

Az osztatlan tanárképzés szakdolgozati témáinak listája SZTE BTK

I. Magyartanár szak

Általános Nyelvészeti Tanszék

Ivaskó Livia

1. Jellegzetes eltérések a gyermekkori nyelvi fejlődés során
2. Szerzett nyelvi és nyelvhasználati zavarok

Szécsényi Tibor

1. Számítógépes nyelvfeldolgozási alkalmazások
2. Generatív mondattani problémák

Finnugor Nyelvtudományi Tanszék

Sipőcz Katalin, Szeverényi Sándor, Bíró Bernadett

1. Egy uráli nyelv egy hangtani jelenségének tipológiai vagy történeti szempontú elemzése
2. Egy uráli nyelv egy morfológiai jelenségének tipológiai vagy történeti szempontú elemzése
3. Egy uráli nyelv egy szintaktikai jelenségének tipológiai vagy történeti szempontú elemzése
4. Egy uráli nyelv egy lexikológiai jelenségének tipológiai vagy történeti szempontú elemzése
5. Magyar és valamely uráli nyelv egy jelenségének kontrasztív vizsgálata
6. Veszélyeztetett uráli nyelvek
7. Egy veszélyeztetett uráli nyelv szociolingvisztikai jellemzése
8. Nyelvi revitalizációs törekvések az uráli nyelvek körében
9. Magyar nyelvhasználat-történet / finnugor tudománytörténet
10. A sámánhit nyomai a magyar népmesékben
11. Finnugor eposzok. (Kalevala, Kalevipoeg, Szijazsar)
12. Egy kisebb uráli nyelv írójának/költőjének munkássága vagy egy választott művének az elemzése. (pl. Juvan Sesztalov, Jeremij Ajpin, Kuzebaj Gerd, Jurij Vella stb.)
13. Egy finn/észti író (költő) életművének vagy egy választott művének az elemzése

Magyar Nyelvészeti Tanszék

Hoffmann Ildikó

1. Pszicholingvisztika (nyelvvelsajátítás, gyermeknyelv, két- és többnyelvűség, diszlexia/diszgráfia, tipikusan és atipikusan fejlődő gyermekek pszicholingvisztikai vizsgálata)
2. Neurolingvisztika (afázia, neurodegeneratív zavarok nyelvi jellemzői)

Németh Miklós

1. Nyelvjárási változások vizsgálata egy településen
2. Nyelvjárási attitűdvizsgálat egy korosztály körében
3. A nyelvjárások és az iskolai anyanyelv oktatás
4. Nyelvi jelenségek presztízse és stigmatizációja az iskolában
5. A szleng megítélése a pedagógusok körében
6. Nyelvi babonák a nyelvtörténeti tények tükrében
7. A magyar nyelv valamely határon túli és magyarországi változatának összehasonlító vizsgálata

8. A nyelvjárási beszélő megítélése beszéde alapján
9. Kontaktusjelenségek a magyar nyelv külhoni változataiban

Schirm Anita

1. Beszélt nyelvi és írott beszélt nyelvi jelenségek vizsgálata és tanítása
2. A nyelvtankönyvek szemléletmódja (egy-egy konkrét nyelvi jelenség tükrében)
3. A nyelvi jelenségek funkcionális (pragmatikai) megközelítése az elmélet és a gyakorlat oldaláról
4. A szófaji rendszerezés problémái
5. Különböző műfajú szövegek aktuális tagolása
6. Különböző szövegtípusok alakzatainak funkcionális elemzése
7. A diskurzusjelölők kutatásának, tanításának és tanulásának problémái
8. Kommunikációs stratégiák elemzése

Sinkovics Balázs

1. Egy magyar beszélőközösség nyelvhasználata, empirikus kutatással
2. Mai magyar nyelvjárási vizsgálatok / A Szeged környéki ö-ző nyelvjárás vizsgálata
3. A nyelvjárások megítélése
4. Nyelvjárások a szépirodalomban
5. Viták a nyelv művelésről és a nyelvhelyességről
6. A nyelvújítás 19-20. századi történetéből

Forgács Tamás

Szólás- és közmondásvizsgálatok:

1. Számnevekkel, színnevekkel stb. kapcsolatos szólások a magyarban és valamely idegen nyelvben.
2. Testi és lelki betegségekre utaló szólások és közmondások a magyarban (és valamely idegen nyelvben).
3. Szinonim szólások és közmondások szerkezeti és jelentéstani vizsgálata.
4. Lexikai egységek remotiválása a médiákban, illetve viccekben és anekdotákban.
5. Lexikai egységek remotiválása Geszti Péter dalszövegeiben.
6. Lexikai egységek remotiválása a L'art pour l'art-társulat szövegeiben.
7. Szólás- és közmondáshasználat az internetes blogokban és fórumokon.
8. Állandósult szókapcsolatok a sportnyelvben.
9. A szólásokhoz és közmondásokhoz kapcsolódó ismeretek az iskolai tankönyvekben.
10. A szólás- és közmondásismeret fejlesztése az iskolai oktatás során.
11. Szólások és közmondások vizsgálata az iskolai kötelező olvasmányokban.
12. Gyakorlatok a szólás- és közmondásismeret fejlesztéséhez.

Nyelvtörténeti vizsgálatok:

1. Párhuzamos nyelvtörténeti szövegek elemzésének tanulságai.
2. Igevonzatok összehasonlító vizsgálata párhuzamos nyelvtörténeti szövegek alapján.
3. Az alanyi és a tárgyias igeragozás használata valamely nyelvemlékünkben.
4. A vegyes hangrendűség típusai, kialakulásának okai és kronológiája
5. Az -ít műveltető képző hangalakjának története, funkcionális típusai.
6. Az igekötők állapota egy XVI. századi nyelvemlékünkben.
7. A névmások rendszere egy kódexben.
8. Egy kódex névszó- vagy igeképző-rendszerének vizsgálata.
9. Vándorszavak a magyar nyelvben.
10. Szólások és közmondások vizsgálata a régi magyar nyelvben (pl. Pázmány Péter, Heltai

Gáspár munkáiban).

11. Bibliai eredetű szólások és közmondások összehasonlító vizsgálata párhuzamos bibliafordításokban.

Zs. Sejtes Györgyi

1. Tanári, tanulói szerepek az anyanyelvórán
2. A kreatív gondolkodás fejlesztése az anyanyelvórán (szövegértés/szövegalkotás)
3. A helyesejtés/helyesírás/grammatika/kommunikáció tanításának módszerei
4. Az anyanyelvi nevelés mint kulcskompetencia
5. A nyelvi és pragmatikai kompetencia fejlesztésének lehetőségei a nyelvtanórán
6. A kritikai gondolkodás fejlesztési lehetőségei az anyanyelvórán (szövegértés, szövegalkotás)
7. Az R–J–R modell értelmezése, felhasználása az anyanyelvórán
8. Anyanyelvi nevelés a tanórán kívül
9. A készségfejlesztés területei (beszéd/olvasás/írás), lehetséges módszerei
10. A készség- és képességfejlesztés speciális eljárásai: felzárkóztatás és tehetséggondozás az anyanyelvórán
11. A funkcionális szemléletű anyanyelvtanítás
12. Az általános nyelvészeti ismeretek tanításának speciális eljárásai
13. A nyelven belüli és a nyelven kívüli szemléltetés
14. Szövegértési problémák az általános és középiskolában
15. A retorika tanítása, retorikai gyakorlatok
16. Az érvelés és a vita tanítása
17. Anyanyelvi kísérlet: drámajáték (kommunikációs helyzetek)
18. Anyanyelvi kísérlet: az anyanyelvi óra szervezése számítógép segítségével
19. Anyanyelvi kísérlet: a szóbeli/írásbeli szövegtípusok tanítása

Zsigri Gyula

1. Neutralizációs jelenségek a magyarban
2. Az ingadozó illeszkedésű tövek hangtana és alaktana
3. A nyílt és a zárt e megjelenése a többes számú alakokban
4. A magyar nyelv hangtanának a hatása magyar anyanyelvűek idegen nyelvi kiejtésére
5. Tükörfordítások szintaxisa
6. A névmások helye a szófajok rendszerében

IRODALOMTUDOMÁNY

Klasszika-Filológia és Neolatin Tanszék

Nagyillés János

1. A görög irodalom recepciója
2. A római irodalom recepciója
3. Műfaji problémák a görög-római irodalom recepciójában

Czerovszki Mariann

1. A római elégia és recepciója
2. Narratív nézőpontú elemzések a görög-római irodalom recepciójában

Magyar Irodalmi Tanszék

Balázs Mihály

1. A hódoltsági antitrinitarizmus kezdetei
2. A jezsuiták tevékenysége Kelet-Közép-Európában a 16-17. században
3. Az erdélyi antitrinitarizmus irodalma a 16-17. században

Cserjés Katalin

1. Fejezetek a félmúlt és a kortárs magyar kispróza történetéből
2. Médiumok térközein: a vizualitás sokszínű jelenléte a félmúlt és kortárs prózában
3. Inter- és autotextualitás, paratextusok és más szövegmegújító elemek a „modern” magyar prózában

Font Zsuzsa

1. Motívumok, témák a régi magyar önéletírásban (utazás, iskola, tanulmányok stb.)
2. Anekdota a régi magyar irodalomban
3. A külföldi tanulmányok dokumentumai (levelek, naplók stb.)

Gere Zsolt

1. Reformkori magyar irodalom
2. Kölcsey Ferenc, Kisfaludy Károly, Vörösmarty, Petőfi, Arany János életműve.
3. Elbeszélő költészet a klasszikus magyar irodalomban

Ilia Mihály

1. A kisváros és a falu a Nyugat prózájában (Társadalomrajz, embertípusok, menekülés)
2. Az ún. magyar sorsesszé a 20. századi magyar irodalomban. (Ady, Babits, Kosztolányi, Fülepp Lajos, Szegfű Gyula, Szabó Dezső, Németh László és mások)
3. Szeged képeinek változása a magyar irodalomban (Dugonics, Tömörkény, Juhász Gyula, Móra Ferenc, Berczeli Anzelm Károly, Balla Sándor, Baka István, Darvasi László, Zalán Tibor, Gécz János, Szilasi László és mások)

Hász-Fehér Katalin

1. Kritikatörténet és -elmélet a 18. századtól napjainkig
2. Sajtótörténet a 19. században
3. Líratörténeti elemzések

Kovács Krisztina

1. A Nyugat prózája
2. Térképzetek, térpoétikus struktúrák a klasszikus irodalmi modernségben
3. Az utazás metaforái a 20. századi magyar irodalomban

Labádi Gergely

1. A felvilágosodás kori magyar regény
2. Tájköltészet a klasszikus magyar irodalomban
3. Számítógépes irodalomtudományi módszerek a magyar irodalomban

Latzkovits Miklós

1. Régi magyar irodalomtörténet (16-17. századi drámatörténet)
2. Emlékkönyvek (művelődés- és peregrinációtörténet), 16–18. század

Ötvös Péter

1. Kompozíciós technikák, retorikai tudatosság a 17. századi költészetben
2. A gyülekezeti énekek imitációs eljárásai (fordítás-gyakorlat) a 17. században
3. Az egyéni vallásosság és a közösségi költészet viszonya, az ún. inspirált költészet poétikája
4. A nyelvi szkepszis (a kimondhatatlanság) poétikai jellemzői a 17. századi magyar nyelvű irodalomban

Szabó Gábor

1. Kultúraelmélet
2. 20. századi és kortárs magyar és világirodalom (Esterházy, Petri, Borges)
3. Irodalomelmélet

Szilasi László

1. Önreflexiós mozzanatok a 17. századi magyar nyelvű költészetben
2. A 17. századi magyar nyelvű költészet toposzkészlete
3. Verses szöveg és irodalmi csoportképzés a műfaji fogalmak térnyerése előtt

Szilágyi Zsófia

1. Kortárs magyar próza
2. A 20. század első felének regényei és novellái
3. Novella, novellaciklus, regény a 20-21. századi magyar irodalomban

Virág Zoltán

1. 20. századi magyar irodalom
2. Kortárs magyar irodalom
3. Kisebbségi irodalmak

Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék:

Fogarasi György

1. Retorika, poétika, esztétika
2. A romantika irodalma
3. Angol nyelvű irodalom a reneszánsztól napjainkig
4. 18-19. századi világirodalom
5. Irodalomtudomány és más tudományok

Kelemen Zoltán

1. Prózapoétika
2. A 20. század és napjaink irodalma
3. Posztmodern (irodalom, képzőművészet, zene, elméletek)
4. Kisebbségi és emigráns irodalom, művészet és kultúra
5. Transzkulturalizmus
6. Populáris regiszterek a kultúrában és a civilizációban.

Kérchy Vera

1. A posztmodern színház esztétikája
2. Színház és film kapcsolata
3. Performansz és performativitás
4. Kortárs tánc
5. Független magyar színházi társulatok

Kürtösi Katalin

1. Drámatörténet (főként XX. századi)
2. Színház/színjátszás-történet
3. Modernizmus (irodalom, színház, festészet)
4. Többszínűség az irodalomban/színházban
5. Interkulturalizmus

Tóth Ákos

1. Irodalom és társművészetek (Intermedialitás)
2. A kultúra intézményei: új muzeológia, várostörténet, örökség-tanulmányok
3. A modern vers problémái (Poetológiák a XX. században)
4. A modernség világirodalma (főként költészete)
5. Tandori Dezső életműve

Vizuális Kultúra és Irodalomelmélet Tanszék

Füzi Izabella

1. Adaptációk és a medialitás kérdése
2. Történetmondás a filmben
3. Kritikai filmelméletek
4. Klasszikus filmtörténeti műfajok
5. Korai film és némafilmtörténet
6. A vizuális tömegkultúra története

Milián Orsolya

1. Intermediális jelenségek a kortárs magyar irodalomban
2. Műtárgyleírások (ekphrasiszok) a magyar és világirodalomban
3. Elemzések a popzene és a film kapcsolatrendszeréről
4. A filmmusical műfaji, műfaj történeti elemzése
5. Önéletírás a kortárs magyar irodalomban

Hódosy Annamária

1. Csajos filmek és posztfeminizmus
2. A „nő” és a „természet” összefüggése a moziban
3. Tudomány, technika és természeti katasztrófa a hollywoodi filmekben
4. Emancipált nők és/vagy szörnyek: a sci-fi horror gender rémálmai
5. A mesék kínálta női szerepek – régen és ma
6. Magyar népmesék pszichoanalitikus értelmezése
7. Feminista-e a nőirodalom? Lányregények régen és ma
8. Mivel szórakoztat a vámpírirodalom? A vámpírtéma kultúrtörténeti aktualitásai

Odorics Ferenc

1. Hagyomány és irodalom. A hagyomány megjelenése az utóbbi két évszázad magyar irodalmában.
2. A költő és kora. Valamely tizenkilenc-huszedik századi magyar költő élete és költészete.
3. József Attila tanításai. A költő 1922 és 1925 között írott versei.

Sághy Miklós

1. Irodalmi adaptációk
2. Film és irodalom kölcsönviszonyai

3. Tendenciák a kortárs magyar filmben és irodalomban

Tóth Zoltán János

1. Műfajelméleti problémák a tömegfilmben (pl.: A revizionista western paradigmája)
2. A tömegfilm kortárs trendjeinek elemzése (pl: A found footage horror reneszánsza)
3. Szerzői életművek és a műfaj összefüggései (pl. George Romero és modern zombimitológia megszületése)
4. Az európai és az amerikai film (1910-1945) filmtörténeti, filmelméleti megközelítései (pl. Az eizensteini montázs esztétikai ideológiája)
5. A képregény mediális és műfaji kérdései (pl. A szuperhős képregény megújulása az „angol invázió” után)
6. A múzeum reprezentációkritikai dilemmái (pl. A Terror Háza emlékezetpolitikai kritikája)
7. Az ipari formatervezés jelelméleti, pszichológiai, esztétikai stb. szempontú megközelítései (pl. Az ökodeSIGN archeformái a svéd formatervezésben)

Török Ervin

1. Intertextualitás, iteráció és a költői hang létesülése
2. Fonák műfajok (travesztia, paródia, pastiche, szatíra)
3. A kortárs elbeszéléselemélet kérdései
4. A performativitás kérdései az irodalomban és a filmben
5. Filmszemiotikai kérdések magyar vagy nemzetközi példákban
6. A magyar dokumentumfilm története a korai 70-es évektől a rendszerváltást követő időszakig
7. Modernizmus a magyar szerzői filmben

II. Latintanár szak

Szörényi László

1. Magyarországi neolatin irodalom (1300-tól napjainkig)
2. Európai neolatin irodalom (1300-tól napjainkig)
3. Amerikai neolatin irodalom (1300-tól napjainkig)
4. Neolatin irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Kasza Péter

1. Magyar és európai humanista történetírás
2. 16. századi politikai költészet
3. Latin dialógusok, emlékiratok, pamfletok a korai újkorban
4. Neolatin irodalmi és kora újkori történelmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Gellérfi Gergő

1. Invektíva a római költészetben: satíra és epigramma
2. Az indoeurópai alapnyelvtől a vulgáris nyelvig: a latin fejlődéstörténete
3. Az antik kultúra a vásznon: görög-római tárgyú filmek
4. Antik irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Lázár István

1. A trecento irodalma.
2. Mátyás-kori humanizmus.
3. A Trident utáni évtizedek hitvitázó irodalma.
4. Neolatin irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Mayer Péter

1. Műfaji és értelmezési problémák a görög-római költészet és próza tárgyköréből;
2. Hétköznapi élet az antikvitásban;
3. Az antikvitás utóélete (receptiókutatás).
4. Antik irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Nagyillés János

1. Római epika és recepciója
2. Ovidius: Ars amatoria
3. Lucanus: Pharsalia
4. Római irodalom: intertextuális vizsgálatok
5. Antik irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Czerovszki Mariann

1. A római elégia és recepciója.

2. Narratív nézőpontú elemzések a görög-római irodalomban.
3. A görög vallás sajátos jelenségei.
4. Leíró latin nyelvten
5. Antik irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás
6. A latin nyelvten tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Odrobina László

1. Az ókeresztény Egyház és irodalma
2. Ókori nevelés és iskoláztatás
3. Politika és Egyház a késő ókorban

III. Orosz tanár szak

Bagi Ibolya

1. Поэзия и живопись в русском футуризме
2. Теоретические и художественные эксперименты в русском авангарде
3. Культура и власть. Искусство тоталитаризма
4. Научно-фантастические рассказы А. Платонова
5. Сатирические тенденции в русской прозе 1920-х годов

Bibok Károly

1. Альтернативные формы управления глаголов перемещения
2. Недоспецифицированное представление лексического значения и полисемия
3. Типы неканонического оформления подлежащего
4. Проблемы понятия языковой картины мира
5. Семантический метаязык и лексикографическое толкование

Erdei Ilona

1. Особенности употребления причастий на материале функциональных стилей речи
2. Особенности употребления деепричастий на материале функциональных стилей речи
3. Изменения, связанные с числительными на материале Национального корпуса русского языка
4. Как использовать в учебных целях язык новых технологий?
5. Что преподавать в рамках предмета страноведения? – Отражение новых реалий в учебном материале

Kocsis Mihály

Описание одного из следующих процессов (с привлечением новых данных из памятников русского языка):

1. Устранение слоговости *p* и *l* после падения редуцированных гласных
2. Отмирание категории двойственного числа
3. Развитие категории одушевленности
4. Исчезновение родовых различий при унификации форм множественного числа

Kristó Sándor PhD

1. Образ Мышкина в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»
2. Петербург в произведениях Ф. М. Достоевского
3. Тема любви и брака в прозе Л. Н. Толстого
4. Топос сада в творчестве А. П. Чехова
5. Безумия в произведениях А. П. Чехова «Черный монах» и Л. Н. Андреева «Жизнь Василия Фивейского»

Ságodi Terézia tanár (SZTE Gyakorló Gimnázium és Általános Iskola, társtémavezetőként)

1. Искусство на уроках русского языка
2. Применение средств ИКТ на уроке русского языка
3. Художественный текст на уроках русского языка
4. Игры на уроке русского языка
5. Контроль на уроке

Sarnyai Csaba PhD

1. Проблемы двоеверия: Пережитки дохристианских представлений в русской народно-мифологической традиции
2. Одержимые: Проблема «бесноватости» в древнерусской литературе и в русском фольклоре
3. Образ бабы-яги в русских и венгерских волшебных сказках
4. Концепт «Китеж» в русской литературе конца XIX – начала XX века
5. Образ вождя в искусстве социалистического реализма

Szabó Martina Katalin

1. Анализ какого-либо языкового явления на основе одноязычного подкорпуса Национального корпуса русского языка (например, с точки зрения функциональных стилей русского языка)
2. Анализ проблемы перевода одного языкового явления на основе какого-либо параллельного подкорпуса Национального корпуса русского языка
3. Проблемы анализа тональности текстов, написанных на русском языке (Анализ тональности текстов, входящий в состав методов контент-анализа в области компьютерной лингвистики)

Szóke Katalin

1. Поэтика русского символистского романа
2. Проблемы «синтетического» искусства начала XX века в России
3. Романы 1960-х, 70-х гг. : Юрий Трифонов, Василий Шукшин
4. Русская постмодернистская проза конца XX века
5. Семейный роман в современной русской прозе

IV. Spanyoltanár szak

Berta Tibor

1. La aplicación de la historia diacrónica en la enseñanza de ELE
2. La aplicación de la pragmática en la enseñanza de ELE
3. El español en contacto con otras lenguas. Influencias en la gramática
4. Evolución de los tiempos compuestos en la historia del español
5. Variación gramatical en diferentes variedades regionales del español

Csikós Zsuzsanna

1. Viajeros húngaros en el mundo hispano (siglos XVIII-XX)
2. La imagen del mundo hispano en la prensa húngara (siglos XIX-XX)
3. El género policíaco en la narrativa española actual
4. La figura de Colón en la narrativa hispana contemporánea
5. La narrativa hispanoamericana en Hungría

Jancsó Katalin

1. Temas de la historia cultural en el mundo hispánico
2. El descubrimiento científico de América Latina
3. Elaboración de temas culturales en las clases de ELE
4. La juventud en América Latina
5. Cuestiones de la inmigración en América Latina

Katona Eszter

1. España en la Unión Europea
2. Las relaciones entre la Unión Europea y los países hispanohablantes
3. Federico García Lorca: Poesía y teatro
4. Tema de la memoria histórica en la narrativa y el teatro. El teatro español actual
5. Poesía romántica: Bécquer, Rosalía de Castro, Carolina Coronado

Lénárt András

1. La Guerra Civil Española y la dictadura de Franco (ideología, política, sociedad, economía, cultura, vida cotidiana)
2. Las relaciones entre los Estados Unidos y América Latina (historia, cultura, diplomacia)
3. Cine de España (varios temas)
4. Cine de América Latina (varios temas)
5. La evolución de los medios de comunicación en el mundo hispánico

Praefort Veronika

1. El uso de materiales audiovisuales en la clase de español
2. Técnicas de motivación en la enseñanza de la lengua española
3. Posibilidades de desarrollar la expresión oral y la comprensión auditiva en la clase de español
4. La enseñanza del español para alumnos con dificultades de aprendizaje

5. Interdisciplinaridad en la clase de español

V. Média-, mozgóké- és kommunikációtanár szak

Erdélyi Eszter

1. A technikai képrögzítés kultúrtörténeti szerepének értelmezése
2. A televízió valóságfelfogásának értelmezése a médium megjelenítésétől a valóságshow-műsorokig
3. A szereplők dinamikusán változó státusz helyzetének elemzése, értékelése a mozgóképi szövegekben

VI. Etikatanár szak

Farkas Zoltán

1. Gyermekfilozófia
2. A vita alkalmazása a filozófiaórákon.
3. Kooperatív eljárások a filozófia, etika tantárgyi ismeretekközvetítésében
4. Az etika / filozófia tantárgy történeti vonatkozásai
5. A szemléltetés specifikus módozatai filozófia- és etikaórákon,
6. Esetelemzések etikaórákon - módszertani megközelítések

Tóth János

1. Alkalmazott etika
2. Környezeti etika
3. Fenntarthatósági etika
4. Társadalomfilozófiai és etikai kérdések

Krémer Sándor

1. A kulturális relativizmus lényege és kritikái
2. Az etikai szubjektivizmus lényege és kritikái
3. Az erkölcs megalapozásának szükségessége és lehetőségei
4. Az erkölcsi nevelés lehetőségei
5. Morális kötelesség és felelősség
6. Etikai irányzatok a 20-21. században

VII. Angoltanár szak

Annus Irén

Identity Studies (gender and race/ethnicity in the US)
Visual culture in the US (painting, architecture, popular culture)
Religion and American culture

Balogh Erzsébet

Teaching grammar in EFL classes
Teaching listening and speaking in EFL classes
Pronunciation issues in EFL classes

Sociolinguistics and English language teaching
Language attitudes and English language teaching

Bukta Katalin

Teaching language skills
Evaluation and testing language

Cristian Réka Mónika

Modern American literature
American modernism
American drama and drama adaptations
Postcolonial theory in American literature and film
Gender and the American film
Film Theories (auteur, gender, third cinema)

Doró Katalin

Second language acquisition
First language development
Learning and teaching EFL

Dragon Zoltán

Film theory
Film adaptations
American Film History
Contemporary Visual Culture
Digital Culture & Theory
Contemporary US fiction

Fenyvesi Anna

Sociolinguistics
Bilingualism

Nyikos Dániel

Victorian literature
Weird fiction
Science fiction
Fantasy literature

Péter Róbert

16th-19th c. British history
Religious history of modern Britain and certain aspects of the US
Cultural and intellectual history of the British Enlightenment
British press history, 1621-1861
History of the associational world - (secret) societies (e.g. freemasonry) and clubs
Esoteric currents in modern Britain
Theories of religion, culture and secularization
English-Hungarian relations, 1600-1850
Digital history, distant reading, development of digital research tools, quantitative analysis

Tápainé Balla Ágnes

Second language acquisition/learning
Third (and additional) language acquisition/learning

Tóth Zsófia Anna

Gender and literature
Gender and film
Humor and gender
Jane Austen (literature and film adaptations)
The New Woman (literary and cultural approaches, representations)
The *femme fatale* (literary, cultural and filmic approaches, representations)
Violence in American cinema, especially women's violence
Early American cinema, Pre-Code Hollywood
Disney and Pixar Animations

Vajda Zoltán

US history

Williams, Thomas A.

Second language acquisition/learning
Tasks in second language acquisition/learning
Sociocultural theory and second language acquisition/learning
Developing L2 speaking
Language learner perceptions/beliefs

VIII. Némettanár szak

Nyelvészet

Prof. Dr. Bassola Péter

- 1) Vergleich deutscher Grammatiken im Hinblick auf ihre Unterrichtsbarkeit
- 2) Grammatikunterricht auf unterschiedlichen Stufen und in unterschiedlichen Altersgruppen:
nach welcher Grammatiktheorie unterrichten wir die Grammatik? Grammatik und ihre Segmentierung; Grammatikunterricht im Sprachvergleich (synthetische und analytische Sprachen; kontrastive Herangehensweise)
- 3) Unterricht grammatischer Phänomene auf unterschiedlichen Stufen und in unterschiedlichen Altersgruppen (z.B. Verbalkomplex; Valenz: Verb-, Substantiv- oder Adjektivvalenz; Attributive Konstruktionen; Wortstellung; Infinitivkonstruktionen usw.)

Kappel Péter

- 1) Die Vermittlung grammatischer Phänomene im DaF
- 2) Gesprochene Sprache im DaF-Unterricht
- 3) Nationale Variation im Deutschen: Lehrwerkanalyse im Bereich DaF
- 4) Sprachliche Variation im DaF-Unterricht

Dr. Rauzs Orsolya

- 1) Aktuelle Entwicklungstendenzen des Deutschen
- 2) Englischer Einfluss auf den deutschen Wortschatz (in Lehrwerken)

Dr. Scheibl György

- 1) Morphologie und kontrastive Linguistik

Sóti Ildikó

1. Interkulturalität in den DaF-Lehrwerken.
2. Landeskunde in den DaF-Lehrwerken.
3. Lehrwerke und Methoden im DaF-Unterricht

Vargáné Dr. habil. Drewnowska Ewa

1. Anwendung textlinguistischer Forschungsergebnisse im DaF, z.B.
 - Textkohäsion / Textkohärenz in Lehrbuchtexten
 - Situationalität und -Textfunktionalität in Lehrbuchtexten
 - Textsorten im Aufbau der kommunikativen Kompetenz im Bereich DaF
 - Intertextualität in Lehrbuchtexten
 - Textproduktion im DaF im Hinblick auf zentrale Textualitätsmerkmale
 - sprach- und kulturkontrastive Text(sorten)vergleiche
2. Anwendung gesprächslinguistischer Forschungsergebnisse im DaF
3. Pragmalinguistische Forschungsergebnisse im DaF

Irodalom-, kultúra- és médiatudomány

Dr. habil. Bombitz Attila

1. Deutschsprachige Gegenwartsliteratur unterrichten: Methodologische Aspekte und ihre Praktizierung
2. Österreichische Literatur im Sprach- und Literaturunterricht

Dr. habil. Hárs Endre

Literatur, Kultur und Medien im Fremdsprachenunterricht

Dr. Horváth Márta

1. Literatur der Jahrhundertwende und der Zwischenkriegszeit im Sprachunterricht: Das Prosawerk von A. Schnitzler, F. Kafka, E. Canetti, usw. je nach Wahl

2. Filmanalyse im Sprachunterricht: Methodik und einzelne Filme der deutschen Filmgeschichte je nach Wahl
3. Kultur der Jahrhundertwende im Sprachunterricht: die Situation der Frauen, Emanzipationsbewegungen, Massenmedien, Journalismus, Architektur, bildende Kunst, Filmkunst

Dr. Katona Tünde

1. Mittelhochdeutsche Literatur: Minnesang, höfische Epik, Nibelungenlied
2. Literatur und Kultur des Deutschtums in Ungarn im 16./18. Jahrhundert

Dr. Mihály Csilla

1. Lyrik im DaF-Unterricht
2. Arbeit mit Kunstwerken im DaF-Unterricht

Dr. Ritz Szilvia

1. Literatur der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts
2. Literatur um 1900
3. Kunst und Literatur der Jahrhundertwende
4. Komparatistische Untersuchungen zur Literatur um 1900 (deutsch - englisch - ungarisch)
5. Literatur der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
6. Österreichische Literatur (Wiener Moderne, Prosaliteratur der Gegenwart)
7. Identitätsforschung
8. Autobiographieforschung

Dr. Szabó Erzsébet

1. Erzählungen im DaF-Unterricht
2. Filme im DaF-Unterricht
3. Förderung der Lesekompetenz in der Fremdsprache

IX. Történelemtanár szak

Történeti Segédtudományok Tanszék

A történelemtanítás módszertani témakörei

Kőfalvi Tamás:

-Történelem tantárgy-pedagógia

A tantárgy-pedagógiai tárgyú szakdolgozatban egyaránt kifejthető, bemutatható egy-egy téma elméleti megközelítése, vagy empirikus vizsgálata is. A szakdolgozat keretében kreatív produktum (pl. digitális tananyag, oktatási keretrendszer, segédlet) is elkészíthető.

-A multimédia felhasználásának lehetőségei a történelemtanításban

A meglévő multimédiás tananyagok, tanítási segédletek értékelő bemutatása, a multimédia alkalmazásának metodikai kérdései, multimédiás óra tervezése, multimédiás oktatóanyag összeállítása.

-Az Internet felhasználásának lehetőségei a történelemtanításban

A történelemtanításban felhasználható internetes oldalak, portálok gyűjtése, értékelő bemutatása, illetve készítése.

-Az e-tanítás elméleti és gyakorlati kérdései

Az információs és kommunikációs technológiák oktatási folyamatban történő felhasználásának elméleti kérdései, az e-társadalom tudásátadó mechanizmusainak szinkron vagy diakron vizsgálata.

-A tantárgy-pedagógia történeti változásai, intézménytörténet

Valamely, lehetőleg számottevő történeti múlttal rendelkező iskola (pl. szerzetesrendek iskolái) módszertani gyakorlatának diakron vizsgálata és bemutatása.

-A külső koncentráció lehetőségei a történelemtanításban

Valamely szakterület (néprajz, irodalom, régészet, nyelvészet stb.) ismeretanyagának felhasználási lehetőségei egy szabadon választott korszak történetének tanításában. (Előfeltétel, hogy a jelölt a választott szakterületet egyetemi/főiskolai szak keretében hallgassa, ill. ilyen területen szerzett végzettséggel rendelkezzen.)

-Felnőttoktatás, felnőttképzés, élethosszig tartó tanulás

Oktatási stratégiák vizsgálata a felnőttoktatásban, az élethosszig tartó tanulás módszertana, helyzete Magyarországon.

-E-learning, távoktatás

E-learning penetráció és megoldások a magyar köz- és felsőoktatásban. E-tananyagok vizsgálata, fejlesztése. E-tananyag, e-tanítási stratégiák, segédletek kidolgozása, felmérések készítése az eredmények elemző bemutatásával.

-Szoftverhasznosítás az oktatásban

Egy-egy szoftver/szoftvertípus/szoftvercsomag didaktikai felhasználásának vizsgálata, tervezése, bemutatása. A szoftverek lehetnek kifejezetten oktatási célú (pl. interaktív tábla szoftver), vagy egyéb (pl. irodai, kommunikációs, multimédia) programok is.

Történettudományi és segédtudományi témakörök:

Kőfalvi Tamás:

-Középkori okleveleink vulgáris szóanyaga

Adattár összeállítása a középkor kiválasztott időszakában kiadott oklevelek vulgáris tulajdonnévi és köznévi szóanyagából. A feldolgozás kiadott oklevélszövegek, illetve regesztagyűjtemények (pl. Anjou-kori oklevéltár, Zsigmondkori oklevéltár) alapján történhet, de megfelelő paleográfiai felkészültség esetén kiadatlan okleveles anyagra is támaszkodhat. (Magyar nyelvtörténeti és latin nyelvi ismeretek előnyt jelentenek.)

-Helytörténet

Valamely település helytörténeti összefoglalásának elkészítése A település történetéből egy vagy több korszak szakdolgozati szintű összefoglalása, illetve a helytörténet tematikus (gazdaság-, társadalom-, vagy kultúrtörténeti) szempontú feldolgozása.

-Forráskiadás

18-19. századi (1848-ig) levéltári források kiadása, digitalizálása, fulltext és relációs adatbázisban való felhasználásra való előkészítése, feldolgozása.

Rábai Krisztina:

-Udvari kultúra a 15-16. század fordulóján

-Lengyel-magyar kapcsolatok a középkorban

-A papírgyártás kezdetei Kelet-Közép-Európában

Sebők Ferenc:

- Késő középkori (14-16. század) magyar történelemmel kapcsolatos, forráselemzésen alapuló tetszőleges témák
- Késő középkori (14-16. század) forrásfeldolgozás (forrásfeltárás, filológiai és forráskritikai feldolgozás, kiadásra való előkészítés)
- A történetírás története a modern korban (19-21. század) [historiográfiai problematika szakdolgozati feldolgozása]

Almási Tibor:

- A 13—14. századi magyar történelem valamely fontos problematikájának historiográfiai megközelítésű bemutatása, elemző összefoglalása az összegyűjtött történeti szakirodalom feldolgozása alapján
- Forrásfeldolgozáson alapuló szakdolgozat a 13-14. századi magyar történelem valamely elbeszélő vagy archivális forrásának, forráscsoportjának felhasználásából kiindulva
- Perfolyamok rekonstruálása Anjou-kori periratok alapján
- Anjou-kori világi és egyházi főemberek életpályájának feltárása elsősorban oklevelek alapján
- Kiadatlan Árpád- és Anjou-kori oklevelek olvasatainak elkészítése, illetve azok fordításainak vagy regesztáinak elkészítése
- Az országbírói hivatal működésének bemutatása egy-egy Anjou-kori magyar országbíró időszakának összefoglalásával

Pihurik Judit:

- Történelem szakmódszertanból a kurzusok tematikájához kapcsolódó bármilyen téma kidolgozható szakdolgozatként (tantárgytörténet, tankönyvelemzés, tantárgyon belüli és tantárgyak közti koncentráció, a szemléltetés lehetőségei, forráselemzés, fogalomalkotás, fogalomhasználat, projektmunka tervezése, stb.)
- A Horthy-korszakhoz kapcsolódó bármely politika-, társadalom-, gazdaság-, életmód- és művelődéstörténeti téma feldolgozása

Horváth Ágnes:

- Róma városának régészeti és művészeti emlékei
- Róma történetének kiemelkedő alakjai a tankönyvek tükrében
- Antik mindennapok

Ókortörténeti Tanszék

Draskóczy Melinda:

- A római császárság gazdasága és társadalma
- Kereskedelem a római korban
- Nők és gyerekek az antikvitásban
- Rómaiak és barbárok
- Hadsereg, hadi technika az ókorban

Illés Imre Áron:

- Római közigazgatás, a római város
- Római történetírás
- A római köztársaság gazdasága és társadalma
- Görög és római vallás
- Görög és római művelődéstörténet

Priskin Gyula:

- Az ókori Egyiptom gazdasága és társadalma
- Műveltség és tudomány az ókori Egyiptomban
- Az egyiptomi vallás
- Az ókori Egyiptom és szomszédjai
- Mindennapi élet az ókori Egyiptomban

Tóth Iván:

- Görög társadalom- és művelődéstörténet
- Politikai gondolkodás Hellasban
- Görög történetírás

- Az ókori Athén története
- Makedónia története

Középkori Egyetemes Történeti Tanszék

Csernus Sándor:

- A frankok története
- Középkori Franciaország története
- A középkori francia történetírás
- Politikai struktúrák a középkorban

Galamb György:

- Itália története a középkorban
- Középkori szerzetesség és eretnekmozgalmak
- Középkori vallás és egyháztörténet

Polgár Szabolcs:

- Az eurázsiai nomádok a középkorban (társadalom, gazdaság, kapcsolatok a földműves és erdőlakó társadalmakkal).
- A kelet-európai steppe a középkorban.
- A Mongol Birodalom és utódbirodalmi (13-15. század)
- A keleti szlávok és a Rusz a középkorban

Szántó Richárd:

- A középkori Európa éghajlat- és környezettörténete
- A középkori Európa demográfiája
- Középkori Anglia

Zimonvi István:

- A középkori Belső-Ázsia története
- A nomád társadalmak története
- Korai magyar történet

Középkori és Kora Újkori Magyar Történeti Tanszék

Papp Sándor:

- Erdély története az oszmán korban
- Az oszmán–magyar kapcsolatok története
- A hódoltság története

Hunyadi Zsolt:

- Középkori magyar egyháztörténet: világi egyház, szerzetes és lovagrendek
- Középkori hadtörténet, keresztes hadjáratok története
- Középkori jogtörténet: római jog, kánonjog, szokásjog
- Középkori gyakorlati írásbeliség: kancellária, hiteleshelyek, közjegyzőség
- Történeti informatika

Kordé Zoltán:

- A magyar középkor időszakából választott esemény-, illetve politikatörténeti (rövidebb) periódus rekonstruálása, elemzése
- Középkori magyar társadalomtörténeti kérdés elemzése
- A középkori Erdély valamely politika-, esemény- vagy társadalomtörténeti kérdésének a feldolgozása
- A középkori székely történelem valamely problémájának a feldolgozása
- A Capeting-kori Franciaország valamely esemény- vagy politikatörténeti kérdésének feldolgozása (francia nyelvtudás szükséges)

Petrovics István:

- Középkori magyar városfejlődés
- Középkori magyar egyháztörténet: világi és szerzetes egyház
- Középkori magyar hadtörténet, különös tekintettel a városokra

Halmágyi Miklós:

- Törtélelmi témájú szépirodalmi művek, filmek és a középkori források
- „Vitatkozó krónikások” (a középkori magyar történetírók pályatársaikkal való vitái)
- Vitatkozó történészek: történészi álláspontok, megközelítések összehasonlítása a magyar középkortörténet valamely témájáról, vitatott kérdéséről, kérdéseiről
- Legendákkal, krónikakutatással, középkori kultúrtörténettel, mondakutatással kapcsolatos választott probléma vizsgálata
- Német–magyar kapcsolatok a középkorban (pl. háborúk, békekötések, dinasztikus házassági kapcsolatok alakulásának vizsgálata, stb.)

Cziráki Zsuzsanna:

- Erdély története a kora újkorban (pl: város- és településtörténet; udvartörténet és rezidenciakutatás; erdélyi magyar széppróza és történetírás kapcsolata; erőszak-halál-betegség a kora újkori Erdélyben; háborús kataklizmák és traumatikus emlékezés a kora újkori Erdélyben; családi élet a kora újkori Erdélyben; erdélyi hadtörténet; nációk és felekezetek a kora újkori Erdélyben; stb.)
- Habsburg–oszmán–erdélyi diplomáciatörténet a 16-17. században (pl. keresztény követek Konstantinápoly-élményei; kommunikáció és tolmácsolás a szultáni udvarban; a bécsi Haditanács és a keleti diplomácia intézményrendszere; szimbolikus kommunikáció és anyagi kultúra a keleti diplomáciában, stb.)
- A Habsburg dinasztia története a 16-17. században, közösen választott téma alapján (pl. dinasztikus házasságok és családi kapcsolatok a Casa d'Austria spanyol és ausztriai ága közt; udvar és rezidencia a Habsburg centrumokban; szimbolikus kommunikáció és reprezentáció a Habsburg udvarokban; hivataltörténet; a dinasztia spanyol és ausztriai ágának diplomáciai együttműködése, stb.)

Kruppa Tamás:

- Az erdélyi fejedelemség külkapcsolatai Báthory Zsigmond uralkodása idején
- Erdély részvétele a tizenöt éves háborúban. Erdélyi fejedelmek és fejedelemjelöltek
- Erdély történetéből egy-egy fejezet a Bocskai-felkelés időszakától Bethlen Gáborig

Tóth Hajnalka:

- Török háborúk a 16–17. századi Magyarországon (török hadjáratok, végvidéki harcok, várostromok, vártörténet, végvárrendszer, békekötések stb.)
- Kora újkori magyar társadalomtörténet (városfejlődés, várostörténet, vallási küzdelmek, karriertörténetek (végvári katonaság, köznemesség, arisztokrácia...), családtörténet(ek), betelepült etnikumok, oszmánon Magyarországon, oszmán–magyar együttélés, kapcsolattartás, rabkereskedelem stb.)
- Életmód és kultúra a kora újkori Magyarországon (művelődéstörténet, anyagi kultúra, főúri udvartartás, gyermeknevelés, nők szerepe stb.)

Tóth Sándor László:

- A magyar őstörténet egy választott kérdéskörének vizsgálata a történeti kutatásban
- Oszmán hódítási modellek a történeti kutatásban, illetve vizsgálatuk egy adott 16-17. századi magyarországi hadjárat vagy háború kapcsán
- A klasszikus várháborúk (1541–1568) egy választott hadjáratának, várostromának vizsgálata
- A 15 éves háború (1593-1606) egy választott hadjáratának, várostromának vagy csatájának vizsgálata
- Egy választott török kori békekötés vizsgálata

Jelenkortörténeti Tanszék

Kalmár Melinda:

- Politikai átalakulások Magyarország történetében 1945-től napjainkig
- 20. századi eszmék, ideológiák
- Kihívások és válaszok a magyar gazdaságban 1945--1990
- Alternatív gondolkodók, mozgalmak a magyar politikában és kultúrában 1945--1989
- Tudománypolitika, tájékoztatás, oktatás, kultúra Magyarországon 1945-től napjainkig

Tomka Béla:

- Európa társadalom- és gazdaságtörténete a 20. században
- Magyarország társadalom- és gazdaságtörténete a 20. században
- Németország története a 20. században

Margittai Linda:

- Politikai erőszak, tömeges atrocitások, népirtások a 20. században
- A holokauszt története
- Fasizmus, náciizmus, szélsőjobboldal a 20. században
- Magyarország története a két világháború között

Bencsik Péter:

- Kelet-Közép-Európa (főleg Csehszlovákia) története a 20. században
- Az első világháború és a Párizs környéki békék története
- Magyarország az államszocializmus korszakában
1945 utáni helytörténet

Modernkori Magyar Történeti Tanszék szakdolgozati témái

Deák Ágnes:

- Nemzeti mozgalmak Magyarországon és a Habsburg Birodalomban a 19. században
19. századi magyarországi sajtótörténet
- Liberális és konzervatív pártprogramok és pártok Magyarországon a 19. században
- Magyarország története, 1849-1867

Marjanucz László:

- Migráció és impopulatio a XVIII. századi Magyarországon
- Egy település vagy törvényhatóság 18-19. századi története a változások tükrében
- Mezővárosi fejlődés az Alföldön a török után
- Felvilágosult abszolutizmus és magyar rendiség a 18. században
- Rendi és polgári társadalom határvonalán. Társadalmi átalakulás Magyarországon 1848 után

Zakar Péter:

- A katolikus egyház története Magyarországon 1780 – 1896 között
- Egyház és háború. A magyar tábori lelkészség története
- Hadifogság az első világháborúban. A Hadifogolykérdés komparatív elemzése 1914-1915.
- A 3. honvédsázlóalj története az 1848/49 –es szabadságharc alatt.

Pelyach István:

- Az 1848/49-es forradalom, önvédelmi háború és szabadságharc hadtörténete.
- Görgei Artúr hadvezéri teljesítménye és a Görgei-kérdés története.
- Nők, női szerepek, a nők társadalmi helyzetének átalakulása a 19. században.
- Nemzetiségi kérdés a 19. századi Magyarországon.
- Politikai perek, megtorlások 1790 és 1867 között Magyarországon.
- Kultuszok és mítoszok a 19. század Magyarországon.
- 19. századi helytörténeti kutatások.
- 19. századi magyar sajtótörténet.
- A reformkor meghatározó politikusainak pályaképe, vagy azok egyes szakaszai.

Giczi Zsolt:

- Magyarországi egyházak a XX. században
- A Gömbös-féle modernizáció
- Magyarország részvétele a II. világháborúban

Sipos József:

- A Horthy-kor országgyűlési választásai
- Az agrárkérdés az 1918-19-es forradalmakban
- Földbirtokreformok a XX. századi Magyarországon
- Az 1956-ot követő megtorlás

Újkori Egyetemes Történeti és Mediterrán Tanulmányok Tanszék

Balázs Péter:

- Humanizmus és reformáció
- Az újkori vallási tolerancia elmélete és gyakorlata
- Az európai felvilágosodás
- Franciaország újkori története
- Németalföld újkori története

Ferwagner Péter Ákos:

- A mediterrán térség története a 19-20. században
- Kína és Japán a jelenkorban
- A gyarmati rendszer története
- Az európai integráció története
- Franciaország története a 20. században

Kökény Andrea:

- Németalföld és Anglia újkori története
- A gyarmati kori Amerika
- Az USA 19. századi fejlődése (gazdaság, társadalom, politika)
- Az Amerikai Egyesült Államok és Európa
- Amerika-közi kapcsolatok

Kövér Lajos:

- Francia-magyar kapcsolatok 16-18. század
- Franciaország kora újkori és újkori történetének főbb kérdései

Varga Beáta:

- Oroszország kora újkori és újkori története
- Lengyelország kora újkori és újkori története
- Ukrajna kora újkori és újkori története
- Németország kora újkori és újkori története