

## **Tanári záróvizsga szakmódszertani (B) tételsora**

### **Osztatlan zenetanár – Hegedű**

1. A hangszeres előkészítő osztályok szerepe és fontossága az alapfokú hegedűoktatásban
2. Kezdők számára írott hegedűiskolák ismertetése, elemzése és összehasonlítása
3. A hegedülés testtartásának kialakítása, ellenőrzése, az egyensúly szerepe és fontossága az alapfokú hegedűoktatásban
4. A vonókezelés, vonófogás és váltóműveletek kidolgozása. Vonásnemek tanítása és fejlesztése a zeneiskolai oktatásban
5. A helyes billentés kialakítása és fejlesztése. A vibrató típusai, feltételei és fejlesztése a zeneiskolában
6. A fekvésváltások fajtái és tanításuk a zeneiskola 3-4. osztályától. Segédhangok szerepe és tudatos használata
7. A kettősfogások tanítása és fejlesztése a zeneiskolai oktatásban. Az intonáció és a felhangok összefüggése
8. Skálák és etűdök szerepe az alapfokú hegedűoktatásban. Különböző karakterű gyakorlatok felsorolása, jellemzőik. A skálák rendszeres tanításának célja
9. Hegedűversenyek és karakterdarabok tanítása, a különböző stílusjegyek ismertetése.
10. Az önálló gyakorlásra nevelés fontossága a zeneiskolai hegedűoktatásban.