

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

„MINDEN, AMI C-VITAMIN”

címmel Egyetemi Fotópályázatot hirdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

Szerzőnként maximum 5 db egyedi kép, illetve egy-egy fotósorozat (egy sorozat maximum 5 db fotót tartalmazhat) adható be. A pályázatra kiállításra kész, paszpartuzott (a paszpartu mérete 50x70 cm, vagy 30x40 cm) fekete-fehér vagy színes papírképeket várunk.

Tematikai megkötés: Olyan képeket kérünk, amelyek valamilyen C-vitaminnal kapcsolatos anyaghoz, növényhez, a C-vitaminnal kapcsolatos előnyökhöz, esetleges ártalmakhoz, a C-vitaminnal kapcsolatos hiedelmekhez, a C-vitaminnal jól kezelhető betegségekhez, azaz bármihez, ami a C-vitaminnal összefüggésbe hozható kötődik.

A pályázatra beküldött képek hátulján fel kell tüntetni: a kép címét, a pályázó adatait (név, kar, szak, évfolyam, lakcím, telefon, e-mail). A beküldött képanyagot a kiíró által felkért szakmai zsűri értékeli. A beérkezett pályaművekből kiállítást rendezünk az Őszi Kulturális Fesztivál ideje alatt az SZTE Rektori Hivatal Átriumában.

Díjak:

I. díj: 20.000 Ft

II. díj: 15.000 Ft

III. díj: 10.000 Ft

A beküldés határideje, helyszíne: 2012. szeptember 14., SZTE Kulturális Iroda (Dugonics tér 13.)

Pályázatok, versenyek

Minden évben kiírunk a hallgatók részére alkotói pályázatokat és előadói versenyeket. Az első félévben a hagyományos *Egyetemi Zenei Versenyre* és *Egyetemi Versmondóversenyre* jelentkezhetnek az irodában található nevezési lapokon, valamint *Drámapályázatot*, *Esszépályázatokat*, tematikus *Fotópályázatot* hirdetünk. A második félévben kerül sor a hagyományos *Egyetemi Fotópályázatra*. A pályázati kiírásokat az iroda honlapján található.

Őszi Kulturális Fesztivál

Idén októberben tizenhetedik alkalommal rendezzük meg az Őszi Kulturális Fesztivált. Az egy hónapig tartó rendezvénysorozat célja, hogy az egyetemen működő művészeti csoportok és művészi ambíciókkal rendelkező hallgatók mellett neves művészek mutatkozhassanak be Szeged és az Egyetem közönsége előtt. Az összművészeti fesztivál kínálatában színházi előadások, kiállítások, jazzkoncertek, táncházak, komolyzenei hangversenyek, pódiumműsorok, könyv- és filmbemutatók, közönségtalálkozók, irodalmi/közéleti beszélgetések szerepelnek.

Honlap: www.u-szeged.hu/okf

Egyetemi Tavasz

Az idei tanévben tizedik alkalommal rendezzük meg az egyetem tavaszi programsorozatát, az Egyetemi Tavaszt. A fesztivál célja, hogy megmutassuk az egyetem minden olyan tevékenységét, rendezvényét, amely a szélesebb közönség érdeklődésére is számot tarthat. Az Egyetemi Tavasz kínálatában kulturális és sportesemények, tudományos és ismeretterjesztő előadások, kari napok, konferenciák, szórakoztató programok szerepelnek.

Honlap: www.u-szeged.hu/etavas

Universitas Szimfonikus Zenekar

Ha amatőr szinten játszol valamilyen hangszeren, és szeretnél egy összetartó, vidám közösséghez tartozni, akkor jelentkezz az Universitas Szimfonikus Zenekarba! A 2005-ben újjáalakult zenekar mostanra az SZTE kulturális életének meghatározó részévé vált, rendszeresen

koncerteznek Szegeden és több környékbeli településen. Az együttes tagjai olyan egyetemi hallgatók, akik tanulmányaik mellett amatőr szinten zenét is tanulnak. Szinte minden kar képviselteti itt magát.

Honlap: <http://www.szimfonikusok.hu>

Információ: Gyimóthi Zoltán zenekarvezető

Telefon: 06-30/654-9974

e-mail: gyizol@gmail.com

Szegedi Egyetemi Énekkar

Az énekkar 1925-ben alakult, az egyetem legrégebbi művészeti csoportja. A kórus tagjai azok az egyetemisták, akik igénylik a közösségi muzsikálást. A kórus munkája választható az Általánosan Művelő Tantárgyak közül, két féléves, 2x2 kredit pontért Szegedi Egyetemi Énekkar néven. (A kezdő és haladó kurzus azonosat jelent). A kórus jelenleg 50 tagot számlál. A kórus vezetője Száz Krisztina és Kohlmann Péter, karnagyi diplomával rendelkező fiatal dirigensek. A kórus próbái kedden és szerdán 19.30-tól 21.00-ig zajlanak a BTK épület TTIK előadójában. Amennyiben tantárgyként kívánod felvenni az énekkart, ezeket az időpontokat tartsd szabadon! A kórusba való bekerülés feltétele: a tantárgyfelvételi időszakban egy rövid meghallgatásra kerül sor az első próbákon, ez alapján a karnagyok döntenek a felvételtől.

Információ: Száz Krisztina karnagy

Telefon: 06-30/246-7083

E-mail: szakriszta@freemail.hu

Honlap: www.enekkar.u-szeged.hu

A Kulturális Iroda címe, munkatársai:

Cím: 6720 Szeged, Dugonics tér 13.

Telefon, fax: 62/544-045, 4045

E-mail: tajtig@rekt.u-szeged.hu

Honlap: www.u-szeged.hu/kultura

A Kulturális Iroda nyitva tartása:
hétfőtől péntekig 08.00-16.00 óráig

Munkatársak:

Tajti Gabriella irodavezető

Egyed Erika kulturális szervező

AZ SZTE KULTURÁLIS IRODA HÍREI

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodájának feladata az egyetem kulturális életének szervezése, a bejegyzett öntevékeny és művészeti csoportok munkájának koordinálása, az egyetemen belüli, valamint az egyetem és a város közötti kulturális kapcsolatok ápolása, rendezvények szervezése. Az iroda tevékenységével segíti az egyetemi polgárok (hallgatók, oktatók, dolgozók) alkotói képességeinek kibontakozását.



A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája és a Szegedi Nemzeti Színház

DRÁMAÍRÓ PÁLYÁZATOT

hirdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

Bármilyen témájú és terjedelmű művel lehet pályázni. Egy szerző csak egy munkát nyújthat be. A darabokat számítógéppel írt, nyomtatott példányban kérjük. A pályázat jelíggel, a szerző adatait (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, telefon, e-mail) külön lezárt borítékban kell a pályaműhöz mellékelni. A beérkezett pályaműveket a Szegedi Nemzeti Színház munkatársai, valamint neves írókból, színházi szakemberekből álló bizottság bírálja el.

Díjak:

I. díj: 30.000 Ft
II. díj: 25.000 Ft
III. díj: 20.000 Ft

A beküldés határideje, helyszíne: 2012. szeptember 10., SZTE Kulturális Iroda (Dugonics tér 13.) Tel.: 544-045

Az arra érdemesnek talált darabot a Szegedi Nemzeti Színház esetlegesen bemutatja, így érdemes a szegedi társulatra elképzelt szereposztást is mellékelni a pályaműhöz.

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája és az Armel Operafesztivál

OPERA – IGEN/NEM

címmel esszépályázatot hirdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

Miért szereti / nem szereti az egyetemista korosztály az operát? Felemelő, magasztos és fennkölt vagy unalmas, dagályos és ciki? Érvek és ellenérvek az opera imádata vagy gyűlölete ellen. Képes-e az opera emberi érzelmeket hitelesen közvetíteni?

Az opera a 21. században. Színház vagy ének a színpadon? Klasszikus vagy kortárs? Ezekre és ehhez hasonló kérdésekre vár választ az egyetemistáknak szóló esszépályázat. Formai követelmények: szerzőnként egy pályaművet várunk, melynek terjedelme 5-10 oldal (12-es betűméret, 1-es sorköz) lehet. A pályaműveket zárt, jelíggel ellátott borítékban kell leadni, amelyben egy újabb zárt boríték a jelíge feloldását (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, e-mail) tartalmazza.

Díjak:

I. díj: 20.000 Ft
II. díj: 15.000 Ft
III. díj: 10.000 Ft

Minden egyes pályázó belépőjegyet kap az Armel Operafesztivál versenyelőadásaira.

A beküldés határideje, helyszíne: 2012. szeptember 10., SZTE Kulturális Iroda (Dugonics tér 13.) Tel.: 544-045

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

JÓZSEF ATTILA VERSMONDÓ VERSENYT

hirdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

A versenyzőknek kettő szabadon választott József Attila verssel kell pályázniuk. Egy-egy vers műsorideje nem haladhatja meg a 10 percet.

Díjak:

I. díj: 20.000 Ft
II. díj: 15.000 Ft
III. díj: 10.000 Ft

A versenyre november végén kerül sor.

A versenyre az SZTE Kulturális Irodában (Dugonics tér 13.) kapható Nevezési lapon lehet jelentkezni 2012. november 9-ig.

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

EGYETEMI ZENEI VERSENYT

hirdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

A versenyen a komolyzene, a népzene, valamint a jazz, musical, sanzon körébe tartozó, összesen 5-10 perc műsoridejű hangszeres vagy vokális szólódarabok és kamaraművek, ill. eredeti (nem zeneszerzői feldolgozású) népzenei anyag énekes vagy autentikus hangszeres előadásával lehet részt venni. Szólistaként a Szegedi Tudományegyetem nappali tagozatos hallgatói indulhatnak, kivéve a ZMK hallgatóit, ill. a JGYPK ének-zene szakos hallgatóit. Kamaracsoportok esetén az előadók maximális létszáma hat fő, a tagok legalább felének az SZTE hallgatójának kell lenni. A szólisták esetleges zongora- vagy egyéb hangszeres kísérője bárki lehet. A nyilvános hangversenyen szakmai zsűri ítéli oda a díjakat, pénzjutalmakat.

Az Egyetemi Zenei Verseny kategóriái:

I. Komolyzene

- I. A Vokális komolyzene (szólisták és együttesek)
- I. B Hangszeres komolyzene (szólisták és együttesek)

II. Népzene

- II. A Népdaléneklés (szólisták és együttesek)
- II. B Hangszeres népzene (szólisták és együttesek)

III. Jazz, musical, sanzon

- III. A Vokális könnyűzene (szólisták és együttesek)
- III. B Jazz együttesek

Az Egyetemi Zenei Verseny 150.000 Ft összdíjazású.

A versenyekre november második felében kerül sor.

A versenyre az SZTE Kulturális Irodában (Dugonics tér 13.) kapható Nevezési lapon lehet jelentkezni 2012. november 9-ig.

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

„AZ ÉN SZENT-GYÖRGYIM”

címmel esszépályázatot hirdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

Olyan az esszé műfajának megfelelő szövegeket várunk, amelyek témája Szent-Györgyi Albert munkásságával, életével, gondolataival, vagy egyéb hozzá fűződő történetekkel, ránk hagyományozott mendemondákkal foglalkozik, ezekre reflektál. Egy pályázó egy esszével jelentkezhet, melynek terjedelme maximum 2 oldal (12-es betűméret, 1-es sorköz). A 2 oldalnál hosszabb esszét a bírálók kizárják a versengésből. A pályaműveket zárt, jelíggel ellátott borítékban kell leadni, amelyben egy újabb zárt boríték a jelíge feloldását (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, telefon, e-mail) tartalmazza.

Díjak:

I. díj: 20.000 Ft
II. díj: 15.000 Ft
III. díj: 10.000 Ft

A beküldés határideje, helyszíne: 2012. november 16., SZTE Kulturális Iroda (Dugonics tér 13.)

Szent-Györgyi Albert az 1920-as években kezdett azon kutatásokhoz, melyeknek eredményeképpen rátalált a hexuronsavra, amit 1932-ben azonosított a C-vitaminnal. 1937-ben felfedezéséért megkapta az élettani orvosi Nobel-díjat. Ugyanakkor Szent-Györgyi Albert nem csak tudósként és az egyetem rektoraként volt jelentős személyiség, életéről, szokásairól, szólásairól rengeteg legenda, anekdota kering, imádta a tanítást, a művészeteket, rajongott a nőért, autózott, motorozott, többféle sportot kipróbált, úszott, lovagolt, teniszezett, letette a vitorlázó repülő vizsgát, kosárlabdázott. Mind az élete, mind a tudományos és oktatói munkássága rengeteg lehetőséget és témát kínál az érdeklődők számára.