



**Szegedi Tudományegyetem**

*2012. Április 16 - Május 13.*



## *Tisztelet Egyetemi Polgárok! Kedves Vendégeink!*

„Tavasza van! Gyönyörű!” – sóhajthatunk föl József Attilával együtt a hosszú tél után. Tavasz szünet enged frissítő pihenést – nézhetjük az egyetemi tanrendet. Egyetemi Tavasz van – lapozhatjuk immár kilencedik éve ilyen tájban a Szegedi Tudományegyetemen kínált, pezsdítő programokat tartalmazó műsorfüzetet.

Súrítmény az Egyetemi Tavasz: a 12 karú szegedi felsőoktatási intézmény mindennapjaiból kiemelt olyan eseménysor, amely egy hónapnyi rendezvénysorozatba tömörítve mutatja meg a városnak, az országnak, hogy mi az universitas lényege. Mindezt idén is, amikor a C-vitamint itteni kutatóként 80 éve felfedező, eredményeiért 75 évvel ezelőtt Nobel-díjat nyert Szent-Györgyi Albertre, a Szegedi Tudományegyetem egykori rektorára emlékezünk. Arra a szegedi professzorra, aki vallotta: „*a katedrai tanítás az egyetemi életnek mindig csak egy kis töredéke marad*”, ezért rektorként arra törekedett, hogy az irodalmat és a művészetet ne csak tanulják, de át is éljék a hallgatók az egyetemen. E hagyományt követi ma is a szegedi universitas – igazolja az áprilisban kezdődő, májusban befejeződő Egyetemi Tavasz kínálata.

Az évszak változatosságához hasonlóan sokszínű az idei Egyetemi Tavasz tudományos, kulturális és sportrendezvényeinek sora is. Miközben megidézzük – többek között a jubileum miatt – Juhász Gyula és Ottlik Géza alakját, a szegedi universitas életének gazdagságát, polgárainak sokoldalúságát is megmutatja a tavasz eseménynaptára. Az egyetemi oktatáson kívüli programok csokrából most is válogathatnak kedves vendégeink. Mert az Egyetemi Tavasz idején megnyílnak az egyetem kapui: szeretettel látunk minden érdeklődőt a konferenciákon, a tudományos ismeretterjesztő előadásokon, a kari napokon, a klubok programjain, az előadóesteken, a filmvetítéseken, a hangversenyeken és a koncerteken, a beszélgetéseken, a színházi eseményeken, a sportpályákon, a hallgatói rendezvényeken!

Itt az Egyetemi Tavasz: a műsorfüzetet lapozgatva minden napra találni programot – jegyzetelhetünk határidőnaplónkba, hogy a fesztivál minél több helyszínén találkozassunk! Kellemes tavaszi kikapcsolódást, pihentető szellemi töltekezést, frissítő sportolást kívánok mindannyiunknak!

**Szabó Gábor akadémikus,  
a Szegedi Tudományegyetem rektora**

## **Somogyi-könyvtár**

**Dóm tér 1-4.**

Április 14. szombat

### **11.00-18.00 Könyvtárosok Világnapja**

A világnap alkalmából gazdag programkínálattal vár minden érdeklődőt a Somogyi-könyvtár. A változatos, könyvhöz, könyvtárhoz kötődő programokon előre meghirdetett időpontokban vehetnek részt az érdeklődők, előzetes bejelentkezés alapján.

Verslábáló

Játékos irodalomtörténeti emlékséta József Attila és Juhász Gyula emlékére az Impro Stúdió közreműködésével. A séta részeként játékos feladatok megoldására is sor kerül, amelyek eredményhirdetése 14 órakerül.

## **ATSK Asztalitenisz Terem**

**Budapesti krt. 5-7.**

Április 15. vasárnap

### **15.00 Egyetemi-főiskolai Amatőr Asztalitenisz Verseny**

Nevezés 14.30-kor a helyszínen (500 Ft / fő). Egyesületi igazolt versenyzők nem indulhatnak.

Az 1-4. helyezettek részesülnek díjazásban.

A szegedi Asztalitenisz Sport Klub szervezésében, több kategóriás Diákverseny részeként, Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata támogatásával

További részletek a [www.atsk.hu](http://www.atsk.hu) oldalon.

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

Április 16. hétfő

### **13.00 Drogprevenció Nap (filmvetítés, előadások)**

## **SZTE Rektori Hivatal, Átrium**

**Dugonics tér 13.**

Április 16. hétfő

### **18.00 A IX. Egyetemi Tavasz és az Egyetemi Fotópályázat anyagából válogatott kiállítás megnyitója**

*A rendezvényt megnyitja:* Dr. Szabó Gábor, a Szegedi Tudományegyetem rektora

*Közreműködik:* Szegedi Egyetemi Énekkar

*Vezényel:* Szász Krisztina és Kohlmann Péter

A megnyitón sor kerül az SZTE Kulturális Iroda által kiírt előadói versenyek és alkotói pályázatok díjainak átadására.

A fotókiállítás megtekinthető május 4-ig, hétköznapokon 08.00-20.00 óráig.

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

Április 16. hétfő

### **18.00 Sárkány égi tavon - vándorkiállítás Széman Richárd fotóiból**

*A kiállítást megnyitja:* Balog József

Közreműködnek a Hestia zsonglőrök (Szentés).

Széman Richárd a kezdetektől fotózza az idén huszadik alkalommal megrendezett nyírbátori Szárnyas Sárkány Hete utcaszínházi fesztivál történéseit. A most bemutatott válogatás ennek az évről évre égre szálló három napos tündérvilágnak, tünékeny nyírségi manószigetnek pixelbe mártott lenyomata.

Széman Richárd tündérvilága a Factory Creative Studio (Szeged), az Ördögszekér Vásárok és Fesztiválok (Szeged) és a Szárnyas Sárkány Kulturális Vállalkozás (Nyírbátor) jóvoltából kerül falra és vándorol. A kiállítás április 23-ig tekinthető meg.

## **SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

Április 16. hétfő

### **19.00 Rév Livia (Párizs) zongorahangversenye**

Műsor:

W. A. Mozart: K 330 C-dúr szonáta

Frederyk Chopin: Noktürnök

4., f-moll Ballada Op. 52

Andante spianato és Grande Polonaise Brillante Op. 22

Rév Livia 1916-ban Budapesten született. Pályája csodagyerekként indult: a legendás zongorapedagógus, Varró Margit tanítványaként kilencévesen megnyerte a különleges tehetségek versenyét. Tizenkét évesen már zenekarral lépett fel. A budapesti Zeneakadémia elvégzése után két évig Lipcsében, majd Bécsben tökéletesítette tudását. 1946 óta Párizsban él. A londoni Wigmore Hall közönségének Malcolm Sargent mutatta be. Ezt követően a kor szinte minden nagy karmesterével fellépett. A hatvanas évek óta az aktív koncertezés mellett egyre nagyobb hangsúlyt kap munkájában a pedagógusi hivatás. Világszerte mesterkurzusokat tart, miközben ritka koncertfellépéseit és lemezfelvételeit mind a szakma, mind a közönség felsőfokokban méltatja. Mendelssohn-, Beethoven-, Schubert-, Ravel-, Debussy- és Chopin-lemezeit számos rangos díjjal tüntették ki, Chopin összes noktürnjének felvételét a BBC kritikusa minden idők legjobb felvételének választotta. Magyarországon legutóbb 2010 májusában a Művészetek Palotájában lépett föl. Szegedi koncertjét köszönetül ajánlja a városnak és Konzervatóriumának, amely a II. világháború után tantestületébe fogadta a sok megpróbáltatáson átesett zongoraművészt.

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

Április 16. hétfő

### **19.00 Julia Rabinovich írónő estje**

Beszélgetőtárs: Bombitz Attila (SZTE BTK Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszék)

Julia Rabinovich (1970, Leningrád) az osztrák migráns irodalom reprezentatív képviselője. 2012 tavaszán a XIX. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál osztrák díszvendége.

## **Rongy Kocsmá**

**Kossuth Lajos sgt. 72.**

Április 16. hétfő

### **19.30 2. Mesedélután - felolvasó est**

Népmesék a világ minden tájáról

Felolvasnak lelkes irodalmárok, műkedvelők, de csatlakozhat bárki, aki szívesen osztja meg kedvenc népmeséjét velünk és mindenkivel.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 16. hétfő

### **20.00 Vidám Szívűek Társasága - Kortárs Sanzon Est**

Pálffy-Kopasz Zsolt és Mókus (ahogy régen), meg egy mókás csellista estje

Dalok, melyekre jellemző a túlfűtött érzelem, a vágyakozás, mindezt a legnagyobb szeretettel előadva. Ehhez várunk társakat a koncertre, mert társak nélkül azért lényegesen szomorúbb...  
*A zenekar tagjai:* Pálffy-Kopasz Zsolt (gitár), Kertész Endre (cselló), Szirtes Edina Mókus (ének, hegedű)

---

### **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

Április 17. kedd

**10.00 - 17.00 Cokeball (Kidobós bajnokság)**

Az SZTE EHÖK szervezésében.

---

### **SZTE JGYPK Főépület**

**Boldogasszony sgt. 6.**

Április 17. kedd

**10.00-11.00 XVI. Juhász Gyula Napok – Dékáni megnyitó**

---

### **SZTE JGYPK Topolya sori Sportcsarnok**

**Topolya sor 3.**

Április 17. kedd

**12.00 - 17.00 XVI. Juhász Gyula Napok - csapatok bemutatkozása, vetélkedő**

---

### **REÖK Palota**

**Tisza Lajos krt. 56.**

Április 17. kedd

**16.30 „Csoport vezet csoportot” tárlatvezetés**

A REÖK Önképzőkör „Csoport vezet csoportot” tárlatvezetése a Szög-art kiállításon, amelyen kortárs szegedi alkotók műveivel ismerkedhetnek a tárlatlátogatók. Az alkotásokat az önképzőkör egyetemista tagjai mutatják be.

*A tárlatvezetők:* Ádász Mariann, Balassa Emese, Ertl Dóra, Márta Matild

*Felkészítők:* Cserjés Katalin és Újvári Edit

*Belépőjegy:* 400 Ft

---

### **SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ**

**Kiállítási tér**

**Ady tér 10.**

Április 17. kedd

**17.00 A Holocaust emlékére - B. Nagy Balázs fotográfus kiállítása**

*Megnyitó beszédet mond:* Dr. Lednitzky András, a Szegedi Zsidó Hitközség elnöke és Szabó András festőművész

*Közreműködnek:* Fekete Gizi és Király Levente színművészek, Pesti Ágota csellóművész

„17 éve szenvedélyem a fotózás és dolgozom a szakmában, mint fotográfus. 2003-ban egy baráti társasággal utaztunk Krakkóba, ahol egy teljesen spontán módon jött út során jutottam el Auschwitzba. Rendkívül mély és érzékeny nyomást gyakorolt rám akkor is és azóta is a téma. Ezt követően küldetésemmé vált ezeknek a helyszíneknek a fotografálása. Azóta több alkalommal is visszatértem Auschwitz-Birkenaubá, és megpróbáltam megörökíteni a légerek megdöbbentő hangulatát. 2011 óta egy nemzetközi holokauszt-oktatási szakértőképzési programban veszek részt, mely ugyancsak tükrözi a témával kapcsolatos elhivatottságomat és céloimat. Mindenki számára egy olyan üzenetet szeretnék továbbítani, mely szerint elfogadhatatlan minden szintű faji, vallási és nemi hovatartozási megkülönböztetés és kegyetlen bánásmód.”

A kiállítás megtekinthető április 21-ig, hétköznap 08.00 - 20.00, szombaton 09.00 - 16.00 óráig.

## **Katolikus Ház, Díszterem**

**Dugonics tér 12.**

Április 17. kedd

### **18.00 Család, mint érték előadássorozat - Hitben érlelődő család**

Dr. Harmath Károly vajdasági ferences testvér előadása

Dr. Harmath Károly az újvidéki ferences rendház és templom felelőse, az Agapé Ferences Kiadóház alapítója és vezetője, teológiai és középiskolai tanár, a Poverello Alapítvány igazgatója. A Poverello Alapítvány 2006-ban indította el gyermekvédelmi programját a Vajdaságban a szegény és nehéz sorsú gyermekek napközi otthonjaként működő Lurkóházak formájában. Az előadó a gyakorlati életben is megtapasztalta, hogy mennyire fontos a hitben felnövekvő család.

## **Nemzetiségek Háza**

**Osztrovszky u. 6.**

Április 17. kedd

### **18.00 Irodalmi kalandozások a Dugonics-negyedben**

Az esten nemcsak azt tudhatjuk meg, miért választotta annak helyszínéül Kollár Árpád, Lanczok Gábor és Orcsik Roland épp az Osztrovszky utcai Nemzetiségek Házát, de a három költő beszélgetése és felolvasása során várhatóan előkerülnek további kedves, ám nevenincs irodalmi helyszínek is - létezik olyan Szegeden, hogy Dugonics-negyed?

## **Concordia Kultúrműhely**

**Szivárvány u. 3/A**

Április 17. kedd

### **18.30 Hogyan teremtünk kapcsolatot? - három részben a kommunikációról I.**

Hogy jól érezzük magunkat egymással, és a bőrünkben!

*Témák:* egyenrangúság a viszonyainkban, az egyes kapcsolattípusok, az együttélés tanulságai

*További alkalmak:* április 24. és május 8.

*Belépődíj:* 600 Ft, diákoknak 500 Ft, a három alkalomra szóló bérlet 1.500 Ft, diákoknak 1.200 Ft

### **18.30 Szellemi kalandtúra - filozófiai túlélőcsomag nehéz helyzetekre 1. modul**

Az ember és a világegyetem hét dimenziója, A lélek csendes hangja, A szenvedély és szenvedés kapcsolata, A valóság és illúzió közti különbség

A kurzus további időpontjai: április 24., május 8., május 15. és május 22.

*Belépődíj:* az első előadás ingyenes, a kurzus havi díja 2.500 Ft, kedvezményrel 2.000 Ft

Az Új Akropolisz KKE programja.

## **SZTE Rektori Hivatal, Díszterem**

**Dugonics tér 13.**

Április 17. kedd

### **19.00 Az SZTE Zeneművészeti Kar végzős hallgatóinak koncertje**

A közreműködők (Tóth Boglárka, Horváth Magdolna, Maróti Nikolett, Kugyelka Orsolya, Tóth Anikó, Gara Katalin, Klacsmann Nóra) részleteket játszanak diplomaműsorukból.

## **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

Április 17. kedd

### **19.00–21.00 Esti vetélkedő - Éjszakai csillagtúra**

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Április 17. kedd*

### **20.00 Magyar, baszk, spanyol, kubai táncház**

A BTK Hispanisztika Tanszék által szervezett Spanyol Kulturális Napok alkalmával ismét magyar, baszk, spanyol, kubai táncházat szervezünk, és barátkozási lehetőséget kínálunk. Programunk idén kibővült flamenco és salsa műfajokkal. Mindegyik tánra fél-fél óra jut.

Baszkföldről érkezik három zenész, akik az itteni Erasmus-diákokkal együtt tartják a táncházat.

A magyar ugrósokat a Sámli zenekar tanítja, a flamenco táncokat pedig Boncza Anna és zenészei (Budapest) tartják.

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

*Április 17. kedd*

### **21.00 Kerekes Band koncert**

*Belépőjegy: 1.000 Ft, diákigazolvánnyal 800 Ft*

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

### **XVI. Juhász Gyula Napok**

*Április 17. kedd*

#### **22.00 Intim Torna Illegál koncert**

#### **22.30-04.00 Dj Binges és Dj Matte**

A programokra a belépés JUGYU Kártyával díjtalan, SZTE diákigazolvánnyal 200 Ft.

## **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

*Április 18. szerda*

### **08.00-17.00 AJTK- GTK Sportnap**

Az SZTE AJTK HÖK és az SZTE GTK HÖK szervezésében.

## **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

*Április 18. szerda*

### **XVI. Juhász Gyula Napok**

#### **09.00-13.00 Vizes vetélkedő**

#### **17.00-19.00 Régi-új juhászvetélkedő**

## **MTA Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza, 110-es terem**

**Somogyi u. 7.**

*Április 18. szerda*

### **17.00 Az SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszéke és a SZAB Néprajzi Munkabizottságának megemlékezése Bellon Tibor néprajzkutatóra, halálának 10. évfordulóján**

Bellon Tibor munkásságáról Barna Gábor, Mód László és Simon András beszél, majd az érdeklődők a Gyökerek és a Tisza című néprajzi filmsorozatok néhány epizódját tekinthetik meg.



**Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem**

**Dóm tér 1-4.**

Április 18. szerda

**17.00 Alkotó asszonyok - Nők a zenében**

Koncert a Zenei Album rendezvénysorozat keretében

Műsor:

Marie Clémence de Grandval: Két darab klarinétra és zongorára

*Előadja:* Pósa Ágnes (klarinét) és Csikós-Szelezsán Beáta (zongora)

Marianne von Martinez: Két zongoraszonáta

*Előadja:* Zsigmondné Pap Éva (zongora)

Maria-Theresia von Paradis: Sicilienne

*Előadja:* Januj Ida (hegedű) és Csikós-Szelezsán Beáta (zongora)

Clara Schumann: Liebst du um Schönheit

Pauline Viardot: Le reve de Jésus; La Luciole

*Előadja:* H. Bálint Zsuzsanna (ének) és Zsigmondné Pap Éva (zongora)

Louise Farrenc: Trió fuvalára, csellóra és zongorára

*Előadja:* Csepregi Hajnalka (fuvola), Kőrösi Györgyi (cselló) és Csikós-Szelezsán Beáta (zongora)

*A programhoz két kiállítás is kapcsolódik a könyvtár 1. emeleti folyóirat-olvasótermében, amelyeket április 28-ig lehet megtekinteni:*

- Női zeneszerzők: „...mindezt a hatalmas hangzavart egy nő csinálta...” Az Országos Idegennyelvi Könyvtár vándorkiállítása.

- Alkotó asszonyok - Nők a képzőművészetben: a Somogyi-könyvtár dokumentumaiból rendezett kiállításon elsősorban magyar nők képzőművészeti alkotásai kerülnek bemutatásra. Azoknak a nőknek állít emléket a tárlat, akik maradandó értékeket teremtettek a festészet, szobrászat, rajzművészet és iparművészet területén.

**Nemzetiségek Háza**

**Osztróvszky u. 6.**

Április 18. szerda

**17.30 Nemzetiségek zenéje – Zenés szomszédolás**

Nemzetiségi est a Nemzetiségek Háza és az SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének –zene Tanszékének közös együttműködésében

Közreműködnek a JGYPK tanár, tanító, óvodapedagógia szakos hallgatói. A műsor után a deszki Bánát Néptáncegyüttessel tánciskola zenés kísérettel.

**SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ**

**Ady tér 10.**

Április 18. szerda

**18.00 Szabadegyetem - Szeged**

A szélütés (stroke): tragédia, amely megelőzhető

*Előadó:* Dr. Vécsei László tanszékvezető egyetemi tanár (SZTE ÁOK Neurológiai Klinika)

**Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 18. szerda

**18.00 „Készen vagyunk már égboltjainkkal, s készen vagyunk a fényességre.”**

Tanítások, Esmélet - az igazságot kereső József Attila

Pódiumest az Urat és az Utat kereső József Attila fiatalkori verseiből.

Tóth Péter kunszentmiklósi tanár, Radnóti- és Latinovits-díjas versmondó előadóestje.

A pódiumestet bevezeti: Dr. Odorics Ferenc egyetemi tanár  
Gyenge füvek, rengeteg erdők, testvéreim, irgalmasság, kegyetlenség, férfiak, erő, szelidség, nők, világosság, békességet áhító szívek, koldusszegények, Isten országa, költők, napszámosok, istenpor, számok, zsolnárok, fülke fény.

---

**Rongy Kocsma****Kossuth Lajos sgt. 72.***Április 18. szerda***18.00 Rukovet est – A szabadkai folyóirat bemutatkozása**

Az est után a Meander zenekar ad elő balkáni és egyéb zenéket.

A zenekar tagjai: Rákai István (gitár), Szegény István (ütők), Dulics Tímea (harmonika, vokál), Szvetnyik Margit (hegedű, vokál)

---

**SZTE Rektori Hivatal, Díszterem****Dugonics tér 13.***Április 18. szerda***19.00 Michele Francesco Battista zongoraművész (Olaszország) Liszt-estje**

*Műsor:*

h-moll szonáta

Szünet

Mephisto-keringő

Sposalizio (Vándorévek II. év, Olaszország)

Mazepa - transzcendens etűd

Michele Francesco Battista zongoraművész, karmester és zeneszerző 5 évesen kezdett zongorázni. Később a Nino Rota vezette konzervatóriumban tanult Bari-ban, ahol kitüntetéssel diplomázott. Rendszeresen koncertezik Európa és Amerika városaiban, fesztiválokon játszik szólístaként és kamaramuzsikusként. Több dalát, kórusművét is előadták, zongoraátiratait saját maga mutatja be. 2000-ben zeneszerzőként díjat nyert az IBLA nemzetközi zenei versenyen. Karmesterként operákat és operettekét is vezényel. Nemzetközi zongoraversenyek zsűritagja, mesterkurzusokat tart Athénban és Interlookenben, a Művészeti Akadémián. A Campobasso-i Lorenzo Perosi konzervatórium zongoratanára.

---

**REÖK Palota****Tisza Lajos krt. 56.***Április 18. szerda***19.00 Czutor és Lennon – előadói est szubjektív tárlatvezetéssel**

Egy estére Lennon-dallamok törnek meg a REÖK kiállítótereinek csendjét, melybe a legendás beatzenész alkotásai és személyes tárgyai burkolóztak eddig. Czutor Zoltán zenésztársaival kiegészülve ad elő Lennon-számokat a hóbortos, karikatúra-szerű grafikák közt, majd szubjektív tárlatvezetést is tart. Zene, képzőművészet, filozófia, korstílus - így lesz kerek a Lennon-életmű április 18-án. Jegyek elővételben 1.200 Ft-os áron kaphatók, az előadás napján 1.500 Ft-ba kerülnek.

---

**Grand Café****Deák Ferenc utca 18.***Április 18. szerda***19.00 Próza Nostra estek: Stieg Larsson: Millenium trilógia**

A Próza Nostra olyan irodalomkritikai vállalkozás, mely mindenekelőtt a populáris irodalom alkotásaira koncentrál. Elsődleges célja, hogy az irodalom ezen ágának szövegeit kritikákon, adott esetben tanulmányokon keresztül mutassa be olvasóinak, megpróbálva e szövegek értékére (vagy

éppen értéktelenségére) rámutatni, vagy csupán plusz információt nyújtani a fülszövegek mellé.  
<http://prozanostra.com>

Vendégek: Darabos Enikő és Rácz I. Péter

Az estet vezetik: Sinkovics László (SZTE BTK PhD) és Szabó István Zoltán (SZTE BTK PhD)

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

Április 18. szerda

### **19.30 Millenniumi Filmklub: Család, kapcsolat, szerelem, vágy**

Ingmar Bergman: Jelenetek egy házasságból (svéd filmdráma 1973, 150')

Az eredetileg hatrészes tévésorozatnak indult alkotásból utólag lett mozifilm, nagy svéd színészek alakításával. Tíz éven át zajló találkozások során lassan fény derül arra, miért is ment szét hajdan a szépreményű pár. Már amennyire fény derülhet erre.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 18. szerda

### **20.00 A Balga zenekar táncháza**

Hát nem látjátok, hogy azok a zord alakok, akik filozófiái tanulmányokkal foglalkoznak, vagy komoly, nehéz ügyeknek szentelik magukat, előbb megöregsznek jóformán, mintsem fiatalok lettek volna? Természetesen azért, mert a gondok s az állandó heves töprenkedéssel járó nyugtalankodás kimeríti az éltető szellemet és életnedveket.

Kárpát-medencei életnedv keringetés, magyar néptáncok, szellemeskedés, népzene.

A zenekar tagjai: Simonics Krisztina (hegedű), Rácz Vilmos (brácsa, kontra), Králik Gusztáv (cimbalom), Hatvani Zsolt (nagybőgő)

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

### **XVI. Juhász Gyula Napok**

Április 18. szerda

**22.00 KIPU! koncert**

**23.00 Dj Lennard**

**22.00-04.00 Karaoke**

A programokra a belépés JUGYU Kártyával díjtalan, SZTE diákigazolvánnyal 200 Ft.

## **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

Április 19. csütörtök

### **08.00-17.00 JGYPK Sportnap**

Az SZTE JGYPK HÖK szervezésében.

## **MTA Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza**

**Somogyi u. 7.**

Április 19. csütörtök

### **13.00-17.00 Gender Studies**

Előadók:

- Emese von Bóné: The Roman family court (iudicium domesticum) compared to the French „tribunal de familie” in the first French Republic and its historical development
- Homoki-Nagy Mária: A nők magánjogi helyzete a 18. századi Magyarországon

- Péter Orsolya: Muliebris impotentia? Vállalkozó, dolgozó és politizáló nők a régi Rómában
- Jakab Éva: Vállalkozó nők - női vállalkozások az okiratok tükrében
- Bánóczi Rozália: Római nőideál a Laudatio Turiae és a Regina elegiarum (Propertius 4, 11) alapján  
Az SZTE ÁJTK Római Jogi Tanszék rendezvénye.

## **EzerJó Borszaküzlet**

**Honvéd tér 5/b**

*Április 19. csütörtök*

**15.00 – 18.00 Sike Tamás (Eger) borkóstolója**

## **SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék, Folyosó Galéria**

**Egyetem u. 2.**

*Április 19. csütörtök*

**16.00 A hagyományátadás pillanatai - Képek a szentesi fazekasokról című kiállítás megnyitója**

Az időszaki kiállítás Vecseri Ferenc fotói segítségével próbálja megragadni azt, ahogyan a hagyományos tudás egyik Vecseri Ferenctől a másikra öröklődik. A mozzulatok és gesztusok kifejezik a külső szemlélő számára nehezen értelmezhető folyamatot, melynek keretei között a szentesi fekete kerámia készítésének technikáját a fiatal kézművesek is elsajátítják.

*A kiállítást megnyitja:* Dr. Mód László

Az SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék kiállítása.

## **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

### **XVI. Juhász Gyula Napok**

*Április 19. csütörtök*

**16.00-19.00 Főzőverseny**

**16.30-17.30 Rögbi bemutató**

## **Nemzetiségek Háza**

**Osztrovszky u. 6.**

*Április 19. csütörtök*

**17.00 Örmények a Délvidéken**

A Nemzetiségi Törvény felsorolja, hogy melyik tizenhárom nemzetiséget tekinti Magyarországon honos népcsoportnak. (Bolgár, cigány, görög, horvát, lengyel, német, örmény, román, ruszin, szerb, szlovák, szlovén és ukrán). A felsoroltak közt található olyan is, amely talán első olvasásra nem tűnik teljesen magától értetődőnek. Ilyen nemzetiség például az örménység is. Aki kevéssé ismeri a történeti Magyarország népességi viszonyait, bizony elcsodálkozhat, hogy is került ez a nép oly távol óshazájától a Kaukázus vidékétől a Kárpát-medencébe, és ezen belül szorosabb környezetünkbe, a Délvidékre?

A kiállítás azon túl, hogy ezekben és a hasonló kérdésekben kíván eligazítást nyújtani, igyekszik bemutatni a hazai örménység kiemelkedő személyiségeit és szerveződéseit, valamint a szegedi közösségi életüket is.

## **SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, 8103-as terem**

**Hattyas sor 10.**

*Április 19. csütörtök*

**18.00 Emanuela Carnevale zongoraművész (Olaszország) hangversenye**

Műsor:

Liszt Ferenc: Après une lecture de Dante - Fantasia quasi Sonata

Schumann: Papillons Op. 2

Bach – Ferruccio Busoni: d-moll chaconne

Emanuela Carnevale Fuggiban született, zongoratanulmányait Stella Quadrini irányításával kezdte, majd Michele Francesco Battista tanítványaként folytatta a Lorenzo Perosi Konzervatórium-ban Campobasso-ban, ahol 2007-ben kitüntetéssel szerzett zongoraművészi MA-diplomát, majd ugyanitt 2011-ben zongoratanári oklevelet. 2006-ban a római Tor Vegata Egyetemen archeológusként is mester-diplomát szerzett. 2007-ben a Mirabello zenei verseny győzteseként elnyerte a „Lorenzo Perosi” ösztöndíjat. Koncertezik énekesek kísérőjeként, valamint különböző kamaraegyüttesekkel.

## **Concordia Kultúrműhely**

**Szivárvány u. 3/A**

Április 19. csütörtök

### **18.00 Himalájai Jóga - kezdőknek és középaladóknak**

A Himalájai Jóga egy tapasztalati gyakorlati rendszer, amely a testtel és azon keresztül dolgozik. A rendszeres gyakorlás segít egy jobb életminőség elérésében, melynek egyik aspektusa az egészség visszanyerése, és a test fiatalon tartása, azonban a valódi cél lenyugtatni az elmét, növelni a koncentrációs képességet, és kitágítani a belső tudatosságot.

A jógakurzus időpontjai: minden csütörtök 18.00 óra

Vezető: Kecskés Zsuzsanna, érdeklődni a 30/5182-772-es telefonszámon vagy a kecskeszszusanna@gmail.com címen lehet.

Belépődíj: 900 Ft/alkalom, a 4 alkalmas bérlet 2.800 Ft

Az Új Akropolisz KKE programja.

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

Április 19. csütörtök

### **18.00 Sakk-klub**

## **SZTE TTIK Természeti Földrajzi és Geoinformatikai Tanszék, Jakucs László tanterem**

**Egyetem utca 2.**

Április 19. csütörtök

### **18.00 Fémzárast vagy szabadot? Miből vegyünk biót?**

Filmklub a szegedi egyetemi zöld kör (TITOK Klub) szervezésében.

További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

Április 19. csütörtök

### **18.00 A Fiatal Írók Szövetségének felolvasó estje**

Résztevők: Karácsony Zsolt (költő, műfordító, színház- és irodalomkritikus, szerkesztő), László Nóémi (költő, műfordító), Lövétei Lázár László (költő, műfordító, szerkesztő), Szálinger Balázs (költő, író, drámaíró), Sütő Csaba András (költő), Szalai Zsolt (költő, kritikus)

## **Belvárosi Mozi, Balázs Béla Terem**

**Vaszy Viktor tér 3.**

Április 19. csütörtök

### **18.15 Csak a szél**

Fliegauf Bence Ezüst Medve-díjas filmjének szegedi bemutatója

A vetítés után Tóth Zoltán János (SZTE BTK Vizuális és Irodalomelmélet Tanszék) beszélget az alkotókkal.

Belépőjegy: 850 Ft, diákigazolvánnyal 500 Ft

## **IH Rendezvényközpont, IH Cafe**

**Felső Tisza-part 2.**

Április 19. csütörtök

### **19.00 Petruska András koncertje**

„Egy szál gitár, egy szál ének - ezt látja a szemed, de te mégis egy komplett zenekart hallasz a háttérben. Elbújtak a színpalak mögött, vagy ügyes playback? A valóság sokkal izgalmasabb ennél...”  
Petruska András énekel, gitározik, dobol, nagybőgőzik, skótdudán játszik, trombitál. Koncertjein járva sokszor nehezebb eldönteni, hogy a fülünknek vagy a szemünknek higgyünk, hiszen egy zenekart hallunk, de a színpadon csak egy embert látunk, egy szál akusztikus gitárral.

Belépőjegy: 800 Ft, elővételben 600 Ft

## **Rongy Kocsmá**

**Kossuth Lajos sgt. 72.**

Április 19. csütörtök

### **19.00 Nemzetközi Rockfesztivál Lord Bishoppal**

Szegedre érkezik Jimi Hendrix európai helytartója, Lord Bishop!

A hard rock, a blues, a funky és a soul zenék nagy világotutazója nem ismeretlen Magyarországon, legutóbb a Sziget fesztiválon tarolt. A New York-i származású világsztár immár minden földrészen ismert, sok száz koncerttel és sok ezer lemezzel a háta mögött. Valóban Ő az, aki a hiteles kemény rock egyik legnevesebb képviselője.

A nagy rock idol előtt fellép: The Blue Alloy (Szeged), Bad Land Bandits (UK), Wood Spoon (Szeged), Daily Noise Club (BUL), Guns N Destruction (HU)

Belépőjegy a helyszínen 1.500 Ft, elővételben 1.200 Ft

Jegyelővételi helyek: Szeged Plaza Woodo, Árkád Woodo, Rongy Kocsmá

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 19. csütörtök

### **20.00 A Molnár Dixieland Band koncertje**

Magyarország legrégebben fennálló és legismertebb nem fővárosi dixieland zenekara a szegedi Molnár Dixieland Band.

A zenekar tagjai: Molnár Gyula (klarinét, szaxofon, ének), Garay Márta (zongora, ének), Simon Krisztián (dob), Kiszin Miklós (bőgő), Blaskovics László (trombita), Fajsi Csanád (harsona), Kréter Károly (bendzsó)

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

### **XVI. Juhász Gyula Napok**

Április 19. csütörtök

#### **22.00 Fluor Tomi**

#### **23.00-04.00 Dj Binges és Dj Matte**

A programokra a belépés JUGYU Kártyával díjtalan, SZTE diákigazolvánnyal 200 Ft.

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

*Április 20. péntek*

### **16.00 TITOK Klub Találkozó**

Szeretettel várjuk azokat, akik szeretnének személyesen is találkozni az egyetemi zöld kör tagjaival. További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

*Április 20. péntek*

### **19.00 A Kaleidoszkóp Improvizációs Színház előadása**

A playback színház az improvizációs színház olyan formája, ami az ősi színházi formákhoz nyúl vissza. Ebben a színházban központi szerepe van a történetmesélésnek: a nézők történeteket, álmokat, életeseményeket osztanak meg, amit a társulat eljátszik, erre utal tehát a playback, visszajátzás, újrajátzás szó. A playback színházban a szereplők a pantomim, a zene, a tánc és a párbeszéd használatával teremtik újra a történeteket. Fontos szerepe van a játékmesternek, aki meghallgatva a történetmondót, segít a szereplők kiválasztásában, közvetít a nézők, a szereplők és a mesélő között. Minden playback előadás jellegéből adódóan személyes, egyedi és megismételhetetlen.

*A társulat tagjai:* Anka Ágnes, Fajt Anita, Hegyi-Tóth Erika, Molnár Edit, Tarnay Katalin, Kígyós Tamás, Kuba Péter, Sebő Tamás

## **Szegedi Pincészház**

**Dugonics tér 2.**

*Április 20. péntek*

### **19.30 Örkény István: Tóték - tragikomédia egy részben**

A Pincészház bemutató előadása

„Minden kornak megvan a divatos betegsége; mostanában általános az a jelenség, hogy senki se ismeri saját testméreteit. A többség egy fejfel alacsonyabbnak szeretne látszani, de akadnak cseplecs kis emberkék, akik óriásoknak hiszik magukat. Az orvostudomány tehetetlen, hiszen erre nincs abszolút mérték, csak az számít, hogy ki-ki szubjektíve mekkorának hiszi magát.” (Örkény István 1967)

*Szereplők:* Rácz László (Tót Lajos, tűzoltó), Papp Gabriella (Mariska, a felesége), Kancsár Orsolya (Ágika, a lányuk), Kancsár József (Varró őrnagy), Varga Bálint (Gyuri atyus, postás)

*Fény-hang:* Magony Gergely

*Zenei munkatárs:* Varga Bálint

*Súgó:* Veres Kitti

*Rendezőasszisztens:* Petró Annamari

*Dramaturg és rendező:* Czene Zoltán

Belépőjegy elővételben 1.500 Ft, a helyszínen 2.000 Ft

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Április 20. péntek*

### **19.45 Metanoia Artopédia: Köszönöm jól! – van benne valami nyugtalanító**

Weöres Sándor, Dmitrij Sosztakovics, Franz Kafka, Hajas Tibor, Friedrich Nietzsche, valamint kórboncnoki szövegek felhasználásával szerkesztette és írta: Perovics Zoltán

„Hinni ez: felszabadítani magunkban a lerombolhatatlant, vagy még inkább: felszabadítani magunkat, vagy még inkább: lerombolhatatlannak lenni, vagy még inkább: lenni.”

Franz Kafka

A korlátozott férőhely miatt jegyelőrendelés ajánlott a 70/430-3937-es telefonszámon, vagy az artopedlandia@gmail.com-on. A belépőjegyeket negyed órával az előadás előtt a Metanoia Artopédia kísérijétől vehetik át a Grand Caféban, ahonnan együtt vonulnak át az előadás helyszínére, az Artopédia Múterembe.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 20. péntek

### **20.00 Latin-est Szabados László szervezésében**

Az est ingyenes tánctanítást, utána pedig egy táncos bulit kínál salsa, merengue, cumbia, bachata, vallenato zenékkal.

## **IH Rendezvényközpont, Nagyterem**

**Felső Tisza-part 2.**

Április 20. péntek

### **20.01-23.59 JackDanimalZ koncert**

Amellett, hogy a JackDanimalZ minden kétséget kizáróan slágergyanús saját dalait hallhatjátok, néhány korábbi szerzeménnyel is megörvendeztetünk benneteket. Örömeinkre szolgál, hogy régi barátunk és zenésztársunk, Tandi Flóra elfogadta meghívásunkat erre a koncertre, így varázslatos hangját egy teljesen más zenei környezetben is élvezhetitek.

Belépőjegy elővételben 800 Ft, a helyszínen 1.000 Ft

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

Április 20. péntek

### **21.00 Punnany Massif koncert**

Belépőjegy: 1.400 Ft, diákigazolvánnyal 1.200 Ft

## **Szegedi Pincszínház**

**Dugonics tér 2.**

Április 21. szombat

### **19.30 Örkény István: Tóték - tragikomédia egy részben**

*Szereplők:* Rác László (Tót Lajos, tűzoltó), Papp Gabriella (Mariska, a felesége), Kancsár Orsolya (Ágika, a lányuk), Kancsár József (Varró őrnagy), Varga Bálint (Gyuri atyus, postás)

*Dramaturg és rendező:* Czene Zoltán

Belépőjegy elővételben 1.500 Ft, a helyszínen 2.000 Ft

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 21. szombat

### **20.00 Az Abanda22, a Sweet Sixteen és az EHUP zenekarok koncertje**

Az Abanda22 zenekar Szentesen alakult még 2011-ben. Főleg saját dalaikkal és néhány feldolgozással szórakoztatják a kedves nagydeműt. Magyar és angol nyelvű szövegeikkel leginkább a pénteki meló végét várják, vagy elrepülnek Malmóbe, ha úgy tartja kedvük.

*A zenekar tagjai:* Hajós Ferenc (gitár), Varga Sándor (gitár, ének), László Gergely (ének), Szabó Máté (dob), Deák András (basszusgitár)

A Sweet Sixteen együttes szerint az igazi Delta blues a legjobb! Ebben a műfajában minden idők legjelentősebb blues-énekesének, Robert Johnsonnak dalait dolgozzák fel. Sok-sok éves tapasztalat után kristályosodott ki bennük az irány: vissza a gyökerekhez, ahol az igazi blues született valamikor az 1930-as évek hajnalán.



A zenekar tagjai: Kukovecz Pál (gitár, ének, szájharmonika), Horváth-Varga Zoltán (dob), Balogh Gyula (gitár, ének), Szabó Sándor (basszusgitár), Prekop Győző (szájharmonika)

Az EHUP - Egy Húron Pendülünk zenekar egy keresztény és baráti gyökereken felnőtt zenekar. Dalaik - verseik a spirituálékon és a jazz- blues- rock-os fonalakkal átszőtt Istenkeresés a Jericho Road-on, hiszen „végtelen útra kapott mindenki jegyet”, s ez egy apró segítség, hogy találj meg a helyed.

A zenekar tagjai: dr. Báth M. János (gitár, ének), Horváth-Varga Zoltán (dob, vokál), Temesvári Péter (gitár, ének), Deák András (basszusgitár, vokál)

## **Rongy Kocsmá**

**Kossuth Lajos sgt. 72.**

Április 21. szombat

### **21.00 Táncház a Nemulass és a Jóvilágvan zenekarokkal**

Belépőjegy: 500 Ft

## **SZTE Fűvészkert**

**Lövölde u. 2.**

Április 22. vasárnap

### **10.00–16.00 A Föld Napja a Fűvészkertben**

Idén a Szegedi Környezetgazdálkodási Nonprofit Kft-vel közösen szervezzük a környezettudatosság jegyében zajló rendezvényünket. Gyerekek és felnőttek számára is érdekes programokat kínálunk: lesz kukafestés, jelmezbemutató, hulladék peca, hulladék teke, játszóház és kézműves foglalkozás. Emellett virágokkal benépesítjük a Földet, a mozgékonyak pedig ügyességi feladatokban kamatozathatják tudásukat.

A rendezvény ingyenesen látogatható.

## **Szegedi Pincészinház**

**Dugonics tér 2.**

Április 22. vasárnap

### **18.00 Márai Sándor: Válás Budán - dráma egy részben**

Válás? Ilyesmi csak másokkal fordulhat elő. Az egyik eset mégis szokatlanul érinti a válóperes ügyvéd elzárkózó, de sikeresnek mondható életét és családi körét: egy iskolatárs és egy futó leányismérrős házassága jutott válságba. A tárgyalás előtti éjjelen megrendítő események játszódnak le a felek budai otthonában, s ennek különös megvilágításában három ember kapcsolatának eddig rejtett dimenziói tárulnak fel. A személyes érzelmek fordulatokban gazdag, drámai erejű, szinte filmszerű történetét Márai elegáns, lélektani árnyalatokban gazdag stílusa hatja át.

*Szereplők:* Kancsár József (Kőműves Kristóf), Kancsár Orsolya (Hertha, a felesége), Varga Bálint (Dr. Greiner Imre), Papp Gabriella (Anna, a felesége)

*Rendező:* Kancsár József

*Zenei munkatárs:* Varga Bálint

Belépőjegy elővételben 1.500 Ft, a helyszínen 2.000 Ft

Erre az előadásra külön nyugdíjas kedvezmény!

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 22. vasárnap

### **19.00 Cuarenta dedos koncert**

Latin-francia komolyzenei est

*Fellépők:* Kerényi Mariann, Dulics Tímea, Benák Zsolt, Pogány Áron

Kerényi Mariann 2002-ben szerzett zongoraművész-diplomát az SZTE ZMK-án. 2005-ben végzett a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zongorakísérő és korrepetitor szakán. 2003-2005-ig a Szegedi Nemzeti Színház korrepetitora, majd az SZTE ZMK magánének tanszakának korrepetitora, valamint a Vántus István Zeneművészeti Szakközépiskola művészstanára.

Dulics Tímea az SZTE ZMK-án szerzett diplomát 2004-ben, magánének szakon. Jelenleg Csongrádon, a Múzsza Alapfokú Művészeti Iskolában tanít magánéneket. Énekel a Victoria Kamarakórusban, alapító tagja a balkáni zenét játszó Hands Up! zenekarnak, több oratorikus és opera produkció szólistája volt.

Benák Zsolt klasszikus zenei tanulmányait Makón kezdte, majd az SZTE ZMK gitár tanszakán Bozóki Andrea és Pavlovits Dávid növendékeként folytatta. Jelenleg az intézmény előadóművészi master szakos hallgatója.

Pogány Áron zeneművészeti tanulmányait Debrecenben, majd Salzburgban klasszikus gitár szakon végezte. Jelenleg az SZTE ZMK hallgatója, egyben a szegedi Victoria Kamarakórus és az Universitas Szimfonikus Zenekar tagja.

## **SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ, Kiállítási tér**

**Ady tér 10.**

Április 23. hétfő

### **18.00 Gyermekjátékok - Pávai Tamara kiállításának megnyitója**

„Tudjátok kicsinálunk? Járőrözzünk és biciklizünk, mivel nekem van biciklim!”

Pávai Viktor Belián

„Egész életemben fontos szerepet játszott a vizualitás. Már gyermekkoromban is sokat rajzoltam, komolyabban viszont csak az egyetemi tanulmányaim alatt kezdtem el vele foglalkozni. Kísérletező típus vagyok. Rendszerint nem tudok legyökerezni egy adott stílusnál vagy témánál. Mindig a kíváncsiság, a kihívás és az újabb technikai bravúr, ötlet hajt előre. Régebben sokat fröcsköltem, kevés színt használtam, egyéb anyagokat, földet, faforgácsot szórtam a képekre. Továbbá jellemző volt a ragasztó szalagos kitakarás és egyéb kollázs technikák alkalmazása is. Mostani kiállításom életem első olyan művészeti témája, melyen hosszabban elidőztem, elgondolkoztam. Ezek a képek már sokkal letisztultabbak. A kiállítás elsődleges felelőse 9 éves testvérem (Pávai Viktor Belián), aki ez idő tájt éli a háborús korszakát. Neki és osztálytársai játékának a lenyomatai jelennek meg a képeimen. A festmények alapvető témája a gyermekek háborús játékának megjelenítése, a felelőtlen kijelentések, a férfiaság bizonyítása és a halál mint jelenség semmibevétele. Hiszen minden „csak” játék!” Pávai Tamara

A kiállítást megnyitja: Molnár Sándor főiskolai adjunktus, képzőművész (SZTE JGYPK Művészeti Intézet)

A kiállítás megtekinthető május 2-ig, hétköznap 08.00-20.00, szombaton 09.00-16.00 óráig.

## **SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

Április 23. hétfő

### **18.00 Michele Francesco Battista és Maczelka Noémi kézzongorás hangversenye**

*Műsor:*

Richard Wagner: Trisztán és Izolda - Előjáték (Max Reger átírata)

Maurice Ravel: Spanyol rapszódia (a szerző átírata)

Igor Sztavinszkij: Petruska – Orosz tánc (Victor Babin átírata)

Szünet

Leonard Bernstein: West Side Story - Symphonic Dances (John Musto átírata)

Szergěj Rahmanyinov: Fantázia (I. szvit) Op. 5 - Barkarola, Tavaszünnep

Michele Francesco Battista zongoraművész, karmester és zeneszerző 5 évesen kezdett zongorázni. Később a Nino Rota vezette konzervatóriumban tanult Bari-ban, ahol kitüntetéssel diplomázott. Rendszeresen koncertezik Európa és Amerika városaiban, fesztiválokon játszik szólóként és kamaraszimfonikusként. Több dalát, kórusművét is előadták, zongoraátíratát saját maga mutatja be. 2000-ben zeneszerzőként díjat nyert az IBLA nemzetközi zenei versenyen. Karmesterként operákat és operetteket is vezényel. Nemzetközi zongoraversenyek zsűritagja, mesterkurzusokat tart Athénban és Interlooken-ben, a Művészeti Akadémián. A Campobasso-i Lorenzo Perosi konzervatórium zongoratanára.

Maczelka Noémi tanulmányait a budapesti Zeneakadémián végezte. Koncertezett Európa legtöbb országában és az USA-ban. Több zongoraverseny díjazottja, a Casale Monferrato-i (Olaszország) Carlo Soliva zongoraverseny I. díjasa. Több magyar kortárs zeneszerző művének ősbemutatója, ill. külföldi szerzők műveinek magyarországi bemutatója fűződik nevéhez. Ezért a tevékenységéért 1986-ban és 2010-ben megkapta a Szerzői Jogvédő Hivatal Artisjus díját. 1979-2001 között a szegedi Zeneművészeti Szakközépiskola, ill. a Zeneművészeti Főiskola tanára is volt, 2008-tól a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem Református Tanárképző Kar Zenei Tanszékének vendégoktatója. A zongora előadó-művészet doktora (DLA).

## Nemzetiségek Háza

**Osztrovszky u. 6.**

Április 23. hétfő

### 18.00 Szilasi László: Szentek hárfája

Beszélgetőtárs: Szincso György újságíró

„Szilasi László könyve, a Szentek hárfája, történelmi regény és intellektuális krimi. A múlt század húszas éveiben kezdődő történet mesélői egy korabeli gyilkosság hátterét, indítékait akarják felderíteni: miért ölte meg a haragosi Nagytemplomban Omaszta Mátyás módos gazdát Grynaeus Tamás diák, hová tűnt a helyszínről a holttest és az elkövető, és hogyan változtatta meg egy közösség életét ez a bűneset.” (Magvető Kiadó 2010)

## Millenniumi Klub

**Dugonics tér 12.**

Április 23. hétfő

### 19.00 a Duna-parton belém a bűn felesleges állapotát

Felolvasás és beszélgetés Csobánka Zsuzsa, Krusovszky Dénes, Szöllősy Mátyás és Terék Anna szerzőkkel

A beszélgetést Orcsik Roland (költő, fordító, az SZTE Szláv Tanszék oktatója, a Tiszatáj folyóirat szerkesztője) vezeti.

Csobánka Zsuzsa (Miskolc, 1983) költő, prózaíró, kritikus, magyartanár, drámapedagógus. 2010-ben Móricz-ösztöndíjat, 2011-ben a Litera Duna-legendáriumának különdíját vehette át. Kötetei: Bog (2009.), Hideg bűnök (2011.) Belém az ujját (2011.)

Krusovszky Dénes (Debrecen, 1883) költő, kritikus. Alapító tagja volt a Telep Csoportnak. Versei, kritikái és fordításai számos irodalmi folyóiratban, hetilapban és antológiában olvashatók. 2010-ben Artisjus Irodalmi Díjat kapott, a JAK és a Szépirok Társaságának a tagja. Kötetei: Az összes nevem (2006.), Elromlani milyen (2009.), A felesleges part (2011.)

Szöllősi Mátyás (Budapest, 1984) költő, drámaíró, szerkesztő. 2004-től publikál irodalmi folyóiratokban (Alföld, Bárka, Csillagszálló, Ezredvég, Irodalmi Jelen, Hitel, Kapu, Kortárs, Megint Nyugat, Mozgó Világ, Parnasszus, Új Hegyvidék, Új Nautilus, Vigília). 2006-tól az Ártér című irodalmi, képzőművészeti és közéleti folyóirat alapító szerkesztője. A Használati utasítás című antológia szerzője. Két drámája (Kánikula; Lassan, visszatartva) szerepelt a Pécsi Országos Színházi Találkozó keretein belül, évente megrendezésre kerülő Nyílt fórumon.

Terék Anna (Topolya, 1984) költő. A Híd Kör alapító tagja. 2011-ben Sinkó Ervin Irodalmi Díjat kapott. Kötetei: Mosolyszakadás (2007.), Duna utca (2011.)

Az estet támogatja a József Attila Kör és a Fiatal Írók Szövetsége.

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Április 23. hétfő*

### **19.00 Heller Ágnes Az álom filozófiája című kötetének bemutatója**

A filozófusnővel Gyenge Zoltán egyetemi tanár (SZTE BTK, Filozófia Tanszék) beszélget.

„Igen, az istenek helyét az álmok világában, abban a bizonyos varázstalanított tegnappban, hadvezérek, politikusok, de elsősorban költők, festők, filozófusok, színészek foglalták el. Az álom-én az ő társaságukban érzett elfogódottságot. Állítólag manapság celebek pályáznak kitüntetett helyre az álmodók történeteiben. Ugyanakkor egyesek az elfojtott varázs visszatéréséről suttoznak. Csak egy bizonyos: akárhogy alakul is világunk, álmodni mindig fogunk.” Heller Ágnes

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

*Április 23. hétfő*

### **19.00 Irodalmi Teaház - „De a szív tovább énekel” – Juhász Gyulára emlékezünk**

A klub hangulatos kerthelyiségében rendezett irodalmi esten a költő rokona, Dr. Thékes István tart előadást, majd Juhász Gyula szerelmi lírájának remekei lesznek hallgatók Ballai Nikolett, Mészáros Kinga, Mihályi Vanda és Major Attila előadásában. A programot kötetlen beszélgetéssel zárjuk.

## **REŐK Palota**

**Tisza Lajos krt. 56.**

*Április 23. hétfő*

### **19.00 HOBO – Hármassoltár**

A Hármassoltár című önálló estjének keretében három szerző, József Attila, Vlagyimir Viszockij és Jim Morrison szerzeményeit adja elő Földes László Hobo. Tisztelgés a mesterek előtt, költészet és zene egy előadásban.

Belépőjegyek elővételben 1.500 Ft-os áron kaphatók, az előadás napján 2.000 Ft-ba kerülnek.

## **Fogadalmi Templom, Altemplom**

**Dóm tér**

*Április 23. hétfő*

### **19.30 Keresztút**

Pipó József zenei feldolgozása Tűz Tamás versciklusára, a LÉK - Lelkes Ének- és ZeneKar közreműködésével

Az együttes elődje 2004-ben alakult a Szegedi Katolikus Egyetemi Lelkészség zenebarát fiataljainból. Rendszeres együtt zenéléseiket a lelkészségi vasárnapi szentmisék zenei szolgálatának ellátása foglalta keretbe. A LÉK zenei ízlése sokszínű, a liturgikus időhöz is alkalmazkodóan, gregorián tételektől elkezdve a „taizéi” énekeken át napjaink keresztény könnyűzenei műveig terjed.

Tűz Tamás papköltő 1992-ben Torontóban hunyt el. Szonett formában írta meg verses keresztútját. A mű 1984-ben az „Innen és túl” című kötetben jelent meg. Szövege súlyos, veretes, néhol archaikus, mély gondolatokat közvetít.

Pipó József zenéje 1994-ben született. Bár a szerzőnek nincs állandó énekkara, azóta mégis minden évben többször is előadta barátaival. A szerző eredeti, kéziratos kottája valamint hangzó anyag alapján tanultuk meg a művet, s igyekszünk a szerzőkhöz méltó módon előadni, liturgikus szolgálat keretében.

**Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 23. hétfő

**20.00 A Pravo együttes koncertje**

A Pravo zenekart Boros Csilla és Gera Attila alapította 1997-ben. Az együttes mai arculata 2002-re alakult ki. A zenekar Békéscsabáról indult, és „nagy utat” tett meg, amíg a magyarországi, balkáni zenei élet egyik ismert és elismert zenekara lett. Repertoárjában autentikus szerb, macedón, bolgár hangszeres, valamint énekes dallamok és saját feldolgozások szerepelnek. A zenekar tagjai fontosnak tartják, hogy minél szélesebb körben terjesszék a Balkán, ezen belül Bulgária folklóráját, ezért nemcsak koncerteznek, hanem rendszeresen tartanak táncházakat is.

A koncert után bolgár táncház Bajusz Kata (Balkán Táncegyüttes) vezetésével

**MTA Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza, 110-es terem**

**Somogyi u. 7.**

Április 24. kedd

**09.30–16.30 Könyvbemutató**

Az SZTE nyelvi, nyelvészeti, irodalmi és néprajzi tanszékeit és más kutatóhelyeket magába foglaló SZAB Nyelv- és Irodalomtudományi Szakbizottsága egész napos könyvbemutatót tart a 2010 és 2012 között megjelent szakmai könyvekből, tanulmánykötetektől, évkönyvekből a magyar- és világirodalom, az irodalom-, nyelv- és fordításelmélet, a nyelvészet, a művelődéstörténet és a néprajz tárgyköréből.

**SZTE BTK VII-es terem, III. emelet**

**Egyetem utca 2.**

Április 24. kedd

**14.00–15.30 emoria Iudati patiri – adatok a pannoniai zsidóság történetéhez**

Előadó: Dávid Nóra PhD (Universität Wien, Institut für Judaistik)

Az SZTE BTK Ókortörténeti Tanszék programja.

**Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

Április 24. kedd

**18.00 A VMDK Szegedi Tagozata Alkotó Körének tavaszi fotókiállítás**

**SZTE Móra Ferenc Kollégium**

**Közép fasor 30-33.**

Április 24. kedd

**18.30 Farkas Wellmann Éva Az itt az ottal című új kötetének bemutatása**

A költővel Fried István irodalomtörténész beszélget.

Farkas Wellmann Éva 1979-ben született Marosvásárhelyen. Magyar-angol szakon végzett a kolozsvári BBTE Bölcsészkarán, majd ugyanott a Hungarológiai Iskola doktoranduszaként megvédte disszertációját. Díjakkal elismert, nagysikerű kötete Itten ma Donna választ címmel jelent meg 2002-ben, majd ismételtelen 2005-ben.

**JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

Április 24. kedd

**18.30 Hatperces Randi 9 – Tavaszi zsongás**

A jelentkezők 6 percen keresztül beszélgethetnek egymással, majd szimpátia lapok segítségével értékelhetik a másikat. Regisztráció: április 23. 16.00-ig a [www.jugyuklub.hu](http://www.jugyuklub.hu) weboldalon. A programon való részvétel díjtalan.

## **SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

Április 24. kedd

### **19.00 Zenélő Orvosok koncert**

Az est során szegedi orvosok és orvostanhallgatók zenélnék.

## **SZTE Rektori Hivatal, Díszterem**

**Dugonics tér 13.**

Április 24. kedd

### **19.00 Van egy szabad estéje? - Asszonyszerelem, asszonysors...**

Somogyvári Tímea Zita (szoprán) és Kerényi Mariann (zongora) kamarakoncertje

*Műsor:*

R. Schumann: Asszonyszerelem-asszonysors Op. 42

R.Schumann: Gyermejkjelenetek Op. 15

R. Wagner: Wesendonck-dalok

Somogyvári Tímea Zita a Szegedi Konzervatórium egyetemi tagozatán Berdál Valéria növendékeként diplomázott. Tanulmányait ezután Bécsben a Hochschule für Musik und Darstellende Kunst dal-oratórium szakán folytatta. Itt Prof. Walter Moore irányítása mellett szerzett diplomát. Rendszeres résztvevője a szegedi zenei életnek. A Pannon Filharmonikusok, a Pál Tamás vezette Salieri Kamarazenekar, a Musica Parlante Kamarazenekar, valamint a Szegedi Szimfonikus Zenekar oratórium és kamarazenei koncertjeinek gyakori szólistája Magyarországon és külföldön egyaránt (Spanyolország, Franciaország, Németország, Ausztria, Svájc, Románia, Szerbia). A Szegedi Egyházi Zenei Napokon is évente hallhatja a közönség, csakúgy mint dalesteken.

Kerényi Mariann az SZTE Zeneművészeti Főiskolai Kar egyetemi tagozatán szerezte meg zongoraművész-, tanár diplomáját Lucz Ilona növendékeként, majd Budapesten az LFZE zongorakísérő-korrepetitor szakán képezte tovább magát. Különdíjasa a Párizsban megrendezett III. Nemzetközi Jean Francaix Zongoraversenynek, I. díjat kapott az Országos Mozart Zongoraversenyen Debrecenben, valamint korrepetitori különdíjakkal ismerték el munkáját. Ének mesterkurzusok zongorakísérője, valamint kamarakoncertek, ária- és dalestek résztvevőjeként hallható. Jelenleg az SZTE Zeneművészeti Karának valamint a Vántus István Zeneművészeti Szakközépiskola művésztanára.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 24. kedd

### **20.00 A Blues Bell zenekar koncertje**

A négytagú banda 1994-ben alakult Szegeden, funkyval, dzsesszel és rock'n'rollal fűszerezett blues játszanak.

*A zenekar tagjai:* Hrabovszky Tamás (ének, szájharmonika), Török Péter (gitár), Wilhelm Gábor (basszusgitár), Szabó Csaba (dob)

## **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

Április 25. szerda

### **08.00-17.00 BTK Sportnap**

Az SZTE BTK HÖK szervezésében.

**REÖK Palota**

**Tisza Lajos krt. 56.**

Április 25. szerda

**10.00-18.00 The art of John Lennon kiállítás**

A REÖK John Lennont, a tehetséges képzőművészt mutatja be kiállításán. Rajzai, grafikái, litográfiái hóbortosak, mégis átítatja őket egyfajta költőiség, és állandó kommentárral szolgálnak Yoko Ono-hoz fűződő mitikus kapcsolatához. A tragikus sorsú beatle alkotásai mellett relikviákat is láthat a közönség. Kivételes alkalom, hogy a Szegedi Tudományegyetem hallgatói az Egyetemi Tavasznak köszönhetően feláron, csupán 400 Ft-os jeggyel nézhetik meg a legendás pacifista polihisztor hóbortos alkotásait a kiállítóházban.

**SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ,  
Kiállítási tér**

**Ady tér 10.**

Április 25. szerda

**13.00 SZTE Egyetemi Sakkverseny**

2x15 perces rapid mérkőzésekkel, 7 fordulós svájci rendszerben. Az SZTE hallgatóin kívül egyetemünk oktatói, dolgozói is indulhatnak.

A nevezés ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött. A jelentkezés egy, az ehokrk@gmail.com és a sakkhuszar@gmail.com címekre küldött e-maillal történik, amely tartalmazza a játékos képzésének adatait: kar, szak, évfolyam (hallgatók esetében) illetve tanszék (oktatóknál) vagy pontosabb munkahely (dolgozói nevezéskor), továbbá FIDE

Élő-ponttal is rendelkező játékosok esetében az értékszámot. Az e-mail elküldési határideje április 23. hétfő.

Az 1-3. helyezettek különösen értékes nyereményekben részesülnek. A fődíj egy digitális sakkóra!

Szervezők: SZTE EHÖK, Huszár Sakk-Kör

Támogatók: SZTE JATIK, Maróczy SE, Royal Club Szeged, Chess-Press Sakk-Központ

**SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék,  
Bálint Sándor terem**

**Egyetem u. 2.**

Április 25. szerda

**14.00-16.30 Az Összehasonlító Kultúratudományi Intézet II. éves hallgatóinak tudományos felolvasó ülése**

Hat előadás az ókortörténet, a klasszika-filológia, a régészet, a vallástudomány, az altajisztika és a néprajz területéről.

Az SZTE BTK Összehasonlító Kultúratudományi Intézet programja.

**SZTE Rektori Hivatal**

**Dugonics tér 13.**

Április 25. szerda

**15.00 Juhász Gyula emlékhelyek Szegeden**

Város történeti séta Juhász Gyula halálának 75. évfordulója alkalmából

*Idégenvezető:* Nyéki Tamás helytörténész, kulturális szervező

A séta alatt a résztvevők „irodalmi idégenvezetésben” részesülnek. Egy-egy helyszínen megismerhetik a költő kapcsolatát az adott helyhez, érdekességeket tudhatnak meg Juhász Gyula életéből.

A séta során eljutunk a szülői ház helyétől utolsó lakásáig, miközben megismerkedhetünk a költő emléktábláival, szobraival, és számos, a költőhöz köthető emlékhellyel.

A sétához előzetes jelentkezés szükséges április 25-ig az SZTE Kulturális Irodában (Dugonics tér 13., Telefon: 544-045).

A séta az SZTE Rektori Hivatal előcsarnokából indul.

## Szegedi Pincszínház

**Dugonics tér 2.**

Április 25. szerda

### 16.00 és 19.00 Baksán Mónika: Macska jujj – komédia

Az AZTÉK Színjátszó- és Táncsoport előadása

Sokaknak volt már olyan érzése az alkohol átkos befolyásának köszönhetően, hogy valami kima-  
radt az elmúlt este eseményeiből. Egy bárgyú, ám szerethető pár kalauzolja el a közönséget egy  
sajátos világba, ahol semmi sem olyan, mint amilyennek lennie kellene.

A társulat 2003-ban alakult meg Szegeden, Sajtos Tamás rendező és koreográfus vezetésével, aki  
a mai napig töretlen lelkesedéssel irányítja a csapat munkáját. A repertoárt illetően sokoldalúak:  
zenés és prózai darabokkal, tánccal, illetve táncjátékkal, énekkel szórakoztatják a nagyjérdeműt.

*Szereplők:* Sajtos Tamás (Lakatos Rómeó), Baksán Mónika (Kanalas Júlia), Fodor Henriett (Többszö-  
rösen Özvegy Cefre Ilona, Júlia anyja), Herczeg Krisztián (Bazseva Alejandró), Simon-Fiala Donát  
(Lakatos Egon Dzsunior), Konkoly Nikolett (Bangó Eszmeralda), Pócsa Petra (Kolompár Rút), Vőneki  
Brigitta (Kolompár Rákel), Nógrádi Claudia (Ragyogó Napsugár)

*Rendezte:* Sajtos Tamás

Belépőjegy elővételben 800/600 Ft, a helyszínen 1.000/700 Ft

## Millenniumi Klub

**Dugonics tér 12.**

Április 25. szerda

### 17.00 Irodalmi szövetség

Beszélgetés a Magyar Írószövetség Csongrád megyei Írócsoportjának tagjaival

Bene Zoltán, Fejér Dénes, Hász Róbert, Horváth Dezső, Dr. Ilia Mihály, Jámborné Balog Tünde, Simai  
Mihály, Tarnai László, Veszélka Attila

*Beszélgetőtárs:* Kisimre Ferenc

## Nemzetiségek Háza

**Osztróvszky u. 6.**

Április 25. szerda

### 17.00 Bevezetés a német kultúrtörténetbe

Tief muss man graben – Mélyre kell ásni (Német régészet II.)

Váradai Gábor előadása

Kik kutatták az ókor magas kultúráit, hol és mit találtak? És az antik világ kincsei közül mi minden  
került végül Németországba? És Heinrich Schliemann? A világ leghíresebb dilettánsa a mitikus Trója  
felkutatására tette föl életét – és amikor megtalálta, nem akartak hinni neki. De miért erről híres,  
mikor feltárta Mükénéét és Marathónt?

## SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ

**Ady tér 10.**

Április 25. szerda

### 18.00 Szabadegyetem - Szeged

Bioanyagok, életünk részei

*Előadó:* Dr. Turzó Kinga egyetemi docens (SZTE FOK Fogászati és Szájsebészeti Klinika

Fogpótlástani és Orális Biológiai Tanszék)

## Nemzetiségek Háza

**Osztróvszky u. 6.**

Április 25. szerda

### 18.00 Görög tánciskola



Táncoktató: Szeltner László

Több éves hagyománya van, hogy a Nemzetiségek Házában nemzetiségi táncoktatás folyik. A hagyományt a görög közösség teremtette meg, hiszen Szeltner László táncoktató idestova 15 éve jár Budapestről Szegedre mindenki nagy öröme. Idővel a paletta bolgár és szerb táncoktatással is színesedett, így mára kimondható, hogy a Nemzetiségek Háza balkán táncok tanításának színhelye.

Szervező: Csongrád Megyei Görögök Kulturális Egyesülete és Nemzetiségek Háza

## **SZTE Klebelsberg Könyvtár**

**Ady tér 10.**

Április 25. szerda

### **18.00 – 01.00 Könyvtári Éjszaka**

Időutazás: „Modern idők” - Villanások a '20-as, '30-as évekből

Amikor mindenkit elborít a technikai-technológiai mámor, ami arról szól, hogy most már a találmányok, újítások bearanyozzák a hétköznapiakat, jön a rádió, a távolbalátó készülék és a porszívó, és mindenkinek lesz, s amúgy is átszeljük a teret, az időt, s megszelídítjük a természetet, mert az elektromosság mindent megold, mindenki modern és felvilágosult lesz, vége a feudalizmusnak, a megkötéseknek, eldobjuk a béklyókat, átlépünk a korlátokon, most már száguldunk a Bugattival 120-szal, a női szoknyák is egyre rövidebbek, s lazán vesszük majd azt is, hogy már nem jön a jeges, mert elektromos fagyasztónk lesz otthon, vagy ha nem, akkor legalábbis vár a Vánca sütőpor, és ha ezekkel a modern habokkal elcsaptuk a hasunkat, segít a Darmol, amíg ön durmol...

Tervezett programjaink:

- tudományos előadások matematikáról, zenéről, gazdaságról, Klebelsberg Kunóról és Szent-Györgyi Albertről

- az Átriumban a Riverside együttes szolgáltatja a korhoz illő zenét

- lesz sok ruha, jelmez, díszlet, mely az art deco, szecesszió és „vintage” stílust idézi majd

- ismét lesz könyvtáros színi előadás korabeli boházatokból

- lesznek kiállítások a korszakról: zene, képzőművészet, film, színház (Szeged, Magyarország, a világ), Klebelsberg Kunóról, Szent-Györgyi Albertről, Zenei Gyűjteményünk Bartók Béla és Kodály Zoltán művészetéről készít kiállítást

- lesznek könyvtári túrák, kvizek, játékok, gyermekprogramok

- a Magyar Autóklub Dél-Alföldi Regionális Szervezete jóvoltából két veterán autó is megtekinthető lesz a könyvtár előtt kiállítva (ezekkel fotózás korhű ruhákban), és még sok minden más...

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

Április 25. szerda

### **18.00 ...és megint dühbe jövünk – II. Bud Spencer és Terence Hill Nap**

Filmvetítés, vetélkedő és közös hagymásbab főzés, na meg az eredmény elfogyasztása.

A vetélkedőre 2 fős csapatok jelentkezését várjuk a duhbejovunk@gmail.com címre.

## **SZTE Rektori Hivatal, Díszterem**

**Dugonics tér 13.**

Április 25. szerda

### **19.00 Papp Imre Zsolt (Portugália) fagottművész koncertje**

Műsor:

M. Glinka: Szonáta

G. Grovlez: Sicilienne et Allegro Giocoso

H. Glatz: Hungarian Folk Song Suite

C. Jacobi: Duet Op. 5

R. Schumann: Fantasiastücke

F. Mendelssohn: Albumblatt Lieder ohne Worte

*Közreműködik:* György Éva (zongora) és Vizsolyi Livia (fagott)

Papp Imre Zsolt Budapesten Hara Lászlónál diplomázott, majd a Mozarteumban Daniele Damiano növendéke volt. Pályafutásának kezdetén több magyar zenekar tagja, majd 1992 től a Madeira Classic Orchestra szóló fagottosa. Szólistaként fellépett Magyarországon Portugáliában és Olaszországban. 2000-től a Mirandelai Konzervatórium fagott és kamarazene professzora. Szegedre Vizsolyi Livia meghívására érkezett. Mindkettejük célja a magyar zeneoktatás népszerűsítése, valamint cserekapcsolat kiépítése az SZTE Zeneművészeti Kar és a mirandelai Konzervatórium között.

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

*Április 25. szerda*

### **19.00 Millenniumi Filmklub: Család, kapcsolat, szerelem, vágy**

Wim Wenders: Paris, Texas (NSZK-francia film 1984, 95')

Wenders első színes, nem annyira avantgárd filmje a ragyogó Nastassja Kinskivel és a botorkáló főhőssel, aki a sivatagból érkezvén keresi önmagát és múltját és...

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Április 25. szerda*

### **19.00 Filmszem – filmkritikai beszélgető sorozat**

Aktuálisan megjelenő filmek, új trendek elemzése különböző értelmezési módok és ízléspreferenciák, filmtörténeti vonatkozások mentén.

Ez alkalommal Pedro Almodóvar A bőr, amelyben élek című filmjéről beszélget Erdélyi Eszter, Kóváry Zoltán, Lengyel Zoltán, Tóth Zoltán és más meghívott vendégek.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Április 25. szerda*

### **20.00 A Gözerő zenekar koncertje**

A zenekar 1987-ben alakult, a jelenlegi felállással 2000 óta működik. A tagok sokszínű zenei beállítottsága az alapja a Gözerő zenéjének, hiszen vannak közöttük népzene, funky-t, jazz-t, sőt metált játszó zenészek is. A Gözerő népdal-feldolgozásokat és saját zeneszámokat egyaránt játszik. *A zenekar tagjai:* Gudlin Dóra (ének, hegedű), Bajnóczy Sándor (fuvola, furulya, ének), Molnár Andor (dob, ütőshangszerek), Halla Tibor (gitár), Patkós Péter (basszusgitár), Szurdi Zsolt (ének, hegedű, koboz, tekerőlant)

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

*Április 25. szerda*

### **21.00 BÉLGA koncert**

*Belépőjegy:* 1.000 Ft, diákigazolvánnyal 800 Ft

**Belvárosi Mozi, Balázs Béla Terem**

**Vaszy Viktor tér 3.**

Április 25. szerda

**22.30 Final Cut – Hölgyeim és uraim (szegedi filmbemutató)**

A Final Cut montázsfilm, 450 klasszikusból összevágva olyan módon, hogy a végeredmény ne legyen gejl. Pálfi György rendező szándéka szerint oktatófilm, mely igyekszik felölelni a mozgókép kultúráját egészen 1895. december 28-tól akár az Avatar giccséig, de persze ennél jóval tovább megy.

„Ahhoz képest tehát, hogy azt gondolnánk, egy összevágott film nem képvisel önértéket, szembe-sülnünk kell azzal, hogy a Pálfi-film igenis jó – és egyéni – mozivá sikeredett, büszke szülei örömére. A végső vágás, mint olyan fontos szerepét, az alkotói szabadságot és a film nyelvén való lázadást egyszerre képviseli a Final Cut, mely létrejöttében és vetítése alatt is kiáll a szakma harcosaiért, hogy legyen még végső vágás, maradjon végszó, ne kerüljön csapdába a vélemény és megmutatásra kerüljön az elmondhatatlan.” (gépnarancs)

A Final Cut nem kerül forgalmazásba, nem lehet rá jegyet venni, lévén a szerzői jogok miatt kivitelezhetetlen a forgalmazása. A Belvárosi Moziban is ingyen kerül vetítésre, viszont kérjük, hogy az ingyenjegyekért előre jelentkezzenek a mozi pénztárában.

**SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

Április 26. csütörtök

**08.00-18.00 TTIK Sportnap**

Az SZTE TTIK HÖK szervezésében.

**SZTE Fűvészkert**

**Lövölde u. 42.**

Április 26. csütörtök

**15.00 Az SZTE JGYPK Művészeti Intézet hallgatóinak kiállítása és hangverseny**

**Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

Április 26. csütörtök

**16.00 Millenniumi Rapid Sakkverseny**

7 fordulós svájci rendszerben, 2x15 perces játszmákkal.

Nevezési díj 500 Ft / fő, a Maróczy SE tagjainak 250 Ft / fő

Jelentkezés 15.45-kor a helyszínen.

A versenysorozat ezen állomásán a legeredményesebb nem díjas SZTE-hallgató sakk-könyv utalványban részesül a Huszár Sakk-Kör felajánlásaként.

A Millenniumi Kávéház és Klub és a Maróczy SE szervezésében.

**SZTE BTK, III. emelet, VII. tanterem**

**Egyetem u. 2.**

Április 26. csütörtök

**17.00 Junior Szabadegyetem**

Kép/alatt – Vizualitás, test és a kortárs amerikai tévésorozatok

Előadók: Gaborják Ádám, Gollowitz Dóra Diána (PhD hallgatók, SZTE BTK)

Április 26. csütörtök

**18.00 A Conservatorio „Lorenzo Perosi” (Campobasso, Olaszország), az Universität Hildesheim (Németország), a Masarykova Univerzita (Brno, Csehország), a Kirchliche Pädagogische Hochschule (Krems, Ausztria) és az SZTE JGYPK Művészeti Intézet Erasmus Intenzív Programjának hangversenye**

*Műsor:*

Schumann: Märchenerzählungen Op. 132, No. 3  
Johann Strauss (1825-1899) - Arnold Schönberg (1874-1951): Kaiserwalzer  
Schumann: Bilder aus Osten - 6 Impromptus Op. 66, No. 1, 2, 4  
12 vierhändige Clavier-Stücke für kleine und grosse Kinder Op. 85, No. 1, 3, 12  
Ball-Scenen - 9 charakteristische Tonstücke Op. 109, No. 3, 4  
Klavierquartett Es-Dur Op. 47 – 3. Satz: Andante cantabile  
Dvořák: Slovanské tance Op. 46, No. 3 As-Dur Poco allegro (Polka)  
No. 1 C-Dur Presto (Furiant)  
Schumann: Ausgewählte Lieder  
Brahms: Ungarische Tänze No. 3 F-Dur  
Brahms: Trio Op. 114, No. 1  
Schumann: John Anderson, Zahnweh, Zigeunerleben

*Közreműködnek:* Maria Miele, Gianluigi Daniele, Ermanno Niro, Eleonora Bibbò, Sarah Herzog, Olga Weiss, Katharina Böbel, Elisabeth Böhnlein, Lucie Marsalkova, Daniela Nevolová, Hana Bilkova, Radek Korcak, Fornai Miklós, Bereczki Anikó, Jakab Johanna, Csordás Mónika, Hatala Annamária, Huszár Anita, Miklós Dániel, Simonyi Lili, Fábí Judit és Zana Éva, az Ének-zene tanszék Argenteus vegyeskarából és az IP program résztvevőiből alakult kórus, valamint Németh József Liszt-díjas operaénekes, Erdemes művész

*Felkészítő tanárok:* Dr. habil. Judita Kucerova, Roberto Bongiovanni, Helmut Rocholl, Wolfgang Zawichowski, Dr. habil. Maczelka Noémi, Dr. Asztalos Bence, Dr. Dombi Józsefné, Dr. Kovács Gábor, Joóbné Czifra Éva

Április 26. csütörtök

**18.15 Maribor 2012 (felolvasó est)**

Maribor 2012 januárjától az Európa Kulturális Fővárosa címet viseli, amelynek formálásában aktívan részt vesz a magyar irodalom is. A Maribor 2012 – EKF programjának négy fő ága van: a negyedik az Élet érintése, illetve az Érintőélet címet viseli, amely a reflexiók multimédiás tere, ahol a régió történésein át egészen az európai kontextusokig terjednek a témák. Ezen az estén négy kortárs magyar író irodalmi reflexióit hallhatjuk a mai Magyarországról.

*Felolvasnak:* Garaczi László (költő, író, drámaíró), Keresztúry Tibor (kritikus, szerkesztő, a litera.hu főszerkesztője), Németh Gábor (író, forgatókönyv író, kritikus, szerkesztő), Szilasi László (SZTE BTK Régi Magyar Irodalom Tanszék oktatója, író, kritikus)

**19.30 Magyarország 2011 (filmbemutató)**

A 43. Filmszemle első filmje 11 rendező alkotása, a producere Tarr Béla. A 11 rendező kb. ötperces filmetűdöket készített, ki ironikus, ki realiztikus, ki finomat, nosztalgikus, humorosat, a mai magyar valóságról. A történetek nem mutatnak túl vidám képet, egyfajta görbe tükörként is nézhetők, ám akár így, akár úgy, mindenképpen többszöri újranezésre érdemesek.

„Ez a film mindazon emberek összefogásából született, akik még mindig felelősséget éreznek a magyar film sorsa iránt. A magyar filmalkotók, a magyar filmes szakemberek, és a filmezést amúgy csak kiszolgáló, normálisan érdekből működő cégek mind őszintén, lelkesedéssel vettek részt en-

nek megvalósításában. Ez a film mindenfajta támogatás nélkül készült és ezen embereknek arról az elkötelezettségéről szól, hogy szeretik a népüket, hazájukat és tisztelik az emberi méltóságot. Köszönet mindenkinek, aki ebben részt vett és külön köszönet mindazoknak, akik figyelmükkel kitüntetik ezt a filmet és szolidaritásukkal segítik a magyar film életben maradását.” (Tarr Béla)

Közreműködő rendezők: Jeles András, Kocsis Ágnes, Török Ferenc, Szabó Simon, Mészáros Márta, Forgács Péter, Siroki László, Pálfi György, Fliegauf Benedek, Salamon András, Jancsó Miklós

A felolvasás és filmvetítés után Sághy Miklós (SZTE BTK Vizuális és Irodalomelméleti Tanszék) beszélget Pálfi György és Török Ferenc rendezőkkel.

Az est támogatója a Szépirók Társasága.

*Belépőjegy:* 850 Ft, diákigazolvánnyal 500 Ft

## **Kisszínház**

**Horváth Mihály u. 3.**

*Április 26. csütörtök*

### **19.00 Szép Ernő: Kávécarnok, Május - Nyilvános főpróba egyetemistáknak**

*Kávécarnok*

Fanny: Szilágyi Annamária

Alajos: Pálfi Zoltán

Egy kisasszony: Müller Zsófia

Rozi: Farkas Andrea

*Május*

A gyufaáruló fiú: Resch Béla / Bindics Botond

Az omnibuszkocsis: Márta Mihály

A vak: Báhner Péter

A kislány: Bányai Noémi

A cipősubickoló: Gömöri Krisztián

A handlé: Rác Tibor

A virágárus asszony: Farkas Andrea

A csibész: Sorbán Csaba

A messenger boy: Imre Krisztián

Az ór: Galkó Bence

A perces: Tóth Ádám

A fiú: Barnák László

A leány: Gidró Katalin

A luftballonos: Borovics Tamás

A rikkancs: Kismarci-Antalffy Regő

A rendőr: Pálfi Zoltán

Az öngyilkos: Jakab Tamás

*Díszlet:* Menczel Róbert

*Jelmez:* Cselényi Nóra

*Zenei vezető:* Kovács Márton

*Rendező:* Bezerédi Zoltán, a Katona József Színház tagja

Az előadás után beszélgetés az alkotókkal.

## **Szegedi Pincészház**

**Dugonics tér 2.**

*Április 26. csütörtök*

### **19.00 Jean-Paul Sartre: Zárt tárgyalás - lélektani dráma egy részben**

Az Impro Társulat előadása

Három idegen egy szobába kerül - bár maguk sem tudják, miért. Ahogy telik az idő, elkezdődik egy macska-egér játék, amit nehezít az a tény, hogy nincs mód a szabadulásra. Mindannyiuk lelkében szörnyű titkok rejtőznek. Sartre drámája filozofikus és abszurd játék, mely az emberi lélek legmélyebb bugyraiba hatol, abba a pokolba, ahonnan nincs menekvés.

*Személyek:* Szabó Szilvia (Inés), Simonits Andrea (Estelle), Horváth István (Garcin),

Varga Norbert (Pincér)

*Jelmez:* Kisszely-Papp Éva

*Díszlet:* Varga Norbert

*Súgó:* Veres Kitti

*Rendező:* Üllei Kovács Gizella Anna

Az előadást 16 éven felülieknek ajánljuk!

Belépőjegy elővételben 800/600 Ft, a helyszínen 1.000/700 Ft

## **SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

*Április 26. csütörtök*

### **19.30 Az SZTE Zeneművészeti Kar Szimfonikus Zenekara koncertje**

*Műsor:*

C. M. von Weber: A bűvös vadász-nyitány

A. Vivaldi: D-dúr gitárverseny

*Közreműködik:* Pavlovits Dávid gitárművész

Szünet

Dvořák: VIII. szimfónia

*Vezényel:* Somorjai Péter

Az SZTE Zeneművészeti Kar Szimfonikus Zenekara az intézmény fennállása óta létezik. Jelenlegi karmesterük Somorjai Péter, aki 2000 óta irányítja a zenekart.

A zenekar aktívan részt vesz Szeged város zenei életében. A 2011-es Liszt emlékévkapcsán a zenekar a szerző Dante szimfóniájának előadásával ünnepelt. A monumentális alkotást (Szegeden kívül) Temesváron is nagy sikerrel adta elő a zenekar.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Április 26. csütörtök*

### **20.00 A Storyville Jazz Band koncertje**

A zenekar 1997-ben alakult Szegeden. Zenéjük az 1900-1920-as évekbeli New Orleans hangulatát idézi, mint ahogy nevük is, hiszen e város szórakoztató negyedében, Storyville-ben született meg az a zene, amit ragtime-nak, dixieland-nek neveztek. Repertoárjukat a műfaj tradicionális és revival slágereiből állították össze.

*A zenekar tagjai:* Paku Bea (ének), Frankie Látó (hegedű), Márton Norbert (trombita), Hegyi Viktor (harsona), Máté László Zebi (nagybőgő), Kurina Kornél (bendzsó), Kasza Zsolt (zongora), Háló Pál (dob, zenekarvezető)

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

*Április 26. csütörtök*

### **21.00 Soerii & Poolek koncert**

*Belépőjegy:* 1.200 Ft, diákigazolvánnyal 1.000 Ft

**SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

*Április 27. péntek*

**12.00-14.00 Boccia (parasport) rendezvény**

A Szegedi Mozgássérültek Alternatív Egyesülete szervezésében

**Református-evangélikus temető**

**Bajai út**

*Április 27. péntek*

**16.00 Szegedi Pantheon IV.**

Művelődéstörténeti séta Tóth Tamás temetőkutató vezetésével

A magyar művelődéstörténet, művészet és tudomány számos országos és helyi híru alakja nyugszik a két legnagyobb protestáns felekezet közös szegedi temetőjében. Sokuk neve már feledésbe merült, pedig életükben sokan ismerték őket. A két-három órás séta alatt a résztvevők számos érdekes ember nyughelyével és életének részleteivel ismerkedhetnek meg, illetve megismerhetik a nazarénus temetőt és a vadregényes rabtemetőt is. Ez a séta a 2012-es Őszi Kulturális Fesztiválon tervezett Nagy Belvárosi Temető-túra előzménye, ahol minden parcella és minden érdekesség sorra kerül.

A sétahoz előzetes jelentkezés szükséges április 27-e 12.00 óráig az SZTE Kulturális Irodában (Dugonics tér 13., Telefon: 544-045).

Találkozás a Belvárosi temető régi kapujánál (nem a parkolós főbejárat!) lévő villamosmegállóban.

**JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

*Április 27. péntek*

**16.00 TITOK Klub Találkozó**

Szeretettel várjuk azokat, akik szeretnének személyesen is találkozni az egyetemi zöld kör tagjaival. További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

**SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

*Április 27. péntek*

**18.00 A megélhető zene - Az SZTE ZMK Vonós Kamarazenekara hangversenye**

*Műsor:*

Dvořák: Vonósszerenád Op. 22

Sosztakovics: Kamaraszimfónia, Op. 110a

*Művészeti vezető:* Kosztándi István

*A műsört ismerteti:* Meszlényi László

A ZMK kiváló kamaragyüttesének tagjai az intézmény vonós tanszakának hallgatói. Az együttes irányítója és hangversenymestere Kosztándi István, a Szegedi Szimfonikus Zenekar koncertmestere és zenekari szólistája, az SZTE ZMK címzetes főiskolai docense. Működése révén a Vonós Kamarazenekar nagyszerű lehetőséget kínál tagjainak a magas színvonalú művészi műhelymunkára és a begyakorolt művek közönség előtt való megszólaltatására.

A zeneirodalom két remekbe szabott, két különböző korszakban született kamaraművének tolmácsolása, a kivételesen személyes hang, az átéltség, a már-már mozdulatlan gyász és a romantikus szenvedély, a vidámság és az indulat kontrasztja, a csaknem eszköztelen szakaszok és a bonyolult, zúsfolt formarészek váltakozása teszi ezt a hangverseny különösen megélhetővé és különlegessé.

## **IH Rendezvényközpont, Nagyterem**

**Felső Tisza-part 2.**

Április 27. péntek

### **19.00 Egy szoknya, egy nadrág: a Molnár Dixieland Band jubileumi koncertje**

Sztárvendég: Szulák Andrea és Berki Tamás

Belépőjegy: 3.400/2.900 Ft

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

Április 27. péntek

### **19.00 Jazzmozdony**

Az idén 5 éves Jazzmozdony a Román Kulturális Intézet támogatásával minden hónap utolsó hetében neves magyar és külföldi zenészekkel robot be a Grand Caféba, hogy nemzetközi színvonalú örömmel szórakoztassa a szegedi közönséget.

Fellépők: Sorin Zlat (RO, zongora), Laurențiu Zmău (RO, dob), Adrian Flautistul (RO, nagybőgő), Winand Gábor (H, szaxofon és klarinét), Elsa Valle (Kuba, ének)

## **Szegedi Pincszínház**

**Dugonics tér 2.**

Április 27. péntek

### **19.30 Örkény István: Tóték - tragikomédia egy részben**

Szereplők: Rácz László (Tót Lajos, tűzoltó), Papp Gabriella (Mariska, a felesége), Kancsár Orsolya (Ágika, a lányuk), Kancsár József (Varró őrnagy), Varga Bálint (Gyuri atyus, postás)

Fény-hang: Magony Gergely

Zenei munkatárs: Varga Bálint

Súgó: Veres Kitti

Rendezőasszisztens: Petró Annamari

Dramaturg és rendező: Czene Zoltán

Belépőjegy: elővetelben 1.500 Ft, a helyszínen 2.000 Ft

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 27. péntek

### **20.00 ArtStab prezentésön: Honeybeast koncert**

A szegedi Honeybeast az elmúlt egy évben egyre többet szerepelt különböző rádiókban. Januártól a budapesti Tarján Zsófi az új énekes, akivel azóta intenzív munka folyik. Ez, valamint a három éve kiadott Parazita című magyar-angol duplaalbum dalai és a tavaly megjelent Portugál című dal sikere teremtette meg az alapot a folytatáshoz. Jelenleg folynak az új lemez munkálatai, és áprilistól kezdve jönnek a dalok. Az új lemez első száma, az Itt a tavasz a napokban jelenik meg. A dal érdekessége, hogy Zsófi mellett több mint negyven énekes hallható benne.

A zenekar tagjai: Tarján Zsófi (ének), Bencsik-Kovács Zoltán (gitár, billentyű), Tatár Árpád (gitár), Kovács Tamás (dob), Lázár Tibor (basszusgitár), Kóvágó Zsolt (billentyű)

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

Április 27. péntek

### **21.00 Supernem koncert**

Belépőjegy: 1.500 Ft, diákigazolvánnyal 1.200 Ft



## **SZTE Fűvészkert**

**Lövölde u. 2.**

Április 28-29. szombat - vasárnap

### **09.00–18.00 II. Kertészeti és kertépítészeti kiállítás és vásár az idén 90 éves Fűvészkertben**

Rendezvényünkkel a kertészkedés és kertkultúra kedvelőinek szeretnénk kedvezni kertészeti bemutatókkal, vásárral, minikertek kiállításával. A kaktuszok, élő és egyvári növények mellett örökzöldekkel, rovarfogó növényekkel, kerti és szobanövényekkel, kerti kiegészítőkkal és szerszámokkal várjuk a látogatókat. Kertépítő szakértőink szívesen adnak tanácsot hobbikertészeknek és mindazoknak, akik szebbé szeretnék tenni kertjüket, erkélyüket. A gyerekeket játszóházzal várjuk, a felnőtteknek pedig bemutatjuk a középkori kolostorkertek mintájára összeállított gyógynövénykertünket.

Belépőjegy: 900 Ft, diák, nyugdíjas, SZTE dolgozó 600 Ft, óvodás 300 Ft

## **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

Április 28. szombat

### **09.00-17.00 Nyitott Sportpálya Akció**

Falmászás, frisbee, asztalitenisz, jóga, kispályás foci, streetball, tenisz, kerékpáros póló, turul  
Az SZTE Egyetemi Sportközpont programja.

## **SZTE TTIK Bolyai Intézet, Kiss Árpád terem**

**Rerrich Béla tér 1.**

Április 28. szombat

### **Egyetemi Tavasz a Bolyai Intézetben**

- 10.30 Dr. Németh József egyetemi docens: Egy elemi egyenlőtlenség szép alkalmazásokkal
  - 11.00 Dr. Klukovits Lajos egyetemi docens: Néhány gyöngyszem a régi korok matematikájából
  - 11.30 Gehér György PhD hallgató: Valós függvények folytonossági helyei
  - 12.00 Dr. Kevei Péter tudományos munkatárs: Szindbád és a háremhölgyek
  - 12.30 Ebédszünet, pizza
  - 13.30 Dr. Czédli Gábor egyetemi tanár: Diszkréció diszkrét logaritmussal
  - 14.00 Fridrik Richárd egyetemi hallgató: Valami változatlan
  - 14.30 Dr. Vigh Viktor egyetemi adjunktus: Orsókonvexitás
  - 15.00 Dr. Makay Géza egyetemi docens: Sudoku
- További információ: <http://www.math.u-szeged.hu/~horvath/etavasz.htm>

## **Szegedi Pincészinház**

**Dugonics tér 2.**

Április 28. szombat

### **19.30 Örkény István: Tóték - tragikomédia egy részben**

Szereplők: Rácz László (Tót Lajos, túzoltó), Papp Gabriella (Mariska, a felesége), Kancsár Orsolya (Ágika, a lányuk), Kancsár József (Varró őrnagy), Varga Bálint (Gyuri atyus, postás)

Fény-hang: Magony Gergely

Zenei munkatárs: Varga Bálint

Súgó: Veres Kitti

Rendezőasszisztens: Petró Annamari

Dramaturg és rendező: Czene Zoltán

Belépőjegy: elővételben 1.500 Ft, a helyszínen 2.000 Ft

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 28. szombat

### **20.00 A Jamese Trió koncertje**

A Jamese elnevezés egy formációt, egy projektet, egy előadást és egy énekesnőt is takar egyszerre. Molnár Emese énekesnő keresztneve ihlette az elnevezést, amely magába foglalja mindazt, amiről a Jamese szól. Egy gyűjtőnév olyan zenei produktumokra, amelyek nem behatárolhatók, hiszen folyamatosan változnak, átalakulnak és fejlődnek. Jamese zenéje szabad, improvizatív, műfaji behatároltságtól mentes és kísérletező.

A zenekar tagjai: Molnár Emese (ének), Udvarhelyi Gábor (gitár, loopok), Éder Ferenc „Lá” (basszusgitár, billentyű)

## **Rongy Kocsma**

**Kossuth Lajos sgt. 72.**

Április 28. szombat

### **22.00 Táncház a Tisza Bandával**

A talpalávalót a Sheket húzza.

Belépőjegy: 500 Ft

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Április 30. hétfő

### **20.00 Az Indigó zenekar koncertje**

Az egyik legnagyobb szurkolótáborral rendelkező szegedi rock zenekar, amely klasszikus magyar szerzeményeket ad elő.

A zenekar tagjai: Putnoki Sándor (ének), Halász Imre (szólógitár), Ménesi Tamás (billentyű), Dr. Török Gábor (dob), Fodor István (basszusgitár)

## **REÖK Palota**

**Tisza Lajos krt. 56.**

Május 2. szerda

### **16.30 „Csoport vezet csoportot” tárlatvezetés**

A REÖK Önképzőkör „Csoport vezet csoportot” tárlatvezetése a The Art of John Lennon kiállításon, melyen a világhírű zenész, pacifista rajzaival, emléktárgyaival, fotóival ismerkedhetnek a tárlatlátogatók - zenei és kortörténeti aláfestéssel. A kiállítást az önképzőkör egyetemista tagjai mutatják be.

A tárlatvezetők: Ertl Dóra, Hollósy Katalin, Képiró Ágnes, Kocsis Tamás, Kulcsár Zsófia, Márta Matild, Sárközy Tímea, Sümegi Nóra

Felkészítők: Cserjés Katalin és Újvári Edit

Belépőjegy: 400 Ft

## **SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ**

**Ady tér 10.**

Május 2. szerda

### **18.00 Szabadegyetem - Szeged**

Kemometria - barangolás az adatkiértékelés rejtett ösvényein

Előadó: Dr. Rajkó Róbert egyetemi tanár (SZTE MK Gépészeti és Folyamatmérnöki Intézet)

## **Nemzetiségek Háza**

**Osztrovszky u. 6.**

Május 2. szerda

### **18.00 Zoom to Bulgaria fotókiállítás megnyitója**

Ünnepélyes díjkiosztóval egybekötött megnyitó. A fotókiállítás a Szegedi Tudományegyetem hallgatói részére meghirdetett Zoom to Bulgaria fotópályázat legjobb képeiből kerül megrendezésre. A kiállítás megnyitó után bolgár táncház Bajusz Katával.

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

Május 2. szerda

### **19.00 Varga Mátyás Parsifal, parsifal című verseskötetének bemutatója**

A költővel Mikola Gyöngyi irodalomkritikus beszélget.

Varga Mátyás költő, bencés szerzetes, gimnáziumi tanár, a Bencés Kiadó igazgatója, a Pannonhalmi Szemle szerkesztője. Könyvei: Barlangrajz (versek), Gravure rupestre, (versek, bilingvis kiadás, Lorand Gaspar és Sarah Clair fordítása, Jean-Pierre Lemaire előszavával), Kint és bent. A bencés regula tér-képe (esszék), A leghosszabb út (versek), Nyitott ritusok. Kortársunk-e a művészet? (esszék), Hallásgyakorlatok (versek), Parsifal, parsifal (versek)

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

Május 2. szerda

### **19.00 Millenniumi Filmklub: Család, kapcsolat, szerelem, vágy**

Lars von Trier: Dogville (dán-svéd-norvég-német-finn-olasz-japán-angol-amerikai filmdráma 2003, 170')

A Dogma-mester nem takarékoskodott az idővel, de a díszletekkel annál inkább: egy nagy színpadon felfestett vonalak – ez a városka, ez a díszlet. Itt kezdődik, zajlik a „házakban” a korai Amerikában a történet. Amely egyre keményebb lesz. Nicole Kidman tényleg tud valamit.

## **Belvárosi Mozi, Terasz**

**Vaszy Viktor tér 3.**

Május 2. szerda

### **19.00 Négyen a teraszon - Áfra János, Bencsik Orsolya, Sopotnik Zoltán, Orcsik Roland (felolvasás és beszélgetés)**

Áfra János (Hajdúböszörmény, 1987) költő, művészeti író, szerkesztő. A Prae.hu, a Szkholion, a KULTer.hu szerkesztője, az Alföld tördelőszerkesztője. Az Alföld Stúdió, a LÉK Irodalmi Kör, a Hatvani István Szakkollégium, a JAK tagja. Eddig két önálló tárlata volt (Nekem is ezer arcom van, Aethna), első verseskötete a 2012-es Ünnepi Könyvhétre jelenik meg a JAK-füzetek sorozatban.

Bencsik Orsolya (Topolya, 1985) költő, író, kritikus, fordító. Első kötete 2009-ben jelent meg Kékitőt old az én vízében címmel, melyért Sinkó Ervin-díjat kapott. 2010-től a Symposium folyóirat egyik szerkesztője.

A szerzőkkel Orcsik Roland (költő, fordító, az SZTE Szlovén Tanszék oktatója, a Tiszatáj folyóirat szerkesztője) és Sopotnik Zoltán (költő) beszélgetnek.

Az estet a József Attila Kör támogatja.

## **SZTE Rektori Hivatal, Díszterem**

**Dugonics tér 13.**

*Május 2. szerda*

### **19.30 Az Universitas Szimfonikus Zenekar koncertje**

*Köszöntőt mond:* Prof. Dr. Pál József nemzetközi és közkapcsolati rektorhelyettes

*Műsor:*

Maurice Ravel: Pavane egy infánsnő halálára

Antonin Dvořák: A vadgalamb – szimfonikus költemény

Pablo de Sarasate: Cigány melódiák

Georges Bizet: Az arles-i lány – 2. szvit

*Közreműködik:* Kosztánci István (hegedű)

*Vezényel:* Somorjai Péter

Kosztánci István zenei tanulmányait Kolozsváron végezte. 1991-től a Szegedi Szimfonikus Zenekar első koncertmestere és zenekari szólistája. 2004-ben hangversenymesteri és művészeti vezetésével alakult újjá a Fricsay Ferenc által alapított Szegedi Kamarazenekar. Az SZTE ZMK címzetes főiskolai docense, 2004 óta kamarazenét oktat és a vonós kamarazenekar művészeti vezetője.

A 2005-ben újjáalakult Universitas Szimfonikus Zenekar mostanra az SZTE kulturális életének meghatározó részévé vált. A zenekar célja, hogy minél szélesebb körrel megismertesse és megszerettesse a komolyzenét. Ennek érdekében minden évben tavasszal és ősszel koncerteket adnak, ezek műsorát több környékbeli településen is előadják. Az együtttest javarészt egyetemisták alkotják, olyan hallgatók, akik tanulmányaik mellett amatőr szinten zenét is tanulnak. Szinte minden kar képviselteti itt magát.

*Belépőjegy:* 500 Ft-os áron elővételben váltható az SZTE Kulturális Irodán (Dugonics tér 13.).

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Május 2. szerda*

### **20.00 A Coco-Bongo zenekar koncertje**

A Coco-Bongo Zenekar 2002-ben alakult meg fantasztikus szegedi és hódmezővásárhelyi zenészekből. Fergetes, jó hangulatú latin és swing dalokat adnak elő magyarul, angolul, portugálul, spanyolul, olaszul.

*A zenekar tagjai:* Rácz Zsolt - Mr. Bongo (ütős hangszerek, ének, vokál), Száraz-Nagy Tamás (billeentyű, ének, vokál), Kaszás László (basszusgitár, ének, vokál), Palatka Zsolt (ének), Rácz József (szaxofon, klarinét)

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

*Május 2. szerda*

### **21.00 JUGYUS Buli**

*Házigazda:* Dj Gesbin

*Italok:* FÉNY 150 Ft, Vodka-narancs 160 Ft

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Május 3-4. csütörtök-péntek*

### **17.00 Szovjet retro késő éjszakáig**

Kiállítás, korabeli filmek, előadások, beszélgetések, dalok és zenék idézik fel a szovjet korszak történelmi-társadalmi környezetét, mindennapjait. Mindezt tudományos komolysággal és még több humorral.

Az SZTE BTK Orosz Tanszékével közös szervezésben.

**SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ,  
Kiállítási tér**

**Ady tér 10.**

Május 3. csütörtök

**16.00 Európa Kulturális Fővárosai 2011 – fotókiállítás**

Válogatás Csorba Károly (APS Stúdió), Marton Jenő (Hibernia Kiadó) és Pomozi Péter (ELTE) munkáiból

A kiállítást megnyitja: Leena Pasanen, a Finnország Budapesti Nagykövetsége mellett működő kulturális, tudományos és gazdasági központ, a Finnagora igazgatója

A kiállítás a Balti-tenger két fővárosát, a finnországi Turkut (Szeged testvérvárosát) és az észti fővárost, Tallinn mutatja be. A két város történelme sok-sok szállal összefonódott az évszázadok során. Turku és Tallinn 2011-ben együtt viselték az Európa kulturális fővárosa címet.

A kiállítás megtekinthető május 12-ig, hétköznap 08.00-20.00, szombaton 09.00-16.00 óráig.

**Dugonics András Piarista Gimnázium temploma**

**Bálint Sándor u. 14.**

Május 3. csütörtök

**17.00 Az Egyházzenei Hónap nyitókoncertje**

Közreműködik: a „... canticum novum” kamarakórus, az SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános Iskola Bartók Kórusa, a KÉSZ Énekkar, a Piarista Gimnázium Énekkara, a Lassus Énekegyüttes, a Szegedi Vox Nova Kórus, a Szegedi Egyetemi Énekkar, a Szeghy Endre Pedagógus Női Kar, az SZTE JGYPK Argenteus Vegyeskara és a Dugonics András Piarista Gimnázium Népzenei Kamaraműhelye

**Katolikus Ház, Díszterem**

**Dugonics tér 12.**

Május 3. csütörtök

**17.00 Politomógia - avagy a közbeszéd irracionálisága**

Csepeli György és Varga Mátyás előadása

Ma esti programunk keretében Csepeli György szociológussal, az ELTE TÁTK egyetemi tanárával és Varga Mátyás bencés szerzetessel, a Pannonhalmi Szemle főszerkesztőjével beszélget Farkas Beáta közgazdász, az SZTE GTK egyetemi docense.

**SZTE TTIK Természeti Földrajzi és Geoinformatikai Tanszék,  
Jakucs László tanterem**

**Egyetem utca 2.**

Május 3. csütörtök

**18.00 Járj piacra, avagy a legkisebb piac is számít. Szatyorra fel!**

Filmklub a szegedi egyetemi zöld kör (TITOK Klub) szervezésében.

További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

**SZTE Rektori Hivatal, Díszterem**

**Dugonics tér 13.**

Május 3. csütörtök

**19.00 Varga Laura fuvolaművész és Klebniczki György zongoraművész kamaraestje**

Közreműködik: Vizsolyi Livia fagottművész

Műsor:

Vivaldi: A-moll szonáta

S. Karg-Elert: B-dúr szonáta

Liszt F: f-moll transzcendens etűd

C. Franck: A-dúr szonáta

Liszt. F: Rigoletto-parafrázis  
Klebniczki György: Concertino  
C. Weber: Scherzo

Varga Laura fuvolaművész az SZTE ZMK docense. Számos magyarországi verseny díjazottja, az 1998-as Temesvári Nemzetközi Fuvolaverseny nyertese. Tanulmányait Szegeden kezdte, majd 2000-ben a Debreceni Tudományegyetem Konzervatóriumában szerezte meg diplomáját. 2007-ben doktorált a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen. 2000-2002-ig a Kínai Filharmonikus Zenekar szólamvezetője volt, azóta elsősorban szólolistaként és kamarazenei csoportokkal lép fel. A kortárs zene kimagasló előadásáért 2008-ban Artisjus-díjat kapott.

Klebniczki György zongoraművész tanulmányait Budapesten és Szegeden folytatta Baranyay László, Kecskés Balázs és Kerek Ferenc növendékeként. 2006 óta az SZTE ZMK korrepetitor művésztanára ének, hegedű, harsona és fuvola tanszakokon. 1998-ban Orfordban (Kanadában) első díjat nyert, 1999-ben a Budapesti Országos Chopin Zongoraversenyen pedig második helyezett lett. 2004-ben és 2006-ban a Szegedi Nemzetközi Bartók Zongoraverseny különdíjasa volt. 2010-ben művészi tevékenységéért Artisjus-díjat kapott.

Vízolyi Livia fagottművész, a Szegedi Szimfonikus Zenekar első fagottosa, az SZTE ZMK docense. A fagott a hivatása és a hobbija.

## Szegedi Pincszínház

Dugonics tér 2.

Május 3. csütörtök

### 19.00 „...az égre írj, ha minden összetört!”

Versszínházi előadás Radnóti Miklós utolsó éveinek műveiből

*Előadók:* Bódi Szabolcs magyar-dráma szakos tanár és Tóth Péter Radnóti-díjas versmondó

A színpadon megelevenednek a naplóbejegyzések, az Ecolgák élet-igenlő gondolatai és a bori notesz fájdalmas világában is a legvégsőkig kitartó Ember küzdelme.

*A versszínházi estet bevezeti:* Balogh Mihály, az Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum nyugalmazott főigazgatója

*Belépőjegy:* 800 Ft, diák/nyugdíjas 600 Ft

## Millenniumi Klub

Dugonics tér 12.

Május 3. csütörtök

### 19.00 Egy lírai ütőhangszer – A vibrafon

Mucsi Gergő hangszertörténeti előadása és koncertje

Mucsi Gergő 1987-ben született Szegeden. Zenei tanulmányait Makón kezdte, majd 2001-től Szegeden folytatta. 2007-ben a Fermo-i Nemzetközi Ütőhangszeres Versenyen (Olaszország) vibrafon kategóriában I. díjat nyert, valamint 2008-ban a Nemzetközi Vibrafonverseny középöntőse (Franciaország). Emellett több országos verseny győztese és díjazottja. 2010-ben szerez ütőhangszeres művész, tanári diplomát Szegeden, az SZTE Zeneművészeti Karán. 2011-től a Galli János Alapfokú Művészetoktatási Intézmény tagintézmény-vezetője Csongrádon. Több átiratot készített ütőhangszerekre, közreműködött a Magyar Rádió felvételein, ősbemutatókon. 2012-től Magyarország elsőszámú ütőhangszeres portáljának, a RitmusDepo főszerkesztője. A hangszertörténeti koncert témája a vibrafon, egy kevesek által ismert modern ütőhangszer. Az előadás során megismerhetjük e különleges hangszer teljes történetét, melyet az előadott kompozíciók mellett vitetés és hangfelvételek is színesítenek.

## **Szegedi Katolikus Egyetemi Lelkészség**

**Dugonics tér 12.**

Május 3. csütörtök

### **19.30 Kefir-est**

Kóstolási lehetőséggel és házi kefirgomba-bemutatóval. Minden érdeklődőt szeretettel várunk, aki nyitott az egészségesebb, gazdaságosabb és hulladékcsökkentőbb életmódra. Aki szívesen vinne a szaporulatból (ingyenesen), hozzon magával üveget! Ha nem jutna mindenkinek aznap, akkor egy héttel később nyílik rá újabb lehetőség.

A Lelkes Öko-csoport, a Szegedi Katolikus Egyetemi Lelkészség teremtésvédelmi közössége és ökomunkacsoportja szervezésében.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Május 3. csütörtök

### **20.00 Kedvenc Klasszikusok Könnyedén**

Népszerű komolyzene feldolgozások Bach-tól Beethovenen át Chopin-ig a Klasszikus Fúzió Trió előadásában

*A zenekar tagjai:* Jovan Stojacic (nagybőgő), Háló Pál (dob), Szaniszló János (zongora)

*Közreműködnek:* Soós Enikő (ének), Iski Roland (ének)

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

Május 3. csütörtök

### **21.00 Ne állj le! – Irie Maffia jótékonyági koncert**

*Belépőjegy:* 1.700 Ft, diákigazolvánnyal 1.500 Ft

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

Május 4. péntek

### **16.00 TITOK Klub Találkozó**

Szeretettel várjuk azokat, akik szeretnének személyesen is találkozni az egyetemi zöld kör tagjaival. További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

Május 4. péntek

### **17.00 Az 1. Nemzeti Snapszer Bajnokság Csongrád megyei selejtezője**

Szerencse, vagy tudás, stratégia, vagy taktika? Játék, vagy sport? Sokszor, sokan elgondolkodtak már ezen. Ez egy stratégiai játék, ahol a legügyesebbek és a legszerencsésebbek nyernek. Március 16-án rajtolt el az 1. Nemzeti Snapszer Bajnokság. A szervezők valamennyi megyeszékhelyen és számos más helyszínen: egyetemi klubokban, strandokon, fesztiválokon, Burgenlandban, Erdélyben várják a snapszer leendő bajnokait. A selejtező versenyek nyerteseinek részvételével rendezik meg november 24-én az 1. Nemzeti Snapszer Bajnokság döntőjét Budapesten.

Versenybírókat és kártyát a Magyar Snapszer Szövetség képviselői biztosítanak. Jelentkezni a helyszínen lehet 16.00 és 16.45 óra között.

## **SZTE Rektori Hivatal, Díszterem**

**Dugonics tér 13.**

*Május 4. péntek*

### **19.30 Az Universitas Szimfonikus Zenekar koncertje**

*Műsor:*

Maurice Ravel: Pavane egy infánsnő halálára

Antonin Dvořák: A vadgalamb - szimfonikus költemény

Pablo de Sarasate: Cigány melódiák

Georges Bizet: Az arles-i lány - 2. szvit

*Közreműködik:* Kosztándi István (hegedű)

*Vezényel:* Somorjai Péter

*Belépőjegy:* 500 Ft-os áron elővételben váltható az SZTE Kulturális Irodán (Dugonics tér 13.)

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Május 4. péntek*

### **20.00 Székelyföldi Multság**

*Zenélnek:* Patyi Zoltán és barátai

*Táncot tanít:* Varga Sándor és Varga-Deák Veronika

## **Rongy Kocsmá**

**Kossuth Lajos sgt. 72.**

*Május 4. péntek*

### **22.00 TapeUnderground koncert (hip-hop, reggae)**

## **Petőfi-telepi Művelődési Ház**

**Szántó Kovács János u. 28**

*Május 5. szombat*

### **19.00 „Ez a hely...” Kulka János énekel**

Kulka János (1958) gyermekkorát Szegeden töltötte. A Színház- és Filmművészeti Főiskola elvégzése után 1981-ben a Pécsi Nemzeti Színházhoz szerződött. 1985-től 1993-ig a Kaposvári Csiky Gergely Színház tagja. 1993-tól a Radnóti Színház művésze, 2003-tól pedig a Nemzeti Színház tagja.

*Jelentősebb díjai:* Jászai Mari-díj (1989), Erzsébet-díj (1994), Greguss-díj (1994), Erdemes művész (1996), Kiváló művész (2003), Örökös tag a Halhatatlanok Társulatában (2006), Kossuth-díj (2006), Páger-gyűri (2009)

Jegyek kaphatók (elővételben 1.700 Ft, diákigazolvánnyal 1.400 Ft, az előadás napján 2.000 Ft) a helyszínen és az SZTE Kulturális Irodában (Dugonics tér 13.).

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Május 5. szombat*

### **20.00 ArtStab PUSH projekt: The Fiction Stop koncert**

Az alternatív rock-ot játszó zenekart 2006 nyarán három szegedi középiskolás alapította. A kezdeti próbák és sűrű tagcserék után, 2007-ben elkezdtek koncertezni. 2010 októberében megnyerték az ArtStab Megyei Tehetségkutatóját. A dalokra jellemző lendületes és sokrétű ritmusok mellett érdekesen keverednek az alternatív zene, a popzene, az indie, a rock'n'roll és a kísérletező elektronikus zenei elemek. Második stúdióban rögzített hanganyaguk 2012 tavaszától lesz elérhető.

*A zenekar tagjai:* Pipicz Attila (ének, gitár), Gergely Gábor (dob), Oberdlík Ferenc (basszusgitár), Völgyesi Péter (gitár, ének)



## Rongy Kocsma

Kossuth Lajos sgt. 72.

Május 5. szombat

### 22.00 Jump Rock Band koncert

## Honvéd téri Református Templom

Honvéd tér 1.

Május 6. vasárnap

### 18.00 Népek orgonazenéje

Az Orgonapont Egyesület hangversenye

A műsorban A. Soler, S. Rahmanyinov, A. Bruckner, J. Wagenseil, M. Eslava, Lisznyai Szabó G., M. Duruflé, J. Kreutzer és Ch. Challehan művei hangzanak el.

*Közreműködnek:* Alexin Máté, Molnár Attila, Pannonhalmi Ádám, Pintér Angéla, Poór Péter, Szirányi Gyula, Vidóczy L. János (orgona), Balázs Péter (klarinét), Torjai Laura (fuvola), Tóth Bettina (hárfa)

*Művészeti vezetők:* Dr. Bottkáné Égető Mária (orgona), Balázs György (klarinét), Gorbunova Natália (hárfa), Greksa László (fuvola)

Az orgonapont a zenében hosszan kitartott hangot jelöl, amely körül a többi szólam mozog, de ez egyben a hangnemi stabilitás és a megtartás szimbóluma is. Nevének megfelelően az Orgonapont a tagok számára a legfontosabb dolgokat kívánja megőrizni - a zeneszeretetet, az orgonálást és a közösséget. Az egyesület 2007-ben alakult a Király-König Péter Zeneiskola támogatásával. Tagjai egyetemi hallgatók, az orgonazene lelkes hívei és egyben művelői. Tanulmányaik mellett vállalják a gyakorlást és a hangverseny szerepléseket. A szegedi fellépéseiken túl eljutnak kis falvakba, iskolákba, ahol még az egyszerű iskolai énekoktatás is nehézségekbe ütközik. Repertoárjukban elsősorban klasszikus orgonadarabok szerepelnek. Elsődleges céljuk, hogy a vonzó műsor-összeállítással, ötleteikkel saját korosztályukhoz vigyék közelebb a zenét.

## IH Rendezvényközpont, IH Cafe

Felső Tisza-part 2.

Május 7. hétfő

### 19.00 Dél-indiai klasszikus táncest

Ádász Mariann és Berki Éva estje

„Szekfűviráglehetzuhatagos-örömmillatú délővi szélben,  
fülemüleszavú kusza méhzigegésű lugas susogó sűrűjében

Hari vigan a gyönyörű dalú kikeletben

sírjon az elhagyatott, íme táncol a vadörömű lánykaseregben.”

(Gíta Govinda)

A Pandanallur a dél-indiai klasszikus tánc legautentikusabb formája. A vonalak letisztultsága, a kifejezés finomsága, a mozdulatok precizitása jellemzi. A stílus kimagasló képviselője Padmashri Meenakshi Chitharanjan, aki többek között indiai állami kitüntetésben is részesült művészetéért. A 2010-2011-es tanév során Ádász Mariannak és Berki Évának szerencséje volt a művésznőnél tanulni a dél-indiai Madraszbán. Ezen az estén Indiában tanult koreográfiákat fognak bemutatni.

*Belépőjegy:* 800 Ft, elővételben 600 Ft

## Grand Café

Deák Ferenc u. 18.

Május 7. hétfő

### 19.00 Pókháló - Az értelmezés művészetéről

A beszélgetés-sorozat a kortárs magyar esszéirodalom és irodalomtörténet-írás friss fejleményeivel foglalkozik. A kortárs irodalmi életben méltatlanul kevés figyelmet kapó műfajok körülményeire mellett az esteken szó esik kultúráról, közéletéről, az értelmiség jelenlegi helyzetéről.

Ez alkalommal Krasznahorkai László Nem kérdez, nem válaszol (Huszonöt beszélgetés, ugyanarról) című kötetéről beszélget Mikola Gyöngyi (irodalomkritikus), Bombitz Attila (SZTE BTK, Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszék) és Szilasi László (SZTE BTK Régi Magyar Irodalom Tanszék).

*A sorozatot szerkeszti és az estet vezeti: Milián Orsolya (SZTE BTK Vizuális Kultúra és Irodalomelmélet Tanszék)*

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

*Május 7. hétfő*

### **19.00 Kertmozi popcornnal**

Filmek szabadtéren

19.00 Másnaposok 1.

20.30 Másnaposok 2.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Május 7. hétfő*

### **20.00 A Vidóczy Művek koncertje**

Vidóczy-Lövey János elektronikus és zongora művei szólalnak meg a koncerten. Az est érdekessége, hogy 5 szintetizátort lehet majd hallani elektrofon és egy akusztikus hangszer kíséretében. A cél az, hogy több hangszerezen több emberrel mutassák be az elektronikus műveket. A koncert különlegessége, hogy olyan elektronikus zenei műfajt mutatnak be, ami Magyarországon alig ismert és kevésbé elfogadott. Egy újszerű és jövőbeli műfaj bemutatkozása az előadás.

*A zenekar tagjai: Vidóczy-Lövey János (főbillentyűs, zeneszerző), Földi István (billentyűs), Domonkos László (keverős, billentyűs), Szegény István (dobos)*

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Május 7-12. hétfő-szombat*

### **21.00 Észtlínia**

Új észtlínia: a válogatás az elmúlt évben készült, legszínvonalasabb észtlíniákról ad áttekintést.

A budapesti Észtlínia Intézet támogatásával.

## **SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék, 8103-as terem**

**Hattyas sor 10.**

*Május 8. kedd*

### **11.00 Meszlényi Róbert Énekverseny**

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

*Május 8. kedd*

### **18.00 Drávaszögi anizsz**

Képes beszámoló a VMDK Szegedi Tagozata szervezésében

*Vendég: Dr. Lábadi Károly néprajzkutató*

Az est háziasszonya: Blaskó Márta szerkesztő-riporter

Lábadai Károly a drávaszögi magyarság múltjának és hagyományainak lelkes kutatója Bácsgyulafalván született, s házassága révén került a Drávaszögbe, amellyel azután egy életre eljegyezte magát: vagy kéttucatnyi kötetben dolgozta fel az archaikus vidék sok évszázados, az Árpád-korig visszanyúló népeletének történetét.

## **SZTE Rektori Hivatal, Díszterem**

**Dugonics tér 13.**

Május 8. kedd

### **19.00 Faragó Márk zongoraművész hangversenye**

Műsor:

Debussy: Prelűdök II. album

Szünet

Liszt: Sposalizio

Il Pensieroso

Gondoliera (Venezia e Napoli)

A Villa d'Este ciprusai I.

A Villa d'Este ciprusai II.

A Villa D'Este szökőkútjai

Faragó Márk 1976-ban született Szegeden. Zenei tanulmányait 1984-ben kezdte a Szegedi Liszt Ferenc Zeneiskolában. 1992-ben megnyerte a Szegedi Konzervatórium hegedűversenyét, majd megkezdte zongoratanulmányait Svájcban, a Lausanne-i Konzervatóriumban, ahol 1995-ben zongoraművészi diplomát szerzett. 1997-től 2004-ig a Bécsi Zeneakadémia, majd pedig a Bécsi Prayner-Konzervatórium hallgatója volt. 1994-ben döntős lett a Fiala Zenészek Varsói 7. Eurovíziós Versenyén, mint Magyarország képviselője. 1998-ban Lausanne-ban Paderewski-díjat kapott kiemelkedő művészi tevékenységéért. 2000-ben megnyerte a The Vendome Prize nemzetközi zongoraversenyt Salzburgban. 2001-2002-ben a bécsi Herbert von Karajan Centrum ösztöndíjasa volt. 2002-ben a Linzi Bruckner Zenekar és a Bécsi Szimfonikus Zenekar szólistájaként lépett fel. 2004-ben szólóesttel debütált a bécsi Musikverein-ben, majd 2005-ben kamarazenei koncerteket adott a bonni Beethoven-házban és a luxemburgi Filharmóniában. Koncertjeiről több rádió-és CD-felvétel készült, legutóbb Németországban Szkrjabin és Chopin, valamint Prokofjev és Muszorgszkij műveivel jelent meg CD-je.

## **REÖK Palota**

**Tisza Lajos krt. 56.**

Május 8. kedd

### **19.00 Opera Fantáziák és Parafrázisok**

Razvaljajeva Anasztázia hárfaművész és Tóth Zsuzsanna fuvolaművész hangversenye

Műsor:

Ekaterina Walter-Kühne: Fantázia Gounod Faust című operájának témáira

Ekaterina Walter-Kühne: Parafrázis Verdi Rigoletto című operájának témáira című opera témáira, Fantázia Csajkovszkij Anyegin című opera témáira

David Evan Thomas: Koncert-parafrázis Donizetti Lammermoor-i Lucia című operájának témáira

François Borne: Fantázia Bizet Carmen című operájának témáira

Razvaljajeva Anasztázia 1986-ban született Oroszországban, 1993 óta Magyarországon él. Hét éves kezdett el hárfázni, édesanyja (Gorbunova Natalia) volt az első tanára. Nyolc éves korától Felletár Melindánál tanult a Szegedi Liszt Ferenc Konzervatóriumban. 2011-ben szerzett MA diplomát a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen, azóta a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktori

Iskolájának (DLA) hallgatója. 2010 novemberében bekerült a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem új nagyszabású tehetséggondozó programjának és ösztöndíjának négy kiemelt támogatottja közé. 2011-ben Junior Prima Díjat kapott. Gyermekkora óta vett részt nemzeti és nemzetközi hárfaversenyeken. Eredményei közül a legfontosabbak az 1999-ben szerzett francia ezüstérem, mellyel a Nemzetközi Arles-i Kamarazenei Versenyen a Kocsis Krisztinával alkotott fuvola-hárfa duót jutalmazták, és a 2009-es belgrádi 14. Nemzetközi „Petar Konjovic” Zenei Verseny, ahol aranyérmeket nyert. Számos szóló- és kamarazenei koncertet adott Budapesten, Szegeden, Gödöllőn, stb., fellépett a kecskeméti Kodály Fesztiválon, a belgrádi és gödöllői nemzetközi hárfafesztiválokon, a Budapesti Tavasz Fesztiválon, és a II. Kaposvári Nemzetközi Kamarazenei Fesztiválon is. Tóth Zsuzsanna 1990-ben született Debrecenben. Zenét négy éves kora óta tanul, zongorázott, majd tíz évesen kezdett fuvolázni a debreceni zeneiskolában. 2009-től 2011-ig a Liszt Ferenc Zeneművészeti egyetem hallgatója volt, 2011 óta a győri Széchenyi István Egyetem Varga Tibor Zeneművészeti Intézetének III. éves hallgatója. Már zeneiskolai éveitől fogva számos verseny döntőse, és díjazottja, 2004-ben az Országos Szakközépiskolai fuvolaverseny döntőse, és a zsűri Különdíjának nyertese, három évvel később 2007-ben szintén ezen a versenyen második helyezést ért el. 2007-ben az Első Nemzetközi Fuvolaverseny Ifjú Muzikusoknak elnevezésű fuvolaversenyen Koperben (Szlovénia) elnyerte a verseny első díját és a Nagydíjat is, valamint nyert egy különleges francia mester-fuvolafejet.

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Május 8. kedd*

### **19.00 Danyi Magdolna Értelmezések című válogatott értekező írásainak bemutatója**

*Beszélgatótárs: Virág Zoltán (SZTE BTK Modern Magyar Irodalom Tanszék)*

Danyi Magdolna költő, irodalomtörténész, kritikus, Palicson él. Művei: Sötéttszta (versek), Czöbel Minka (monográfia), Rigóleszen (versek), Paul Celan (metaforikus) főnévi összetételeinek értelmezéséhez (tanulmánykötet), Pilinszky János költői nyelve (tanulmánykötet), Palicsi versek (versek), Értelmezések (értekező írások)

## **JGYPK Szabadidőközpont Kávézó – JUGYU Klub**

**Hattyas sor 6-8.**

*Május 8. kedd*

### **19.00 Kertzozi popcornnal**

19.00 Sherlock Holmes

21.00 Eredet

## **Régi Zsinagóga, Alterra – Kortárs Előadóművészeti Központ Hajnóczy u. 12.**

*Május 8. kedd*

### **19.30 OTTLIK 100**

Ottlik Géza születésének 100. évfordulójára emlékezünk ezen az estén. Felolvasnak és beszélgetnek Grecsó Krisztián (író, szerkesztő), Németh Gábor (író, forgatókönyv író) és Szilasi László (író, irodalomtörténész, SZTE BTK Régi Magyar Irodalom Tanszék). A felolvasás és beszélgetés alatt képzőművész, grafikus hallgatók megfestik az általuk elképzelt Hajnali háztetők című képet, valamint részletek hangzanak el a Hajnali háztetők című regényből.

„El nem mesélhető történetekkel vagyok tele. Ezek az el nem mesélhető történetek, néha azt gondolom, épp ez vagyok én. A történetek, amiket el tudok mesélni, csak a produktum, a termék, az eredmény. Amit az el nem mesélhető tesznek lehetővé. Kikényszerítenek belőlem. Amit velem mondatnak el.” Ottlik

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Május 8. kedd

### **20.00 A Rambling Blues Trió koncertje**

A szegedi zenekar koncertjein a '20-as, '30-as évek Amerikájának hangulatos akusztikus zenéje (ragtime-blues, country-blues, stb.) elevenedik meg, de műsorukat saját szerzeményekkel is fűszerezik.

*A zenekar tagjai:* Király Vajk (akusztikus és dobra gitár, ének), Hrabovszky Tamás (szájharmonika, ének), Szabó Csaba (ütős hangszerek)

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

Május 8. kedd

### **21.00 Észtt filmhét - Új Világ (Uus Maailm, 2011)**

A dokumentumfilm a tallinni Új Világ városrészben játszódik, de a helyszín lehetett volna akár Amsterdam, London, vagy a világ bármely városa. A kamera egy idealista mozgalom születését, örömeit és kudarcait követi 5 éven keresztül, egy csapat anarchista városi gerillát mutat, akiket egyesek botrányos hippibandának, mások hősöknek tartanak. A filmet az Észtt Filmes Újságírók Szövetsége 2011 legjobb filmjének választotta.

## **MTA Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza, 110-es terem**

**Somogyi u. 7.**

Május 9. szerda

### **17.00 Az SZTE BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszéke és a SZAB Néprajzi Munkabizottságának megemlékezése Bellon Tibor néprajzkutatóra, halálának 10. évfordulóján**

Bellon Tibor munkásságáról Barna Gábor, Mód László és Simon András beszél, majd az érdeklődők a Gyökerek és a Tisza című néprajzi filmsorozatok néhány epizódját tekinthetik meg.

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

Május 9. szerda

### **17.00 OTTLIK 100**

100 esztendeje, 1912. május 9-én született Ottlik Géza, a XX. századi magyar próza egyik legnagyobb alakja.

*Az est programja:*

Ottlik Géza: Valencia-rejtély - a Szegedi Egyetemi Színház hangjátéka

Kiállítás Ottlik irodalmi emlékeiből.

*A kiállítást megnyitják, és irodalomtörténeti előadást tartanak:* Dr. Nagy Edit (SZTE) és Dr. Hernádi Mária (PPTE)

*Filmvetítés:* Hajnali háztetők (magyar filmdráma, 1986, 87')

## **SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ**

**Ady tér 10.**

Május 9. szerda

### **18.00 Szabadegyetem - Szeged**

A krími tatárok: egy muszlim nép Kelet-Európában

*Előadó:* Dr. Ivanics Mária tanszékvezető egyetemi tanár (SZTE BTK Összehasonlító Kultúratudományi Intézet, Altajisztika Tanszék)

Május 9. szerda

**18.30 A Károlyi Színpad bemutatja: Humorban az igazság**

Humoros jelenetek zenével, jeltolmácsolással.

Május 9. szerda

**19.00 Megyesi Zoltán énekművész és Fülei Balázs zongoraművész Schubert-estje**

*Műsor:*

F. Schubert: A szép molnárlány - dalciklus Wilhelm Müller verseire D 795

1. A vándorlás, 2. Hová?, 3. Állj!, 4. Köszönet a pataknak, 5. Szombat este, 6. A kíváncsi, 7. Türelmetlenség, 8. Reggeli üdvözlét, 9. A molnár virágai, 10. Könnyzáró, 11. Az enyém!, 12. Szünet, 13. Lantom zöld szalagjával, 14. A vadász, 15. Féltékenység és büszkeség, 16. A szeretett szín, 17. A gyűlölt szín, 18. Elszáradt virágok, 19. A molnár és a patak, 20. A patak bölcsődala

A koncert elején Megyesi Zoltán és Fülei Balázs bevezetésében kerülhetnek közelebb Schubert remekművéhez, a húsz dalból álló, Die schöne Müllerin című dalciklushoz. A két előadó a dalok keletkezéséről, Schubert dalirodalmáról, Wilhelm Müller verseiről mesél, majd rövid szünet után egyben adják elő a csaknem egy órás sorozatot, ami igen ritkán hallható koncerten.

Fülei Balázs zongoraművész 1984-ben született Kecskeméten. Zongorázni 8 éves korában kezdett. 2008-ban kitüntetéssel diplomázott a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen. 2009/10-ben a Tel Avivi Zeneakadémián is tanult. 2003-ban a konzervatóriumok X. Országos Zongoraversenye és a 10. Jubileumi Földes Andor Zongoraverseny I. helyezette volt. 2005-ben a tarantói 43. Arcangelo Speranza Nemzetközi Zongoraverseny győztese. 2005-ben a New Master On Tour koncertkörút szölistájává választották. Szólóestet adott az amszterdami Concertgebouwban, a hágai Diligentiában, és Európa számos nagyvárosában. 2006-ban Chopin és Liszt balladáival DVD felvételt készített Tokióban. 2007 júniusában a moszkvai Csajkovszkij Verseny különdíjasa volt, majd a milánói 25. Ettore Pozzoli Nemzetközi Zongoraversenyen kapott 3. díjat. 2008 novemberében New Yorkban, a Carnegie Hallban adott debütáló koncertet, 2010 januárjában pedig a Wiener Konzerthausban, 2011-ben a tokiói Kioi Hallban. Szölistaként meghívást kapott számos magyar szimfonikus zenekarhoz. A koncertezés mellett a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára, mesterkurzust tartott Amerikában a texasi TCU-n és Magyarországon. Kortárs művek ősbemutatói fűződnek nevéhez, 2010-ben Junior Prima díjjal, 2011-ben pedig Artisjus díjjal tüntették ki.

Megyesi Zoltán 1975-ben született Szegeden, énekesi tanulmányait szülővárosában végezte. Koncertrepertoárján megtalálhatóak Monteverdi, Schütz, J. S. Bach, Händel, Haydn, Mozart és Rossini oratóriumai, miséi, passiói és kantátái. Szerepelt számos európai országban, az Egyesült Államokban és a Koreai Köztársaságban. Az utóbbi évek koncertfellépései közül kiemelkednek Monteverdi: Tankréd és Clorindája, Haydn: Salve Reginája Fischer Ádám vezényletével, Mozart: Ascanio in Alba c. operájának koncertszerű előadása a Dán Rádió Auditóriumában szintén Fischer Ádám vezényletével, illetve Händel: Messiás c. oratóriuma, J. S. Bach Magnificat-ja és karácsonyi kantátái a Helmuth Rilling vezényelte koncerteken, Bach 105. kantátája Fischer Iván vezényletével. Díjat nyert a 2003-as Gyurkovics Mária énekversenyen, a 2007-ben Monteverdi: Orfeo c. operája szerepeire Veronában megrendezett énekversenyen és a 2011-ben Rómában megrendezett nemzetközi egyházzenei énekversenyen. A Magyar Állami Operaház Operastúdiójának tagja 2005-től 2007-ig. Első jelentős kritikai visszhangot kiváltó operai fellépése a Budapesti Tavasz Fesztiválon bemutatott Mozart-Maratonon a Cosí fan tutte Ferrandója volt 2006-ban. A Magyar Állami Operaházban énekelt főszerepei Ferrando, Don Ramiro, Almaviva gróf, Orfeusz, de jelentős sikert aratott Don Ottavióként is Mozart: Don Giovanni c. operájának Fischer Iván vezényelte és rendezte előadásában Budapesten és New Yorkban egyaránt.

**Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

Május 9. szerda

**19.00 Hapax-est: A politikai költészet**

*Vítapartnerek:* Boldog Zoltán (író, szerkesztő), Milián Orsolya (SZTE BTK Vizuális és Irodalomelméleti Tanszék) és Szilasi László (SZTE BTK Régi Magyar Irodalom Tanszék)

*Moderátor:* Garaczi Zoltán (SZTE BTK magyar szak)

A Hapax újonnan induló, független szegedi folyóirat, amely a szegedi bölcsész szakmai életet, a képzőművészeket és zenészeket igyekszik összefogni. A következő címen elérhető: <http://hapax1.wordpress.com>

**Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Május 9. szerda

**20.00 A Smyrna zenekar koncertje**

Az együttes alapjai 2005-ben, az akkoriban Szegeden tanuló Evrim Ulusan török énekesnővel alapított kérészerű formációban születtek meg. Az általuk játszott zenék nagy része ma már egészen más irányt mutat. Az egyik legmeghatározóbb vonal az Oszmán Birodalom XIX. század végi és XX. század eleji különleges atmoszférájú, sajátos hangulatú zenei világának felidézése.

*A zenekar tagjai:* Jankov Gyöngyvér (ének, daf), Földi Ágnes (ney, török kaval), Kráncz Norbert (saz, ney), Krisztin Róbert (oud), Hegedűs Zoltán (daf, riq, davul, darbuka, tamburin)

**Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

Május 9. szerda

**21.00 Észit filmhét - Őszi bál (Sügisball, 2007)**

Film hat magányos emberről, akik egy szovjet időkből megmaradt lakótelepen tengetik tömbéletüket. Az Őszi bál elnyerte a Velencei Nemzetközi Filmfesztivál Orizzonti versenyprogramjának fődíját.

**JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

Május 9. szerda

**21.00 Szeretöm - A Fabula Rasa „majdnemlemezbeutató” koncertje**

...Dél-Alföld...világzene...átértékelés...barátok...

A zenekart a világzene kategóriájába sorolják. Koncertjeiken leginkább saját szerzemények hallhatóak, melyek elsősorban dinamikával vannak előadva. Eklektikus zenei világukat a környező népek folklórájának izgalmas ritmikái és témái ihletik, melyeket rendkívül mély érzelmi fűtöttség és sokszínűség jellemez. Három nagylemez van a hátuk mögött, melyből a második dupla lemez lett. Az utóbbi években kétszer nyertek a Budapest Fringe Fesztiválon. 2010-ben Fonogram-díjas lett Mókus a zenekarral.

*A zenekar tagjai:* Szirtes Edina Mókus (ének, hegedű), Balogh Gusztai (ének), Cserta Balázs (tárogató, szaxofonok, kecske duda), Varga Kornél (gitár), Földes Gábor (basszusgitár), Kertész Ákos (dob, cajon, darbuka)

*Belépőjegy:* 800 Ft, diákigazolvánnyal 600 Ft

## **SZTE Mezőgazdasági Kar**

**Hódmezővásárhely, Andrassy u. 15.**

*Május 10. csütörtök*

### **09.30 A XI. Wellmann Oszkár Nemzetközi Tudományos Konferencia megnyitója**

A Szegedi Tudományegyetem Mezőgazdasági Kara, a Bánáti Mezőgazdaság- és Állatorvostudományi Egyetem Agrárgazdasági Kara, valamint a Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Területi Bizottság Mezőgazdasági Szakbizottsága közös szervezésű nemzetközi tudományos konferenciát rendez. A konferenciára közel száz résztvevő regisztrált. A hazai kutatók és szakemberek mellett vendégek érkeznek Portugáliából, a University of Azores agrárökonómus professzora, Lengyelországból a University of Technology and Life Sciences professzora, az EU Erasmus Nagykövete, Romániából a Bánáti Mezőgazdaság- és Állatorvostudományi Egyetem rektora. Rajtuk kívül többek között Szlovákia, Törökország, Szerbia, Románia és Koszovó képviselteti magát. A konferencia munkanyelve angol. További információk: <http://wellmann.mgk.u-szeged.hu/>

## **SZTE TTIK Természeti Földrajzi és Geoinformatikai Tanszék, Jakucs László tanterem**

**Egyetem utca 2.**

*Május 10. csütörtök*

### **18.00 Újrahasználat, tej saját flakonba?**

Filmklub a szegedi egyetemi zöld kör (TITOK Klub) szervezésében.  
További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

## **Millenniumi Klub**

**Dugonics tér 12.**

*Május 10. csütörtök*

### **18.00 Sakk-klub**

## **SZTE Rektori Hivatal, Díszterem**

**Dugonics tér 13.**

*Május 10. csütörtök*

### **19.00 Pukánszky Béla (gordonka) és Dombiné Kemény Erzsébet (zongora) hangversenye**

*Műsor:*

Caix D'Hervelois: D-dúr szvit (Louis Feuillard átírt)

1. Prélude, 2. Tambourin, 3. Musette, 4. Plainte, 5. Gigue

Kodály Zoltán: Adagio (1906)

Szünet

Kodály Zoltán: Három korál-előjáték (1923)

1. Ach was ist doch unser Leben, 2. Vater unser im Himmelreich, 3. Christus, der uns selig macht

Johann Sebastian Bach: G-dúr gambaszonáta (BWV 1027)

Dr. Dombiné dr. Kemény Erzsébet és dr. Pukánszky Béla egyetemi oktatók az SZTE-n. Első diplomájukat mindketten a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán szerezték.

Kemény Erzsébet zenei tanulmányait Bán Sándor növendékeként végezte. Több mesterkurzuson vett részt, 1986-ban Artisjus díjat, 2007-ben pedig Artisjus zenepedagógiai díjat kapott. Zongorakísérőként Európa számos országában hangversenyezett. Több zenepedagógiai témájú könyve jelent meg.

Pukánszky Béla 1976-ban Báthory Sándornál szerzett gordonkatanári diplomát a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Szegedi Tagozatán. A zenetanítással töltött évek során (1976-1985) szólóműveket és szonátákat játszott zeneiskolai koncerteken. 1985-től az SZTE oktatója, pedagógiai tárgyakat tanít, és a JGYPK Gyógypedagógus-képző Intézetét vezeti.



## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Május 10. csütörtök

### **19.00 Nem kell szekálni (tárcák)**

Alkalmazott irodalomtudomány MA szak – Kreatív írás kurzus – Szilasi László (SZTE BTK Régi Magyar Irodalom Tanszék) szemináriuma hallgatóinak bemutatkozása

## **Móra Ferenc Kollégium**

**Közép fasor 30-33.**

Május 10. csütörtök

### **19.00 Móra Könyvklub**

A májusi vendég Podmaniczky Szilárd, akivel a Kisgyerekek emlékiratai címmel megjelent nagy sikerű novelláskötetéről beszélgetnek a Könyvklub tagjai és az érdeklődő olvasók. A beszélgetést Sörös Borbála magyar szakos hallgató vezeti.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

Május 10. csütörtök

### **21.00 A Kravaiai zenekar koncertje**

Kravaiai – zene, ami hazavisz...

A Kravaiai zenekar tagjai - jelenlegi felállásban - közel egy éve játszanak együtt. A tagok különböző zenei irányzatok felől érkeztek ( metál, rock, punk, népzene, dalos) a formációba, ami a dalokon és a produkción is érezeti hatását. A zenekar tagjait a zene szeretete tartja egyben, a formáció, mint zenei műhely működik, ahol közös ügy a hangszeres fejlődés, a nyitott zenei hozzáállás a zenei alázat és a színvonalas színpadi produkciók bemutatása. A dalokban megjelenő jazz-es, pop-os zenei elemek tartalmas szövegekkel párosulnak, helyenként erős népzenei ihletettséget mutatnak. „Betyárvilágzene, elzenélt versek, popos, jazzes, folkos hangulatokba ágyazott energikus, mégis szelíd-szép muzsika.”

A zenekar tagjai: Kádár Zoltán (gitár, ének), Hatvani Zsolt (fúvós hangszerek), Borbás Gábor (gitár, billentyűk), Burg Balázs (ütős hangszerek), Biró János (basszusgitár), Szabó Béla (dob)

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

Május 10. csütörtök

### **21.00 Észtlírást - Tallinni sprottnik: a konzervdobozba zárt történetek (Tallinna kilud/Tallinn spiced sprats: The Canned Tales, 2011)**

A dokumentum-tragikomédia a tallinniai és városuk kapcsolatát vizsgálja. A filmvászonon 12 átlagos városlakó személyes élményei és álmai elevenednek meg; élők és holtak történetei, emlékek és városi legendák, gyerekek és csontvázak találkoznak...

*Kísérőfilm:* Drága barátom, tisztellek (Kallis söber, sind austan, 2010)

A szovjet időkben játszódó humoros rövidfilm két férfi barátságáról szól. Már csak néhányan maradtak a faluban. A semmi és az általános csüggedtség közepén folyton újabb terveket kell kieszelni az életben maradáshoz

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

Május 11. péntek

### **16.00 TITOK Klub Találkozó**

Szeretettel várjuk azokat, akik szeretnének személyesen is találkozni az egyetemi zöld kör tagjaival. További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

## **Szegedi Fogadalmi Templom**

**Dóm tér**

*Május 11. péntek*

### **19.00-22.00 Éjszakai Toronynyitás**

Ha már láttad Szeged panorámáját nappali fényben, bizonyára kíváncsi vagy rá esti kivilágításban is. 19.00 és 22.00 óra között félóránként indulnak csoportok a Dóm város felőli oldalbejáratától.

*Belépőjegy: 700 Ft*

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Május 11. péntek*

### **20.00 A Pumpkins Trió koncertje**

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Május 11. péntek*

### **21.00 Észtt filmhét - A temetőőr lánya (Surnuaiavahi tütar, 2011)**

A 8 éves Lucia Harisnyás Pippi-féle gondtalan és szabad életet él egy vidéki észtt kisvárosban.

Az ő családjának (temetőőr apa, munkanélküli, problémás anya) kalandokban gazdag egy hetét mutatja be a film. A családot ugyanis meghívják vendégségbe a finn temetőőrök...

A film a 2011-es Tallinni Sötét Éjszakák Filmfesztiválon a Heave(i)n Best Estonian Film díjat, a rigai Arsenals fesztiválon a FIPRESCI által odaítélt legjobb balti film díját nyerte el.

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

*Május 11. péntek*

### **21.00 Szabó József bandája**

*Belépőjegy: 1.000 Ft, diákigazolvánnyal 800 Ft*

## **Rongy Kocsma**

**Kossuth Lajos sgt. 72.**

*Május 11. péntek*

### **22.00 Mantra Porno koncert**

*Belépőjegy: 500 Ft*

## **SZTE Sportközpont**

**Hattyas sor 10.**

*Május 12-13. szombat-vasárnap*

### **08.00-17.00 Kerékpáros póló EB selejtező**

## **Somogyi-könyvtár**

**Dóm tér 1-4.**

*Május 12. szombat*

### **10.00–16.00 Európa Nap**

A Europe Direct Szeged európai uniós információs iroda az Európa Nap alkalmából egész napos gyermek- és családi programokkal várja a Dóm térre látogatókat.

A nap folyamán bemutatkoznak a szegeden található európai tájékoztató szolgálatok, akik információújítással, az Európai Unióhoz kapcsolódó kiadványokkal és totókkal állnak a látogatók rendelkezésére. A Somogyi-könyvtár elsősorban a gyermekeknek kínál a növény- és állatvilághoz kapcsolódó felejthetetlen játékokat és vetélkedőket. Különleges hangsúlyt kapnak az olyan témák,

mint az uniós támogatással a szegedi Fűvészkertben megvalósuló növényfaj mentő program vagy az Európai Veszélyeztetett Fajok Programja a Szegedi Vadaspark jóvoltából.

Az Európa Nap keretében megismerkedhetünk a Májusfa állítás hagyományával, különböző kézműves mesterségekkel, megtanulhatjuk, hogy „Mire is képes a kutyánk!” és megtekinthetjük az SZTE Kulturális Iroda által kiírt Egyetemi Fotópályázat (természetfotó kategória) díjnyertes fotóit is.

## **Belvárosi Mozi**

## **Vaszy Viktor tér 3.**

*Május 12-13. szombat - vasárnap*

### **10.00 – 22.00 COLOURS Fesztivál**

Te látsz határokat? – Fesztivál a kulturális sokszínűség jegyében

Fontos neked, hogy toleráns társadalomban élj? Érdekelnek a különböző kultúrák, a Magyarországon élő külföldiek? Szeretnél megismerni új embereket, gondolatokat? Megtapasztaltad már az idegenség érzését utazásaid során? Te is bevándorló vagy? Akkor neked szól a Colours Fesztivál! A bevándorlókról és a beilleszkedésről szóló kulturális fesztivál filmvetítésekkel, beszélgetésekkel és egyéb programokkal igyekszik megteremteni azt az otthonos közeget, melyben a Magyarországon élő harmadik országbeli állampolgárok és a többségi társadalom tagjai közelebb kerülhetnek egymáshoz.

A Colours Fesztivál az Európai Unió Európai Integrációs Alapjának támogatásával valósul meg. [www.coloursfestival.hu](http://www.coloursfestival.hu)

A Colours Fesztivál minden programjára a belépés díjtalan.

## **Fogadalmi Templom**

## **Dóm tér**

*Május 12. szombat*

### **13.00-17.00 Nappali Toronynyitás**

Láttad már Szeged panorámáját 46 méter magasból?

Most megteheted! Szombaton 13.00 és 17.00 óra között nyitva tart a Dóm toronykilátója, mely megközelíthető a templom város felőli oldalbejáratán keresztül.

Belépőjegy 500 Ft ellenében váltható, a 6 éves kor alatti gyermekek (szülői kísérettel) ingyen fel-mehetnek.

### **19.00-22.00 Éjszakai Toronynyitás**

Ha már láttad Szeged panorámáját nappali fényben, bizonyára kíváncsi vagy rá esti kivilágításban is. 19.00 és 22.00 óra között félóránként indulnak csoportok a Dóm város felőli oldalbejáratától.

*Belépőjegy: 700 Ft*

## **Millenniumi Kávéház**

## **Dugonics tér 12.**

*Május 12. szombat*

### **20.00 ArtStab „Hozam” projekt: E.T.a.P. koncert**

A csapat 2005-ben Szolnokon kezdett el dobbal, gitárral, basszussal, kongával Red Hot Chili Peppers számokat játszani. Azóta nagyot fordult a világ, az újonnan belépő tagok hozták magukkal a saját hangzásukat és zenei világukat, ezért ma már csak a saját szerzemények szólnak meg a színpadon. A jelenlegi felállás két éve látható-hallható.

*A zenekar tagjai:* Kanizsa Georgina (ének), Barhács László (szaxofon), Barhács Tamás (Mc Barhx), Barta Dénes (percussion, sampler, billentyűk), Karkusz Ádám (basszusgitár, nagybőgő), Tornyai Géza (dobok)

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Május 12. szombat*

### **21.00 Észtfilmhét - 24 prelúd egy fúgához (24 prelüdi ühele fuugale, 2002)**

24 pillanatkép a világhírű észtf zeneszerző, Arvo Pärt életéből és munkásságából. A film annak megértéséhez próbál segítséget adni, hogy egy művész titka nem kérdések és válaszok, hanem beleélés, közös alkotómunka, a folyamatban való részvétel segítségével fejthető meg.

A filmben az alábbi művekből hangzanak el részletek: My Heart's in the Highlands, Sarah was Ninety Years Old, Für Alina, Cecilia, vergine romana, Orient & Occident, Fratres, Annum per Annum, Tabula Rasa, Pro et Contra, Como anhela la cierva

## **Rongy Kocsma**

**Kossuth Lajos sgt. 72.**

*Május 12. szombat*

### **22.00 Colorado Country koncert - Country est és Linedance**

## **Hód-Mezőgazda Zrt. Kiállítási Centrum Hódmezővásárhely, 47-es főút 195. km**

*Május 13. vasárnap*

### **08.00-17.00 XXVIII. Szent György-napi Juhásztalálkozó és Főzőverseny**

Ebben az évben huszonnyolcadik alkalommal kerül megrendezésre a Szent György-napi Juhásztalálkozó Hódmezővásárhelyen, a Magyar Juh- és Kecskenyésztő Szövetség és a Szegedi Tudományegyetem Mezőgazdasági Karának szervezésében.

A tradíciók őrzésére hivatott a juhászat ősi hagyományainak megismerését segítő kiállítás. Az ország minden részéből érkező csapatok a bográcsos birkapörkölt és egyéb ételek készítésében mérik össze tudásukat, de a megfelelő pontszám eléréséhez még egy vendégváró terített asztalt is be kell mutatni. A főzőverseny díjátadására délután kerül sor. A Juhásztalálkozó helyszínén népi iparművészek, juh- és kecsketejtermékek, ajándéktárgyak, szakmai kiállítók kapnak helyet.

## **Katolikus Ház, Díszerem**

**Dugonics tér 12.**

*Május 16. szerda*

### **17.00 Családi Filmklub – Titkok kertje (1993)**

színes, magyarul beszélő, amerikai-angol családi film, 101 perc

## **Grand Café**

**Deák Ferenc u. 18.**

*Május 16. szerda*

### **20.00 A filozófia hosszú éjszakája: Filozófia és történetiség - a Filozófia Doktori Iskola bemutatása**

A Különbség című folyóirat új számának bemutatása, előadások és kerekasztal beszélgetés a Filozófia Doktori Iskola tagjainak (oktatók és doktoranduszok) részvételével.

Az SZTE BTK Filozófia Tanszék programja.

## **SZTE TTIK Természeti Földrajzi és Geoinformatikai Tanszék, Jakucs László tanterem**

**Egyetem utca 2.**

*Május 17. csütörtök*

### **18.00 RE: Takarítás tisztítószerrel nélkül?**

Filmklub a szegedi egyetemi zöld kör (TITOK Klub) szervezésében.

További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

## **Szegedi Pinceszínház**

**Dugonics tér 2.**

Május 17. csütörtök

### **19.00 Szerelem, szerelem – felolvasó est**

A szerelem témakörében felolvasnak: Kemény Lili (költő), Simon Márton (költő), Szilasi László (író, irodalomtörténész), Tóth Krisztina (költő, fordító)

### **20.30 „monodráma a szerelemről” - Csorba Kata (Szegedi Nemzeti Színház) előadása**

## **JATE Klub**

**Dugonics tér 13.**

Május 18. péntek

### **16.00 TITOK Klub Találkozó**

Szeretettel várjuk azokat, akik szeretnének személyesen is találkozni az egyetemi zöld kör tagjaival. További információk a [www.titokklub.org](http://www.titokklub.org) oldalon.

## **Fogadalmi Templom**

**Dóm tér**

Május 19. szombat

### **13.00-17.00 Nappali Toronynyitás**

Láttad már Szeged panorámáját 46 méter magasból? Most megteheted! Szombaton 13.00 és 17.00 óra között nyitva tart a Dóm toronykilátója, mely megközelíthető a templom város felőli oldalbejáratán keresztül.

Belépőjegy 500 Ft ellenében váltható, a 6 éves kor alatti gyermekek (szülői kísérettel) ingyen felmehetnek.

### **19.00-22.00 Éjszakai Toronynyitás**

Ha már láttad Szeged panorámáját nappali fényben, bizonyára kíváncsi vagy rá esti kivilágításban is. 19.00 és 22.00 óra között félóránként indulnak csoportok a Dóm város felőli oldalbejáratától.

Belépőjegy: 700 Ft

## **Kapcsolódó konferenciák, kiállítások, rendezvények**

### **Somogyi-könyvtár, földszinti aula**

**Dóm tér 1-4.**

Április 5 – Május 2.

#### **„Szabad egy táncrea?”**

A kiállításon színházi plakátok, könyvek és újságok tükrözik a különböző korok táncait, a műfaj sokféleségét, Szeged társadalmi életének táncos eseményeit. A kiállítás a Szegedi Nemzeti Színház és a Szegedi Kortárs Balett április 20-i, Bartók Béla: Fából faragott királyfi című színpadi művének bemutató előadásához, valamint az április 29-i Tánc Világnapjához is kapcsolódik.

A színházi előadásához április 13-tól május 7-ig két játék is tartozik, a Somogyi-könyvtár a Fából faragott királyfiról, illetve Szép Ernő: Május/Kávécarnok című színművéről szóló kérdésekkel játékra hívja az érdeklődőket. A kérdések a <http://www.sk-szeged.hu> honlapon (a könyvtárban pedig nyomtatott formában) érhetők el. A szerencsés megfejtők színházjegyet nyerhetnek ajándék áron.

## **SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

*Április 12. csütörtök*

### **19.30 XIII. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál**

Florian Palier (Ausztria)

Az osztrák művész nem kizárólag a klasszikus gitárjátékra koncentrál, neves rock, illetve jazz formációkban is találkozhatunk nevével. Meggyőző technikai repertoárja különböző stílusokban kiforrott muzikalitásával párosul.

Shih-yu Liu (Tajvan)

Korunk egyik legnépszerűbb távol-keleti gitárosa. A neves Olive Tree Guitar Ensemble tagja idén szóló karrierjére koncentrál, ennek eredményeképpen hallhatjuk első alkalommal Magyarországon.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Április 12. csütörtök*

### **21.00 A Djangology Project koncertje**

Django Reinhardt-ot (1910-1953), az európai jazztörténet megkerülhetetlen alakját hazánkban kevésbé ismerik, pedig játékával műfajt teremtett. A belgiumi sinti (szinti, szintó) cigány származású Django 1934-ben Stéphane Grappelli hegedűművésszel megalapította a Quintette du Hot Club de France nevű zenekart, mellyel útnak indították az azóta is leginkább belga, holland és francia cigány zenészek által játszott manouche vagy gypsy swing stílust.

*A zenekar tagjai:* Sidó Attila (Besh ,o Drom), Jakab Viktor (Pannonia Garden), Horváth Márk (Pannonia Garden), Lukács Béla (Frankie Látó Jazz Quartet)

## **SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

*Április 13. péntek*

### **19.30 XIII. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál**

#### **Versenygyőztesek koncertje**

A tavaly Európa-szerte megrendezett nemzetközi gitárversenyek nyertesei közül válogattunk.

Csáki András

2007-ben kitüntetéssel diplomázott a Zeneakadémián. 2009-ben megkapta a Prima Primissima Alapítvány Junior Prima zeneművészeti díját. Koncertezett többek között Chilében, Görögországban, Grúziában, Norvégiában, Spanyolországban, Venezuelában, valamint az Egyesült Államokban, Indiában, Japánban és Kanadában. Számos nemzetközi verseny győztese és különdíjasa Európában, Dél-Amerikában és Ázsiában. Ezeken eddig 20 döntős helyezést ért el, köztük 10 első díjat, 8 második díjat, 2 harmadik díjat és számos különdíjat kapott.

## **Millenniumi Kávéház**

**Dugonics tér 12.**

*Április 13. péntek*

### **21.00 A Djembe ütőegyüttes műsora**

A 6-7 fős, szegedi székhelyű Djembe Ütőegyüttes tradicionális nyugat-afrikai ritmusokat játszik. Évek óta tartanak afrikai táncházakat, amelynek során afrikai származású táncosok tanít a résztvevőknek hagyományos tánclépéseket, mozdulatsorokat. A dobosokat a táncolók inspirálják minél gyorsabb tempójú játékra, így a közönségre is interaktív szerep hárul.

A műsort a Szambafrika Klub programja követi Dj KÓ részvételével.

**SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

*Április 14. szombat*

**19.30 XIII. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál**

Millán Isabel Maria Sanchez (Spanyolország)

Jelenleg a madridi Királyi Konzervatórium hallgatója. A Mario Ejido Nemzetközi Gitártalálkozóan történt bemutatkozását CD-felvétel követte. Az egyik legígéretesebb spanyol tehetség többek között megnyerte a „Ciudad de Antequera” Nemzetközi Gitárversenyt 2006-ban, a portugál Luso-Inglés Nemzetközi Gitárversenyt 2009-ben, valamint a XV. „Ciudad de Coria” Nemzetközi Gitárversenyt 2011-ben.

Florian Larousse (Franciaország)

2006-tól a Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris hallgatója. 2009-ben a szakma egyik legnagyobb presztízsű versenye, a Guitar Foundation of America első helyét követően koncertsorozatot adott Észak- és Dél-Amerikában.

**SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-81.**

*Április 15. vasárnap*

**19.30 XIII. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál**

**Versenygyőztesek koncertje**

A tavalyi XII. Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál keretében rendezett Országos Egyetemi Gitárversenyt győzteseit hallhatjuk.

Pusztai Antal

Több nemzetközi szaklap kritikusa szerint a generációk óta az egyetlen gitáros, aki a klasszikus zenét és a jazzt egyaránt ilyen magas színvonalon műveli. Bravúros technikáját nemegyszer Paco de Lucijához hasonlították. A Zoller Attila Jazzgitár Verseny I. díjának elnyerése után a világhírű Pat Metheny a legnagyobb elismeréssel nyilatkozott Pusztai Antal játékaról, s később közös koncerten mutatkoztak be. 2004-ben a Montreaux-i Jazzgitár Versenyen első helyezést ért el.

**Somogyi-könyvtár, 3. emelet**

**Dóm tér 1-4.**

*Április 12 – Május 2.*

**In memoriam Kőrösi Csoma Sándor - kamara-kiállítás**

A kiállítással a 170 éve elhunyt tudósra emlékezünk, aki az első tibeti szótárt és nyelvtant írta.

A kiállításon látható lesz a tibeti szótár, valamint korabeli és jelenkori könyvek és folyóirat-cikkek munkásságáról

**SZTE Bölcsészettudományi Kar, Konferenciaterem**

**Egyetem u. 2.**

*Április 16-17. hétfő-kedd*

**Osztrák Könyvtárosok Találkozója**

*Április 17. kedd*

**09.00-13.00 Tanácskozás**

Az SZTE BTK Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszék és az Osztrák Kulturális Fórum (Budapest) közös programja.

**MTA Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza**

**Somogyi u. 7.**

*Április 19. csütörtök*

**09.00 „Sose nővünk fel” - Ifjúságszociológiai konferencia**

A Szegei Társadalomtudományi Szakkollégium és a Szegei Akadémiai Bizottság szervezésében, valamint a Dél-Alföldi Regionális Társadalomtudományi Kutatási Egyesület támogatásával létrejövő egész napos előadásorozat a huszonévesek életvitelének, látásmódjának elemzését, bemutatását tűzi célul maga elé az egyetemi polgárság és az érdeklődő közönség számára.

*Tervezett előadások:*

- Bauer Béla (Nemzeti Család- és Szociálpolitikai Intézet): Virtualitás, mint újkultúra
  - Csákó Mihály (ELTE TATK): Folytonosság és szakadás a nemzedékek között
  - Jancsák Csaba (SZTE JGYPK, Alkalmazott Humántudományi Intézet): Válság – változás – ifjúság
  - Mátyus Imre (SZTE BTK): Az vagy, amit kipoztolsz – önreprezentáció és digitális eszközhasználat
  - Murányi István (DE BTK, Szociológia Tanszék): A fiatalok nemzeti identitása és politikához való viszonya
  - Prónay Szabolcs (SZTE GTK): A fogyasztás és identitás összefüggései a fiatalok körében
  - Székely Levente (BME IITK): Multitasking generáció – Megváltozó médiafogyasztási és kommunikációs szokások
  - Szekeres Ferenc (SZTE JGYPK Művészeti Intézet): A szív dobbanásától az ész racionalizmusáig
  - Tajti Andrea (DARTKE): Fiatal nők helyzete az egyetemen és a munkaerőpiacon: átmenet a biztonságból a kiszolgáltatottságba
  - Tari Annamária (gyakorló pszichológus): A Z-generáció pszichológiai szemmel - Utasi Ágnes (MTA Politikatudományi Intézet): A közösségi, baráti és partnerkapcsolatok a huszonévesek életvitelében
  - Valuch Tibor (DE BTK, Szociológia Tanszék) előadása
- Részletes program a [www.szttz.hu](http://www.szttz.hu) oldalon.

## **MTA Szegei Akadémiai Bizottság Székháza**

**Somogyi u. 7.**

*Április 24-25. kedd-szerda*

### **4th Szeged Workshop on Educational Evaluation - SWEE 2012**

A workshop lehetőséget teremt arra, hogy a pedagógiai mérés értékelés hasonló területein dolgozó európai kutatókat összehozza, valamint segítse a kutató és intézeti szinten lévő kooperáció kialakulását, a már meglévő együttműködések erősödését. Az idén zajló SWEE célja a legújabb technológia-alapú mérés-értékelési eljárások áttekintése, ennek részeként külön tárgyaljuk, hogy a formatív értékelés oktatási alkalmazása során milyen problémák merülhetnek fel, valamint áttekintjük a mérés-értékelés és a fejlesztés, beavatkozás összekapcsolási lehetőségeit.

A IV. SWEE elnökei: Ekhart Klieme (DIPF, Frankfurt) és Csapó Benő (SZTE).

A workshopról részletesen a <http://www.edu.u-szeged.hu/swee/> oldalon tájékozódhatnak.

Az SZTE BTK Neveléstudományi Intézet és Oktatásméleti Kutatócsoport programja.

## **MTA Szegei Akadémiai Bizottság Székháza**

**Somogyi u. 7.**

*Április 26-28. csütörtök-szombat*

### **PÉK 2012 - X. Pedagógiai Értékelési Konferencia**

A konferencia a pedagógiai értékeléshez kapcsolódó empirikus kutatások, innovatív értékelési módszerek, a pedagógiai értékelést a közoktatásban vagy a felsőoktatásban alkalmazó vizsgálatok, fejlesztő programok, pedagógiai kísérletek, innovatív oktatási módszerek, illetve azok eredményei kerülnek bemutatásra, továbbá e területekhez kapcsolódó elméleti előadások bemutatására teremt lehetőséget.

A konferencia nyelve angol és magyar. A konferenciáról részletesen a <http://www.edu.u-szeged.hu/pek2012/> oldalon tájékozódhat.

Az SZTE BTK Neveléstudományi Intézet, Oktatásméleti Kutatócsoport és Neveléstudományi Doktori Iskola programja.



**MTA Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza**

**Somogyi u. 7.**

Május 2-6. szerda-vasárnap

**Nemzetközi Hermann Hesse Konferencia**

Az SZTE BTK Germán Filológiai Intézet Német Irodalomtudományi Tanszék, a Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Területi Bizottsága és a szegedi Magyar Hermann Hesse Alapítvány közös programja.

**SZTE ZMK Fricsay Ferenc Hangversenyterem**

**Tisza Lajos krt. 79-80.**

Május 2. szerda

**19.45-20.15 Nemzetközi Hermann Hesse Konferencia kísérő koncertje**

Közreműködik: Prof. Dr. Temesi Mária (ének), Oberfrank Péter (zongora)

**SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ, Átrium**

**Ady tér 10.**

Május 3. csütörtök

**18.30 A Nemzetközi Hermann Hesse Konferenciához kapcsolódó kiállítás megnyitója**

A kiállítás megtekinthető május 10-ig.

**SZTE BTK, Kari Konferenciaterem**

**Egyetem u. 2.**

Május 3-4. csütörtök-péntek

**Színház - Jelentés – Emlékezet**

Tudományos előadások, kerekasztal beszélgetések a színházi előadásról  
Az SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék programja.

**Somogyi-könyvtár, 1. emeleti folyóirat-olvasóterem**

**Dóm tér 1-4.**

**Az SZTE Tehetségpont fiatal művészpálcáinak képzőművészeti kiállítása**

Május 3-9. csütörtök-szerda

**A szenvedés misztériuma**

Shakács Nóra (SZTE Természettudományi Kar, Matematikus Msc, II. évfolyam) fotókiállítása

*A tárlatot megnyitja:* Rigó Jenő jezsuita szerzetes

Shakács Nóra a fotózásban megszokottól eltérően nem a pillanatot örökíti meg, hanem a saját érzéseit, gondolatait. Művészetének fő témája az ember és küzdelmei, félelmei, fájdalmai; együtt ábrázolja az életbe vetett bizalommal és a hittel. Shakács Nóra az SZTE Tehetségpont keretében működő „Sófi József a Szegedi Tehetségekért Alapítvány” révén már egy cambridge-i kiállításon, a Williams Art Galleryben is megmutathatta munkáit.

Május 10-16. csütörtök-szerda

**Szabad asszociációk**

Egeresi Nóra Ilona (SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar, Rajz-művészettörténeti Tanszék, IV. évfolyam) szoborkiállítása

*A kiállítást megnyitja:* Szekeres Ferenc tervezőgrafikus

Egeresi Nóra többek között 2010-ben és 2011-ben az Intézményi Művészeti Diákköri Konferencia plasztika kategóriájának első helyét, valamint a 2011-es Országos Művészeti Diákköri Konferencia második díját is elhozta. Tagja a Lajtorja egyesületnek, illetve a Random csoport egyik vezetője.

Május 17-23. csütörtök-szerda

**„ami mondható / rajz írás a papíron / fekete fehér” (Sajó László: 222 haiku, részlet)**

**Fehér Mária grafikusművész (SZTE Természettudományi Kar, biológus Ph. D., II. évfolyam) kiállítása**

*A kiállítást megnyitja:* Posta Piroska, a csongrádi Stéhlik Lajos Képzőművészeti Kör vezetője, a Múzsza Alapfokú Művészeti Iskola tanára

Fehér Mária kiskora óta rajzol, kedvenc stílusa a grafika. Már hallgatóként készített illusztrációkat egyetemi és főiskolai lapoknak is versek, cikkek mellé.

Május 24-30. csütörtök-szerda

**Gyerekkor**

Vinkó Leó (SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar, Rajz-művészettörténeti Tanszék) kiállítása

*A kiállítást megnyitja:* Molnár Sándor, az SZTE JGYPK Rajz-művészettörténeti Tanszék adjunktusa  
Vinkó Leó hatéves korában kezdett ismerkedni a festéssel, melyet életcéljának tekint. Ősztől fest, képein az egyszerű hétköznapi jelenetek, a természeti motívumok mellett elvontabb, filozofikusabb gondolatok is megjelennek. 2011-ben meghívták a csongrádi nemzetközi művésztelepre, illetve egyik képe bekerült a 2011. évi Szegedi Nyári Tárlatra. 2011-ben az Országos Tudományos Diákköri Konferencián első helyezést ért el festészet kategóriában.

Az SZTE Tehetségpont és a Somogyi-könyvtár közös programja.

**MTA Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza**

**Somogyi u. 7.**

Május 17-18. csütörtök-péntek

**09.00 – 18.00 Lábjegyzetek Platónhoz: A szerelem**

Nemzetközi konferencia

*A konferencia felkért előadói:* Heller Ágnes, Fehér M. István, Mészáros András, Boros Gábor, Gelinczey-Miháلتz Alirán, Egyed Péter, Losoncz Alpár, Percz László, Mikola Gyöngyi, Szendi István, Deczki Sarolta, Nagyllás János

A Magyar Filozófiai Társaság és az SZTE BTK Filozófiai Tanszék szervezésében

**SZTE Gyógyszerésztudományi Kar, 2. sz. tanterem**

**Eötvös u. 6.**

Május 17. csütörtök

**17.00 Junior Szabadegyetem**

Mire jók a vitaminkészítmények? (Kinek, mit, mennyit és miért?)

*Előadó:* Dr. Minorics Renáta tanársegéd (SZTE GYTK)

A szervezők a műsorváltoztatás jogát fenntartják.

**Jegyzetek**

---

*Együttműködő partnereink:*

SZTE Állam- és Jogtudományi Kar  
SZTE Általános Orvostudományi Kar  
SZTE Bölcsészettudományi Kar  
SZTE Gazdaságtudományi Kar  
SZTE Gyógyszerésztudományi Kar  
SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar  
SZTE Mezőgazdasági Kar  
SZTE Mérnöki Kar  
SZTE Természettudományi és Informatikai Kar  
SZTE Zeneművészeti Kar  
SZTE Egyetemi Hallgatói Önkormányzat  
SZTE Gazdasági és Műszaki Főigazgatóság  
SZTE Klebelsberg Könyvtár  
SZTE Marketing és Kommunikációs Igazgatóság  
SZTE József Attila Tanulmányi és Információs Központ  
SZTE Móra Ferenc Kollégium  
SZTE Sportközpont  
SZTE Fűvészkert  
JGYPK Szabadidőközpont Kávézó (Jugyu Klub)  
JATE Klub  
Belvárosi Katolikus Plébánia  
Katolikus Ház  
Millenniumi Kávéház és Klub  
Artstab Kulturális Egyesület  
Petőfi-telepi Művelődési Ház  
Szegedi Nemzeti Színház  
Somogyi-könyvtár  
IH Rendezvényközpont  
Belvárosi Mozi  
Nemzetiségek Háza  
Szegedi Pincészház  
Maszk Egyesület  
Új Akropolisz Kulturális Egyesület  
Grand Café  
REÖK Palota  
Rongy Kocsmá  
Ezerlő Borszaküzlet

*Médiatámogatóink:*

Szegedi Egyetem  
Délmagyarország  
Szegedi Városi Televízió  
TiszapART Televízió  
Telin TV  
szegedma.hu  
Rádió 88  
Hökkentő  
artstab.hu  
szegedilap.hu