

SZTE JGYPK**Nemzetiségi Intézet, Német és Német Nemzetiségi Tanszék****Szak: Német és nemzetiségi német nyelv és kultúra osztatlan tanári**

téma	témavezető	nyelv
Kontrasztív grammatika [Kontrastive Grammatik]	Dr. Drahotá-Szabó Erzsébet	német
Kontrasztív lexikológia [Kontrastive Lexikologie]	Dr. Drahotá-Szabó Erzsébet	német
Kontrasztív frazeológia [Kontrastive Phraseologie]	Dr. Drahotá-Szabó Erzsébet	német
A fordítási kompetencia kialakítása és helye a modern idegennyelv-oktatásban [Die Herausbildung der Übersetzungskompetenz und ihre Stellung im modernen Fremdsprachenunterricht]	Dr. Drahotá-Szabó Erzsébet	német
Fordításelemzés [Übersetzungsanalyse]	Dr. Drahotá-Szabó Erzsébet	német
Nyelvi kreativitás, nyelvi játékok [Sprachliche Kreativität, Sprachspiele]	Dr. Drahotá-Szabó Erzsébet	német
A német nyelvű irodalmak történetéből [Aus der Geschichte deutschsprachiger Literaturen]	Dr. Propsz Eszter	német
Irodalom és identitás [Literatur und Identität]	Dr. Propsz Eszter	német

Komparatiztikai vizsgálatok [Komparatistische Untersuchungen]	Dr. Propsz Eszter	német
Magyarországi német identitások [Ungarndeutsche Identitäten]	Dr. Propsz Eszter	német
A magyarországi német irodalom reprezentatív művei [Repräsentative Werke der ungarndeutschen Literatur]	Dr. Propsz Eszter	német
A magyarországi német irodalom irodalomszociológiai megközelítésben [Ungarndeutsche Literatur literatursoziologisch betrachtet]	Dr. Propsz Eszter	német
Irodalom az oktatásban [Literatur im Unterricht]	Dr. Propsz Eszter	német
Kortárs német szerzők délkelet-európai gyökerekkel: Terézia Mora és Sascha Stanisic [Zeitgenössische deutsche Autoren mit südeuropäischen Wurzeln: Terézia Mora und Sascha Stanisic]	Dr. Mitnyán Lajos	német
Unverzalítás és provincializmus a kortárs német irodalomban, különös tekintettel a Kárpát-medencéből származó szerzőkre [Universalität und Provinzialismus in der zeitgenössischen deutschsprachigen Literatur aus dem Karpatenbecken]	Dr. Mitnyán Lajos	német
A hermeneutika a 21. században. Egy régi gondolkodási stratégia jelene és jövője [Die Hermeneutik im 21. Jahrhundert. Die Gegenwart und die Zukunft einer alten Denkstrategie]	Dr. Mitnyán Lajos	német
Rainer Maria Rilke menekülése a monarchiából: közép-európaiság és világpolgárság viszonya Rilke műveiben [Rainer Maria Rilkes Flucht aus der Monarchie: Mitteleuropäertum und Weltbürgertum in Rilkes Werken]	Dr. Mitnyán Lajos	német

Hugo von Hofmannsthal és a régi Ausztria nemzeti romantikája [Hugo von Hofmannsthal und das Altösterreich als Nationalromantik]	Dr. Mitnyán Lajos	német
A kortárs német esztétikai gondolkodás főbb témái [Hauptthemen des zeitgenössischen ästhetischen Denkens in Deutschland]	Dr. Mitnyán Lajos	német
Fejezetek a magyarországi német történelemből az oktatásban [Kapitel der ungarndeutschen Geschichte im Unterricht]	Dr. Dibóné Borbély Ágnes	német
Etnikai szocializáció az iskolában – célok és lehetőségek [Ethnische Sozialisation in der Schule – Ziele und Möglichkeiten]	Dr. Dibóné Borbély Ágnes	német
Nyelvelsajátítás (anyanyelv, idegen nyelv, többnyelvűség) [Spracherwerb: Erst-, Zweit und Fremdsprache, Mehrsprachigkeit]	Dr. Sárvári Tünde	német
Az interkulturális kommunikatív kompetencia fejlesztése a németórán [Entwicklung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz im Deutschunterricht]	Dr. Sárvári Tünde	német
Tanári beszéd a nyelvórán [Lehrersprache im Sprachunterricht]	Dr. Sárvári Tünde	német
A digitális kompetencia fejlesztése a németórán [Entwicklung der IKT-Kompetenz im Deutschunterricht]	Dr. Sárvári Tünde	német
Tankönyvelemzés [Lehrwerkanalyse]	Dr. Sárvári Tünde	német
Kultúraközvetítés a németnyelvű országokban [Kulturvermittlung in den deutschsprachigen Ländern]	Grossmann Erika	német

Kulturális és interkulturális ismeretek a németnyelvű országokban [Kulturelle und interkulturelle Kenntnisse in den deutschsprachigen Ländern]	Grossmann Erika	német
Kultúra és identitás a németnyelvű országokban [Kultur und Identität in den deutschsprachigen Ländern]	Grossmann Erika	német
Film mint a kultúráközvetítés helye és közege (konkrét filmelemzés kapcsán) [Film als Ort und Medium der Kulturvermittlung (Analyse eines konkreten Filmes)]	Grossmann Erika	német
A magyarországi németek tárgyi kultúrája [Die materielle Kultur der Ungarndeutschen]	Grossmann Erika	német

SZTE JGYPK**Nemzetiségi Intézet, Román Nyelv és Irodalom Tanszék****Szak: Román és nemzetiségi román nyelv és kultúra osztatlan tanári**

téma	témavezető	nyelv
Interferențe culturale și probleme legate de predarea istoriei culturii române, în clasele cu elevi bilingvi	Dr. Bucin Mihaela	román
Metode didactice utilizate în predarea limbii și literaturii române	Dr. Bucin Mihaela	román
Analiza structurii manualelor pentru orele de cultură și civilizație, folosite în învățământul de naționalitate română, din Ungaria	Simon Éva Mária	román
Rolul presei în limba română, din Ungaria, în preservarea identității prin educație. Studiu de caz: <i>Foaia românească</i>	Simon Éva Mária	román
Noțiunile de cultură tradițională și folclor literar din manualele pentru liceu și probleme metodologice de predare a acestora	Dr. Hoczopán Anna	román

SZTE JGYPK**Nemzetiségi Intézet, Szlovák Nyelv és Irodalom Tanszék****Szak: Szlovák és nemzetiségi szlovák nyelv és kultúra osztatlan tanári**

téma	témavezető	nyelv
Szlovák-magyar nyelvi interferenciák és kiküszöbölésük lehetőségei a nyelvtanításban	Dr. Tuska Tünde	szlovák + magyar nyelvű összefoglaló
Kommunikatív és feladatközpontú nyelvtanítási módszerek a szlovák-magyar kétnyelvű iskolákban	Dr. Tuska Tünde	szlovák + magyar nyelvű összefoglaló
Multimediális nyelvtanítási módszerek alkalmazása a szlovák nyelv oktatásában	Dr. Tuska Tünde	szlovák + magyar nyelvű összefoglaló
A szövegértési és szövegalkotási kompetencia fejlesztése a nyelvtanítási folyamatban	Dr. Tuska Tünde	szlovák + magyar nyelvű összefoglaló
Képesség- és kompetencia- fejlesztési módszerek alkalmazása a kisebbségi népismeret oktatásában	Dr. Tuska Tünde	szlovák + magyar nyelvű összefoglaló
A projektmunka, mint a tevékenységen alapuló ismeretszerzés formája a kisebbségi népismeret oktatásában	Dr. Tuska Tünde	szlovák + magyar nyelvű összefoglaló
Szövegértési-szövegalkotási módszerek alkalmazása a szlovák irodalom órán	Dr. Tuska Tünde	szlovák + magyar nyelvű összefoglaló
A kooperatív munkaformák alkalmazásának lehetőségei a szlovák irodalom oktatásában	Dr. Tuska Tünde	szlovák + magyar nyelvű összefoglaló