

Az osztatlan tanárképzés szakdolgozati témáinak listája
SZTE BTK

I. Magyartanár

Nyelvtudomány

Általános Nyelvészeti Tanszék

Dr. Ivaskó Livia

1. Jellegzetes eltérések a gyermekkori nyelvi fejlődés során
2. Szerzett nyelvi és nyelvhasználati zavarok

Dr. Németh Zsuzsanna

1. Hétköznapi, spontán társalgások elemzése a konverzációelemzés elméleti keretében
2. A társalgások javítási jelenségei

Prof. Dr. Németh T. Enikő

1. Implicit pragmatikai jelenségek korpuszalapú vizsgálata
2. Implicit határozói argumentumok
- 3- Álhírek és manipuláció
4. Perspektívák és intenciók a multimodális kommunikációban

Szécsényi Tibor

1. Számítógépes nyelvfeldolgozási alkalmazások
2. Generatív mondattani problémák

Magyar Nyelvészeti Tanszék

Prof. Dr. Forgács Tamás

Szólás- és közmondásvizsgálatok:

1. Számnevekkel, színnevekkel stb. kapcsolatos szólások a magyarban és valamely idegen nyelvben.
2. Testi és lelki betegségekre utaló szólások és közmondások a magyarban (és valamely idegen nyelvben).
3. Szinonim szólások és közmondások szerkezeti és jelentéstani vizsgálata.
4. Lexikai egységek remotiválása a médiákban, illetve viccekben és anekdotákban.
5. Lexikai egységek remotiválása Geszti Péter dalszövegeiben.
6. Lexikai egységek remotiválása a L'art pour l'art-társulat szövegeiben.
7. Szólás- és közmondáshasználat az internetes blogokban és fórumokon
8. Állandósult szókapcsolatok a sportnyelvben v. egyes szakmai nyelvekben (pl. a jogi, közgazdasági stb. szaknyelvben)
9. A szólásokhoz és közmondásokhoz kapcsolódó ismeretek az iskolai tankönyvekben
10. A szólás- és közmondásismeret fejlesztése az iskolai oktatás során
11. Szólások és közmondások vizsgálata az iskolai kötelező olvasmányokban

Lexikológiai és nyelvtörténeti vizsgálatok:

1. Szólások és közmondások vizsgálata a régi magyar nyelvben (pl. Pázmány Péter, Heltai Gáspár munkáiban).

2. Bibliai eredetű szólások és közmondások összehasonlító vizsgálata párhuzamos bibliafordításokban.
3. Régi magyar gyümölcsnevek
4. Régi magyar növénynevek (különös tekintettel a gyógynövényekre)
5. Új sportágak szaknyelvének alakulása
6. A COVID-pandémia hatása a magyar szókincsre
7. Egy kézműves szakma szókincsének változása az időben
8. Az igekötők állapota egy XVI. századi nyelvemlékünkben
9. Vándorszavak a magyar nyelvben

Dr. Hoffmann Ildikó

1. témakör: Pszicholingvisztika (nyelvelsajátítás, gyermeknyelv, diszlexia/diszgráfia, tipikusan és atipikusan fejlődő gyermekek nyelvének és beszédének jellemzői)
2. témakör: Neurolingvisztika (afázia, neurodegeneratív zavarok nyelvi jellemzői)

Dr. Németh Miklós

1. Nyelvjárási változások vizsgálata egy-egy településen
2. Nyelvi attitűdök vizsgálata egy közösségben
3. A nyelvjárásokkal kapcsolatos hiedelmek, vélekedések vizsgálata
4. Egy-egy nyelvi jelenséggel kapcsolatos hiedelmek, vélekedések vizsgálata
5. Élőnyelvi vizsgálatok a szociolingvisztikai interjú módszerével
6. Többgenerációs nyelvhasználati és attitűd vizsgálatok interjúk alapján

Dr. Schirm Anita

1. Beszélt nyelvi és írott beszélt nyelvi jelenségek vizsgálata és tanítása
2. A nyelvtankönyvek szemléletmódja (egy-egy konkrét nyelvi jelenség tükrében)
3. A nyelvi jelenségek funkcionális (pragmatikai) megközelítése az elmélet és a gyakorlat oldaláról
4. A szófaji rendszerezés problémái
5. Különböző műfajú szövegek aktuális tagolása
6. Különböző szövegtípusok alakzatainak funkcionális elemzése
7. A diskurzusjelölők kutatásának, tanításának és tanulásának problémái
8. Különböző szövegtípusok kommunikációs stratégiáinak elemzése

Dr. Sinkovics Balázs

1. Egy magyar beszélőközösség nyelvhasználata, empirikus kutatással
2. Mai magyar nyelvjárási vizsgálatok / A Szeged környéki ö-ző nyelvjárás vizsgálata
3. A nyelvjárások megítélése
4. Határon túli nyelvváltozatok megítélése Magyarországon
5. Nyelvváltozatok, nyelvi változatosság az oktatásban és a tankönyvekben
6. Nyelvi ideológiák a tantervekben és a tankönyvekben
7. Nyelvi mítoszok és nyelvi babonák
8. Témák a 21. századi helyesírás, nyelvhelyesség, nyelvművelés köréből

Dr. Zsigriné dr. Sejtes Györgyi

1. A kreatív gondolkodás fejlesztése az anyanyelvórán (szövegértés/szövegalkotás)
2. A helyesejtés/helyesírás/grammatika/kommunikáció tanításának módszerei
3. A funkcionális szemléletű anyanyelvtanítás módszerei, munkaformái
4. A szövegértési képesség fejlesztési lehetőségei
5. A nyelvi és pragmatikai kompetencia fejlesztésének lehetőségei a nyelvtanórán
6. A kritikai gondolkodás fejlesztési lehetőségei az anyanyelvórán (szövegértés, szövegalkotás)
7. Az R–J–R modell értelmezése, felhasználása az anyanyelvórán
8. Anyanyelvi nevelés lehetőségei a tanórán kívül (projektoktatás)
9. A készségfejlesztés területei (beszéd/olvasás/írás), lehetséges módszerei
10. A készség- és képességfejlesztés speciális eljárásai: felzárkóztatás és tehetséggondozás az anyanyelvórán
11. Az általános nyelvészeti ismeretek tanításának speciális eljárásai
12. Szövegértési problémák az általános és középiskolában
13. A retorika tanítása, retorikai gyakorlatok
14. Az érvelés és a vita tanítása
15. Anyanyelvi kísérlet: a drámajáték alkalmazási lehetőségei anyanyelvórán (kommunikációs helyzetek)
16. Anyanyelvi kísérlet: IKT eszközökkel támogatott anyanyelvi
17. Anyanyelvi kísérlet: a szóbeli/írásbeli szövegtípusok, szövegfajták tanítási lehetőségei

Finnugor Nyelvtudományi Tanszék

Dr. Sipőcz Katalin, Dr. Szeverényi Sándor, Dr. Bíró Bernadett

1. Egy uráli nyelv egy hangtani jelenségének tipológiai vagy történeti szempontú elemzése
2. Egy uráli nyelv egy morfológiai jelenségének tipológiai vagy történeti szempontú elemzése
3. Egy uráli nyelv egy szintaktikai jelenségének tipológiai vagy történeti szempontú elemzése
4. Egy uráli nyelv egy lexikológiai jelenségének tipológiai vagy történeti szempontú elemzése
5. Magyar és valamely uráli nyelv egy jelenségének kontrasztív vizsgálata
6. Veszélyeztetett uráli nyelvek
7. Egy veszélyeztetett uráli nyelv szociolingvisztikai jellemzése
8. Nyelvi revitalizációs törekvések az uráli nyelvek körében
9. Magyar nyelvhasználat-történet / finnugor tudománytörténet
10. A sámánhit nyomai a magyar népmesékben
11. Finnugor eposzok. (Kalevala, Kalevipoeg, Szijazsar)
12. Egy kisebb uráli nyelv írójának/költőjének munkássága vagy egy választott művének az elemzése. (pl. Juvan Sesztalov, Jeremij Ajpin, Kuzebaj Gerd, Jurij Vella stb.)
13. Egy finn/észti író (költő) életművének vagy egy választott művének az elemzése

Irodalomtudomány

Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék:

Dr. Fogarasi György

1. Retorika, poétika, esztétika
2. A romantika irodalma
3. Angol nyelvű irodalom a reneszánsztól napjainkig
4. 18-19. századi világirodalom
5. Irodalomtudomány és más tudományok

Dr. Jászay Tamás

1. Dráma- és színháztörténet
2. Kortárs magyar dráma és színház
3. Kortárs világszínház
4. Drámapedagógia és színházi nevelés Magyarországon és külföldön
5. A mai magyar színházi struktúra és kialakulása
6. Független színházak a 20-21. században
7. Bábszínházak

Dr. Kelemen Zoltán

1. Prózapoétika
2. A 20. század és napjaink irodalma
3. Posztmodern (irodalom, képzőművészet, zene, elméletek)
4. Kisebbségi és emigráns irodalom, művészet és kultúra
5. Transzkulturalizmus
6. Populáris regiszterek a kultúrában és a civilizációban.

Dr. Kérchy Vera

1. Posztmodern színház és dráma
2. Intermedialitás: színház és film kapcsolata
3. Teatralitás és performativitás
4. Feminista elmélet és esztétika
5. Független magyar színházi társulatok

Dr. Tóth Ákos

1. Irodalom és társművészetek (Intermedialitás)
2. A kultúra intézményei: új muzeológia, várostörténet, örökség-tanulmányok
3. A modern vers problémái (Poetológiák a XX. században)
4. A modernség világirodalma (főként költészete)
5. Tandori Dezső életműve

Vizuális Kultúra és Irodalomelmélet Tanszék**Dr. Sággy Miklós**

1. Irodalmi adaptációk
2. Film és irodalom kölcsönviszonyai
3. Tendenciák a kortárs magyar filmben és irodalomban)

Klasszika-Filológia és Neolatin Tanszék

Dr. Nagyillés János

1. A görög irodalom recepciója
2. A római irodalom recepciója
3. Műfaji problémák a görög-római irodalom recepciójában
4. Erotika és pornográfia a 15-16. század irodalmaiban
5. Költők a 15-16. század irodalmaiban

Dr. Czerovszki Mariann

1. A római elégia és recepciója
2. Narratív nézőpontú elemzések a görög-római irodalom recepciójában

Magyar Irodalmi Tanszék

Dr. Gere Zsolt

1. Reformkori magyar irodalom
2. Kölcsey Ferenc, Kisfaludy Károly, Vörösmarty, Petőfi, Arany János életműve.
3. Elbeszélő költészet a klasszikus magyar irodalomban

Gortva Tamás

1. Irodalomtanítás a 20. században: az IKT eszközhasználat lehetőségei és veszélyei
2. Irodalomelmélet a közoktatásban (a műfajelmélet és a műelemzés tanításának módszertani vonatkozásai)
3. Interdiszciplinaritás irodalomórán

Prof. Dr. Hansági Ágnes

1. Jókai Mór műveinek elemzése
2. Műelemzések a 19-20. századi magyar irodalomból
3. Gyerekirodalom

Dr. Hász-Fehér Katalin

1. Klasszikusok újraolvasása (19. századi klasszikus művek újraértelmezése)
2. 19. századi regény- és drámai irodalom
3. Sajtó és irodalom a 18–19. században

Dr. Kovács Krisztina

1. A Nyugat prózája
2. Térképzetek, térpoétikus struktúrák, utazásmetaforák a modern és kortárs magyar irodalomban
3. Irodalom és populáris kultúra

Dr. Latzkovits Miklós

1. Régi magyar irodalomtörténet (16-17. századi drámatörténet)
2. Emlékkönyvek (művelődés- és peregrinációtörténet), 16–18. század

Dr. Molnár Dávid

1. Kora újkori próza
2. Az unitárius egyház története a kora újkorban

3. Szövegelemzések (16-18. század)

Dr. Szabó Gábor

1. Kultúraelmélet
2. 20. századi és kortárs magyar és világirodalom (Esterházy, Petri, Borges)
3. A Kádár-kor politikai és poétikai folyamatai
4. Underground és neoavantgarde
5. Emlékezéspolitika és irodalom

Dr. Szilasi László

1. Önreflexiós mozzanatok a 17. századi magyar nyelvű költészetben
2. A 17. századi magyar nyelvű költészet toposzkészlete
3. Verses szöveg és irodalmi csoportképzés a műfaji fogalmak térnyerése előtt

Prof. Dr. Szilágyi Zsófia

1. Kortárs magyar próza
2. A 20. század első felének regényei és novellái
3. Novella, novellaciklus, regény a 20-21. századi magyar irodalomban

Dr. Virág Zoltán

1. 20. századi magyar irodalom
2. Kortárs magyar irodalom
3. Kisebbségi irodalmak

II. Dráma- és színházismeret-tanár szak

Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék:

Dr. Jászay Tamás

1. Dráma- és színháztörténet
2. Kortárs magyar dráma és színház
3. Kortárs világszínház
4. Drámapedagógia és színházi nevelés Magyarországon és külföldön
5. A mai magyar színházi struktúra és kialakulása
6. Független színházak a 20-21. században
7. Bábszínházak

Dr. Kérchy Vera

1. Posztmodern színház és dráma
2. Intermedialitás: színház és film kapcsolata
3. Teatralitás és performativitás
4. Feminista elmélet és esztétika
5. Független magyar színházi társulatok

III. Média-, mozgókép- és kommunikációtanár szak

Vizuális Kultúra és Irodalomelmélet Tanszék

Dr. Milián Orsolya

1. Szerzőiség az európai modernista filmművészetben
2. A filmmusicalesk műfaji és műfaj történeti elemzése

Dr. Sággy Miklós

1. Tendenciák a kortárs magyar filmben
2. Tendenciák a rendszerváltás utáni magyar filmben
3. Irodalmi adaptációk
4. Magyar irodalmi művek filmes adaptációi

Dr. Füzi Izabella

1. A digitális mozgókép új műfajai
2. Videókultúra és játékfilm hibridizációja
3. A játékfilm történeti és kortárs elbeszélési módjai
4. Fiatalok mozgóképhasználati szokásai

Nagy László

1. A Gutenberg és internet -galaxis kommunikációs módozatai
2. Az influencer-marketing: a modern kor obszervációs-modelljei
3. Kiszolgáltatottság, avagy a Cyber bullying veszélyei
4. Az avatari létezés szférái
5. Keresőmotorok csapdájában
6. A streaming virágkora: a klasszikus mozi halála?

IV. Latin nyelv és kultúra tanára szak

Klasszika-Filológia Tanszék

Dr. Kasza Péter

1. Magyar és európai humanista történetírás
2. 16. századi politikai költészet
3. Latin dialógusok, emlékiratok, pamfletok a korai újkorban
4. Neolatin irodalmi és kora újkori történelmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Dr. Gellérfi Gergő

1. Invektíva a római költészetben: szatíra és epigramma
2. Az indoeurópai alapnyelvtől a vulgáris nyelvig: a latin fejlődéstörténete
3. Az antik kultúra a vásznon: görög-római tárgyú filmek
4. Antik irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Dr. Lázár István

1. A trecento irodalma.
2. Mátyás-kori humanizmus.
3. A Trident utáni évtizedek hitvitázó irodalma.
4. Neolatin irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Dr. Mayer Péter

1. Műfaji és értelmezési problémák a görög-római költészet és próza tárgyköréből;
2. Hétköznapi élet az antikvitásban;
3. Az antikvitás utóélete (receptiókutatás).
4. Antik irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Dr. Nagyillés János

1. Római epika és recepciója
2. Ovidius: Ars amatoria
3. Lucanus: Pharsalia
4. Római irodalom: intertextuális vizsgálatok
5. Antik irodalmi témák tanítása: szakmódszertani feldolgozás

Dr. Czerovszki Mariann

1. A római elégia és recepciója.
2. Narratív nézőpontú elemzések a görög-római irodalomban.
3. A görög vallás sajátos jelenségei.
4. Leíró latin nyelvtan

Dr. Odrobina László

1. Az ókeresztény Egyház és irodalma
2. Ókori nevelés és iskoláztatás
3. Politika és Egyház a késő ókorban

V. Angol nyelv és kultúra tanára szak

Angol-Amerikai Intézet

Dr. Annus Irén

Identity Studies (gender and race/ethnicity in the US)
Visual culture in the US (painting, architecture, popular culture)
Religion and American culture

Dr. Aradi Csenge

Cultural linguistics (metaphor, body and culture)
Cognitive linguistics: Conceptual metaphor theory and conceptual blending; frame semantics; cross-linguistic analysis
Applied cognitive linguistics: Integrating cognitive linguistics into second language acquisition research and L2 instruction
Literature and cognition: Mark Turner's literary mind, conceptual metaphor and blending in literary analysis

Second language reading processes and strategies
17th–18th-century literature and history of ideas: Religious discourses and moral philosophy

Dr. Bakti Mária

Content and language integrated learning (CLIL)

Dr. Barát Erzsébet

Language rights and linguistically mediated injustices
Language ideologies
Hate speech
Discursive accomplishment of (collective or individual) identity

Dr. Cora Zoltán

British history (19th-20th centuries)
19th-20th-century history writing and historiography (British, German and Hungarian)
Great Britain and Europe in the 20th century
Social and cultural history of Britain (19th-20th centuries)
Social policy and the welfare state in the 20th century (British, German and Hungarian)
Theories of history
British aesthetics and literature (18th-19th centuries)
Aesthetics of the sublime and the beautiful
British-Hungarian relations (19th-20th centuries)

Dr. Cristian Réka Mónika

Modern American literature
American modernism
American drama and drama adaptations
Film theories (auteur, gender, third cinema) and the American Film

Dr. Csetényi Korinna

Gothic literature
Horror literature

Dr. Doró Katalin

Second language acquisition
First language development
Learning and teaching EFL

Dr. Dragon Zoltán

Film theory
Film adaptations
American film history
Contemporary visual culture
Digital culture & theory
Contemporary US fiction

Dr. Dudits András

Translation studies
Interpretation studies

Dr. Fenyvesi Anna

Sociolinguistics

Bilingualism

Dr. Huber Máté

Sociolinguistics

EFL methodology

Linguistic landscape analysis

English as a pluricentric language: national varieties in TEFL

Dr. Kérchy Anna

Literary theory

Gender studies

Body studies

Victorian, 20th c. and contemporary literature

Women's writing and arts

Children's/YA literature

The fantastic imagination and fairy tales

Dr. Kiss Attila

English renaissance literature

Postwar British and American drama

Semiotics and literature

Dr. Kovács Ágnes Zsófia

Versions of history in contemporary American fiction

Dr. Lesznyák Márta

Translation and language teaching/learning

Intercultural communication

Individual differences in second language acquisition

Dr. Peckham, Don

Second language acquisition

Classroom interaction and practice

English as a lingua franca

Dr. Péter Róbert

16th-19th c. British history

Religious history of modern Britain and certain aspects of the US

Cultural and intellectual history of the Enlightenment in Britain

British press history, 1621-1861

History of the associational world - (secret) societies (e.g. Freemasonry) and clubs

Esoteric currents in modern Britain

Theories of religion, culture and secularization

English-Hungarian relations, 1600-1850

Digital humanities and computational linguistics (distant reading, digital history, bibliodata analysis, authorship attribution, named-entity recognition, topic modeling, lexical diversity analysis)

Dr. Sávai-Matuska Ágnes

Elizabethan and Jacobean art and literature

Late medieval morality plays

Performance Studies, Metadrama

Literary trickster-characters
Shakespeare adaptations (film and theatre)

Tápainé dr. Balla Ágnes

Second language acquisition/learning
Third (and additional) language acquisition/learning

Dr. Tóth Zsófia Anna

American, British and Canadian literature
American, British and Canadian films and visual culture
Humor theories and studies
Violence in American cinema
Early American cinema
Pre-code Hollywood
Disney and Pixar animations
Jane Austen (literature and film adaptations)

Dr. Vajda Zoltán

US history

Dr. Williams, Thomas A.

Second language acquisition/learning
Tasks in second language acquisition/learning
Sociocultural theory and second language acquisition/learning
Developing L2 speaking
Language learner perceptions/beliefs
Sociopragmatics
Pragmatics and identity(-ies)
Cross- and intercultural pragmatics
Life narrative and identity

Zámbóné dr. Kocic Larisa

Religious/metaphysical literature of the Renaissance (cf. Milton, Donne, Lanyer, Cavendish)
Gender and early modern literature
Antique and medieval roots of fiction/fantasy (mythopoesis, orality and literacy)
Restoration and 18th-century literature and culture
Pop culture and new forms of literacies (fandom/fan fictions; comics/graphic novels)

Dr. Zsigri Gyula

Acoustics phonetics of English
Phonology of English
Contrastive linguistics

VI. Német nyelv és kultúra tanára szak

LINGUISTIK

Dr. Kappel Péter

1. Die Vermittlung grammatischer Phänomene im DaF
2. Gesprochene Sprache im DaF-Unterricht

3. Nationale Variation im Deutschen: Lehrwerkanalyse im Bereich DaF
4. Sprachliche Variation im DaF-Unterricht

Dr. Rauzs Orsolya

1. Aktuelle Entwicklungstendenzen des Deutschen
2. Englischer Einfluss auf den deutschen Wortschatz (in Lehrwerken)

Sántáné Dr. Túri Ágnes

1. Syntax im DaF-Unterricht bzw. in DaF-Lehrwerken
2. Interferenz und Transfer im DaF-Unterricht

Dr. Scheibl György

Morphologie und kontrastive Linguistik

FACHDIDAKTIK

Sóti Ildikó

1. Interkulturalität in den DaF-Lehrwerken.
2. Landeskunde in den DaF-Lehrwerken.
3. Lehrwerke und Methoden im DaF-Unterricht

LITERATUR- KULTUR- UND MEDIENWISSENSCHAFT

Dr. habil. Bombitz Attila

1. Deutschsprachige Gegenwartsliteratur unterrichten: Methodologische Aspekte und ihre Praktizierung
2. Österreichische Literatur im Sprach- und Literaturunterricht

Prof. Dr. Hárs Endre

Literatur, Kultur und Medien im Fremdsprachenunterricht

Dr. Horváth Márta

1. Literatur der Jahrhundertwende und der Zwischenkriegszeit im Sprachunterricht: Das Prosawerk von A. Schnitzler, F. Kafka, E. Canetti, usw. je nach Wahl

2. Filmanalyse im Sprachunterricht: Methodik und einzelne Filme der deutschen Filmgeschichte je nach Wahl
3. Kultur der Jahrhundertwende im Sprachunterricht: die Situation der Frauen, Emanzipationsbewegungen, Massenmedien, Journalismus, Architektur, bildende Kunst, Filmkunst

Dr. Katona Tünde

1. Mittelhochdeutsche Literatur: Minnesang, höfische Epik, Nibelungenlied
2. Literatur und Kultur des Deutschtums in Ungarn im 16./18. Jahrhundert

Dr. Mihály Csilla

1. Lyrik im DaF-Unterricht
2. Arbeit mit Kunstwerken im DaF-Unterricht

Dr. habil. Ritz Szilvia

1. Literatur der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts
2. Literatur um 1900
3. Kunst und Literatur der Jahrhundertwende
4. Komparatistische Untersuchungen zur Literatur um 1900 (deutsch - englisch - ungarisch)
5. Literatur der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
6. Österreichische Literatur (Wiener Moderne, Prosaliteratur der Gegenwart)
7. Identitätsforschung
8. Autobiografieforschung

Dr. Szabó Erzsébet

1. Erzählungen im DaF-Unterricht
2. Filme im DaF-Unterricht
3. Förderung der Lesekompetenz in der Fremdsprache

Dr. Szabó Judit

1. Alternativweltgeschichte im Medium Videospiele (z.B. Iron Harvest)
2. Die deutsche Geschichte (Historie) im Videospiele (z.B. Through the Darkest of Times)

3. Transhumanismus in Literatur, Film und den digitalen Medien (anhand Werke mit Bezug auf die deutschsprachige Kultur)
4. Medienwirkungsforschung (zu populären Crossgenres: Horror, Science-Fiction, Fantasy)
5. Science mit Fiktion im Deutschunterricht (Lerneffekt mit Science-Fiction-Lektüren)

VII. Francia nyelv és kultúra tanára szak

Dr. Farkas Ildikó

1. Problèmes terminologiques du dispositif juridique européen
2. Le discours politique européen
3. La structure informationnelle des textes européens traduits vers le hongrois
4. Dictionnaire et traduction
5. Néologismes dans le français
6. Emprunts dans le français
7. Analyse comparative des principes de rédaction des dictionnaires bilingues français-hongrois et des dictionnaires monolingues français

Dr. Gécseg Zsuzsanna

1. Phénomènes phonétiques dans les variétés du français contemporain
2. Phénomènes phonétiques du français contemporain dans un type de discours particulier
3. Phénomènes syntaxiques dans les variétés du français contemporain
4. Phénomènes syntaxiques du français contemporain dans un type de discours
5. Le français parlé
6. Analyse contrastive de phénomènes linguistiques (français – hongrois, français – anglais)
7. Manifestation linguistique des actes langage en français
8. Langage et société : phénomènes sociolinguistiques dans les communautés francophones

Dr. Gyimesi Tímea

1. Le roman français et francophone moderne et postmoderne
2. Évolution et crise du personnage dans le roman
3. Le roman policier et le polar
4. Texte et image (sémiologie et pragmatique de l'image, Roland Barthes, J.-M. Schaeffer, etc.)

Dr. Karácsonyi Judit

1. La novellisation contemporaine
2. Littérature et cinéma
3. La sémiotique de l'image cinématographique

Dr. Kovács Katalin

1. Théorie, philosophie et critique d'art des XVII^e-XIX^e siècles (p. ex. théorie des styles artistiques, théories de l'affectivité, la peinture et les sens, la réception des oeuvres d'art, les légendes d'artistes, examen d'une notion: la couleur, la grâce, la manière, le sentiment, etc.)
2. Interférences entre la littérature et la peinture des XVII^e-XIX^e siècles (genres littéraires et picturaux, réception littéraire des oeuvres picturaux, etc.)

Dr. Szász Géza

1. Histoire des faits sociaux de la France (XIX^e-XX^e siècles)
2. Les transformations de la représentation de l'Autre en France (XVIII^e-XX^e siècles)
3. Présentation critique d'un récit de voyage (XVIII^e-XX^e siècles)
4. Analyse d'un aspect ou d'un thème choisi de la littérature des voyages
5. Analyse de la représentation des événements contemporains par la presse française

Dr. Kiss Gabriella

1. Francia irodalmi szemelvények feldolgozása a francia nyelvi órákon.
2. Képregények feldolgozása a francia nyelvi órákon.
3. Francia dalok feldolgozása a francia nyelvi órákon.
4. Francia képzőművészeti alkotások feldolgozása a francia nyelvi órákon.
5. Francia filmművészeti alkotások feldolgozása a francia nyelvi órákon.
6. Az egyes nyelvi tartalmak megjelenése a francia nyelvi tankönyvekben.
7. Az egyes kompetenciák fejlesztése a francia nyelvi tankönyvekben.
8. A frankofón civilizáció megjelenése a francia nyelvi tankönyvekben.
9. Interkulturális szemlélet a francia nyelvi tankönyvekben.
10. Játékos tevékenységek a francia nyelvi órákon.

VIII. Orosz nyelv és kultúra tanára szak

Bibok Károly DSc, egyetemi tanár

1. Альтернативные формы управления глаголов перемещения
2. Недоспецифицированное представление лексического значения и полисемия
3. Типы неканонического оформления подлежащего
4. Проблемы понятия языковой картины мира
5. Семантический метаязык и лексикографическое толкование

Györfi Beáta PhD, adjunktus

1. Методические аспекты преподавания РКИ
2. Использование ИКТ средств в преподавании РКИ
3. Вопросы контрастного исследования русского и венгерского языков
4. Использование корпусов в преподавании РКИ
5. Современные методы обучения РКИ

Mikola Gyöngyike PhD, adjunktus

1. Первая волна русской эмиграции. Русская культура за рубежом
2. Рассказы и романы Владимира Набокова в берлинском периоде

3. Проблема национальной идентичности в романах Гузель Яхиной
4. Современные экранизации русской классической литературы
5. Педагогическая деятельность и взгляды Льва Толстого

Sarnyai Csaba PhD, habil. egyetemi docens

1. Проблемы двоеверия: Пережитки дохристианских представлений в русской народно-мифологической традиции
2. Одержимые: Проблема «бесноватости» в древнерусской литературе и в русском фольклоре
3. Образ бабы-яги в русских и венгерских волшебных сказках
4. Концепт «Китеж» в русской литературе конца XIX – начала XX века
5. Образ вождя в искусстве социалистического реализма

IX. Szerb-és nemzetiségiszerb-tanár szak

Dukai Lilla

1. Sintaksa i semantika padeža
2. Istorijaska morfologija i sintaksa
3. Morfologija savremenog srpskog jezika
4. Sintaksa savremenog srpskog jezika

Dr. Farkas Baráthi Mónika

1. Kulturna istorija Srba
2. Kulturna istorija Srba u Mađarskoj

Dr. Orcsik Roland

1. Književna avangarda
2. Posleratna proza i poezija
3. Vojvođanski tekstualizam: neoavangarda
4. Srpska postmoderna proza

X. Olasz nyelv és kultúra tanára szak

Dr. Dávid Kinga

1. Autori e/o motivi della letteratura contemporanea italiana
2. Tra letteratura e paraletteratura, e altre zone limitrofe della letteratura italiana contemporanea

3. I grandi classici e/o le sperimentazioni narrative-tematiche della letteratura italiana nel Novecento
4. La letteratura romantica e risorgimentale italiana (autori, motivi, temi, generi)

Dr. Lorenzo Marmioli

1. Rapporti storico-letterari italo-ungheresi
2. Traduzione dall'ungherese in italiano
3. Fonti, traduzione e editoria

Dr. Sermann Eszter

1. Linguaggi settoriali e problemi traduttologici
2. Grammatica contrastiva e traduzione
3. Questioni terminologiche nella traduzione

Zentainé dr. Kollár Andrea

1. Diritti linguistici, politica linguistica;
2. La sociolinguistica dell'italiano

XI. Spanyol nyelv és kultúra tanára szak

Hispanisztika Tanszék

Dr. Berta József Tibor

1. La aplicación de la historia diacrónica en la enseñanza de ELE
2. La aplicación de la pragmática en la enseñanza de ELE
3. El español en contacto con otras lenguas. Influencias en la gramática
4. Evolución de los tiempos compuestos en la historia del español
5. Variación gramatical en diferentes variedades regionales del español

Dr. Csikós Zsuzsanna

1. Viajeros húngaros en el mundo hispano (siglos XVIII-XX)
2. La imagen del mundo hispano en la prensa húngara (siglos XIX-XX)
3. El género policíaco en la narrativa española actual
4. La figura de Colón en la narrativa hispana contemporánea
5. La narrativa hispanoamericana en Hungría

Dr. Jancsó Katalin

1. Estudios culturales en el mundo hispánico
2. El descubrimiento científico y viajeros en América Latina
3. Elaboración de temas culturales en las clases de ELE
4. Minorías en América Latina y cuestiones de inmigración
5. Las TICs en las clases de ELE

Dr. Katona Eszter

1. España en la Unión Europea
2. Las relaciones entre la Unión Europea y los países hispanohablantes
3. Federico García Lorca: Poesía y teatro
4. Tema de la memoria histórica en la narrativa y el teatro. El teatro español actual
5. Poesía romántica: Bécquer, Rosalía de Castro, Carolina Coronado

Dr. Lénárt András

1. La Guerra Civil española y la dictadura de Franco (política, sociedad, cultura, vida cotidiana)
2. Las relaciones entre los Estados Unidos y América Latina (historia, cultura, diplomacia)
3. España y América Latina en los siglos XX y XXI (historia, sociedad, cultura)
4. España y América Latina en el sistema internacional (pasado y presente)
5. Cine de España y América Latina

Praefort Veronika

1. El uso de materiales audiovisuales en la clase de español
2. Técnicas de motivación en la enseñanza de la lengua española
3. Posibilidades de desarrollar la expresión oral y la comprensión auditiva en la clase de español
4. La enseñanza del español para alumnos con dificultades de aprendizaje
5. Interdisciplinariedad en la clase de español

XII. Etikatanár szak

Filozófia Tanszék

Dr. Farkas Zoltán

1. Gyermekfilozófia
2. A vita alkalmazása a filozófiaórákon.
3. Kooperatív eljárások a filozófia, etika tantárgyi ismeretközvetítésében
4. Az etika / filozófia tantárgy történeti vonatkozásai
5. A szemléltetés specifikus módozatai filozófia- és etikaórákon,
6. Esetelemzések etikaórákon - módszertani megközelítések

Dr. Tóth János

1. Alkalmazott etika
2. Környezeti etika
3. Fenntarthatósági etika
4. Társadalomfilozófiai és etikai kérdések

Dr. Krémer Sándor

1. A kulturális relativizmus lényege és kritikái
2. Az etikai szubjektivizmus lényege és kritikái
3. Az erkölcs megalapozásának szükségessége és lehetőségei
4. Az erkölcsi nevelés lehetőségei
5. Morális kötelesség és felelősség
6. Etikai irányzatok a 20-21. században

XIII. Történelemtanár

Történeti Segédtudományok Tanszék

Dr. Kőfalvi Tamás:

-Történelem tantárgy-pedagógia

A tantárgy-pedagógiai tárgyú szakdolgozatban egyaránt kifejthető, bemutatható egy-egy téma elméleti megközelítése, vagy empirikus vizsgálata is. A szakdolgozat keretében kreatív produktum (pl. digitális tananyag, oktatási keretrendszer, segédlet) is elkészíthető.

-A multimédia felhasználásának lehetőségei a történelemtanításban

A meglévő multimédiás tananyagok, tanítási segédletek értékelő bemutatása, a multimédia alkalmazásának metodikai kérdései, multimédiás óra tervezése, multimédiás oktatóanyag összeállítása.

-Az Internet felhasználásának lehetőségei a történelemtanításban

A történelemtanításban felhasználható internetes oldalak, portálok gyűjtése, értékelő bemutatása, illetve készítése.

-Az e-tanítás elméleti és gyakorlati kérdései

Az információs és kommunikációs technológiák oktatási folyamatban történő felhasználásának elméleti kérdései, az e-társadalom tudásátadó mechanizmusainak szinkron vagy diakron vizsgálata.

-A tantárgy-pedagógia történeti változásai, intézménytörténet

Valamely, lehetőleg számottevő történeti múlttal rendelkező iskola (pl. szerzetesrendek iskolái) módszertani gyakorlatának diakron vizsgálata és bemutatása.

-A külső koncentráció lehetőségei a történelemtanításban

Valamely szakterület (néprajz, irodalom, régészet, nyelvészet stb.) ismeretanyagának felhasználási lehetőségei egy szabadon választott korszak történetének tanításában. (Előfeltétel, hogy a jelölt a választott szakterületet egyetemi/főiskolai szak keretében hallgassa, ill. ilyen területen szerzett végzettséggel rendelkezzen.)

-Felnőttoktatás, felnőttképzés, élethosszig tartó tanulás

Oktatási stratégiák vizsgálata a felnőttoktatásban, az élethosszig tartó tanulás módszertana, helyzete Magyarországon.

-E-learning, távoktatás

E-learning penetráció és megoldások a magyar köz- és felsőoktatásban. E-tananyagok vizsgálata, fejlesztése. E-tananyag, e-tanítási stratégiák, segédletek kidolgozása, felmérések készítése az eredmények elemző bemutatásával.

-Szoftverhasznosítás az oktatásban

Egy-egy szoftver/szoftvertípus/szoftvercsomag didaktikai felhasználásának vizsgálata, tervezése, bemutatása. A szoftverek lehetnek kifejezetten oktatási célú (pl. interaktív tábla szoftver), vagy egyéb (pl. irodai, kommunikációs, multimédia) programok is.

Történettudományi és segédtudományi témakörök:

Dr. Kőfalvi Tamás:

-Középkori okleveleink vulgáris szóanyaga

Adattár összeállítása a középkor kiválasztott időszakában kiadott oklevelek vulgáris tulajdonnévi és köznévi szóanyagából. A feldolgozás kiadott oklevélszövegek, illetve regesztagyűjtemények (pl. Anjou-kori oklevéltár, Zsigmondkori oklevéltár) alapján történhet, de megfelelő paleográfiai felkészültség esetén kiadatlan okleveles anyagra is támaszkodhat. (Magyar nyelvtörténeti és latin nyelvi ismeretek előnyt jelentenek.)

-Helytörténet

Valamely település helytörténeti összefoglalásának elkészítése A település történetéből egy vagy több korszak szakdolgozati szintű összefoglalása, illetve a helytörténet tematikus (gazdaság-, társadalom-, vagy kultúrtörténeti) szempontú feldolgozása.

-Forráskiadás

18-19. századi (1848-ig) levéltári források kiadása, digitalizálása, fulltext és relációs adatbázisban való felhasználásra való előkészítése, feldolgozása.

Dr. Rábai Krisztina:

- Udvari kultúra a 15-16. század fordulóján
- Lengyel-magyar kapcsolatok a középkorban
- A papírgyártás kezdetei Kelet-Közép-Európában
- Ősnyomtatványok
- A középkori / kora újkori orvoslás története

Dr. Sebők Ferenc:

- Késő középkori (14-16. század) magyar történelemmel kapcsolatos, forráselemzésen alapuló tetszőleges témák
- Késő középkori (14-16. század) forrásfeldolgozás (forrásfeltárás, filológiai és forráskritikai feldolgozás, kiadásra való előkészítés)
- A történetírás története a modern korban (19-21. század) [historiográfiai problematika szakdolgozati feldolgozása]

Dr. Almási Tibor:

- A 13—14. századi magyar történelem valamely fontos problematikájának historiográfiai megközelítésű bemutatása, elemző összefoglalása az összegyűjtött történeti szakirodalom feldolgozása alapján
- Forrásfeldolgozáson alapuló szakdolgozat a 13-14. századi magyar történelem valamely elbeszélő vagy archivális forrásának, forráscsoportjának felhasználásából kiindulva
- Perfolyamok rekonstruálása Anjou-kori periratok alapján
- Anjou-kori világi és egyházi főemberek életpályájának feltárása elsősorban oklevelek alapján
- Kiadatlan Árpád- és Anjou-kori oklevelek olvasatainak elkészítése, illetve azok fordításainak vagy regesztáinak elkészítése

- Az országbírói hivatal működésének bemutatása egy-egy Anjou-kori magyar országbíró időszakának összefoglalásával
- Az Aranybulla értelmezésének historiográfiája az elmúlt másfél évszázad magyar történetírása tükrében

Dr. Mislovics Erzsébet:

- A 18-19. századi Magyarország történelmére vonatkozó forrásfeldolgozáson alapuló témák
- A 18-19. századi zsidóság történelmére vonatkozó forrásfeldolgozáson alapuló témák
- A középkori zsidóság történelme
- Demográfia- és gazdaságtörténet Magyarországon az újkorban

Dr. T. Horváth Ágnes:

- Róma városának régészeti és művészeti emlékei
- Róma történetének kiemelkedő alakjai a tankönyvek tükrében
- Antik mindennapok

Középkori Egyetemes Történeti Tanszék

Dr. Csernus Sándor:

- A frankok története
- A középkori Franciaország története
- A középkori francia történetírás története
- Magyarország és Európa a középkorban és a kora-újkorban (kapcsolattörténet)
- Keresztes hadjáratok és a keresztes eszme története. A kései keresztes hadjáratok
- Lovagság és lovagi kultúra.
- A középkori politikai reprezentáció
- A középkori és kora-újkori francia expanzió története.

Dr. Galamb György:

- Itália története a középkorban

- Politikai gondolkodás a középkorban
- A koldulórendek a középkorban
- Eretnekségek és vallási mozgalmak a középkorban
- Eretnekmozgalmak a középkorban
- Középkori vallás- és egyháztörténet
- A középkori Nyugat-Európa kultúrája, kulturális csoportok a középkorban

Dr. Kovács Szilvia:

- A steppei nomádok története
- Nomádok és letelepültek a középkori Belső-Ázsiában (gazdasági, kereskedelmi, dinasztikus stb. kapcsolatok)
- A nők jelentősége a középkori steppei nomádoknál
- Nomád életmód a középkorban

Dr. Polgár Szabolcs:

- Az eurázsiai nomádok a középkorban (társadalom, gazdaság, kapcsolatok a földműves és erdőlakó társadalmakkal).
- A kelet-európai steppe a középkorban.
- A Mongol Birodalom és utódbirodalmi (13-15. század)
- A keleti szlávok és a Rusz a középkorban
- Az eurázsiai steppe középkori történetének historiográfiája

Dr. Szántó Richárd:

- A középkori Európa éghajlat- és környezettörténete
- A középkori Európa demográfiája
- A középkori Anglia

Prof. Dr. Zimonyi István:

- A középkori Belső-Ázsia története
- A nomád társadalmak története
- Korai magyar történet

Középkori és Kora Újkori Magyar Történeti Tanszék

Prof. Dr. Papp Sándor:

- Erdély története az oszmán korban
- Az oszmán–magyar kapcsolatok története
- A hódoltság története

Dr. Hunyadi Zsolt:

- Középkori magyar egyháztörténet: világi egyház, szerzetes és lovagrendek
- Középkori hadtörténet, keresztes hadjáratok története
- Középkori jogtörténet: római jog, kánonjog, szokásjog
- Középkori gyakorlati írásbeliség: kancellária, hiteleshelyek, közjegyzőség
- Történeti informatika

Dr. Kordé Zoltán:

- A magyar középkor időszakából választott esemény-, illetve politikatörténeti (rövidebb) periódus rekonstruálása, elemzése
- Középkori magyar társadalomtörténeti kérdés elemzése
- A középkori Erdély valamely politika-, esemény- vagy társadalomtörténeti kérdésének a feldolgozása
- A középkori székely történelem valamely problémájának a feldolgozása
- A Capeting-kori Franciaország valamely esemény- vagy politikatörténeti kérdésének feldolgozása (francia nyelvtudás szükséges)

Dr. Cziráki Zsuzsanna:

- Erdély története a kora újkorban (pl: város- és településtörténet; udvartörténet és rezidenciakutatás; erdélyi magyar széppróza és történetírás kapcsolata; erőszak-halál-betegség a kora újkori Erdélyben; háborús kataklizmák és traumatikus emlékezés a kora újkori Erdélyben; családi élet a kora újkori Erdélyben; erdélyi hadtörténet; nációk és felekezetek a kora újkori Erdélyben; stb.)
- Habsburg–oszmán–erdélyi diplomáciatörténet a 16-17. században (pl. keresztény követek Konstantinápoly-élményei; kommunikáció és tolmácsolás a szultáni udvarban; a bécsi

Haditanács és a keleti diplomácia intézményrendszere; szimbolikus kommunikáció és anyagi kultúra a keleti diplomáciában, stb.)

- A Habsburg dinasztia története a 16-17. században, közösen választott téma alapján (pl. dinasztikus házasságok és családi kapcsolatok a Casa d'Austria spanyol és ausztriai ága közt; udvar és rezidencia a Habsburg centrumokban; szimbolikus kommunikáció és reprezentáció a Habsburg udvarokban; hivataltörténet; a dinasztia spanyol és ausztriai ágának diplomáciai együttműködése, stb.)

Dr. Tóth Hajnalka:

- Török háborúk a 16–17. századi Magyarországon (török hadjáratok, végvidéki harcok, várostromok, vártörténet, végvárrendszer, békekötések stb.)

- Kora újkori magyar társadalomtörténet (városfejlődés, várostörténet, vallási küzdelmek, karriertörténetek (végvári katonaság, köznemesség, arisztokrácia...), családtörténet(ek), betelepült etnikumok, oszmánon Magyarországon, oszmán–magyar együttélés, kapcsolattartás, rabkereskedelem stb.)

- Életmód és kultúra a kora újkori Magyarországon (művelődéstörténet, anyagi kultúra, főúri udvartartás, gyermeknevelés, nők szerepe stb.)

Prof. Dr. Tóth Sándor László:

-A magyar őstörténet egy választott kérdéskörének vizsgálata a történeti kutatásban

-Oszmán hódítási modellek a történeti kutatásban, illetve vizsgálatuk egy adott 16-17. századi magyarországi hadjárat vagy háború kapcsán

-A klasszikus várháborúk (1541–1568) egy választott hadjáratának, várostromának vizsgálata

-A 15 éves háború (1593-1606) egy választott hadjáratának, várostromának vagy csatájának vizsgálata

-Egy választott török kori békekötés vizsgálata

Szabados János:

-Habsburg diplomácia a 16-17. században.

-Háború és béke a Habsburg-oszmán határvidéken.

-Kémkedés, határon árnyúló kapcsolati hálók.

-Végvári élet.

Újkori Egyetemes Történeti és Mediterrán Tanulmányok Tanszék

Dr. Balázs Péter:

- Humanizmus és reformáció

- Az újkori vallási tolerancia elmélete és gyakorlata
- Az európai felvilágosodás
- Franciaország újkori története
- Németalföld újkori története

Dr. Ferwagner Péter Ákos:

- A mediterrán térség története a 19-20. században
- Kína és Japán a jelenkorban
- A gyarmati rendszer története
- Az európai integráció története
- Franciaország története a 20. században
- Afrika története a földrajzi felfedezésektől napjainkig

Dr. Kökény Andrea:

- Németalföld és Anglia újkori története
- A gyarmati kori Amerika
- Az USA 19. századi fejlődése (gazdaság, társadalom, politika)
- Az Amerikai Egyesült Államok és Európa
- Amerika-közi kapcsolatok

Dr. Kövér Lajos:

- Francia-magyar kapcsolatok 16-18. század
- Franciaország kora újkori és újkor történetének főbb kérdései

Dr. Varga Beáta:

- Oroszország kora újkori és újkor története – III. Iván orosz államalapításától II. Katalin „felvilágosult abszolútizmusáig”
- Lengyelország kora újkori és újkor története – A lengyel „nemesi köztársaság” története Lengyelország felosztásáig (1572-1795)

- Ukrajna kora újkori és újkori története – Ukrajna lengyel-litván és orosz fennhatóság alatt a 16-18. században
- Németország kora újkori és újkori története – V. Károly uralkodásától az osztrák és porosz felvilágosult abszolútizmusig

Dr. Vukman Péter

- A Balkán-félsziget története a 19-20. században
- Jugoszlávia története
- Kelet-Európa története a 20. században
- Nemzet és nacionalizmus Délkelet-Európában a 19-20. században
- A magyar-jugoszláv kapcsolatok és a magyar kisebbség.

Modernkori Magyar Történeti Tanszék szakdolgozati témái

Prof. Dr. Deák Ágnes:

- Nemzeti mozgalmak Magyarországon és a Habsburg Birodalomban a 19. században
- 19. századi magyarországi sajtótörténet
- Liberális és konzervatív pártprogramok és pártok Magyarországon a 19. században
- Magyarország története, 1849-1867

Prof. Dr. Zakar Péter:

- Gróf Széchenyi István magánélete
- Kossuth Lajos házassága
- A protestáns unió és Kossuth
- Szlovák-magyar kapcsolatok a 19. században (egy kiválasztott személy alapján)
- Állam és egyház a reformkori Mo-on /az 1848/49-es forradalom és szabadságharc Magyarországon/A dualista Magyarországon (egy tetszőleges kérdéskör elemzése a szakirodalom, esetleg a sajtó alapján)
- 1848/49-es forradalom és szabadságharc a sajtóban (egy korabeli napilap alapján)
- 1848/49-es szabadságharc vitás kérdései (egy ütközet vagy egy visszaemlékezés elemzése)
- Az abszolutista rendszer berendezkedése Erdélyben egy község példáján (1849-1850)
- Múzeum egyesületek a dualista Magyarországon (az egyik egyesület történetének ismertetése)

Pelyach István:

- Az 1848/49-es forradalom, önvédelmi háború és szabadságharc hadtörténete.
- Görgei Artúr hadvezéri teljesítménye és a Görgei-kérdés története.

- Nők, női szerepek, a nők társadalmi helyzetének átalakulása a 19. században.
- Nemzetiségi kérdés a 19. századi Magyarországon.
- Politikai perek, megtorlások 1790 és 1867 között Magyarországon.
- Kultuszok és mítoszok a 19. század Magyarországon.
- 19. századi helytörténeti kutatások.
- 19. századi magyar sajtótörténet.
- A reformkor meghatározó politikusainak pályaképe, vagy azok egyes szakaszai.

Dr. Giczi Zsolt:

- XIX-XX. századi egyháztörténet
- A dualizmus korának magyar politika- és művelődéstörténete
- A magyarországi szabadkőművesség a dualizmus idején

Ókortörténeti Tanszék

Dr. Dávid Nóra:

- Az ókori Közel-Kelet népeinek története
- A holt-tengeri tekercek
- A zsidóság története az ókorban
- Ókori zsidó irodalom, források
- Biblia és történelem

Dr. Draskóczy dr. Székely Melinda:

- A római császárság története, gazdasága és társadalma
- Kereskedelem a római korban
- Nők és gyerekek az antikvitásban
- Rómaiak és barbárok
- Hadsereg, hadi technika az ókorban
- Az ókor nagyjai
- Műveltség és tudomány a római korban

Dr. Illés Imre Áron:

- Római közigazgatás, a római város
- Görög/római történetírás
- A római köztársaság története, gazdasága és társadalma
- Görög/római vallás
- Görög/római hétköznapiak, művelődéstörténet
- Az ókori Athén története
- Makedónia története (Nagy Sándor, Philippos, diadochosok)

Dr. Priskin Gyula:

- Az ókori Egyiptom gazdasága és társadalma
- Műveltség és tudomány az ókori Egyiptomban
- Az egyiptomi vallás
- Az ókori Egyiptom és szomszédjai
- Mindennapi élet az ókori Egyiptomban

Jelenkortörténeti Tanszék

Prof. Dr. Tomka Béla

- Európa társadalom- és gazdaságtörténete a 20. században
- Magyarország társadalom- és gazdaságtörténete a 20. században
- Németország története a 20. században

Dr. Kalmár Melinda

- Politikai átalakulások Magyarország történetében 1945-től napjainkig
- 20. századi eszmék, ideológiák
- Kihívások és válaszok a magyar gazdaságban 1945–1990
- Alternatív gondolkodók, mozgalmak a magyar politikában és kultúrában 1945–1989
- Tudománypolitika, tájékoztatás, oktatás, kultúra Magyarországon 1945-től napjainkig

Dr. Bencsik Péter

- Kelet-Közép-Európa (főleg Csehszlovákia) története a 20. században
- Az első világháború és a Párizs környéki békék története
- Magyarország az államszocializmus korszakában
- 1945 utáni helytörténet

Dr. Tamás Ágnes

- Vizuális források és sajtótörténet (1945-ig)
- A Horthy-korszakhoz kapcsolódó politika-, társadalom-, életmód- és művelődéstörténeti témák

Dr. Baráth Katalin

- A történetírás elmélete és gyakorlata
- Az egyetemes és magyar populáris kultúra története (19–20. század)
- Nőtörténet (20. század)
- Helytörténet (Dél-Alföld, 20. század)
- Társadalomtörténet, életmódtörténet, mindennapok története (1867–1945)