

2019 / 01

Alma Mater Magazin

”

*Sosem volt
cél, hogy
híresek
legyünk*

Lábas Viki

60

éves a Szegedi
Vízitelep

*Víztisztítás –
mikroműanyagok
a folyókban*

IGF

Szegedi Nemzetközi
Gítárfesztivál

Gál Béla

Búcsúinterjú
a Radnóti
igazgatójával



Szegedi Egyetem Magazin *lapcsalád*

Az SZTE egy nagy nagycsalád

Ismét véget ért egy hosszú forró nyár, elkezdődött a 2019/20-as akadémiai tanév a Szegedi Tudományegyetemen is. Szeretettel köszöntjük régi és új Alma Mater tagjainkat!

A nyár számunkra az eredmények összegyűjtése, a számvetés és a további tervek, tennivalók meghatározásával telt. Örömmel számolhatunk be arról, hogy az elmúlt évek tevékenységeinek folytatása mellett megerősített csapatunk által újabb és újabb tervekkel gazdagodtunk.

Mindig büszkék vagyunk az SZTE alumnusaira és dolgozóira, sikereikre és teljesítményükre. A SZEM Alma Mater Magazin jelen számában is számos érdekes személyt és kimagasló eredményt mutatunk be Önöknek.

Hiszünk az egyetemi hagyományok ápolásában, az értékek közösségtételében, ezért is törekedtünk az SZTE-hez kötődő egységek és rendezvények bemutatására.

Az őszi szemeszterben is folytatódik az Alumni Mentorprogram. A pár éve indult projekt sikere töretlen: régi, gyakorlott mentoraink biztosítják, hogy az újabb hallgatói generációk is se-

gítséget kapjanak az egyetemi életet követő időszakra való felkészülésben, valamint újabb és új mentorok csatlakozása teszi egyre színesebbé és egyre többek számára elérhetővé a programot.

A MÁSkép(p) kiállítás-sorozat részeként 2019 őszén rendhagyó tárlattal készülünk, a korábbi alkotókat kérjük fel közös bemutatkozásra.

Folytatjuk a közösségépítés és a tudásteremtés kereteinek bővítését, célunk az SZTE-s nagycsalád kialakítása. Családi programjainkon változatlanul számítunk a kisgyerekes családokra, az „Alumni Uni – Tudásműhely” és a „Tankönyveken túl” programjainkkal az egyetemi hallgatókon kívül a középiskolás korosztályt is megszólítjuk. Az egyetemisták számára pedig SZTEdd! akcióprog-

ramjainkkal tesszük lehetővé, hogy ne csupán elvégezzék az egyetemet, hanem megélik egyetemi éveiket, és a tevékeny részvétel közösségformáló erejével részei maradhassanak örökké.

Az immár a „Szegedi Egyetem Magazin lapcsalád”-hoz tartozó SZEM Alma Mater Magazin minden Kedves Olvasójának tevékeny és élményekben gazdag új tanévet kívánok – tartanak velünk!

prof. dr. Görög Márta

SZTE Alumni ügyekért felelős rektori megbízott





12

Szeptember hónap
Alma Mater tagja:

Lábas Viki
SZTE BTK 2015

Címlapfotó:
Takács Márk Ádám

04

Zhang Yu Carolyn:
„A pálya elején sem
szabad félni, cselekedni
kell”

08

Az EPAM kapta
az Alma Mater
(presztízs)Díjat

10

Tudósnak készült,
tudós tanár lett

16

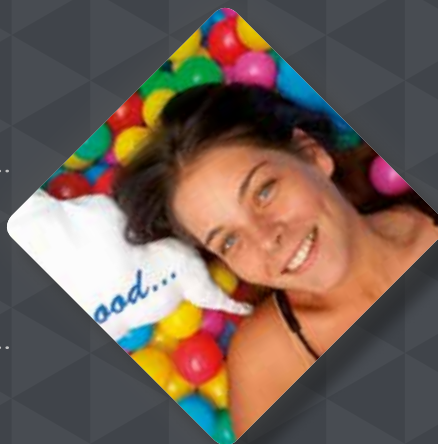
Tudásműhely:
Górcső alatt
a közösségi
média

18

Mérlegen az SZTE
Alumni Mentorprogram

21

Műanyagszennyezés
a Marosban



22

3 szlogen mögé
néztünk: hidak a
generációk között

24

Jubileum:
60 éves a
Szegedi Vízitelep

27

Hírek a szegedi
universitas életéről

30

20 éves a Szegedi
Nemzetközi
Gitárfesztivál

32

Programról programra
az SZTE Alma Materrel

34

SZTE Alma Mater
Weekend Családi-
és Sportnap

SZTE

Szegedi Egyetem Magazin *lapcsalád*

IMPRESSZUM | **Alapító, kiadó:** Szegedi Tudományegyetem, 6720 Szeged, Dugonics tér 13. | **Felelős kiadó:** prof. dr. Rovó László, az SZTE rektora; prof. dr. Görög Márta, az SZTE Alumni ügyekért felelős megbízott. | **Készítette:** SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság. | **Felelős szerkesztő:** Újszászi Ilona. | **Szerkesztő:** Scwimmer-Tóth Tímea. | **Munkatársak:** Bobkó Anna, Gerháth Györgyi, Kocsis Bernadett, Kósa Boglárka, Szecsi Annamária, Újszászi Ilona. | **Design:** Meisner Miklós. | **Szerkesztőség:** 6722 Szeged, Honvéd tér 6. | **ISSN:** 2060-9639 | **E-mail:** press@rekt.szte.hu | **Honlap:** www.sztealmamater.hu | **Nyomda:** Innovariant Nyomda Kft. (Algyő). **Terjesztés:** az SZTE Alma Mater rendezvényein, valamint az SZTE épületeiben. Az anyaggyűjtés 2019. augusztusában zárult le.

„A PÁLYA ELEJÉN SEM SZABAD FÉLNI, CSELEKEDNI KELL”

KÍNÁBAN SZÜLETETT, XIAN VÁROSÁBAN. AZ OTTANI LÉPTÉKKEL KICSI, MERT CSUPÁN HATMILLIÓ LAKOST SZÁMLÁLÓ METROPOLISZBAN ÉNEKTANÁRI DIPLOMÁT SZERZETT, MAJD A 162 EZER LAKOSÚ SZEGEDRE JÖTT AZ ITTENI TUDOMÁNYEGYETEMEN ZENÉT TANULNI. HANGJÁVAL MEGHÓDÍTOTTA AZ EGÉSZ EURÓPAI KONTINENST. FOLYÉKONYAN BESZÉL MAGYARUL, DE NEM CSAK EZ AZ OKA, HOGY KÍNÁBAN A MAGYAR NÉPZENE NAGYKÖVETEKÉNT TARTJÁK SZÁMON. JELENLEG AZ SZTE BARTÓK BÉLA MŰVÉSZETI KAR OKTATÓJA... KI Ő? Ő ZHANG YU CAROLYN, AKITŐL AZT IS MEGTUDTUK, MIKÉNT LETT MAGYARORSZÁGON AZ EGYETLEN AKTÍV KOLORATÚRSZOPRÁN KÍNAI OPERAÉNEKESNŐ.

■ Kósa Boglárka 

– Miután Kínában elvégezte az egyetemet, miért akart továbbtanulni, miért éppen Magyarországot és a Szegedi Tudományegyetemet választotta?

– Mielőtt idejöttem, nem tudtam sok mindent Magyarországról, de a nagybátyám Szegeden élt. Ő mondta, hogy van itt egy nagyon jó egyetem és annak egy nagyon jó zeneművészeti képzése, s ha

szeretnék még tanulni, akkor szegedi egyetemi karra mindenképpen megéri jelentkezni. Így hát megpróbáltam. Szerencsére sikerült is, bár akkor még nem is gondoltam, hogy itt, Magyarországon fogom folytatni a pályafutásomat.

– Az SZTE mesterképzésének lezárása után Szegeden maradt?



– Nem. Eleinte Pesten, azután pedig külföldön éltem, ugyanis mindenhol nagyon sok előadásom léptem fel. Hivatalosan 2018 szeptemberétől tanítok az akkor még SZTE Zeneművészeti Kar, 2019 augusztusától SZTE Bartók Béla Művészeti Kar oktatójaként.

– *Nem tűnt nagyon ijesztőnek egy egészen más kultúrába, Kínától több ezer kilométerre eljönni zénét tanulni?*

– De, nagyon! Amikor idejöttem, egy szót sem tudtam magyarul,

angolul kommunikáltam mindenkivel. Ez eleinte nehézséget okozott, de arra gondoltam, hogy ha már itt vagyok, ebben az országban, akkor meg fogom tanulni a nyelvet, hiszen úgy tudom jobban megérteni a helyi kultúrát, az emberek gondolkodását, ha a nyelvüket is ismerem. Emellett Magyarország egyébként is nagyon erős zenei kultúrában, és én mindenképpen szerettem volna megérteni a darabok lényegét, amelyekben szerepeltem. Ezért kezdtem el magyarul tanulni.

– *Milyen volt szegeden egyetemistának lenni?*

– Nagyon jó élmény. Az a szerencsém, hogy annak idején, amikor idekerültem, az osztálytársaim és a tanárok nagyon sokat segítettek nekem akár a tanulmányaimban, akár a mindennapi életemben. Rengeteg támogatást kaptam tőlük, s ez életem szép időszaka volt. A mai napig nagyon jól emlékszem erre. Főleg most, hogy itt tanítok az alma materemben, nagyon sok emlék felidéződik.

– *A mindennapokban mi jelentette a legnagyobb különbséget Kína és Magyarország között? Mely furcsaságokat volt nehéz megszokni?*

– Igazából én olyan típusú ember vagyok, hogy gyorsan meg tudok szokni bármit. Ami nehézséget jelentett, az a nyelv, mert hiába igyekeztem barátkozni, ismerkedni, az nagyon problémásnak bizonyult a magyar nyelv ismere-
te nélkül. Szeretek barátokkal beszélgetni, együtt programokon részt venni, ám a nyelvi nehézségek miatt adódott egy időszak, amikor nagyon magányosnak

éreztem magam. Nem tudtam megszokni azt az életet, hogy senkivel sem tudtam igazán kommunikálni. De miután megtanultam a nyelvet, már nagyon jól éreztem magam.

– *Egy ilyen karrierrel a háta mögött mit mond azoknak, akik még csak most kezdik a pályájukat, és külföldi tanulásról gondolkodnak, de félnek, és bizonytalankodnak, hogy belevágjanak-e?*

– Szerintem minden embernek vannak álmai, mindenki meg is akarja valósítani az álmait, és

akármennyi nehézség is tornyosul előttünk, nekünk kell eldönteni, hogy mit szeretnénk igazán. Ha el szeretnénk jutni valahova, akkor el kell indulni, meg kell próbálni, anélkül nem megy. Az biztos, hogy ha elindultunk, nem szabad feladni, mert ha feladja az ember, akkor biztosan lesz egy olyan nap, amikor sajnálni fogja, hogy annak idején nem tette bele magát maximálisan, s nem ment végig az úton. Szóval, én ezt javaslom azoknak, akik most kezdik a pályájukat: nem szabad félni, cselekedni kell.

A VARÁZSFUVOLÁTÓL A CIGÁNYSZERELEMIG

A kínai Zhang Yu Carolyn, a koloratúrszoprán operaénekesnő többször nyert díjakat különböző nemzetközi énekversenyeken, több alkalommal zsűritagként „bíráskodott” dalversenyen. Több híres opera – például a Varázsfuvola, a Traviata és a Turandot – és operett – így a Pacsirta, a Denevér, a Cigányszerelem – cím- és főszerepében láthatta és hallhatta a magyar színházak, művelődési házak és rendezvények közönsége. Számos alkalommal vett rész televíziós műsorokban, így például a Ridikül és a Fábry show is bemutatta a tehetséges művészt.



CAROLYN A DÓM TÉRI SZÍNPADON

Zhang Yu Carolyn honlapján, a www.zhangyucarolyn.com linkre kattintva több érdekeséget is olvashatunk az opera-énekes, zeneművész és tanár életéről. A Kínai Kulturális és Művészeti Központ egyik cikkéből megtudtuk: a „Carolyn” nevet Kínából hozta, előrelátó szüleitől kapta, hogy könnyebb legyen idegen nyelven megszólítani. Felejthetetlen élményként emlékszik arra a próbára, amikor kezdő énekesként a Szegedi Szabadtéri Játékok színpadán, a Dóm téren Rost Andrea opera-énekest helyettesíthette. Zhang Yu Carolyn első CD-jének címe: „Keleti Pacsirta a Duna felett”.

2004-ben érkezett Magyarországra, 2009-ben, a Szegedi Tudományegyetem akkori Zeneművészeti Karán szerezte meg mesterdiplomáját Zhang Yu Carolyn, aki ma az SZTE Bartók Béla Művészeti Kar oktatója és aktív koloratúrszoprán kínai operaénekesnőként az egyetlen Magyarország legnagyobb színpadain.

Fotó: Mansour Forouzes



Az EPAM kapta az *Alma Mater* (presztízs)Díjat

14. ALKALOMMAL ADTA ÁT AZ SZTE AZ EGYETEMI ALMA MATER (PRESZTÍZS)DÍJAT. EZT A 2019. MÁRCIUS 12-ÉN RENDEZETT SZTE TAVASZI ÁLLÁS-BÖRZÉN AZ EPAM SYSTEMS KFT. VEHETTE ÁT. A CÉG KÜLDETÉSÉRŐL, CÉLJAIRÓL ÉS VÍZIÓJÁRÓL GYŐRI JUDIT, AZ EPAM KÉPZÉSÉRT FELELŐS VEZETŐJE ADOTT INFORMÁCIÓKAT.



Az SZTE alumni presztízsdíját az EPAM szegedi irodájának vezetője, Brendan Moore (középen), és Győri Judit, a Growth&Development vezetője (jobbról a második) vette át prof. dr. Rovó Lászlótól, a Szegedi Tudományegyetem rektorától, dr. Fendler Judit kancellártól és prof. dr. Görög Mártától, az SZTE Alumni ügyekért felelős rektori megbízottjától (jobbról). Fotó: Bobkó Anna



Az USA-beli székhelyű EPAM 1993 óta segít a világ vezető vállalatainak elképzelni, tervezni, fejleszteni és megvalósítani azokat a szoftvereket, amelyek megváltoztatták és változtatják a világot. Az **EPAM 4 kontinensen**, több mint **25 országban** van jelen, s mintegy **29 400 szakembert foglalkoztat** világszerte.

SZTE TTIK

Az Informatika Oktatásért,
Kutatásért Alapítvány



1 millió Ft

SZTE TTIK | SZTE BTK.

Epam – Pro Talentis
Vállalati Ösztöndíj



1,2 millió Ft



7
mentor

az SZTE Alma Mater
Mentorprogramban



A foglalkoztatott,
volt SZTE-s
hallgatók száma

< 100

– Az EPAM eKids program célja az, hogy a gyerekeket viszonylag korán megismertessük a programozás szépségeivel – mondta Győri Judit. – Az IT népszerűsítésén túl bemutatjuk a cégünket, hiszen a mai gyerekek tíz-tizenöt év múlva az EPAM munkatársaivá válhatnak.

– Az EPAM-nál a társadalmi felelősségvállalás kiemelt célja az oktatás, és ezen belül igyekszünk minden oktatási szinten jelen lenni – rögzítette az EPAM képzésért felelős vezetője. – Az eKids programok az általános és a középiskolákban vannak jelen. Az egyetemi programjaink két fő vonalon mozognak. Egyrészt az oktatási gyakorlatban, ugyanis a kollégáink több kurzust is tartanak a Szegedi Tudományegyetemen. Másrészt pedig az EPAM Akadémia JAVA Mentorprogramunkban kifejezetten a végzős egyetemista korosztályt célozzuk meg. A program elvégzése után, ha jó eredményeket érnek el, állást ajánlunk nekik.

– Az egyetem számára azért előnyös, hogy az EPAM általános és a középiskolásokkal foglalkozik, mert így valószínűleg többen megkedvelik majd az IT-t, és tanulnak tovább ilyen területen – érvelt a szakember. – Nagyon szerencsés helyzet az, hogy Szegeden van egy kitűnő egyetem, nagyon jó informatikai képesséssel. Az is célunk, hogy a városban

12
kurzus
a szegedi
egyetemen

SZTE GTK

EPAM Ösztöndíj



190 ezer Ft

SZTE Károlyi
Mihály Kollégium
támogatása



90 ezer Ft

tudjanak maradni a végzett informatikus hallgatók, ha kikerülnek az IT-piacra. Szegeden egyre növekszik az IT cégek száma, tehát van verseny is a piacon. Mindenképpen jó az egyetemnek és a cégeknek is, ha kölcsönös az együttműködés az oktatás területén, tehát, ha a piac is részt vesz az oktatásban, illetve, ha az egyetemi oktatók is átadják a tudásukat a versenyszféra dolgozóinak.

– Az EPAM törekszik arra, hogy közösségeket építsen – hangsúlyozta Győri Judit. – Fontos, hogy igénybe vegyük azt a nagy tudáshalmazt, ami egy ekkora, globális cégnél jelen van, és előnyt kölcsönöljünk belőle. Ez a mikro- és lokális közösségekre, azaz Szegedre is igaz, ezért fontos célunk, hogy a városban egy igazán jól működő szakmai közösséget tudjunk kiépíteni.

Támogassa egyetemét,
az SZTE Alma Mater!

1%

18478664–1–06

Az SZTE Alma Mater mellett
működik a Szegedi
Universitásért
2007 Alapítvány

6720 Szeged, Dugonics tér 13.

Adószám: **18478664–1–06**
Adományát az alábbi **bank-
számla** számra is utalhatja:

Erste Bank Zrt.

11600006–00000000–
25900976

Honlap:
www.sztealmamater.hu

E-mail:
alapitvany@sztealmamater.hu



Tudósnak készült, *tudós tanár lett*

A JÓZSEF ATTILA TUDOMÁNYEGYETEM BIOLÓGIA-KÉMIA SZAKJÁN VÉGZETT GÁL BÉLA, AZ ORSZÁG EGYIK LEGJOBB GIMNÁZIUMÁNAK, A RADNÓTI MIKLÓS KÍSÉRLETI GIMNÁZIUMNAK 2019-BEN NYUGDÍJBA VONULÓ IGAZGATÓJA. PÁLYAVÁLASZTÁSRÓL, PEDAGÓGUS LÉTRŐL IS KÉRDEZTÜK.

Gál Béla, a szegedi Radnóti gimnázium nyugdíjas igazgatója szerint a társadalomnak azt kellene belátnia, hogy mindenki érdekelt abban, hogy jó tanárok legyenek, hiszen az ember gyereke, unokája is fog iskolába járni.

Fotó: Karnok Csaba (Délmagyarország)

– Nem én választottam a pedagógus pályát, fiatal koromban ugyanis kutató szerettem volna lenni – lepett meg kijelentésével Gál Béla. – Amikor 17 évesen először Szegeden jártam, eldöntöttem, hogy én csak ide jövök majd egyetemre! Akkoriban nyílt meg a Szegedi Biológiai Központ is, és én eredetileg szakbiológus akartam lenni, de édesapám mindenképpen szeretne volna, hogy a tanárszakot is végezzem el. „Fiam, tanárra mindig szükség van”, ezt mondogatta, mert úgy volt vele, hogy egyébként azt csinállok, amit akarok, de a tanárszakhoz nagyon ragaszkodott – emlékezett, majd igazgatói tapasztalata alapján összegzett: – Nagyon ritka az, hogy 17 éves korában már biztosan

RADNÓTIS REKORDOK

A Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium nagy múltra visszatekintő szegedi gimnázium, az SZTE egyik bázisiskolája: fő profilja a tehetséggondozás. A Radnóti érettségizett diákjainak több mint 90 százalékát felveszik felsőoktatási intézménybe. 2017-ben rekordot állított fel a szegedi Radnóti 12. M osztály, amelynek érettségi átlaga 4,98 lett.

tudja az ember, hogy pedagógus akar lenni – ehhez érni kell, egy magasabb szempontból látni a világot.

– Amikor eldöntöttem, hogy tudós szeretnék lenni, ennek megfelelően

dolgoztam: TDK-ztam, jártam a Szegedi Biológiai Központba, tehát nagyon sokat tanultam, tervszerűen készültem arra, hogy én majd egyszer kutató leszek. Csak aztán harmadéves koromban jött az első tanítási gyakorlat, és ott éreztem, hogy ez valamiért nagyon érdekes számomra, élvezem. A gyerekektől is jó visszajelzéseket kaptam, de akkor még mindig elhessegettem a gondolatot, hogy belőlem majd egyszer tanár lesz. Igazából a negyedik-ötödik év körül jöttem rá, hogy én az a típus vagyok, aki a pillanatnyi visszacsatolásokat szereti: mondják meg ott, rögtön, hogy jól csináltam valamit, vagy nem csináltam jól. Ezt gyakorlat előtt nem tudtam. Azt hiszem, ezért szerettem a tanítást is – villantotta föl a kutató és a pedagógus alkata közötti különbség egy elemét Gál Béla.

– Mit gondolok, milyen a jó pedagógus? – kérdezett vissza a nyugalomba vonuló iskolaigazgató. – Inkább kezdeném azzal, hogy mi a baj most. Az emberek 35-40 százaléka alkalmas lenne jó pedagógusnak, mert megvannak azok az alap készségei – empátia, érdeklődés, munkabírási, szakmai tudás – amiktől jó tanár lehetne. De az emberek nem mennek pedagógusnak, mert a szakma nincs megbecsülve, a fizetések nagyon alacsonyak. Így pedig az, aki tanulni szeretne, nem jogosan választ inkább más pályát?

– A társadalomnak azt kellene belátnia, hogy mindenki érdekelt abban, hogy jó tanárok legyenek, hiszen az ember gyereke, unokája is fog iskolába járni – hangsúlyozta. – Mindig beszélünk arról, hogy milyen jó Finnországban az oktatás. Miért? Mert a finn társadalomban a harmadik legmegbecsültebb szakma a pedagógusoké, tízszeres a túljelentkezés a tanárszakokra! Így ki lehet választani a legjobbakat?

Hogyne lehetne! Ma itthon a pályán vagy olyanok vannak jelen, akik rendkívül elhivatottak, vagy pedig olyanok, akik nem találtak mást.

– Sosem értettem a „kiégést”. Mert az igaz, hogy például én negyven éve mondom el a biológiát, de sosem ugyanúgy! Hiszen mindig más ül velem szemben, mindig forgatni kell, egy kicsit másképpen előadni,

Sosem értettem a „kiégést”.

mert minden diák különbözően reagál – avatott be tanítási módszerébe a Radnóti gimnázium sikeres pedagógusa, aki szerint kiégni csak azok tudnak, akik nem szeretnek tanítani, csak muszájból elvégzik a feladatot.

– Szabadságot! – vágta rá a választ a „Mit tervez a nyugdíjas évekre?” kérdésre. Majd Gál Béla kifejtette: – Egyébként nem tervezek különösebben semmit. Nyilván előbb-utóbb valamilyen tanítás még marad, mert úgy érzem, van még elég erőm, energiám, szeretetem. De hogy pontosan mi csoda, az majd kiderül. Majd látjuk. Egy biztos, szeretnék sokat olvasni majd. Arra eddig nem nagyon volt időm.

A Gál Bélával készült interjú teljes szövege a „Hónap Alma Mater tagja.” sorozatban, az SZTE Alma Mater honlapján olvasható: <https://www.sztealmamater.hu/contents/a-honap-alma-mater-tagja-gal-bela>

„A SZÍNPADON VAGYOK OTTHON”

MÁR ÖT ÉVE ANNAK, HOGY A MARGARET ISLAND NÉVRŐL NEM A BUDAPESTI MARGIT-SZIGET JUT ESZÜNKBE ELSŐRE – LÁBAS VIKI, FÜSTÖS BÁLINT ÉS TÖRŐCSIK KRISTÓF JÓVOLTÁBÓL, AKIK 2014-BEN ALAPÍTOTTÁK MEG AZ AZÓTA PÉLDÁTLAN NÉPSZERŰSÉGRE SZERT TETT ZENEKART. BÁR A MARGARET ISLAND ALAPVETŐEN BUDAPESTEN ÉL ÉS MOZOG, LÁBAS VIKI, AZ EGYÜTTES ÉNEKESE NEKÜNK, SZEGEDI EGYETEMISTÁKNAK AZ „ISKOLATÁRSUNK”, HISZEN EGYKOR A SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM NÉPRAJZ SZAKÁNAK LEVELEZŐ TAGOZATOS HALLGATÓJA VOLT.

■ **Kósa Boglárka** 

– *Fonyód a szülővárosod, Szeged az iskolavárosod. Miért éppen a Szegedi Tudományegyetemre jelentkezted?*

– Azért akartam Szegedre menni, mert a néprajz gyakorlatias oldalát szerettem volna megfogni, nem pedig egyből kutató lenni.

– *Levelezősként is sikerült megtapasztalnod, milyen a szegedi egyetemi élet?*

– Persze! A hétvégéket, péntektől vasárnapig általában Szegeden töltöttem, szóval, nagyon jól ismerem a várost.

– *Hogyan emlékszel vissza az itteni egyetemi évekre?*

– Nagyon szerettem a szegedi egyetemre járni, jók voltak a tanáraink, rengeteget tanultam tőlük. Gyakran mentünk ki terepgyakorlatra, múzeumi gyakorlatra, vagy anyagot gyűjteni, és ez jól jött, ugyanis ezzel párhuzamosan tanultam Pesten

népzenét, és a kettőt nagyon jól össze tudtam kötni.

– *Örömmel kezdted, eleinte angolul énekeltél, újabban dalokat írsz. A társadalomtudományok miként inspirálhatnak egy zenészt?*

– Jól tudom hasznosítani az egyetemi tanulmányaimat abban is, amit most csinálok, vagyis a zenélésben. Társadalomtudományi területen, néprajz szakon végeztem, és sokszor eszembe jutnak azok a módszerek, amikkel kutattunk a kis falvakban. A mi zenekarunk a társadalom nagyon sok rétegével találkozik, és jó azt megtapasztalni, hogy milyen és mekkora kulturális különbségek lehetnek egy ilyen kicsi országban is. Vegyük csak azt példának, hogy különböző helyeken hogyan buliznak az emberek.

– *Ötéves a zenekar: Viszonylag rövid idő ahhoz képest, hogy milyen népszerűek lettetek. Mikor összeállt*





Fotó: Pálvi Zsófia

*A szegedi egyetemen tényleg azt tanultam,
ami érdekelt. Szerintem nagyon fontos, hogy
mindenki azt tanulja, ami érdekli, utána
az élet úgyis úgy hozza majd, hogy egyszer
hasznos lesz az a tudás.*

*a Margaret Island, gondoltátok volna,
hogy ilyen utat jártok majd be?*

– Nem, de nem is az volt a cél, hogy hí-
resek legyünk. Mi csak szerettünk vol-
na zenélni meg koncertezni, és amikor

...jól tudom hasznosítani szegedi egyetemi tanulmányaimat a zenélésben

egyre több lett a koncert, akkor tuda-
tosult bennünk, hogy „Úristen, ez tet-
szik az embereknek!” Amikor elkezdte
a dalainkat játszani a rádió, arra esz-
méltünk, hogy „Jé, van jogosultsága,
helye annak a zenének, amit játszunk!”
– bár azóta egyébként nagyon sokat
változott a zenekar és a zenénk is...
Sosem az volt a cél, hogy híresek le-
gyünk, hanem az, hogy minél többet
lehessünk együtt, zenélhessünk, alkot-
hassunk közösen valami jót.

– A Margaret Island és az UNICEF,
az ENSZ Gyermekalapja között hosszú
távú együttműködés formálódik. Kik-
nek segítettek még? Mi alapján vá-
lasztjátok ki a szervezeteket?

– Ebben az évben az UNICEF-et, ta-
valy a Tűzoltó utcai gyermekklinikát
támogattuk. Vannak kisebb kez-
deményezések is az UNICEF mel-
lett, amik nem kapnak akkora fényt
és hírverést, de azt gondolom, ér-
demes ilyen szervezeteket is tá-
mogatni, mert igazán jó ügyekért
küzdenek. Amikor kiválasztunk egy
szervezetet, nálunk az elsődleges
szempont, hogy gyerekeket támo-
gassunk, de szoktunk gyűjteni hát-
rányos helyzetűeknek, sérülteknek is.

– Határozott célkitűzések, hogy segít-
setek a zenéteken keresztül?

– Igazából úgy voltunk ezzel, hogy
ha mi kapunk egyfajta fényt, figyel-
met, akkor ebből nem csak elvenni
szeretnénk, hanem adni is, jó dolgok-
ra fordítani. Szerintem ez mindenki-
nek kötelessége.

– Sok helyen írták és mondták rólad
– és azt gondolom, így is van –, hogy
a színpadon teljes átadással, lélekből
énekel. Mit szeretsz a fellépéseken
a legjobban?

– Igazából mindent. A színpadon
érezem igazán otthon magam, ott
vagyok önmagam, mert tényleg
azt csinálhatom, amit szeretek,
úgy, ahogy szeretném. A való élet-
ben egy kicsit nehezebben talá-
lom a helyem, egy kicsit nehéz volt
mindig is beilleszkednem a társada-
lomba. A színpadon találtam meg
az igazi önkifejezést.

A SZÖVEGÍRÓ

Lábas Viki nevéhez kéttucatnyi
dal kötődik, melyek közül a *Csak
még egy szót...* címűt szövegíró-
ként – Hujber Szabolccsal együtt
– jegyzi:

*„... egy szobában elfér
az egész gyerekkorom,
a szoba is kisebb,
és én is változom,
de elég egy szó, és én
már újra ott vagyok,
a tegnapiért kihagynám
néha a holnapot. ...”*

Ismerős?

MÉRI POPPINSZ ELSŐ TÁNCA KÉT „ÖREGDIÁKUNKKAL”

A szegedi egyetem két alumnusa
főszerepet kapott a legnagyobb
videomegosztón is népszerű Dal-
futár című műsorban: Lábas Viki
előadásában, Grecsó Krisztián szö-
vegével lett siker a Méri Poppinsz
első tánca. E „szerethető dal” zene-
szerzője Zentai Márk, a producer
Bereczki Zoltán, a „dalfutár” Hajós
András jóvoltából.

Youtube: <https://www.youtube.com/user/margaretisland> ♦ Facebook: <https://www.facebook.com/margaretisland/>



EGYÜTTES NÉVJEGY

A Margaret Island az egyik legkeresettebb hazai zenekar: elsősorban akusztikus alapokra épülő, folkos elemeket is beépítő, popzenét játszó együttes.

Néhány díj, elismerés:

2016 – I. Petőfi Zenei Díj jelölt 3 kategóriában

2017 – Aranylemez az Egyszer volt című nagylemez

2017 – II. Petőfi Zenei Díj jelölt 3 kategóriában – Petőfi Zenei Díj legjobb női előadó kategória nyertes: *Lábas Viki* (Volt fesztivál)

2018 – Artisjus-díj – az év junior könnyűzenei alkotója

Fotók: Takács Márk Ádám

TUDÁSMŰHELY:

GÓRCSÓ ALATT A KÖZÖSSÉGI MÉDIA

VANNAK, AKIK SZERETIK, MÁSONKÉNT HARCOLNAK ELLENE – EGY BIZTOS, A KÖZÖSSÉGI MÉDIA FELÜLETEI MA MÁR SZERVES RÉSZÉVÉ VÁLTAK AZ ÉLETÜNKNEK: NEM CSUPÁN SZABADIDŐS TEVÉKENYSÉGGÉNT, HANEM MEGÉLHETÉSI FORRÁSKÉNT IS TEKINTHETÜNK RÁJUK.



Dr. Prónay Szabolcs

SZTE GTK Üzleti Tudományok Intézet,
egyetemi adjunktus, marketing szakértő

TOTAL SELLOUT – BRANDÉPÍTÉS AZ ONLINE TÉR

„...Az influencer szerepe az, hogy egyfajta információsűrő legyen. A jelenség érdekessége, hogy a közönség akkor is hisz az influencernek, ha tudja: pénzt kapott azért, hogy kipróbáljon egy adott márkát és írjon róla véleményt. Ettől a közönség nem mondja róla, hogy hiteltelen, hanem azt mondja, hogy 'Na jó, kapott érte pénzt, de nyilván nem adná hozzá a nevét, ha nem hinne benne!'”

További részletek az interjúban: www.sztealmamater.hu

„...A Hírügynökséggel általában a véleménynyilvánítás hasznosságát, fontosságát, a vélemény kimunkálásának szükségességét szoktam hirdetni. Az AFK Légión pedig a megfelelő világlátási, a világ iránti érdeklődési módszereket szeretném feltárni: hogyan viszonyuljunk idegen kultúrákhoz, hogyan viszonyuljunk a lehetőségeinkhez, hogyan lássuk meg a világból azt a többet...”

További részletek az interjúban: www.sztealmamater.hu

Szirmai Gergely

youtuber, filmkritikus



A teljes előadás megtalálható a **Youtube-on**



Az Alumni Uni – Tudásműhely népszerű vitasorozattá nőtte ki magát. A JATE Klubban tartott előadások megtekinthetőek az SZTE Alma Mater Youtube csatornáján.
Fotó: Kósa Boglárka

ONLINE TÉRBEN

A legújabb webes jelenségeket is érdemes megismerni és megérteni. Ezért lett az SZTE Alma Mater új sorozata, az Alumni Uni – Tudásműhely központi témája a közösségi média világa. Brandépítés az online térben? E kérdést vitatta meg 2019. áprilisában dr. Prónay Szabolcs és Szirmai Gergely. A testképformáló (közösségi) médiáról beszélgetett az Alumni Uni – Tudásműhely 2019. évi márciusi programján dr. Kérchy Anna és Tari Annamária.

TESTKÉPFORMÁLÓ KÖZÖSSÉGI MÉDIA

„...A közösségi kapcsolati háló biztonságot nyújt a tagok számára, viszonyítási pontot szolgáltat, amihez igazíthatják magukat, ugyanakkor a megfelelési kényszer komoly szorongást is kiválthat, hiszen a divattrendeknek megfelelően az értékmérce folyamatosan változik, és virtuális közösségünkől csak akkor kaphatunk pozitív megerősítést, amennyiben sikerül a kollektíva képlekeny normáit kielégítő tartalmakat feltöltenünk...”

További részletek az interjúban: www.sztealmamater.hu

Dr. Kérchy Anna

SZTE BTK Angol-Amerikai Intézet, habilitált egyetemi docens, irodalmár, kultúrtörténész



Tari Annamária

pszichoanalitikus, pszichoterapeuta:

„... A kutatások nagy részében már látszik, hogy ez a mértékű vizualitás nincs feltétlenül jó hatással az énkép és identitás alakulására, mert a folyamatos énprezentáció – a közösségi média profiljai – valójában az énídeál mutációit tarthatják fenn, ami az érzelmi szükségletkielégítés azonnalításának igényével együtt infantilizálhat, ami nehezítheti a realitás pozitív definiálását és megélését. Az irrealitás és a realitás viszonya tehát elcsúszhat, miközben az érzelmi stabilitáshoz a realitás szükséges...”

További részletek az interjúban: www.sztealmamater.hu



A teljes előadás megtalálható a **Youtube-on**

MÉRLEGEN AZ SZTE ALUMNI MENTORPROGRAM

14. SZEMESZTERÉHEZ ÉRKEZETT AZ SZTE ALMA MATER MENTORPROGRAM. AZ ALUMNI MENTORPROGRAM CIKLUSA AZ EGYETEMI TANÉV RENDJÉHEZ IGAZODIK, DE ABBA MENTORKÉNT BEKAPCSOLÓDNI KORLÁTLAN SZÁMÚ ALKALOMMAL LEHET. A MENTORÁLTAK EGY KREDITET ÉRŐ KURZUSKÉNT IS FELVEHETIK A MENTORPROGRAMOT. AZ SZTE ALMA MATER E SZOLGÁLTATÁSÁNAK ÉRTÉKELÉSÉRE KÉRTÜK A PROGRAM LEGAKTÍVABB RÉSZTVEVŐIT.

MENTOROK

Az SZTE Alma Mater segítő programjába bekapcsolódó mentorokhoz körkérdéssel fordultunk. A válaszra várva kíváncsian kérdeztük: *Miért jelentkezett mentornak, mi motiválta? Milyen pozitív hozadéka van az Ön számára mentori tevékenységének? Mi a véleménye a mentorprogramról, hogyan jellemezné azt?*

KECSMÁR ZSUZSA

*Antavo alapító tag,
marketing vezető*

– Nekem is sokat segített volna, hogy ha egy **tapasztaltabb** embertől tanulhatok – közlőrl. Az egyetemen vannak ugyan az oktatók, de velük leginkább órai keretekben lehet érintkezni, egyként sok közül.

– Tudom, hogy ténylegesen tudtam **segíteni** fiatal embereknek, akik



Kecsmár Zsuzsa szerint ez az SZTE-program átíveli azt a nagy szakadékot, ami egy hallgató tanulással eltöltött évei, és egy mentorrá válás között van.

Fotó: Bobkó Anna

az egyetem végén – pályájuk elején állnak. Jó volt látni, ahogy megfogalmazódik bennük egy „aha-élmény”, jól esett segíteni.

– Szuper, hogy létezik egy ilyen összehozó program, ami átíveli azt az amúgy nagy szakadékot, ami egy

hallgató tanulással eltöltött évei, és egy mentorrá válás között van. Egy fiatal felnőtt a kettő között átél sok választást, bizonytalan gondolatot, egy új kezdetet, az érzést, hogy „nem vagyok elég jó”, „nem is tudok semmit”, „Hogy kell ezt jól csinálni?”. Ez évekig eltarthat – az esetemben így volt. Szerintem segíthet, ha a hallgatók látják, hogy a kezdeti bizonytalan időszak után, ami még előttük áll, hova lehet jutni, amikor egy szakmailag **magabiztos** ember már tud másokat is segíteni.

DR. JÓJÁRT FERENC

Goodwill Pharma Kft.
alapító-tulajdonos,
ügyvezető igazgató

– A fiatal pályakezdőknek hatalmas **előnyt** jelenthet, ha úgy kezdenek el dolgozni, hogy tisztában vannak az általuk választott szakterület ki-



Fontosnak tartja dr. Jójárt Ferenc hogy mindenki az érdeklődési körének és felkészültségének megfelelő helyre kerüljön a munkaerőpiacon. Fotó: GPK

nálta **lehetőségekkel**. A mentori program során igyekszem minél többet átadni abból a tapasztalatból, amit a húsz év gyógyszeripari vállalkozás során szereztem.

– Habár a közös munkát folytatni fogjuk az őszi szemeszterben, külön öröm számomra, hogy olyan **lelkes**

AZ SZTE ALUMNI MENTORPROGRAM

várja az öregdiákokat és az egyetemi hallgatókat. A jelentkezési időszakban, vagyis minden tanévben a szemeszter indulásakor, pontosabban az augusztus és szeptember, valamint a január és február közötti napokban a szükséges információ és dokumentum (például szándéknyilatkozat, jelentkezési lap) megtalálható az SZTE Alma Mater honlapján, Facebook és Instagram oldalán.

fiatalokat ismerhettem meg, akik már az egyetem alatt bizonyítottak. Bízom benne, hogy a program által hozzájárulhatok ahhoz, hogy a szegedi egyetemről még felkészültebb, magabiztos tudással rendelkező fiatal **szakemberek** kerülhessenek a munkaerőpiacra.

– A mentorprogram kiváló kezdeményezés, meggyőződésem, hogy a pályakezdőket támogatni kell. Fontosnak tartom, hogy mindenki az érdeklődési körének és felkészültségének megfelelő helyre kerüljön a munkaerőpiacon. Így tudnak sikereket elérni már az első években, a sikerélmény pedig a legkiválóbb motiváció, mely egyben növeli az **elköteleződést**.

DR. HOFFMANN BALÁZS

Hoffmann Ügyvédi Iroda alapító
és vezető ügyvéd

– Az én egyetemi éveim alatt nem volt olyan **lehetőségünk**, hogy **segítséget** kérjünk az információk közötti eligazodáshoz. Azért csatlakoztam az SZTE Alumni Mentor-

programhoz, hogy segítsék abban a döntésben a mostani hallgatóknak: mit kell **megtanulni** az egyetemen azért, mert kérdezik, és mit azért, mert hasznos.

– A diplomaszerezésem óta eltelt 15 év alatt gyakorlatilag az összes fontos törvénykönyvet hatályon kívül helyezték, így az állandóan változó jogszabályi környezet miatt nekem is újra és újra kell **tanulnom** a joganyagokat – a mentoráltakkal együtt.

– A mentorprogramban való részvételnek az egyetemi elméleti képzés mellett kötelező jellegűnek kellene lennie, de ameddig nem az, addig marad azon okos hallgatók **kiváltsága**, akik időben, és nem utólag ismerik fel annak a lehetőségét, hogy ezzel **versenyelőnyt** szereznek a többi hallgatóval szemben.



Mit kell megtanulni az egyetemen azért, mert kérdezik, és mit azért, mert hasznos? E döntéshez kíván segítséget nyújtani dr. Hoffmann Balázs. Fotó: Kósa Boglárka

MENTORÁLTAK

Miért érdemes mentorálnak jelentkezni? – kérdeztük az SZTE Alumni Mentorprogramba bekapcsolódó hallgatóktól. A körkérdésünkre adott válaszok közül alább ötöt idézünk.

Fotó: Kósa Boglárka



ÁBRAHÁM BALÁZS

(SZTE TTIK biomérnök szak, mentora: dr. Prorok János): „Az egyedülálló tapasztalatokon túl lehetőségem nyílt **kapcsolati tőkém bővítésére**, továbbá felmerült egy esetleges folytatólagos **együttműködés** a mentorommal a program zárását követően. Hálás vagyok mind a mentoromnak, mind az Alumni Mentorprogram csapatának, hogy ilyen **lehetőséget** teremtenek számunkra. Ajánlom mindenkinek a részvételt, mert mindenképp csak nyerhettek.”

KOVÁCS BALÁZS

(SZTE BTK történelem szak, mentora: Hajdu Zsanett): „Nagyon örülök, hogy időben tájékoztattam az SZTE Alma Mater felhívásáról és részese lehettem a mentorprogramnak. Végzős hallgatóként nagyon sokat

jelentett ez a lehetőség, mivel régóta szerettem volna az egyetemen tanultak **gyakorlati** oldalát is megismerni.”



KALMÁR ANETT

(SZTE ÁJTK jogász szak, mentora: dr. Hoffmann Balázs): „Köszönöm az Alumni Mentorprogramnak, hogy lehetővé teszik az egyetemistáknak, hogy az általuk választott szakon **kiteljesedhessenek**, és előzetes **tapasztalatokat** szerezhessenek egy-egy szakmájában elismert szakember **támogatásával**, ami jelentős előnnyel jár a munkaerőpiacon.”



MEZŐLAKI REGINA ANNA

(SZTE BTK kommunikáció és médiatudomány szak, mentora: Tóth Mihály): „Nagyon örülök, hogy jelentkeztem a programba, mert rálátást kaphattam arra, hogy milyen izgalmas lehetőségeim vannak még a **munkaerőpiacon**.”



BODNÁR BERNADETT RÉKA

(SZTE TTIK biológia szak, mentor: dr. Sóki József): „Egy olyan kutatót szerettem volna mentoromnak tudni, akinek sok **tapasztalata** van a szakmáját illetően és jó **tanácsokkal** képes ellátni. Úgy érzem, ez az elvárásom teljesült.”



MŰANYAGSZENNYEZÉS A MAROSBAN

GLOBÁLIS PROBLÉMÁT OKOZNAK MIKROMŰ-
ANYAGKÉNT A XX. SZÁZAD MÁSODIK FELÉ-
TŐL ELTERJEDT PLASZTIK ANYAGOK. EZEKET
AZ 5 MILLIMÉTERNÉL KISEBB MŰANYAG RÉ-
SZECSKÉKET IMMÁR ÓRIÁSI MENNYISÉGBEN
KIMUTATTÁK ÉS MÉRIK A TENGEREKBE, SŐT:
A SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM KUTATÓI A MA-
ROS ÜLEDÉKÉBEN IS.

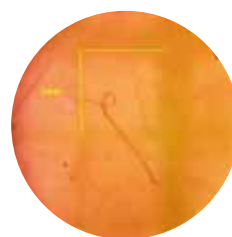
■ Újszászi Ilona



– A folyók magyarországi szakaszán le-
vonuló árhullámok nemcsak iszapot és
uszadékfát, hanem műanyag szemetet
is szállítanak. Ezek a műanyag palackok
időközben összetöredeznek és egyre
kisebb szemű mikroplasztikká forgá-
csolódnak – magyarázta dr. Kiss Tímea
egyetemi docens. Az SZTE Természeti
Földrajzi és Geoinformatikai Tanszék
munkatársa vezeti azt a vizsgálatot,
amely a Maros vizét és üledékét nagyí-
tító alá téve igazolta, hogy a mikromű-
anyagok globális problémája immár
elérte a folyóinkat is.

Az SZTE kutatói a Maros mintegy
100 kilométeres, Lippától Makóig
tartó szakaszán vett üledékmintá-
kat vizsgálták. Kimutatták, hogy egy
kilogrammnyi mederből származó
üledékmintában esetenként akár 40
ezer darab mikroműanyag szemcse is
található. Összehasonlításul: az angliai
Manchester melletti vízfolyások üle-
dékeiben kilogrammonként legfel-
jebb 12-25 ezer darab mikroplasztikot
azonosítottak az ottani vizsgálatokkal.

– A folyókban szállítódo mikromű-
anyag lerakódhat a mederben és
az ártereken is. Ez azért jelent kör-
nyezeti kockázatot, mert minél ki-
sebb a mikroműanyag szemcse, an-
nál könnyebben bekerül a talajlakó
állatok, illetve a folyók fenekén táp-
lálkozó állatok táplálékába, majd – a



*Az azonosított mikroműanyagok között
valószínűleg zacskókból származó foszlányok,
szintetikus ruhákról levált különböző színű
szálak, illetve fogkrémekből és tusfürdőkből
kimosódó gömböcskék is találhatóak.*

tápláléklánc révén – az ökoszisztéma
egészebe, így akár az emberi szerve-
zetbe is – érvelt a szakember. – Rá-
adásul a felszínükhöz káros anyagok
és szennyeződések kötődhetnek, ami
tovább fokozza a mikroműanyagok
káros hatását.

Kevés a hazai adat a környezetünk-
ben található mikroplasztikok meny-
nyiségéről. Ezért az SZTE kutatói azt
tervezik, hogy a Tisza és a Duna, ille-
ve mellékfolyóik mentén is feltérké-
pezik a szennyezés mértékét.



3 SZLOGEN MÖGÉ NÉZTÜNK: HIDAK A GENERÁCIÓK KÖZÖTT

AZ SZTE ALMA MATER HISZ A KÖZÖSSÉG TUDÁSTEREMTŐ EREJÉBEN. TEVÉKENYSÉGEINKKEL ÉS PROGRAMJAINKKAL AZ A CÉLUNK, HOGY A KÜLÖNBÖZŐ KOROSZTÁLYOKAT MEGSZÓLÍTVA, A GENERÁCIÓKON ÁTÍVELŐ KÖZÖSSÉGI ÉLMÉNY EREJÉVEL ÉLŐVÉ TEGYÜK AZ „ALMA MATER” ESZMÉJÉT. EZT FEJEZI KI 3 SZLOGENÜNK: FEDEZD FEL!, SZTEDD!, MARADJ RÉSZE ÖRÖKKÉ. E CÉLT SZOLGÁLJÁK A SZLOGENEK JEGYÉBEN MEGHIRDETETT ÉS VÉGREHAJTOTT AKCIÓINK.

■ Gerbáth Györgyi ✎

Az SZTE, mint „alma mater” élmény kialakításához, az egyetemi hagyományaink élővé tételéhez elengedhetetlen, hogy az egyetem megelőző időszakban a középiskolás diákok, illetve a hallgatói létezés éveit élő egyetemisták, továbbá az SZTE és elődintézményei diplomájával rendelkező alumnusok számára is láthatóvá váljon az SZTE Alma Mater akciódús szervezete.

1. FEDEZD FEL!

A középiskolás és gólya korosztályt a **Fedezd fel!** szlogenünkkel és program-sorozatunkkal szólítjuk meg.

Az **Alumni Uni – Tudásműhely** rendezvénysorozatunk, a **Tankönyveken túl** című érettségire felkészítő programunk, az **AMUP** (Alumni Mentor Utánpótlási Program) és

az **Alumni Pedagógus Nagyköveti Rendszer** segítségével már az egyetemi lét előtt ismertté válunk.

2. SZTEdd!

Az SZTE Alma Mater egyetemisták számára nevesített programjainak lényege, hogy a hallgatók egyetemi éveiket ne csak eltöltsék, hanem aktívan megélik. **SZTEdd!** szlogenünkkel buzdítjuk a hallgatókat a közösségi programokon való részvételre a társadalmi felelősségvállalás, környezetvédelem, iskolarendszeren-kívüli fejlődés területén.

Az **Alumni Mentorprogram** keretében a jelentkező hallgatók karrierjük aktív építésébe kezhetnek bele már egyetemi tanulmányaik alatt.



Sok érdeklődőt vonzott az Alumni Pedagógus Nagyköveti Rendszer első rendezvénye, a Tankönyveken túl érettségire felkészítő program. Emelt szintű magyar szóbeli érettségi tételek hangzottak el vezető pedagógusok és egyetemi oktatók tolmácsolásában. Fotók: AM



Az SZTE Hattyas-sori Sportközpontja területén, az udvar egy zugát felújítva alakított ki az SZTE Alma Mater egy beszélgetős, pihenős sarkot – a SZTEdd! szlogennel jelölt akció eredményeként.

Fotók: AM

Az **Alumi-Uni Tudásműhely** előadásain aktuális, a fiatalokat érintő témákat boncolgatunk, a beszélgetős forma lehetővé teszi előadóinknak a kötetlen ismeretközlést, a nézőknek az aktív részvételt.

Tanszergyűjtő akciónk eredményeként 2019-ben is sok-sok szép, még jó állapotú tanszert, valamint hasznos taneszközöket tudtunk közvetíteni a rászoruló családok számára. Az **Alma Mater Weekend** alkalmával női higiéniai termékeket gyűjtő akcióhoz csatlakozva segítettünk.

Az **SZTE Alma Mater a Szegedi Universitasért 2007. Alapítvány** közvetítésével felajánlott **1%-ok** fel-

használásával, volt alumnik és dolgozók felajánlásaival és egyetemi hallgatók önkéntes hozzájárulásával teszi szebbé egyetemünket.

A SZTEdd! akció keretében első alkalommal az SZTE Hattyas sori Sportközpontjának a területén, **az udvar egy zugát felújítva** alakítottunk ki egy beszélgetős, pihenős sarkot. A SZTEdd! akciót folytatva ebben a tanévben is: 2019. szeptember 17. és 19. között együtt újíttottuk fel az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Karának épületében a Radnóti kávézót. S ezzel nincs vége: újabb és újabb önkéntes közösségi szépítő programokra hívjuk az SZTE Alma Mater nagycsaládjának tagjait.

3. MARADJ RÉSZE ÖRÖKKÉ!

A végzős hallgatók a diplomájuk mellé minden évben megkapják az Alma Mater mappát, mely tartalmazza mindazon információkat, amelyek ahhoz szükségesek, hogy a Szegedi Tudományegyetem részei maradhassanak örökké.



A szegedi Családok Átmeneti Otthonának és az Elszalasztott 1000 év KHE részére jutatta el az SZTE Alma Mater a Tanszergyűjtő akció eredményeként összegyűlt adományokat.

Fotó: AM

Az **SZTE AM tagkártya-kedvezmények**, a folyamatos **híradás, a MÁS-kép(p) kiállítás-sorozat, a mentor-program** mind-mind olyan elem, amelynek a segítségével az SZTE-sek a diplomaszerezést követően is élő kapcsolatot tarthatnak fenn az egyetemükkel.

Az SZTE-s nagycsalád kialakulásának kulcsa, hogy az alumnusok számára szervezett családi programjainkkal – például: **Mikulás, Alma Mater Weekend Családi és Sportnap** – már az egészen kicsi gyermekek számára is közel hozzuk a Szegedi Tudományegyetemet, annak alumni szervezetét, az SZTE Alma Matert.



Egy tárlatnyitón is megmutatkozik: az SZTE Alma Mater segít összehozni az SZTE nagycsaládjához tartozókat.

Fotó: Ács Tibor

Jubileum: 60 éves a Szegedi Vízitelep

60. SZÜLETÉSNAPOJÁT ÜNNEPELTE IDÉN JÚNIUSBAN A SZEGEDI VÍZITELEP. E KULTIKUS HELY SZÁMTALAN FIATAL – KÖZTÜK EGYETEMISTA – SPORTOLÓ TEHETSÉGET SEGÍTETT MÁR KIBONTAKOZTATNI AZ ELMÚLT ÉVTIZEDEKBEN. A JUBILEUM ALKALMÁBÓL 2019. JÚNIUS 27-ÉN RENDEZETT ÜNNEPSÉGEN A SZEGEDI VÍZITELEP SPORTOLÓINAK APRAJA-NAGYJA MEGJELENT. A VÍZITELEP HAT ÉVTIZEDÉT PETROVICS KÁLMÁN MUTATTA BE.





10 ÉV MÉRLEGE

A Szegedi Vízitelep és a Szegedi Tudományegyetem együttműködése több, mint 10 évre nyúlik vissza. Az SZTE számos hallgatója ért el országos és nemzetközi eredményeket vízisportokban – például: Nádas Bence, Kuli István, Birkás Balázs, Kárász Anna, Törköly Zoltán, Matyasovszki Dániel, Szendy Márk, Császár Gergely, Tóth Attila Tás, Horváth Gábor.

– Az 1950-es években merült fel először a gondolat, hogy a város több vízisport-klubját egy nagy, közös vízitelepen fogják össze – kezdte el az ünnepségen beszédét Petrovics Kálmán, az NKM Szegedi Vízisport Egyesület igazgatója. – Az 1956-os forradalom eseményei némiképpen lelassították a folyamatot, ám 1959 júniusának végén végre hivatalosan is átadták a Szegedi Vízitelepet. A hely, bár rengeteg változáson ment keresztül, egyvalamiben nem változott: második otthonaként szolgál azoknak a sportolóknak, akik a szegedi vízisportklubok valamelyikéhez tartoznak.

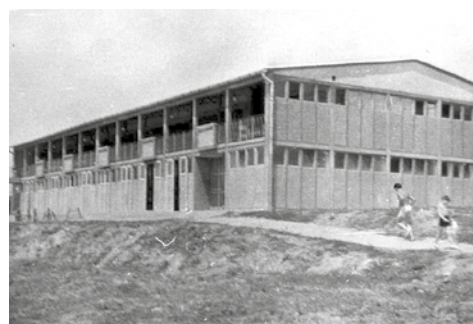
– A Vízitelep lehetőséget ad arra, hogy a vízisport azon személyiségei, akik itt élnek és működnek, meg tudják valósítani önmagukat – hangsúlyozta az egykori világ-bajnok bronzérmes kajakos, az NKM Szeged VE vezetője. – Ugyanakkor a Vízitelep nemcsak egy hely, hanem közösség is, amihez emberek tartoznak. Ezek a személyek lelkesedésükkel, akarattal nagyon komoly értékeket teremtettek: ők adtak útmutatást azoknak a gyerekeknek, fiataloknak és sportolni vágyóknak, akik a Vízitelepen találták meg második otthonukat. Talán a felnőtté válás folyamatában nincs is ennél fontosabb: ha van egy biztos hely, ahová

lehet menni, ahol társak vannak, és ahol a közösségben megtalálhatjuk önmagunkat, a helyünket.

– A Vízitelepen mindig is nagy hangsúlyt fektettek gyümölcsöző mentor-mentorált kapcsolatok kiépítésére. A jó edző ugyanis folyamatosan vezeti a fiatalokat az önmegvalósítás útján is – emelte ki Petrovics Kálmán. – Ezért is érdemes a gyere-

*Stratégiai
mélységű,
de rugalmas
a kapcsolat
az SZTE és
az NKM Szeged
VE között*

keknek a Vízitelepre jönni sportolni, nem feltétlenül a majdani olimpiai érmek miatt – ami persze fontos –, ám összességében az emberi értékek a legfontosabbak.



Fotók: a Szegedi Vízitelep gyűjteménye

2 KÉRDÉS + 3×2 VÁLASZ

A Szegedi Vízitelep a Szegedi Tudományegyetemmel régóta együttműködik. Az SZTE sportoló hallgatóinak igyekeznek biztosítani az edzők és az egyetem oktatói, hogy se a tanulásról, se a sportról ne kelljen lemondaniuk. Ez is hozzájárult ahhoz, hogy számos szegedi egyetemista ért el kimagasló sikereket a sportban.

Profi sportoló hallgatótársaink közül Kárász Annától, Birkás Balázstól és Nádás Bencétől ugyanazt kérdeztük:

- 1.** *Hogyan tudtad összeegyeztetni a sportot és a tanulást?*
- 2.** *Hogyan támogatta a Szegedi Tudományegyetem a sportkarrieredet?*



KÁRÁSZ ANNA
világbajnok magyar kajakozó

SZTE GTK, gazdálkodás és menedzsment szak

Fotó: Kósa Boglárka

- 1.** Nem volt olyan nagyon nehéz, bár könnyű sem, de akkor megszoktam, hogy a sport és a tanulás a dolgom. Most már talán nehezebb lenne, ha újra ezt kellene csinálnom.

2. Nagyon megértők voltak a sporttal kapcsolatban, mindig támogatnak mindenben a Szegedi Tudományegyetemen. Igaz, több órára nem tudtam bejárni az edzések miatt, de ezzel sosem támadt gondom, és a vizsgáknál is nagyon sokat segítettek a rugalmassággal. Egyéni tanrendem lehetett, és a vége felé, amikor már nem éltem Szegeden, szinte mindig akkor mentem vizsgázni, amikor akartam, pontosabban akkor, amikor tudtam. Szóval abszolút mellettem állt mindig az SZTE. Enélkül nagyon nehéz lett volna elvégezni az egyetemet, s közben sportkarriert építeni.



BIRKÁS BALÁZS
világ- és Európa-bajnok kajakozó

SZTE MK, műszaki menedzser szak

Fotó: Szalmás Péter

- 1.** Sok logisztika, jó időbeosztás és kemény akarat - így tudnám összefoglalni a tanulás és a sport összeegyeztetésének titkát. Sokszor nehéz edzés után nekiülni magolni, ezért nagyon fontos, hogy érdekeljen az a téma, amiről tanulok. Ha nem szeretném ezt a szakot és nem érdekelne a műszaki vonal, akkor szinte lehetetlen lenne a sport mellett egyetemet végezni. Kell hozzá, hogy akarjam ezt tanulni.
- 2.** Persze az SZTE is nagyon sokat segített. Nekem az időbeosztás az, ami mindig nehéz - például a sok edzőtábor miatt. Úgy tudnak nagyon sokat segíteni az egyetemen, ha rugalmasak lehetnek a vizsgaidőpontjaim, a beadandóim. E téren is nagyon segítőkészek az oktatók, úgyhogy

hálás is vagyok nekik. Mert az ő segítségük nélkül ez nem mehetne így.

NÁDÁS BENCE
világ- és Európa-bajnok kajakozó

SZTE MK, élelmiszermérnök szak

Fotó: Szalmás Péter



- 1.** Nem egyszerű összeegyeztetni a sportot és az egyetemi tanulmányokat. Főleg azért, mert én Pesten élek, így a vizsgák miatt néha a Szegedig tartó három órás utazást is be kell vállalnom. De alapvetően nem is a vizsgák jelentik a nehézséget, hanem az, hogy az élelmiszermérnök szakon nagyon sok a gyakorlat, és ezek nélkül pedig nem lehet - egyébként nincs is értelme - vizsgát letenni. Úgyhogy számomra a legnagyobb problémát az utazás jelenti.
- 2.** Én egyébként mindig is Pest mellett laktam és jártam iskolába. Viszont akkor, amikor sportolóként tudnak nekem egyfajta rugalmasságot biztosítani, például a vizsgaidőpontoknak az elfoglaltságaimhoz való igazításával. A tanulmányi osztályon is sokat segítenek, és a tanárokkal is mindig meg lehet beszélni a dolgokat, nagyon rugalmasan kezelik a helyzetet. És ez óriási támogatás!

HÍREK A SZEGEDI UNIVERSITAS ÉLETÉRŐL

2019 / 7 HÓNAP



Február

A VILÁG ÉLVONALÁBA KERÜLT A SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM A KLINIKAI KUTATÁSOK TERÜLETÉN

A világ legkiválóbb klinikai vizsgálatokat végző kutatóhelyei közé került a Szegedi Tudományegyetem. A Pfizer INSPIRE klinikai vizsgálóhely minősítésnek köszönhetően olyan innovatív vizsgálatokat végezhetnek a szegedi klinikákon, amelyek elősegítik a betegek gyógyulását és az országos egészségügyi ellátórendszer megerősítését. Dr. Bende Balázs, az SZTE

Klinikai Vizsgálatokat Koordináló Iroda szakmai vezetője elmondta: 7 klinikai vizsgálat egyeztetése zajlik jelenleg is a Pfizerrel. A megállapodásnak köszönhetően a betegek a legkorszerűbb és leginnovatívabb terápiákhoz jutnak hozzá, jóval azelőtt, hogy azok közforgalomba kerülnének. Hozzátette: ez sok esetben olyan lehetőséget jelent a betegeknek, amivel nemcsak meghosszabbíthatják, hanem akár meg is menthetik az életüket. Mindez azonban nem jöhet létre a szegedi klinikákon dolgozó szakemberek tudása és a megfelelő infrastruktúra nélkül.

Január

NYOLCADIK ÉVE A LEGZÖLDEBB MAGYARORSZÁGI EGYETEM AZ SZTE

Világ és európai viszonylatban is javított „zöld eredményén” a Szegedi Tudományegyetem. A GreenMetric 2018-as világrangsorában az SZTE a 77., és a korábbi 88. helyről úgy lépett előrébb, hogy egyetlen év alatt 100 intézménnyel több töltötte ki a zöld kérdőívet. Az SZTE az európai green-listán a 34., Magyarországon őrzi pozícióját: a legzöldebb egyetem.





Március

TÖRTÉNELMI EMLÉKHELY AZ SZTE AUDITÓRIUM MAXI- MUMA, AHONNAN ELINDULT AZ '56-OS FORRADALOM

„A szegedi diákok 1956. október 16-án a tudományegyetem Auditórium Maximumában nagygyűlést tartottak. Az itt megfogalmazott és országosan ismertté vált követelések készítették elő a forradalmat.” E két mondat szerepel majd azon a sztélén, amely az SZTE Auditórium Maximumát a történelmi emlékhelyek sorába emeli. A forradalom kitörésében való kezdeményező szerepe méltóvá teszi az SZTE Auditórium Maximumát, hogy felkerüljön e listára.

Április

A LEGJOBB MINŐSÉGŰ OKTA- TÁST A SZEGEDI TUDOMÁNY- EGYETEM NYÚJTJA

A világ 200 legjobb egyeteme közé került a Szegedi Tudományegyetem a Times Higher Education legújabb rangsorán, amely a felsőoktatási intézmények gazdasági, társadalmi hatását és felelősségvállalását vizsgálta. A rangsorban a Szegedi Tudományegyetem a 101-200. helyen szerepel, a minőségi oktatást mérő lista szerint pedig a legjobb magyarországi intézmény.



Május

BRAVÚROSAN SIKERÜLT AZ ELSŐ HIBRID MŰTÉTEL ELVÉGZETT MŰBILLENYŰ BEÜLTETÉS AZ SZTE-N

Bravúrosan végezték el május 20-án az első hibrid transzkatéteres aorta műbillentyű beültetést az SZTE Szent-Györgyi Albert Klinikai Központ II. Belgyógyászati Klinika és Kardiológiai Központ Invazív Kardiológiai Részlegében. A szívsebészeti osztály és az invazív kardiológiai részleg sikeres, hosszú ideje fennálló kooperációja, és a logisztikai nehézségeket is legyőző innovatív megoldása járult hozzá a Szegeden eddig egyetlen ilyen típusú beavatkozás sikeréhez.



Június

AZ SZTE IS RÉSZT VESZ AZ EURÓPAI FELSOŐKÖTATÁS JÖVŐJÉNEK ALAKÍTÁSÁBAN

A Szegedi Tudományegyetemet is beválasztotta az Európai Bizottság azon felsőoktatási intézmények közé, amelyek az első „európai egyetemi” szövetségek részét képezik. Ezen intézmények révén az európai felsőoktatás vonzóbbá válik, fokozódik az intézmények, a diákok és a dolgozók közötti együttműködés. Az SZTE az európai egyetemek élvonalába tartozó négy partnerintézményével a globális egészség kihívásaira keresi a választ.

Július

ATLÉTIKAI CENTRUMOT ALAKÍTANAK KI A SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEMEN

A Szegedi Tudományegyetem Hattyas sori sportközpontjában 1,6 milliárd forint kormányzati támogatásból alakítanak ki modern atlétikai centrumot, amelynek része egy 400 méteres 8 sávú rekortán borítású atlétika pálya és egy 80x10 méteres fedett futófolyosó. A kivitelezési munkálatokat várhatóan jövő év elején kezdik. Az intézmény az Egészségfejlesztő Egyetem projekt részeként további fejlesztéseket tervez.



Akikre büszkék vagyunk

A Szegedi Tudományegyetem rangját, elismertségét és társadalmi beágyazottságát is kifejezi, hogy a nemzeti, az állami és az egyetemi ünnepeken az SZTE polgárait rendre kitüntetik. 2019 kétharmadára visszatekintve a legjelesebb elismerések között szereztünk.

ÁLLAMI KITÜNTETÉSEK MÁRCIUS 15. ÉS AUGUSZTUS 20. ALKALMÁBÓL

A Magyar Érdemrend Tisztikereszt polgári tagozat kitüntestét vehette át

Dr. Bártfai György, az SZTE Általános Orvostudományi Kar Szent-Györgyi Albert Klinikai Központja Szülészeti és Nőgyógyászati Klinikájának professor emeritusa, a Magyar Család- és Nővédelmi Tudományos Társaság tiszteletbeli elnöke;

Dr. Boros Imre Miklós, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, az SZTE Természettudományi és Informatikai Kar Biológia Intézete Biokémiai és Molekuláris Biológiai Tanszékének egyetemi tanára;

Dr. Tóth Gábor, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, az SZTE Általános Orvostudományi Kar Orvosi Vegytani Intézetének vezetője;

Dr. Varró András, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, az SZTE Általános Orvostudományi Kar Farmakológiai és Farmakoterápiai Intézetének tanszékvezető egyetemi tanára, az MTA-SZTE Keringésfarmakológiai Kutatócsoport vezetője.

Dr. Fried István irodalomtörténész, az irodalomtudományok doktora, a Szegedi Tudományegyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar Magyar Nyelvi és Irodalmi Intézete Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszékének professor emeritusa.

Dr. Kónya Zoltán, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, a Szegedi Tudományegyetem Természettudományi és Informatikai Kar Kémiai Intézete Alkalmazott és Környezeti Kémia Tanszékének tanszékvezető egyetemi tanára.

Dr. Lázár György, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, a Szegedi Tudományegyetem Általános Orvostudományi Karának dékánja és Sebészeti Klinikájának tanszékvezető egyetemi tanára.

Dr. Leprán István, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, a Szegedi Tudományegyetem Általános Orvostudományi Kar Farmakológiai és Farmakoterápiai Intézetének egyetemi tanára.

Dr. Rakonczai János, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, a Szegedi Tudományegyetem Természettudományi és Informatikai Kar Földrajzi és Földtudományi Intézete Természeti Földrajzi és Geoinformatikai Tanszékének egyetemi tanára.

Dr. Szatmáry Károly csillagász, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, a Szegedi Tudományegyetem Természettudományi és Informatikai Kar Kísérleti Fizikai Intézete egyetemi tanára.

Dr. Wölfling János, a Magyar Tudományos Akadémia doktora, a Szegedi Tudományegyetem Természettudományi és Informatikai Kar Kémiai Tanszékcsoportha Szerves Kémiai Tanszékének tanszékvezető egyetemi tanára.

Az összeállítást készítette:

Kocsis Bernadett, Fotók: Bobkó Anna, Újszászi Ilona



20 éves a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál

KLASSZIKUS, FLAMENCO, JAZZ, BLUES ÉS FINGERSTYLE – NÉHÁNY ZENEI STÍLUS, AMELY MEGJELENT IDÉN A SZEGEDI NEMZETKÖZI GITÁRFESZTIVÁLON. AZ IGF - INTERNATIONAL GUITART FESTIVAL - ÁLLANDÓ FELLÉPŐI A ZMK, 2019. AUGUSZTUSÁTÓL BARTÓK BÉLA MŰVÉSZETI KAR HALLGATÓI ÉS ÖREGDIÁKJAI. A GITÁRMŰVÉSZEK JUBILÁLÓ SEREGSZEMLÉJÉRŐL AZ ALAPÍTÓT, DR. PAVLOVITS DÁVIDOT, AZ SZTE BBMK FŐISKOLAI DOCENSÉT KÉRDEZTÜK.

■ **Kósa Boglárka** 

A „győztesek versenyéhez” csatlakozott

Parlovits Dávid

– A Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivált 1999-ben alapította meg. Húsz év – egy rendezvény-sorozat történetében – hosszú időszaknak számít. Miből mivé fejlődött két évtized alatt a gitárfesztivál?

– A legnagyobb változás és fejlődés az volt, hogy csatlakoztunk a EuroStrings-hez, ami egy európai hálózat, a legnagyobb gitárfesztiválos platform, ami létezik. A EuroStrings a győztesek versenye – és az összes verseny közül talán ennek lehet a legnagyobb hatása egy fiatal zenész karrierjére, életére.

– Honnan jött az ötlet, hogy egy ilyen fesztivált alapítson?

– Már akkor is volt egy zseniális művészeti fesztivál Szegeden, a THEALTER színházi fesztivál. Ezt én nagyon szerettem, hiszen különleges, sem-





mihez sem hasonlítható a hangulata, ugyanakkor nagyon erős a közösség-építő ereje is. Szerettem volna valami hasonlót létrehozni azon a területen, amin én mozogtam – vagyis a gitár területén – valami olyat, aminek az emberek a részesévé válhatnak, ahol kapcsolatokat teremthetnek, és akár a fellépő művészekkel is lehetőségük van beszélgetni.

– *A szegedi egyetem egykori Zeneművészeti Karára járó több „ZMK-s hallgató” is fellépett a fesztiválon...*

– Igen, így igaz. Például a Szegedi Gitárzenekar, ami zömében az SZTE akkori „ZMK-s”, vagy „volt ZMK-s” hallgatóiból áll össze. Ők játszottak a fesztivált lezáró gálaműsoron is.

– *A fellépéseken és koncerteken túl a gitárfesztivál szerves részei a mesterkurzusok, amiket híres művészek, és a „ZMK” hallgatói is tartottak. Milyen feltételei vannak a mesterkurzusokra való jelentkezésnek?*

– A mesterkurzusok alapvetően nagyon nyitottak, és az a céljuk, hogy a fesztivál szakmai résztvevői tovább képezhessék magukat. Nincs korha-

tár, tarthatnak mesterkurzusokat versenygyőztes, vagy a közelmúltban diplomázott hallgatóink is, de hozzájuk általában kisebb gyerekeket küldünk, akik zeneiskolából érkeztek. A „ZMK-s hallgatók”, illetve a felnőtt korosztály tagjai pedig külföldről érkezett, elismert művészek-től tanulhatnak.

– *Ha össze kell foglalnia röviden, mi ennek a fesztiválnak a célja, küldetése, hogy fogalmaz?*

– Érték- és hagyományörzés, a fiatal tehetségek támogatása, valamiféle közösségépítő tevékenységen belül, és természetesen az igényes gitárzene népszerűsítése, ami persze egy nagyon széles kategória, rengeteg műfaj belefér.

– *Lehet-e azt mondani, hogy a 20., a jubileumi évben nyitottatok a könnyűzenei vonal felé is?*

– Persze! Igaz, hogy régebben is próbálkoztunk a könnyűzenei iránnyal, de 2019-ben először az a koncepció érvényesült, hogy minden napra jusson legalább egy ilyen program is: a Millenium Kávéházban volt blues és jazz, a gálán fingerstyle, és az egyik este fellépett például a szegedi egyetem neves „öregdiákja”, Grecsó Krisztián író is zenész társaival.

– *Hogyan hatott ez az irány a fesztivál népszerűségére, látogatottságára?*

– Egyértelműen növelte a látogatottságot, ami nem véletlen, hiszen olyan csoportokat is megszólított, amelyek tagjai egy klasszikus koncert irányába nem biztos, hogy érdeklődést mutatnak volna. Tehát jól működött az új vonal; úgyhogy azt hiszem, a jövőben is érdemes így folytatni.

Fotó: Kolozsi Bea

Programról programra az SZTE Alma Materrel

AZ SZTE ALMA MATER KÖZKEDVELT PROGRAMJAI
A 2019/2020. TANÉV ELSŐ SZEMESZTERÉBEN FOLY-
TATÓDNAK.

ALUMNI UNI - TUDÁSMŰHELY

Az Alumni Uni – Tudásműhely vitaest-sorozatban dr. Zanin Éva és Lakatos Márk: Fenntartható divat? címmel 2019. október 1-jén fejti ki álláspontját.

Zanin Éva társadalomtörténész a divat és a hatalom viszonyrendszerét kutatja. A divat éghajlatváltozásra gyakorolt hatását a mezőgazdaság és az ipar felől közelíti meg, míg Lakatos Márk abban nyújt segítséget, hogy válaszokat keres a kérdésre: miként tudunk kikerülni a fast fashion mókuskerekéből; klasszikus és stílusos alapdarabok kiválasztásával.



Fotó: Gregus Máté



Arató András, avagy Hide the pain Harold a 2019. november 6-i Alumni Uni – Tudásműhely programon lép színpadra.

Az internetes mémek sztárja, Arató András, vagy ismertebb nevén Hide the pain Harold 72 évesen vált világhírűvé. A magyar villamosmérnököt az akkor még létező iWiW közösségi oldalon találta meg egy stockfotós, aki 2010-ben néhány képet készített róla egy stockfotó oldalra. Arató András azóta több reklámban, kisfilmben, videoklipben szerepelt, és eljutott a kijeji TEDx konferenciára is.

MÁSKÉP(P): Az SZTE Alma Mater továbbra is várja az olyan SZTE-hez kötődő alkotók, művészek jelentkezését, akik szívesen bemutatkoznának a „MÁSKÉP(P) – köztünk élő alkotók” kiállítás-sorozatban a TIK Caféban.

Az SZTE Alma Materrel fel lehet venni a kapcsolatot e-mailen az info@sztealmamater.hu vagy az iroda@sztealmamater.hu címen, illetve telefonon a **62/546-775** számon.

SZTE Alma Mater MÁS kép(p) KÖZTÜNK ÉLŐ ALKOTÓK



FOTÓK ÉS GRAFIKÁK, DE MÁSKÉP(P)

Garantált a „MÁSKÉP(P) – köztünk élő alkotók” című kiállítás-sorozat látogatottsága, hiszen az egyetemi polgárok körében nagyon népszerű, a szegedi Ady tér 10. szám alatti TIK Café ad otthont az alkotásoknak. 2019-ben már láthattuk az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar alumna, **Szeleczky Noémi** Képi egysorosok című fotókiállítását, majd az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar hallgatója, **Peták Mária Kincskeresés** című fotóit és grafikáit, illetve – egy ideig az SZTE BTK és az SZTE JGYPK kötelékébe is tartozó – **Vörös Csaba Levente Georgian Trip** című fotósorozatát.

Folytatódik a tárlat-sorozat 2019 őszén.

ALUMNI PEDAGÓGUS NAGYKÖVETI RENDSZER

Az Alumni Pedagógus Nagyköveti Rendszer színes programokkal várja az érdeklődőket a 2019-2020. tanévben is. Steigervald Krisztián generációkutató 2019. október 9-én tart workshopot, 2020. tavaszán pedig a Tankönyveken túl érettségire felkészítő programok következnek.



ALMA MATER MIKULÁS

2019. december 3-én tartja az SZTE Alma Mater népszerű Mikulás-napi ünnepségét az SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központban. A Mikulás és az SZTE Alumni szervezetének nagycsaládja sok szeretettel várja a kicsiket a nagyszülők, szülők, rokonok, barátok kíséretében.

Fotó: Bobkó Anna

SZTE ALMA MATER WEEKEND CSALÁDI- ÉS SPORTNAP

Az SZTE Alma Mater Weekenden színes sport- és kézműves programokkal, bemutatókkal és az elmaradhatatlan hotdoggal kapcsolódhattak ki az SZTE volt hallgatói és dolgozói. 2019-ben is a résztvevők közé tartozott az SZTE Klebelsberg az SZTE Klebelsberg Könyvtár, az Interaktív Természetismereti Tudástár, a Pneumobil, az Eco-Marathon. Az SZTE Alma Mater



Fotók: Kósa Boglárka

Tudóshorgászattal készült az aprónépnek. A sportágválasztón az előző évekhez képest több izgalmas mozgásformát próbálhattak ki az érdeklődők. Megújult a GasztroMater névre keresztelt főzőverseny, így már nemcsak pörköltet, hanem bármilyen ételt elkészíthettek a csapatok. A GasztroMater kiemelt támogatója, a Hági Udvar, a nyertes csapat jutalmaként egy vacsorát is felajánlott. Köszönet minden résztvevőnek, támogatónak és természetesen a vendégeknek!

Jövőre is találkozunk!





Szegedi Egyetem Magazin *lapcsalád*



A legújabb számokat keresse a
www.u-szeged.hu/sztemagazin oldalon!

SZTE SZEGEDI
TUDOMÁNYEGYETEM



Alma Mater *Magazin*