESZ, Szegedi Pincészház, Új Nemzedék

Tyúkok: Drubina udvar

Videóvágás: Szemendrey István

Díszletrajz: Fazekas Hanga

Fény-hang: Nahóczki Viktor

Plakátfotó: Ocskó Ferenc

Plakátdesign: Gyekiczki Balázs

Rendezőasszisztens: Varga Norbert

Rendező: Drubina Orsolya

Belépőjegy elővételben 1200 Ft, diák/nyugdíjas 1000 Ft; helyszínen 1400 Ft, diák/nyugdíjas 1200 Ft

Jegyfoglalás a szegediegyetemiszinhaz@gmail.com címen, illetve a Szegedi Pincészház elérhetőségein

Kedves Presszó

József Attila sgt. 63.

Május 5. szombat

20.00 Huckleberry Guys koncert

Bár a produkció a színpadon is kiválóan működik, a felállítás eredeti elgondolását tekintve utcazenélésre tervezett. A főként az autentikus blues műfajából táplálkozó feldolgozásait egy bőrdöngre épült dob-cucc taktusai kísérik. Hallhatunk tőlük Seasick Steve, RL Burnside, Robert Johnson, John Lee Hooker, Sonny Boy Williamson II és Sonny Terry át gondolásokat.

A zenekar tagjai: Balogh Ede Farkas (bőrdöng, dobucc), Balogh Gyula (ének, gitár), Prekop Győző (szájharmonika)

Belvárosi temető

Május 6. vasárnap

10.00 Szegedi emlékezet – Séta a Belvárosi temetőben

Az igazán nagy emberek nevét, emlékét tetteik és alkotásaik őrzik, de sírjaik szülővárosuk vagy lakóhelyük temetőjében van. A Belvárosi temetőben tett kétórás sétánk során megállunk volt polgármesterek, megyei főispánok, írók, költők, festők, zenészek és kedves színészeink sírja előtt, hogy szavakkal és néhány szál virággal felidézük emléküket.

Találkozó a virágboltnál

A sétát összeállították és vezetik a Szegedi Turisza idegenvezetői.

További információ: www.szegeditourisma.hu; szegeditourisma@gmail.com

Részvételi díj 1200 Ft

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 7. hétfő

12.10 Vers délben – Verset mond: Czene Zoltán rendezőasszisztens (Szegedi Nemzeti Színház)

Campus Beer & More emeleti különterme

Vitéz utca 24.

Május 7. hétfő

17.00 Könyvbemutató: Én vétkem. Helyzetkép az oktatási szegregációról

A Motiváció Műhely Beszélgetések programsorozat az oktatás, esélyegyenlőség, innováció kulcsszavak metszetében található témákkal foglalkozik. A májusi rendezvényen a Motiváció Oktatási Egyesület kiadásában megjelent, az oktatási szegregáció jelenkori problémáit áttekintő tanulmánykötet bemutatójára kerül sor. A szegregáció témájának legkiválóbb hazai kutatóinak írásait összegző kötet többek között a következő kérdésekkel foglalkozik: Milyen hatással volt az utóbbi évek oktatáspolitikája a szegregáció alakulására? Hogyan járulnak hozzá az egyházi fenntartású általános iskolák a szegregáció erősödéséhez? Milyen megoldási lehetőségek kínálóznak a szegregáció mérséklésére?

A Motiváció Műhely programja

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Május 7. hétfő

19.00 Szendőfi Péter – Romhányi Áron (Loop Doctors) Hybrid Kurzus

Szendőfi Péter: dob, TM-2 module, samplek

Romhányi Áron: billentyűs hangszerek, rap, samplek

A Loop Doctors olyan jellegzetes elektronikus zenei műfajokat, mint a Drum'n'Bass, Electronica vagy a Dub ötvöz a hagyományos jazz harmónia-, és ritmusvilágával, valamint szabad improvizatív szerkezeteivel. Romhányi Áron és Szendőfi Péter duójának hangzása folyamatosan fejlődik: egyrészt a kortárs elektronikus zene vívmányainak átültetésével, másrészt a technika fejlődésének köszönhetően.

Belépőjegy 2000 Ft, SZTE diákigazolvánnyal 1700 Ft
Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Május 7. hétfő

19.00 Az Universitas Szimfonikus Zenekar tavaszi hangversenye
Műsor:

Felix Mendelssohn: Hebridák nyitány

Franz Berwald: Koncertdarab fagottra és zenekarra

Georges Bizet: Carmen szvit No. 2.

Részletek filmzenékből: Star Wars, Indiana Jones, Karib tenger kalózái

Közreműködik: Erdei András – fagott

Vezényel: Somorjai Péter

Az Universitas Szimfonikus Zenekar 2005-ös újjáalakulása óta Szeged zenei életének meghatározó részévé vált. Az SZTE keretei között működő együttes minden évben tavasszal és ősszel nagy sikerű, telt házas koncerteket ad. Népszerűségüket mi sem jelzi jobban, hogy rendre több koncertnapot kell tartaniuk ugyanazzal a műsorral, hogy kielégítsék annak a mintegy 5-600 főnek az igényét, akik rendszeresen ellátogatnak hangversenyeikre. Immáron több éve készítenek gyerekszínészekkel zenés mesejáték-előadásokat, amelyek (az előadások utáni hangszerkipróbálással) méltán aratnak mindig nagy sikert. Az együttes tagjai az SZTE jelenlegi valamint végzett hallgatói, akik örömmel állítják a zenekar szolgálatába többéves, esetenként több évtizedes zenei tudásukat. Az együttes az évek során több alkalommal koncertezett számos környékbeli településen, fellépett a Szegedi Nemzeti Színházban, felvételt készített a Magyar Rádió 6-os stúdiójában és házigazdája volt egy nagyszabású nemzetközi komolyzenei fesztiválnak.

Belépőjegy 500 Ft
SZTE Bölcsészettudományi Kar, Wittmann-terem

Egyetem u. 2.

Május 8. kedd

12.00–14.00 Szegénység a Római Birodalomban

Az Ókortörténeti Tanszék előadása

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 8. kedd

12.10 Vers délben – Verset mond: Szondi Tamás egyetemi hallgató (SZTE BTK)
Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Május 8. kedd

14.00 Fotográfia a művészetben – Az MTA SZAB Fotóművészeti Munkabizottságának előadásai
Megnyitóbeszédet mond: Dusha Béla fotóművész

14.00 Dr. Datki Zsolt: Az infravörös fotográfia a művészetben és a tudományban

14.30 Dobóczy Zsolt: Fotográfia drónnal

15.00 Szőke János: „Színről színre” – diaporáma

15.30 Dr. Csapó Benő: Nézőpontváltás – fotós utazás távoli kultúrákban

16.00 Szünet

16.15 Kármán Balázs: A lessátorból a TIPA-díjig! ...avagy a Uniqball első 5 éve

17.00 SIGMA Art – Objektív készítésének „művészete”

17.45 Nagy István: Archaikus képkészítés

18.45 Dr. Bajusz Huba: Egy afrikai safari lélegzetelállító képei

SZTE BTK Petőfi épület, I-es terem

Petőfi Sándor sgt. 30-34.

Május 8. kedd

14.00–16.00 A római polgárháborúk kora

Az Ókortörténeti Tanszék előadása

SZTE Bölcsészettudományi Kar, VII-es terem

Egyetem u. 2.

Május 8. kedd

18.00–18.50 Szörényi László: Petrarca Epystulaei

A Klasszika-Filológia és Neolatin Tanszék előadása

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Május 8. kedd

18.00 Muzsikáló orvosok tavaszi koncertje
Megnyítja: dr. Bari Ferenc, az SZTE Általános Orvostudományi Kar dékánja

Sok szeretettel várjuk az érdeklődőket immár hagyományos koncertünkre, melyen az Általános Orvostudományi Kar orvosai és orvostanhallgatói muzsikálnak.

SZTE Bölcsészettudományi Kar, IV-es tanterem

Egyetem u. 2.

Május 8. kedd

18.00 Környezettudatos vállalkozás és CSR

Előadó: Vörös Sándor

19.00 Környezettudatos kezdeményezések: Waste Reduction Network

Előadó: Vörös Sándor

Az SZTE Titok Klub programja

Alsóvárosi Ferences-templom

Mátyás tér 26.

Május 8. kedd

19.00 Collegium Musicum orgonahangversenyek**Csanádi László DLA orgonaművész hangversenye**

Vivaldi: J. S. Bach: a-moll Concerto BWV 593

J. S. Bach: Korárelőjáték

*Carol: Princeps Serenissime

*Mennybemeneteli ünnepi mise proprium tételei

J. S. Bach: C-dúr Prelúdium és fuga BWV 547

*Négyszólamú ének az Eperjesi Graduálból

Liszt F.: Ave Maris Stella

C. Franck: a-moll Korálfantázia

(* *Közreműködik:* az SZTE ZMK Gregorián Énekegyüttese Szudi Mária tanárnő vezetésével)

Csanádi László orgonaművészi és zeneelmélet tanári diplomáját a Budapesti Zeneakadémián szerezte 1981-ben. Tanára Gergely Ferenc volt. Ugyanitt megszerezte a zenei előadóművészet mesterdoktora (DLA) fokozatot, „cum laude” minősítéssel. Szintén a Budapesti Zeneművészeti Egyetemen habilitált. 2015-től pedagógusminősítési és tanfelügyeleti szakértő. 2017-től a Magyar Művészeti Akadémia köztestületi tagja. 1991-től, az orgona szak indításától kezdve, az SZTE ZMK orgona tanszakának szakfelelős oktatója, főiskolai tanár. Tanítványai számos hazai és külföldi versenyen rangos helyezéseket értek el. Európa 15 országában koncertezett.

Szegedi Nemzeti Színház

Vaszy Viktor tér 1.

Május 8. kedd

19.30 Mediterrán hangulat (Fricsay-bérlet/6)

É. Lalo: Spanyol szimfónia, d-moll, op.21

O. Respighi: Naplemente

O. Respighi: Róma fenyői

Közreműködők: Kosztándi István – hegedű,

Francesca Provvionato – mezzoszoprán

Vezényel: Kocsár Balázs

Belépőjegy 800 – 2.400 Ft, diákigazolvány felmutatásával 10% kedvezmény

Jegyek válthatók a Filharmónia szegedi irodájában (Klauzál tér 7.), a jegymester.hu oldalon és koncert előtt a helyszínen.

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Május 8. kedd

20.00 Get Over It akusztikus koncert

A Gyulán alakult zenekar jól ismert dalokat játszik egyéni, akusztikus feldolgozásban. A nevüket akkor

találták ki, amikor éppen ezen a problémán akartak „túlesni”...

A zenekar tagjai: Bakos Emese (ének), Biró Emese (gitár), Juhász Ákos (dob/cajon), Ötvös Dávid (basszus)

SZTE Mezőgazdasági Kar

Hódmezővásárhely, Andrassy út 15.

Május 9. szerda

09.00 „Hello Modern Agriculture!”

XVI. Wellmann International Scientific Conference

A konferencia weboldala: <http://wellmann.mgk.u-szeged.hu/>**SZTE Testnevelési és Sporttudományi Intézet**

Topolya sor

Május 9. szerda

09.00–16.00 TRAPP Nap**SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor**

Dugonics tér 13.

Május 9. szerda

12.10 Vers délben – Verset mond: Rupáner Ágnes drámatanár, tanulmányi előadó (SZTE TTIK)**SZTE ETSZK A épület, 111-es terem**

Temesvári krt. 31.

Május 9. szerda

14.00 A közösségi egészségfejlesztés új intézménye és működése Magyarországon – Workshop – Műhelybeszélgetés

Dr. Benyó Béla főiskolai docens, Sárospataki Református Teológiai Akadémia, Szakmai szakértő, Egészségügyi ellátórendszer szakmai módszertani fejlesztése, EFOP-1.8.0-VEKOP-17-2017-00001, Népegészségügyi ellátórendszer és szolgáltatások fejlesztése c. alprojekt, A1 munkacsoport

SZTE JGYPK Rajz-Műv.tört. Tanszék, 203-as terem

Brüsszeli krt. 37.

Május 9. szerda

16.00 Horváth Janisz: Kínai vizuális kommunikáció

A kínai vizuális kommunikáció a keleti kultúra több ezer éves írásával, képzőművészetével, festészetével, jelrendszerével foglalkozik az ókortól napjainkig. Bemutatásra kerülnek a vizuális környezet/építészet meghatározó elemei, a képrész kialakulásának és fejlődésének módja, a kalligráfia és a tusfestészet korszakai és stílusai, a sajátos tipográfia esztétikája, a hagyományos és modern kínai reklám és marketing formanyelve.

Az SZTE Konfuciusz Intézet programja

Belvárosi Mozi, Zsigmond Vilmos terem

Vaszy Viktor tér 3.

Május 9–12. szerda–szombat

17.00 2. Zsigmond Vilmos Nemzetközi Filmfesztivál**SZTE JGYPK Rajz-Műv.tört. Tanszék, 203-as terem**

Brüsszeli krt. 37.

Május 9. szerda

17.15 Horváth Janisz: Játék a vonalakkal – Kínai kalligráfia

A kínai kalligráfia elméleti és gyakorlati ismertetése a képrész írásjegyeinek kialakulásától a mai modern scripturális festészet esztétikájáig. Bemutatásra kerül a hagyományos karakterek összetett értelmezése, a különböző stílusok ismertetése, híres mesterek formanyelveinek esztétikai elemzése, a tusfestészet mint társművészet bemutatása, a kínai vizuális kommunikációban betöltött szerepe.

A gyakorlati oktatáson a kínai ecsetkezelés elsajátítása, írásjegyek és egyszerű szövegek stílusok szerinti megismerése és bambuszfestés történik.

Az SZTE Konfuciusz Intézet programja

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ Ady tér 10.

Május 9. szerda

18.00 Szabadegyetem – Szeged

Újmódi bűn és régimódi bűnhődés? A XXI. századi büntető igazságszolgáltatás kihívásai

Előadó: Prof. Dr. Karsai Krisztina egyetemi tanár (SZTE ÁJTK)

SZTE BTK, Auditorium Maximum Egyetem u. 2.

Május 9. szerda

18.00 AudMax esték – Szilágyi Zsófia: A Szomszédok mint (tele)regény és mint valóság

Az előadás olyan kérdésekre keresi a választ, hogy mit kezdhet a Magyar Televízió által 1987 és 1999 között sugárzott teleregénnyel egy irodalmár: hogyan kezel a Szomszédok teret és időt, tükröződik-e benne a rendszerváltás, összevethető-e a lakótelepet helyszínnek választó filmekkel és könyvekkel.

Szilágyi Zsófia Artisjus-, Komlós Aladár- és Balassa Péter-díjas irodalomtörténész, egyetemi tanár, az MTA doktora, szerkesztő. Kutatási területe a 20–21. századi magyar irodalom.

Belépődíj 400 Ft, az SZTE BTK polgárainak ingyenes

Millenniumi Kávéház Dugonics tér 12.

Május 9. szerda

18.00 Ősi hangok egy modern fővárosban – Látogatás Eurázsia szívében: Aszتانában (Kazahsztán)

Földi Ágnes utazási élménybeszámolója képvetítéssel, videó-részletekkel

A világ egyik legfontosabb gazdasági és kulturális seregszemléjét, a World Expo-t, azaz Világkiállítást tavaly Aszتانában rendezték. Ez a város, amely csupán 20 éve lett Kazahsztán fővárosa, és szinte a pusztából nőtt ki, mára az egyik legdinamikusabban fejlődő világvárossá lett. Amellett, hogy futurisztikus épületeiről és újításairól vált híressé, vajon mennyit tud megőrizni az egykor nomád nép ősi kultúrájából?

A Birlík Magyar-Török Kapcsolatokért, Kultúráért és Barátságért Egyesület estje

SZTE Rektori Épület, Díszterem Dugonics tér 13.

Május 9. szerda

19.00 Pukánszky Béla (gordonka) és Dombiné Kemény Erzsébet (zongora) hangversenye

Műsor:

François Couperin: Pièces en concert (Paul Bazelaire átírata)

Prélude, Sicilienne, La Tromba, Plainte, Air de Diable

Johann Christian Bach: c-moll concerto 2. tétel (Henri Casadesus átírata)

Gabriel Fauré: Elégia (opus 24.)

Szünet

Claude Debussy: Menüett a Kis szvitből

Claude Debussy: Suite pour Violoncelle et Orchestre

Nocturne (Nuit d'Étoiles) és Scherzo (Sally Beamish feldolgozása)

Camille Saint-Saëns: A hattyú (Julian Lloyd Webber átírata)

Camille Saint-Saëns: Allegro appassionato (Julian Lloyd Webber átírata)

Dr. Dombiné dr. Kemény Erzsébet és dr. Pukánszky Béla egyetemi oktatók a Szegedi Tudományegyetemen. Első diplomájukat mindketten a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán szereztek. Kemény Erzsébet 1986-ban Artisjus-díjat, 2007-ben pedig Artisjus zenepedagógiai díjat kapott. Zongorakísérőként Európa számos országában hangversenyezett. Több zenepedagógiai témájú könyve jelent meg.

Pukánszky Béla 1976-ban Báthory Sándornál szerzett gordonkatanári diplomát a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán. 1985-től az SZTE oktatója, pedagógiai tárgyakat tanít, és a JGYPK Gyógypedagógus-képző Intézetét vezeti. Kemény Erzsébettel évtizedek óta szonáta-párost alkotnak. Főleg barokk és romantikus műveket tűznek műsorukra.

Nyugi Kert Vitéz u. 28.

Május 9. szerda

19.00 Jazz Times koncert

Igazi hamisíthatatlan Jazz party, télen-nyáron. Érkező időben, foglalj asztalt és lazulj el kicsit a Kertben!

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor Dugonics tér 13.

Május 10. csütörtök

12.10 Vers délbén – Verset mond: Büky Beáta színésznő, kulturális szervező (SZTE NKI Kulturális Iroda)

SZTE Fűvészkert Lövölde u. 42.

Május 10. csütörtök

14.00 Hangalak – Összművészet a Fűvészkertben

Az SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék és a Rajz-művészettörténet Tanszék, valamint az SZTE Zeneművészeti Kar rendezésében

Millenniumi Klub Dugonics tér 12.

Május 10. csütörtök

18.00 Barátom, Kim Ir Szen – könyvbemutató Bod Péterrel

Moderátor: Márok Tamás régiség-, és újságíró

Szilágyi-Herman Erzsébet 1987 és 1992 között rendszeresen vendégeskedett és dolgozott Észak-Koreában, ahol nyirokmasszázsra tanította a kiválasztott helyi lányokat, és kezelt egy „idősebb urat”. A Nyírcsahonyból származó, '56-os emigráns asszonynak eleinte fogalma sem volt róla, kinek a gyógyítását bízták rá. Ahogy lassan bontakozott ki előtte az úr személyisége és a diktatúra kirakat mögötti működése, úgy került – nincs ezen mit szépitni – baráti viszonyba az általa kezelt Kim Ir Szennel.

Riport és regény sajátos keveréke a közel 300 oldalas könyv, amelynek háromnegyede szól a koreai időszakról. Hiszen – fontos előzményeivel és kapcsolódásaival együtt – végigvezet bennünket a XX. századon, és a benne felbukkanó történet Franciaországgal, Svájjal is túlnyúlik az akkori korszak és rendszer Magyarországon. Az emberi sors kifürkészhetetlenségéről és a Sorsról mint legjobb forgatókönyvíróról szóló közhelyes kijelentések igazságát támasztja alá a történet, amelyet Szilágyi-Herman Erzsébet elmondása alapján Bod Péter, az SZTE Magyar Irodalmi Tanszékének doktoranduszhallgatója írt meg.

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kálvária sgt. 23.

Május 10. csütörtök

19.00 Az Universitas Szimfonikus Zenekar tavaszi hangversenye

Műsor:

Felix Mendelssohn: Hebridák nyitány

Franz Berwald: Koncertdarab fagottra és zenekarra

Georges Bizet: Carmen szvit No. 2.

Részletek filmzenéből: Star Wars, Indiana Jones, Karib tenger kalózái

Közreműködik: Erdei András – fagott

Vezényel: Somorjai Péter

Belépőjegy 500 Ft

Millenniumi Kávéház Terasz

Dugonics tér

Május 10. csütörtök

19.00 Nyílt klubnap a Szegedi Bűvészkörben

Az idén 5 éves Szegedi Bűvészkör tagjai szórakoztatják a közönséget. A bűvészet iránt érdeklődőket pedig szeretettel várjuk körünk nyílt klubnapjára. Hozd el hozzánk a kedvenc mutatványod, ha te is bűvészkedsz, vagy csak élvezd Szeged bűvészeinek a társaságát ezen a ritka alkalmon. Kötetlen beszélgetés trükkökről és bűvészkedésről.

A Szegedi Bűvészkör tagjai: Bartos Bence, Bodicsi Barna, Földiák Ádám, Nagy Norbert, Pető Andris,

Riesing József, dr. Szabó Csanád, Szűcs Balázs és Tálás Péter Csongor

www.szegedibuveszkor.hu

SZTE Sportközpont

Hattyas sor 10.

Május 10–11–12. csütörtök–péntek–szombat

Suniversity Days – Szegedi Egyetemi Napok

 Részletes program: www.facebook.com/szegediegyetemnapok

SZTE MGK, Takács Ferenc Képző Központ

Hódmezővásárhely

Május 11. Péntek

09.45 Agrár-felsőoktatási Intézmények Országos Gazdászversenyének hódmezővásárhelyi fordulója

Az SZTE Mezőgazdasági Kar és a Hód-Mezőgazda Zrt. szervezésében

SZTE Rektori Épület, Szent-Györgyi Albert szobor

Dugonics tér 13.

Május 11. péntek

12.10 Vers délben – Verset mond: Tajti Gabriella irodavezető (SZTE NKI Kulturális Iroda)

SZTE Rektori Épület, Díszterem

Dugonics tér 13.

Május 11. péntek

19.00 Vizsolyi Livia fagottművész és barátai koncertje

Közreműködnek: Horváth Barbara Szilvia, Déjã Vu Vonósnegyes, Klebniczki György

Műsor:

Vivaldi: Concerto No 24 in g-minor

Kovács Béla: Hommage a' J. S. Bach

Chr. L. Dietter: Koncert 2 fagottra II. III.

J. W. Kalliwoda: Morceau de Salon

Fr. Devienne: C-dúr quartett

Vizsolyi Livia fagottművész az SZTE ZMK docense, Artisjus-díjas. Koncertjére volt tanítványát, Horváth Barbara Szilviát, a szeghalmi Tildy Zoltán Általános Iskola tanszakvezető tanárát és a Békés Megyei Szimfonikus Zenekar első fagottosát hívta vendégül, valamint a 2014-ben alakult fiatal Déjã Vu Vonósnegyest, a Szegedi Szimfonikus Zenekar fiatal művészeiből: a kvartett tagjai Balog Ildikó, Greksa Márta (hegedű), Rácz Gábor (brácsa), Németh Henrietta, (gordonka).

Zongoristaként állandó kamarapartner, Klebniczki György, az SZTE ZMK Artisjus-díjas zongoraművész kíséri.

Szegedi Csillagvizsgáló

Kertész u. 3.

Május 11. péntek

19.00 Csillagászati-úrkutatási kiselőadások

Vetítéssel, sötétedés után az időjárástól függően távcsöves bemutató, az SZTE TTK Fizikai Intézet szervezésében

Megközelítés: 70-es autóbussz, Hatházak megállótól kb. 300 méterre

Nyitva tartás: 19.00–22.00 óra

Részvételi díj 500 Ft, kedvezményes (gyerek, tanuló, nyugdíjas) 300 Ft, az SZTE hallgatóinak és dolgozóinak ingyenes (Kérjük, hozza magával a kedvezményre jogosító igazolványát.)

ZUG Színház és Művészeti Tethely

Gyertyámos u. 4.

Május 11. péntek

19.00 Homo Ludens Project: Tróger noir v1.8

Petrács Gábor antiszínháza, HLP önálló est

Desmond Collins nyomozó: Petrács Gábor

Nyomozati tényezők: Szilágyi Szabolcs, Danyi Róbert, Pók kutya és még ki tudja...

Kriminológiai szaktanácsadó: Benkő Imola Orsolya

Estétikus káosz. Egy nulla síkon futó cselekmény, két létezés közti váróteremben. Meglett férfiaki pisztolyosat játszanak. Szívélyes közöny, vagy meghitt rémület egy önazonos kifordulásban. Igazából mindegy is, ha a képzeleted fegyvert fog rád. A magányos sétákon eszedbe sem jut, hogy a rád leső vadállatok éppen merre lehetnek. A lényegen amúgy sem változtat, úgyis megúszod ép bőrrel, csak, hogy újrakezdődhesen minden. Ilyen lehet benne ragadni egy hard-boiled rémálomban. Mint maga az élet, ami viccet mesél zuhanás közben, de legalább jó viccet...

Támogató: EMMI

 Jegyelőjegyzés: homoludensproject@gmail.com

Belépőjegy elővételben felnőtteknek 1500 Ft/lfő; diákoknak 1500 Ft, amiért két jegyet adunk, helyszínen mindenkinek 2000 Ft

Millenniumi Kávéház Terasz

Dugonics tér 13.

Május 11. péntek

20.00 Crème De La Pop koncert

Nyugi Kert

Vitéz u. 28.

Május 11. péntek

20.00 Calidora akusztikus koncert

A Calidora művésznév mögött Oberitter Dóri áll, aki gyerekkora óta gitározik, zongorázik, énekel. Már 15 évesen saját dalokat írt – elmondása szerint a körülötte, vele történő dolgokat mindig a zenén keresztül éli meg. Első nyilvánosságra kerülő felvétele, az Én már nem (Sean Darin hangszerelésében), egy könnyed, lány, tropical house-t és akusztikus hangzást vegyítő popdal, amelynek zenéjét és szövegét egyaránt Dóri írta.

2016 novemberében a Tankcsapda egy örületes dupla feldolgozáslemezzel készült, amelynek egyik korongján mai előadók dolgozzák fel a rock banda egy-egy dalát. Az ötlet, hogy az ország egyik legkedveltebb rock bandájának egyik dalából egy elektronikus verzió szülessen, Lotfi Begitől származik, de hogy melyik legyen ez a dal, azt már Calidora találta ki, aki a kezdeti stádiumban gitárral próbálgatta az új verziót. Dóri különleges hangja mindenkit rabul ejt, Begi pedig Sean Darinnal közösen hibátlan hangszerelést készített az Azt mondom állj című dalhoz.

SZTE Eötvös Loránd Kollégium

Tisza Lajos krt. 103.

Május 11. péntek

21.00 Az Olvasás Éjszakája 2018. II.

Szereted a kihívásokat? Szeretnél jó társaságban egy könyvet elolvasni pár óra alatt? Választott olvasmányunk az estére Lois Lowry A fiú című regénye, egy leányanya története, aki bármire hajlandó, hogy megtalálja a fiát, akit elszakítottak tőle. Kávé, teát és ropogtatnivalót biztosítunk. Gyere el és hozz el másokat is!

A Szegedi Református Egyetemi Gyülekezet programja

SZTE Mezőgazdasági Kar

Hódmezővásárhely

(Az Alföldi Állattenyésztési és Mezőgazda Napok kiállítási területén)

Május 12. szombat

09.00 XXXIII. Szent György-napi Juhásztalálkozó

Egész napos programok: szaktanácsadás, juhnyirási bemutató, főzőverseny, rajzverseny, gyapjúfelismerés, folklór műsor, népi zenekar

A Magyar Juh- és Kecsketenyésztők Szövetsége, SZTE Mezőgazdasági Kar és a Hódmezővásárhelyi gazdasági Egyesület szervezésében

IH Rendezvényközpont

Felső Tisza-part 2.

Május 14. hétfő

19.00 Abanti Banerjee és a Kala Sangam Táncsoport Bharatanatyam dél-indiai klasszikus táncelőadása

A Bharatanatyam Dél-India klasszikus tánca, amely leszármazottja a több évezredes múltra visszatekintő templomi táncosnők, a dévadászok művészetének. A 20. században a Bharatanatyam színpadi műfajjá vált. A táncos a zene, tánc, színészet, és költészet egységét hivatott megidézni, hogy ezzel spirituális magasságokba emelje nézőjét és önmagát.

Abanti Banerjee, a Hyderabad Egyetem Táncművészeti Tanszékének hallgatója (2015–17), Erasmus Mundus–Choreomundus 2017 ösztöndíjat nyert táncelmélet- és gyakorlat, illetve kulturális örökség témakörben, jelenleg az SZTE BTK Néprajz és Kulturális Antropológia Tanszéken folytatja tanulmányait. Abanti 3 éves korában lépett föl először egy drámában. Az Auxilium Convent School nevű intézményben tanult, emellett ő volt a táncklub vezetője. Már fiatalon fellépett a Keleti Övezet Kulturális Központ

(EZCC) nemzeti táncfesztiváljain. Nati-Binodini díjat nyert Nyugat-Bengál kormányzójától. A kalkuttai Rabindra Bharati Egyetemen diplomázott tánc szakirányon és folytatta tánc tanulmányait a Hyderabad Egyetem mesterszakán. Guruja Prof. Pasumarthi Ramalinga Sastry.

A Kala Sangam Táncsoport 2003 óta működik Szegeden. A táncsoport vezetője, Kiss Tímea Somi Panninál kezdte, majd Indiában folytatta tanulmányait Anuradha Shinde tanárnőnél és Adyar K. Lakshman táncmesternél. Tanítványaival, Korom Alexandrával, Molnár Eszterrel és Priskin Katalinnal már számos fellépésen, fesztiválon és önálló táncesten vettek részt, ugyanígy Ádász Mariannal is, akinek az ICCR táncművészeti ösztöndíjának köszönhetően szintén lehetősége volt kijutni Indiába a Kaladiksha tánciskolába. Mostani előadásukon csoportos tánc-koreográfiákat adnak elő.

A fellépők valamennyien a Szegedi Tudományegyetem jelenlegi és egykori hallgatói.

Bővebb információ: fb/Kala Sangam Táncsoport

Béletpótegy elővetelben és SZTE diákigazolvánnyal 990 Ft, a rendezvény napján 1300 Ft

SZTE Mezőgazdasági Kar

Hódmezővásárhely, Andrassy út 15.

Május 15. kedd

09.00 Kari Tudományos Diákköri Konferencia

SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ

Ady tér 10.

Május 16. szerda

18.00 Szabadegyetem – Szeged

A Hagyományos Kínai Orvoslás beilleszthetősége az Evidence Based Medicinába

Előadó: Prof. Dr. Hegyi Gabriella tanszékvezető (PTE ETK Komplementer Medicina Tanszék; Yamamoto Intézet)

MTA SZAB Székház

Somogyi u. 7.

Május 17–18. csütörtök–péntek

09.00–18.00 „Lábjegyzetek Platónhoz: A polisz” konferencia

A Magyar Filozófiai Társaság, az SZTE BTK Filozófia Tanszék és az SZTE Klebelsberg Könyvtár Társadalomelméleti Gyűjtemény szervezésében

Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem

Dóm tér 1-4.

Május 17. csütörtök

17.00 Ketten és külön – Szabó T. Anna és Dragomán György irodalmi estje

Egy pár, huszonhat év. Együtt lassan huszonöt könyv, na és persze szindarabok meg sok-sok műfordítás. Két filmes cameo szerep. Utazások ketten és külön, fejen és a nagyvilágban. Két dudás, két gyerek, egy csárda. Vajon hogy férnek meg együtt, hogy osztják el, meg, be, ki, szét? Vannak-e trükkjeik? Tippjeik? Na és receptjeik? Szópárbaj, anekdoták, felolvasás!

MTA SZAB Székház

Somogyi u. 7.

Május 17. csütörtök

18.00 Percz László: Ki a filozófus? – Magyar filozófiatörténeti tanulmányok című kötetének bemutatója

Egyetemi szerzők, kiadók, műhelyek sorozat

Megjelenés: Szeged–Kolozsvár 2017., Pro Philosophia Kiadó – SZTE Klebelsberg Könyvtár Társadalomelméleti Gyűjtemény

A szerzővel a kötet szerkesztője és kiadója, Laczkó Sándor beszélget.

SZTE Mezőgazdasági Kar

Hódmezővásárhely, Andrásy út 15.

Május 18. péntek

10.30 Sárgulási ünnepség

A végzős hallgatók ballagása, sárgulási ünnepség, fogatos felvonulás és sárgulási bál

Somogyi-könyvtár, 3. emeleti Emlékkönyvtár

Dóm tér 1-4.

Május 18. péntek

13.00–14.00 Emlékkönyvtár-bemutató

A Dóm téri központi épület 3. emeletén található Emlékkönyvtárban a 43.701 kötetes alapítványi gyűjteményből látható egy közel 10.000 kötetes reprezentatív válogatás. A gyűjtemény sokszínűségét, tudományos értékét jól példázza, hogy a Somogyi-könyvtár birtokában van 36 ősnymtatvány, amelyek közül 8 hazánkban egyedi példány. Különösen figyelemre méltóak a 16. századi európai nyomdák fa-, illetve rézmetszetekkel illusztrált remekei és a kutatók által is használt Régi Magyarországi Nyomtatványok kötetei.

A könyvek védelme miatt fokozottan ügyelünk a megfelelő hőmérsékletre és páratartalomra. Kérjük, a látogatás tervezésekor vegyék figyelembe, hogy a várható hőmérséklet 17°C.

A Somogyi Károly Emlékkönyvtár zárt különgyűjtemény. Turisztikai célú látogatása a Somogyi-könyvtár és a Szegedi Tourinform közös programjai keretében lehetséges.

Találkozás: a Somogyi-könyvtár adminisztrációs pontjánál

Fotózásra nincs lehetőség.

Részvételi díj 500 Ft

Tájékoztatjuk, hogy a rendezvényeinken kép- és hangfelvételek készülhetnek. Amennyiben Ön jelenlétével megtisztelt programjainkat, ezt mi a felvételek készítéséhez, és azoknak a Szegedi Tudományegyetem céljai megvalósításának megfelelő felhasználásához való hozzájárulásának tekintjük.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk.

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája és a

Szegedi Nemzeti Színház

EGYETEMI DRÁMAPÁLYÁZATOT

hirdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára

Bármilyen témájú és terjedelmű művel lehet pályázni. Egy szerző csak egy munkát nyújthat be. A pályaműveket két nyomtatott példányban kérjük beküldeni. A pályázatra olyan magyar nyelvű színdarabot várunk, amely még nem jelent meg nyomtatásban, nem mutatták be színpadon, nem szerepelt korábbi drámapályázatokon. A pályázat jelígis, a szerző adatait (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, telefonszám, e-mail, Neptun kód) külön lezárt borítékban kell a pályaműhöz mellékelni. A pályaműveket a Szegedi Nemzeti Színház munkatársai, színházi szakemberekből álló bizottság bírálja el.

Díjak:

I. díj: 50.000 Ft

II. díj: 30.000 Ft

III. díj: 20.000 Ft

A leadás határideje, helyszíne:

2018. szeptember 7.

SZTE Kulturális Iroda

Dugonics tér 13.

Tel.: 544-045, 4045

Az arra érdemesnek talált darabot a Szegedi Nemzeti Színház felolvasó színházi keretek között bemutatja, így készíthetsz a szegedi társulatra elképzelt szereposztást is. A drámapályázat eredményét a 23. Őszi Kulturális Fesztivál megnyitóján hirdetjük ki.

Együttműködő partnereink:

SZTE Állam- és Jogtudományi Kar
SZTE Általános Orvostudományi Kar
SZTE Bölcsészettudományi Kar
SZTE Egészségtudományi és Szociális Képzési Kar
SZTE Fogorvostudományi Kar
SZTE Gazdaságtudományi Kar
SZTE Gyógyszerésztudományi Kar
SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar
SZTE Mezőgazdasági Kar
SZTE Mérnöki Kar
SZTE Természettudományi és Informatikai Kar
SZTE Zeneművészeti Kar
SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság
SZTE Tanulmányi és Információs Központ
SZTE Alma Mater
SZTE Eötvös Lóránd Kollégium
SZTE Fűvészkert
SZTE Klebelsberg Könyvtár
SZTE Konfuciusz Intézet
SZTE Sófi Alapítvány
SZTE Sportközpont
SZTE Tehetségpont
Szegedi Református Egyetemi Gyülekezet
Belvárosi Mozi
Campus Beer & More

Grand Café
Hungi Vigadó
IH Rendezvényközpont
JATE Klub
Jazz Kocsmá
Katolikus Ház
Kedves Presszó
Korzó Zeneház
Kövér Béla Bábszínház
Mentor(h)áló
Millenniumi Kávéház és Klub
Móra Ferenc Múzeum
MTA Szegedi Akadémiai Bizottság
Nyugi Kert
Somogyi-könyvtár
Szegedi Nemzeti Színház
Szegedi Pincészház
Szegedi Tourisma
Szent-Györgyi Albert Agóra
Tiszatáj Alapítvány
Tourinform Szeged
ZUG Színház és Művészeti Tethely

Médiatámogatóink:

Délmagyarország
Szeged TV
Rádió 88
TiszapART Televízió
Tiszatájonline.hu
iszeged.hu

Mobil programfüzet:





Szegedi Tudományegyetem

2018. április 11 – május 18.

Támogatóink:



Szegedi Tudományegyetem



Szeged Megyei Jogú
Város Önkormányzata

Universitas-Szeged Nonprofit Kft.
SZTE Hallgatói Szolgáltató Iroda
Nemzeti Kulturális Alap
Hangfoglaló Program
Fonó Budai Zeneház
Szegedi Városképzés és Piac Kft.
Katolikus Ifjúsági Alapítvány
Millenniumi Kávéház és Klub
Szegedi Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat
Bolgár Baráti Társaság
Zea Virágkötészet
OM Design

Az Egyetemi Tavasz szervezője:

SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság
Kulturális Iroda

Tajti Gabriella irodavezető

Büky Beáta kulturális szervező

Gellérfi Bence kulturális szervező

6720 Szeged, Dugonics tér 13.

Telefon, fax: 62 / 544-045

E-mail: tajti.gabriella@rekt.szte.hu

A program weboldala a www.u-szeged.hu/etavasz címen tekinthető meg.

Köszönjük önzetlen segítségüket:

Andóczy Balogh Éva, Annus Gábor, Annus Melinda, Antal Éva, Bajusz Péter, Balogh Gyula, Bencsik Orsolya, Bene Tamás, Béres Sándor, Bobkó Anna, Bolgár Zsolt, Borda Sándor, Buborék Gábor, Buza Mihály, Egyed Erika, Farkas Baráthi Mónika, Fekete Csaba, Frisnyicz Roland, Gajzer Erzsébet, Gyimóthi Zoltán, Kalmár Zoltán, Kálmánné Mihályi Noémi, Kolonics Erika, Korcsik Rafael, Kozma Zoltán, Krabót Péter, Loyola Éva, Martinkovics Katalin, Mohr Richárd, Monostori András, Németh Anikó, Németh Sándor, Németh Tamás, Oláh Melitta, Pavlovits Dávid, Porkoláb Mihály, Révész Tamás, Schwimmer-Tóth Tímea, Szabó Szilvia, Szathmári Csilla, Szelei Anikó, Szitás István, Tóth Péter Lőránt, Újszászi Ilona, Varga Kornél, Varga Norbert, Vízi Gábor

Készült: 10.000 példányban

Nyomdai munkálatok: Innovariant Nyomda, Szeged
A kiadványt tervezte: Kóthay Gábor, Job Művészeti Stúdió
Tördelés: Szitás István