

**A tanári záróvizsga tételei a szlovák és nemzetiségi szlovák nyelv  
és kultúra osztatlan tanárképzés  
nappali tagozatán**

**A. Nyelvtudomány, irodalomtudomány és nemzetiségi tartalmak/  
ismeretek**

1. Extenzia (vymedzenie a rozsah) pojmu jazykoveda. Základné jazykové roviny a ich jednotky. Jazyk a reč
2. Slovenská ortoepia – výslovnosť samohlások, dvojhlások a spoluhlások (rytmické krátenie, znelostná asimilácia, výslovnosť zdvojených a spoluhláskových skupín, alternácia)
3. Menné slovné druhy a ich kategórie (substantíva, adjektíva, pronominá a numeráliá)
4. Sloveso a jeho gramatické (zhoda, čas, spôsob, rod) a lexikálno-gramatické kategórie (vid, intencia)
5. Vetné členy (hlavné a vedľajšie), syntagmy (prisudzovací, určovací a podrad'ovacie sklady) a formy ich spájania (zhoda, väzba, primkýnanie)
6. Súvetie – priraďovacie (parataxa), podrad'ovacie (hypotaxa) a ich delenie
7. Klasifikácia štýlov (náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, esejistický, hovorový, umelecký)
8. Vymedzenie základných pojmov (sociolingvistika, psycholingvistika); členenie národného jazyka (spisovná, štandardná, subštandardná a nárečová varieta);
9. Vymedzenie pojmu bilingvizmus, jeho typy
10. Sociolingvistické výskumy orientované na Slovákov v Maďarsku
11. Typologická klasifikácia (fonetická, morfológická, syntaktická, lexikálna) slovenčiny a maďarčiny v kontexte kontrastívnej lingvistiky
12. Prehľad dejín spisovného slovenského jazyka (bernoľákovské, štúrovské, matičné, martinské obdobie, súčasnosť)
13. Periodizácia slovenskej literatúry – literárne smery a prúdy
14. Typické črty a hlavní predstavitelia literatúry národného obrodzenia; význam osvietenenských ideí, kodifikácia spisovnej slovenčiny
15. Znak realizmu v slovenskej literárnej tvorbe
16. Hlavné tendencie slovenskej medzivojnovovej prózy a poézie
17. Slovenská próza po roku 1945
18. Dolná zem, dolnozemsť v slovenskej literatúre a publicistike v Maďarsku
19. Systém slovenského národnostného školstva v Maďarsku
20. Inštitúcie Celoštátnej slovenskej samosprávy v Maďarsku a slovenské národnostné civilné organizácie

## **B. Szakmódszertan**

1. Vyučovanie slovenčiny ako cudzieho jazyka (metodika, vyučovací cieľ)
2. Metodický postup osvojovania slov, slovných spojení
3. Základné kontrastívne jazykové javy z hľadiska fonetiky a fonológie – metodika vyučovania fonetiky a fonológie
4. Základné kontrastívne jazykové javy z hľadiska morfológie – metodika vyučovania morfológie
5. Základné kontrastívne jazykové javy z hľadiska syntaxe – metodika vyučovania syntaxe
6. Čítanie a práca s textom na vyučovacej hodine (čítanie a posluch s porozumením)
7. Didaktická funkcia písania a pravopisu
8. Didaktika slohu (prípravné štylizačné cvičenia)
9. Rozvíjanie komunikačnej a literárnej kompetencie žiaka
10. Rozvíjanie interkulturálnej kompetencie žiaka